



Colegio Nacional Mixto
JOSE GABRIEL CONDORCANQUI
Yanaoca Canas Cusco

Aprendo

en casa

**Actividades complementarias
para el aprendizaje autónomo**

1°

**Cuadernillo
de actividades**

Nuestro Lema:

DISCIPLINA - ESTUDIO - COMPAÑERISMO

Ayer, Hoy y Siempre

El mejor entre los mejores!

www.jgccanas.edu.pe



CARTA A LOS PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES

Queridos padres, apoderados y estudiantes:

La emergencia sanitaria que vive nuestro país debido al COVID – 19, nos tiene alejados de nuestras aulas, por eso invoco poner el mejor esfuerzo para que esa distancia física no signifique la interrupción de los aprendizajes, ya que, nuestras clases seguirán siendo a distancia.

Sus maestros, elaboramos este material y ponemos a vuestra disposición, el cual, contiene un conjunto de actividades para desarrollarse durante cuatro semanas, recomendamos que desarrolle dos (02) cada día, uno en las mañanas y el otro en las tardes.

Si tienes alguna duda sobre cómo resolver alguna de las actividades, no te preocupes, tu profesora o profesor en línea está para ayudarte, no dudes en comunicarte ya sea por celular o por correo electrónico, para que recibas asesoría.

Organicen las actividades cotidianas para tener una rutina en la que haya horario para desayunar, tomar las clases en internet, televisión o radio, hacer tareas de cada día, comer, leer, hacer ejercicios, jugar, cenar, entre otras.

¡Ustedes deciden!

Las actividades, guardarlo en un folder (portafolio), al cual llamaremos como CARPETA DE EXPERIENCIAS, asegúrense de colocar en un lugar fijo para que todos los días guarden los avances, utilicen la creatividad y la imaginación para personalizar cada uno de sus actividades.

Un abrazo cariñoso para todos, quédense en casa.

Teófilo Fortunato Ccoto Tacusi

DIRECTOR

DIRECTORIO

DIRECTIVOS

Cargo	Nombres	Celular	Correo electrónico
Director	Teófilo Fortunato Ccoto Tacusi	984995962	teofiloccoto10@hotmail.com
Subdirector	Rudy Aguilar Montufar	974619001	ram.educ.lit@gmail.com

DOCENTES

N°	Área Curricular	Docente	Celular	Correo electrónico
1	MATEMÁTICA	SARAYA CUEVAS, Aydee	984508779	maylib424@hotmail.com
2	COMUNICACIÓN	LIMO CUYTO, Juana Marina CUSI CARDENAS, Olger	935087427 931523152	jlimocuyto@gmail.com olger500@hotmail.com
3	INGLÉS	FERNANDEZ QUISPE, Fredy	926251973	enrique_fernandezizardui@yahoo.com.pe
4	ARTE Y CULTURA	CABALLERO FUENTES, Mayra Zuely	944205138	zuelycf@hotmail.com
5	CIENCIAS SOCIALES	SEGURA FLORES, Verónica Griselda	982369986	seguraverito@gmail.com
6	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	MURILLO LAZO, Richard Freidrich	950732296	richardfre.0601@hotmail.com
7	EDUCACIÓN FÍSICA	ESPINOZA VEGA, Victor Dante	974392021	dantesve@hotmail.com
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	SALAS HUANCA, Roxana	976320144	roxana_1990_0203@hotmail.com
9	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	MAMANI QUISPE, Santos Rubén	953801877	santosruma@hotmail.com
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	CONDORI CCANA, Ana	950757836	landys-2000@hotmail.com
11	TUTORIA	QUISPE LAROTA, Miguel	969946179	mikicha2015@gmail.com

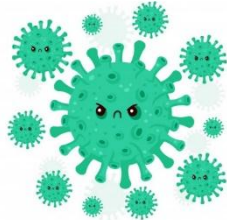


PLAN DE ACTIVIDADES

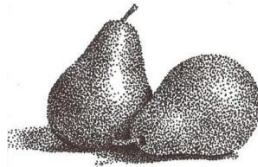
clase 1 11 mayo 2020	clase 2 12 mayo 2020	clase 3 13 mayo 2020	clase 4 14 mayo 2020	clase 5 15 mayo 2020
Act. 1: Elementos constitutivos de las artes plásticas. Act. 2: Dios creador del universo.	Act. 3: Recordando los números racionales. Act. 4: Asunto público, asunto privado.	Act. 5: La comunicación Act. 6: La ciencia histórica	Act. 7: Ciencia frente al coronavirus Act. 8: El emprendedor se conoce	Act. 9: Reconozco mi condición física Act. 10: Who am I?
clase 6 18 mayo 2020	clase 7 19 mayo 2020	clase 8 20 mayo 2020	clase 9 21 mayo 2020	clase 10 22 mayo 2020
Act. 11: La línea Act. 12: Introducción a la biblia	Act. 13: Estadísticas que nos hacen pensar Act. 14: Bulling	Act. 15: Comprendemos Act. 16: La historia de nuestra familia y comunidad	Act. 17: Unidad de los seres vivos Act. 18: Completamos aspectos muy relevante.	Act. 19: Descubro mis posibilidades de movimiento. Act. 20: My family and I
clase 11 25 mayo 2020	clase 12 26 mayo 2020	clase 13 27 mayo 2020	clase 14 28 mayo 2020	clase 15 29 mayo 2020
Act. 21: La forma Act. 22: Evangelios	Act. 23: Medidas de tendencia central Act. 24: Deliberando un asunto público	Act. 25: La tildación general. Act. 26: Importancia del agua	Act. 27: La célula. Act. 28: Historia de Máximo San Román.	Act. 29: Reconozco mi equilibrio personal. Act. 30: Numbers
clase 16 01 junio 2020	clase 17 02 junio 2020	clase 18 03 junio 2020	clase 19 04 junio 2020	clase 20 05 junio 2020
Act. 31: El color Act. 32: Semana Santa	Act. 33: Orden de información Act. 34: Analizando un asunto público	Act. 35: La tilde diacrítica Act. 36: Surgimiento de la vida	Act. 37: Estructura celular Act. 38: Los emprendedores	Act. 39: Diseño mi ritmo corporal Act. 40: School elements

Actividad 1. Elementos constitutivos de las artes plásticas

EL PUNTO: Es el primer elemento gráfico y la forma más pequeña

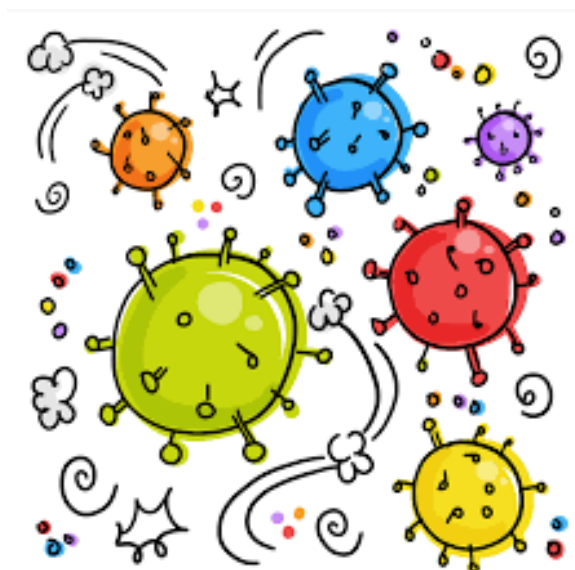


La técnica basada en el punto se llama: **PUNTILLISMO.**



LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL PUNTO

- 1.- Tiene un gran poder de atracción visual.
 - 2.- Cuando se sitúan próximos dos puntos pueden producir sensaciones de tensión o de dirección.
 - 3.- Si se sitúan diferentes puntos en prolongación sugieren una dirección.
- Observa la imagen y reflexiona junto a tu familia sobre lo que observas:



COLOREA LA SIGUIENTE FIGURA, USANDO SOLO PUNTOS (puedes usar el material que deseas crayolas, colores, plumones, pincel con tempera, tizas, etc.)



- ❖ Crea un dibujo y pntalo solo con puntos. Utiliza más de un material para que observes el punto que deja cada uno (crayolas, colores, plumones).



Actividad 2. Dios creador del universo

1. ¿Quién es el creador del universo?

.....
.....

2. ¿Habrá existido vida antes de la creación?

.....
.....

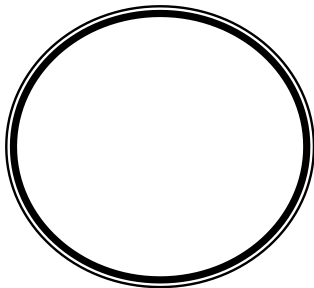
3. ¿Todo lo creado es obra de Dios? ¿Qué libro de la Biblia nos habla de ello?

.....
.....

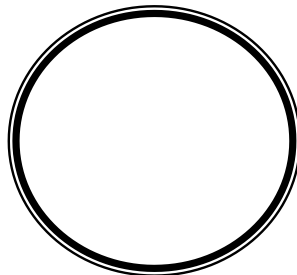
4. ¿Cuánto tiempo tardó Dios en crear el mundo? ¿Es bueno todo lo creado? ¿Por qué?

.....
.....

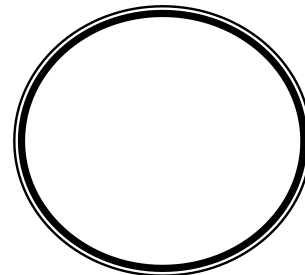
Lee el relato de la creación y en cada círculo ilustra lo creado día a día.



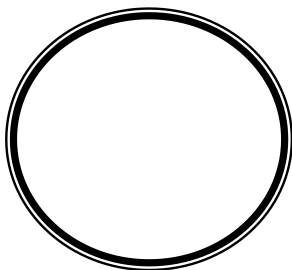
1er día



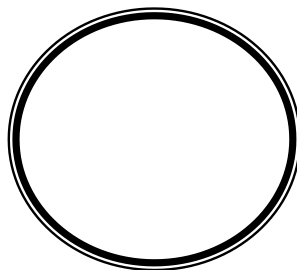
2do día



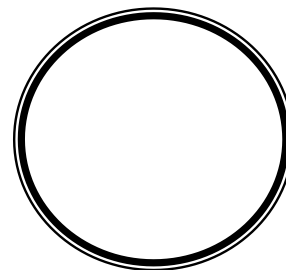
3er día



4to día



5to día



6to día



■ **Completa las frases:**

Al principio-----

Hagamos al----- imagen y semejanza.

Y vio-----

El día séptimo----- de todo el trabajo----- hecho.



1. ¿Qué significado tiene para ti la creación?

.....
.....
.....

2. ¿Cómo puedes colaborar con la obra creadora?

.....
.....
.....

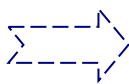


COMPROMISO:

¿La creación es fruto del amor de Dios me comprometo a:

.....
.....

EXTENSIÓN



Componer un salmo de 5 versículos dando gracias a Dios por la creación.

.....
.....
.....



Actividad 3. Recordando los números racionales

1.- Completa el siguiente cuadro según corresponda.

Fracciones	Decimal	Porcentaje
$\frac{3}{4}$		
$\frac{2}{5}$		
$\frac{4}{7}$		
$\frac{3}{8}$		
$2\frac{1}{3}$		

2.- Escribe el nombre de la fracción que corresponde

Fracciones	Clase
$\frac{120}{180} = \frac{2}{3}$	Fracción irreductible
$\frac{7}{5}$	
$\frac{6}{10}$	
$\frac{3}{4} \cdot \frac{4}{3}$	
$\frac{2}{3} + \frac{4}{3}$	

3.- Lee las siguientes fracciones

Fracción	Se lee
$\frac{12}{13}$	Doce treceavos
$\frac{20}{100}$	
$\frac{6}{10}$	
	Ocho sextos



4.- Hallar el valor del minuendo de la siguiente sustracción

$$\frac{a}{b} - \frac{17}{3} = \frac{5}{3}$$

5.- Compara las siguientes fracciones y escríbelos : $>$, $<$ e $=$.

a) $\frac{12}{16}$ $\frac{4}{9}$ b) $\frac{2}{5}$ $\frac{3}{4}$ c) $\frac{2}{8}$ $\frac{4}{16}$ d) $\frac{8}{9}$ $\frac{6}{7}$

6.- Convertimos fracciones impropias a números mixtos.

a) $\frac{97}{34} =$
b) $\frac{88}{14} =$
c) $\frac{19}{5} =$

7.- Simplifica cada fracción hasta obtener una fracción irreducible.

a) $\frac{124}{304} =$
b) $\frac{4 \times 6 \times 8}{2 \times 12 \times 10} =$

8.- Suma la siguiente fracción.

$$\frac{5}{4} + \frac{3}{5} + \frac{1}{3} =$$

10.- Multiplica las siguientes fracciones.

$$\frac{6}{12} \times \frac{10}{15} =$$

9.- Resta los números mixtos.

$$6\frac{4}{5} - 3\frac{2}{6} =$$

11.- División de fracciones.

$$2\frac{5}{4} \div 3\frac{8}{6} =$$

Actividad 4. Asunto público, asunto privado

¿Qué es un asunto público?

.....
.....

¿Qué es un asunto privado?

.....
.....

¿Como diferenciamos si un asunto es público o privado?

.....
.....

Indique según corresponda, si es asunto público o asunto privado



Asunto.....



Asunto.....



Asunto.....



Asunto.....

Identifica asuntos públicos y privados que afectan nuestra convivencia democrática y marca con ✓ en la casilla.

- Terrorismo.
- Violencia familiar.
- Delincuencia.
- Respetar la opinión de los demás.
- Practicar la empatía.
- Cumplir las normas dispuestas por el gobierno.
- Salir a jugar pelota en tiempos de cuarentena.
- Usar barbijo para ir a comprar al mercado en estado de emergencia sanitaria.
- Buscar información sobre la pandemia de **fuentes conocidas**.
- Buscar información sobre la pandemia de **fuentes desconocidas**.
- Interactuar en armonía con los miembros de la familia.
- No respetar a las autoridades policiales.
- Sobre comprar alimentos de primera necesidad.
- Realizar llamadas falsas al 113 indicando síntomas de COVID-19.
- Juntarse en el parque con los amigos para conversar sobre el COVID-19.
- Vender mascarillas usadas.
- Vender medicamentos vencidos.

Actividad 5. La comunicación

El término *comunicación* deriva del latín *comunicare*, que significa “hacer en conjunto, intercambiar hacer partícipe a alguien de algo”. La comunicación es un proceso por el cual damos a conocer a otros nuestras experiencias, necesidades, deseos, mediante un sistema de signos. Es propia de los seres vivientes. En su sentido amplio: humana y no humana.

Clases de Comunicación

Entre las clases tenemos los siguientes: Por el tipo de código

Lingüística: Es aquella en la que utilizamos como código la lengua. Puede ser escrita o hablada.

No lingüística: Se realiza cuando el emisor utiliza como código los gestos, colores, formas, sonidos etc.

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

Emisor. - Es quien envía el mensaje y comunica algo.

Receptor. - Es quien recibe el mensaje.

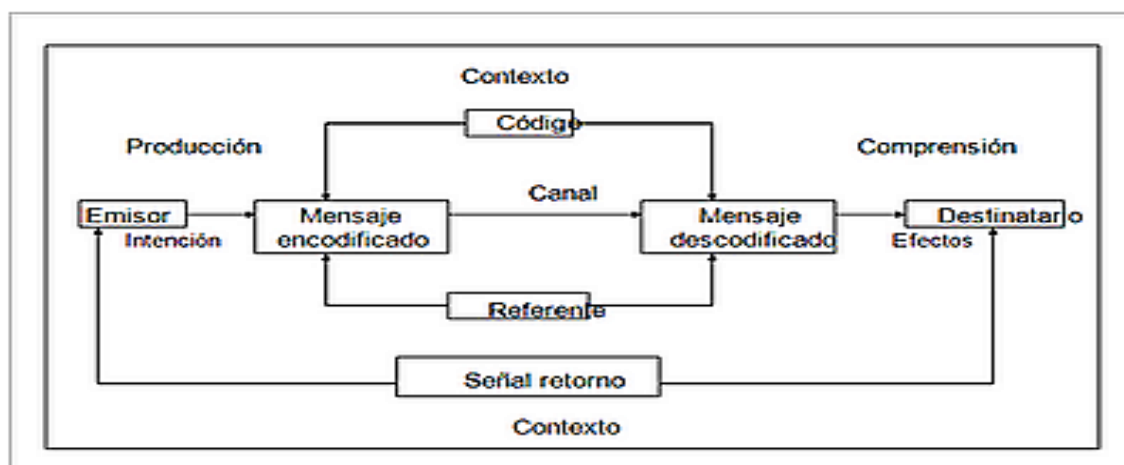
Mensaje. - Es la información que transmite el emisor.

Código. - Es el sistema de signos mediante el cual se codificado el mensaje. Lengua o idioma.

Canal. - Es el medio físico a través de cual se transmite el mensaje.

Contexto. -Es el marco espacio- temporal en el que ocurre la comunicación.

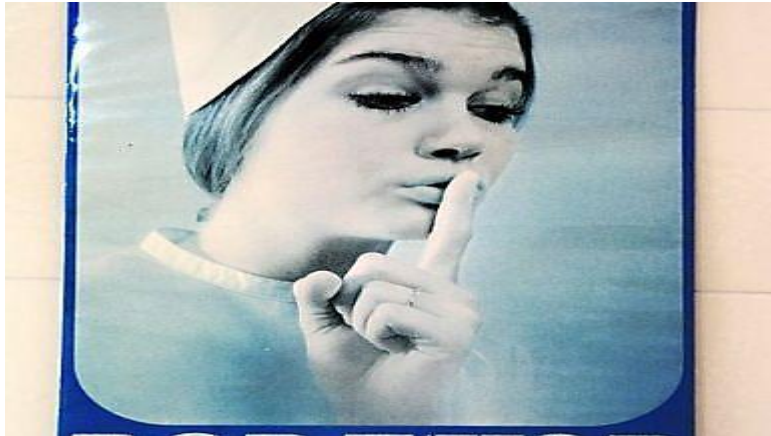
Referente. -Es el conjunto de realidades a las que se refiere el mensaje.



ESCRIBE MENSAJES PARA REALIZAR CADA UNA DE ESTAS ACCIONES

Saludar a alguien por su cumpleaños	¡Feliz día! Que la pases lindo campeón.
Pedir un favor a un amigo	
Expresar pena por una pérdida	
Agradecer algo a alguien	

ANALIZA ESTE MENSAJE DANDO RESPUESTA A LAS PREGUNTAS



- 1.- ¿En qué situación se podría encontrar este mensaje?
.....
- 2.- ¿Quién puede ser el emisor?
- 3.- ¿Qué objetivo persigue el emisor al enviar este mensaje?
.....
- ...
- 4.- ¿De qué informa el mensaje; es decir, ¿cuál es su contenido?
.....
- 5.- ¿En qué forma está expresado el mensaje: pregunta, sugerencia, orden...?
.....
- 6.- ¿Quién puede ser el receptor al que se dirige el mensaje?
.....
- 7.- ¿Qué efecto produce el mensaje en el receptor?
.....

Actividad 6. La ciencia histórica

La historia es la ciencia social que estudia el proceso de desarrollo de la humanidad a través del tiempo. Se encarga de estudiar y analizar los procesos económicos, sociales, políticos y culturales de las diferentes sociedades en diversas épocas, y la manera como ha influido en la sociedad contemporánea

¿Por qué es importante la historia?

La ciencia histórica ha logrado reunir una gran cantidad de informaciones del pasado, la cual sirve para comprender como viene evolucionando nuestra sociedad y cuales han sido nuestros aciertos y errores. En ese sentido, el estudio del pasado nos ayuda a comprender nuestro presente y, en consecuencia, planear mejor nuestro futuro

FUENTES HISTORICAS

Una fuente histórica es todo aquel resto que sirve de testimonio del pasado. No podemos retroceder el tiempo para ver cómo sucedieron los acontecimientos o procesos del pasado; por ello, solo podemos reconstruir la historia a través de testimonios, es decir, en base de los restos que dejaron las sociedades pretéritas.

Fuentes escritas o documentales

Están representadas por todos los documentos escritos (alfabéticos, jeroglíficos, ideográficos, etc.). Esta escritura puede estar plasmada sobre distintos tipos de materiales, tal les como el papel, pergaminos, el papiro, tablitas de arcilla, etc. Ejemplo: cartas, diarios, contratos, testamentos, crónicas

Fuentes arqueológicas

Son los restos materiales elaborados por el hombre. Son la principal fuente para el trabajo de los arqueólogos. Ejemplo: cerámica, monedas, utensilios, armas, templos, momias

Fuentes orales

Son relatos o testimonios que se transmite de generación en generación por medio del lenguaje. Ejemplo mitos, cuentos, leyendas

Fuentes audiovisuales

Se refiere a las leguas tradicionales y costumbres de los diferentes pueblos, que se manifiestas vigentes en el presente. Ejemplo: danzas, ritos, medicina, festividades

Fuentes etnológicas o antropológicas

Son fuentes que nos ayuda a conocer algunos aspectos de la historia reciente. Ejemplos: Fotografías de la Segunda Guerra Mundial.

CIENCIAS Y DISCIPLINAS

Ciencias auxiliares		Disciplina Auxiliares	
<p>Arqueología: Estudia el pasado tomando como base los restos materiales</p>		<p>Paleografía: Estudia e interpreta la escritura antigua</p>	
<p>Antropología: Estudia al hombre como ser cultural y biológico</p>		<p>Iconografía: Estudia e interpreta las imágenes y figuras</p>	
<p>Geografía: Estudia la relación entre el hombre y su medio natural</p>		<p>Numismática: Estudia las monedas</p>	
<p>Paleontología: Estudia restos fósiles de animales y plantas</p>		<p>Epigrafía: Estudia las inscripciones sobre los restos materiales</p>	
<p>Economía: Estudia la manera en que el hombre distribuye sus recursos escasos para satisfacer sus necesidades</p>		<p>Heráldica: Estudia los escudos de armas o blasones</p>	

ACTIVIDAD

El estudio de la historia tiene por finalidad:.....

La geografía estudia.....

Los discos, fotografías se pueden considerar como

Escribe un mito o leyenda de tu comunidad tomando en cuenta las fuentes de la historia.

Actividad 7. Ciencia frente al coronavirus

Leemos:

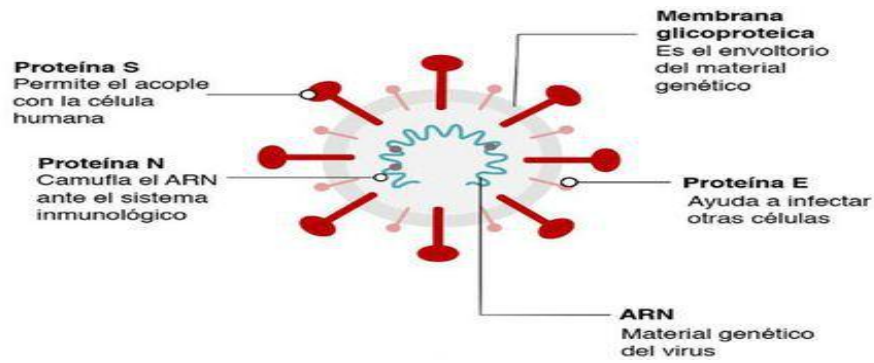
¿Que son los virus? Los virus son pequeños pedazos de ácido ribonucleico (ARN) y ácido desoxirribonucleico (ADN) y muchos están encapsulados en una envoltura de proteínas y lípidos conocida como cápside, otros protegen su material genético con la membrana de una célula que infecta. Entonces los virus no son seres vivos solo necesitan célula huésped para multiplicarse

¿Qué se conoce del coronavirus?

Los primeros casos se notificaron en China el mes de diciembre del 2019 y días después ya se había identificado el virus. El genoma estuvo disponible el día 10 y desde entonces supimos que se trataba de un nuevo coronavirus del grupo 2B, de la misma familia que el SARS, por lo que se denominó SARS-CoV2. La enfermedad se llama COVID-19, mientras tanto la ciencia médica realiza trabajos preliminares sobre vacunas, tratamientos epidemiología, genética y filogenia, diagnóstico y aspectos clínicos.

Tras detectarse la enfermedad en la ciudad de Wuhan de China, de origen desconocido los investigadores chinos publicaron los detalles de un nuevo coronavirus humano donde posteriormente como lo indicado líneas arriba el comité internacional de taxonomía de virus designó SARS-CoV2 y es uno más de los patógenos del ser humano, algunos provocan resfriados comunes, pero este provoca Síndrome Respiratorio Agudo Grave (SARS)

Hoy se sabe que el virus se transmite fácilmente entre los humanos por las pequeñas gotas expulsadas con la tos o el estornudo, pero también se conoce que hay personas asintomáticas es decir que no se notan sus síntomas, pero pueden ser portadores de la enfermedad, ante esta situación están en marcha centenares de ensayos clínicos contra la COVID-19, aún no existe una terapia específica aprobada, por lo que los pacientes reciben sobre todo tratamientos sintomáticos. Ya hay vacunas en pruebas, pero su aprobación se demorará más de un año, tal vez dos. Actualmente la lucha contra el virus se centra en la prevención mediante el aislamiento de los casos confirmados, la cuarentena de los sospechosos, el distanciamiento social y la higiene, sobre todo el lavado de manos, que las autoridades sanitarias contemplan como una de las medidas más poderosas para contener los contagios.



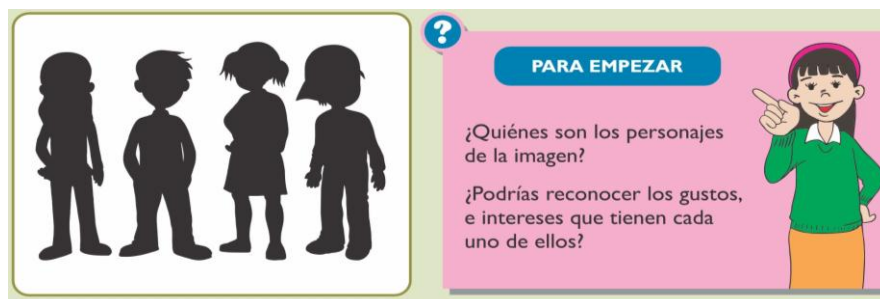
Desarrollamos las actividades propuestas:

- 1.- ¿los virus son seres vivos?
- 2.- Según el comité internacional de taxonomía de virus, el virus causante del COVID- 19 se llama:
- 3.- ¿La ciencia y tecnología tendrá aportes para combatir el coronavirus?
- 4.- ¿Cómo tu familia y tu comunidad están enfrentando la pandemia del COVID-19?
- 5.- ¿Qué debemos hacer para no contagiarnos del COVID – 19? Dibuja cada uno de ellos en los recuadros. (Acciones preventivas)

Actividad 8. El emprendedor se conoce

Todos tenemos talentos, virtudes y defectos. Por eso, antes de emprender es bueno que se conozca a sí mismo, y valore sus características, habilidades y sus debilidades personales.

- Aquí tenemos una imagen y las siguientes interrogantes



Debemos saber quiénes somos, conocer nuestras habilidades, lo que nos gusta, lo que deseamos, lo que pensamos y lo más importante cómo actuamos con nuestros amigos y familiares.

La autoestima: Es el valor que nos damos en forma positiva. Es sentirnos **dignos y capaces**. Con una buena autoestima estamos preparados para los desafíos de la vida y sentir la felicidad.

La autoestima no es contemplarse al espejo y juntarse con personas que nos admiren diciendo cosas positivas de nosotros todo el tiempo.

Digno; significa que se merece ser querido, apreciado y feliz;

Capaz; es la forma como se afrontan los retos de la vida.

Como actúa una persona con autonomía

- Con autonomía, porque tiene una opinión propia.
- Se siente orgulloso de sus logros.
- Muestra sus emociones y sentimientos.
- Capaz de influir en sus amigos y otras personas.
- Intenta con perseverancia hasta que le salga bien.
- Es creativo.
- Fácil de hacer amigos.



Que es auto concepto o conocimiento de sí mismo. Sí

El autoconcepto. es uno de los componentes que forman la autoestima, junto con el autorespeto.

El autoconocimiento. Es la opinión que una persona tiene de sí misma, lo que ella cree acerca de sus habilidades, cualidades positivas y negativas, valores. El autoconcepto se desarrolla a lo largo de toda la vida y va cambiando en función de las circunstancias, de las relaciones con los demás y de nuestros roles.

El autoconcepto tiene varios niveles:

Intelectual: Está formado por nuestras ideas, opiniones y valores. Está basado en nuestras experiencias y creencias. Sería “lo que nosotros pensamos de nosotros mismos”.

Emocional: Es el juicio que hacemos de nosotros mismos, sobre nuestras cualidades positivas y negativas, sobre lo “agradable” o “desagradable” de nuestra personalidad. Sería “cómo nos sentimos con nosotros mismos”.

Conductual: Son las decisiones de actuar como consecuencia de lo que creemos de nosotros mismos.

Por ejemplo, es más fácil que alguien se apunte a una asociación de voluntariado si considera que es una persona que se preocupa por los demás.

Si realmente nos conociéramos podríamos saber cómo vamos a actuar ante determinadas situaciones y seríamos consecuentes con nosotros.

Trabajo individual.

- Realiza un dibujo de tu silueta, apoyado en el suelo con la ayuda de tus familiares y coloca tu trabajo un lugar visible de tu habitación.

Trabajo en casa

- ✓ Conversa con tu familia sobre la autoestima y autoconcepto.
- ✓ Solicita a tus familiares que mencionen las habilidades que tienes.



Actividad 9. Reconozco mi condición física

Jóvenes estudiantes, darles la bienvenida a cada uno de usted, valorar el esfuerzo, dedicación, y las ganas de sobresalir a pesar del momento en el cual nos encontramos que es la PANDEMIA DEL CORONAVIRUS, que está perjudicando a todo nuestro país, para ello pedirles que NO olvidemos las recomendaciones que nos dan nuestras autoridades como son:

1. Lavarnos las manos como mínimo 20 segundos con abundante agua y jabón.
2. Al estornudar o toser taparnos la boca con el antebrazo.
3. Usar nuestro barbijo (tapa boca, mascarilla) y guantes cuando salimos a la calle, por motivos de urgencia.
4. Mantener como mínimo 1 metro y medio de distancia entre persona y persona.
5. Acatar el AISLAMIENTO SOCIAL, (no salir en horas de toque de queda).

1.- “RECONOZCO MI CONDICION FISICA”

Como sabemos antes de empezar toda actividad FISICA, debemos de CALENTAR, es un conjunto de actividades y ejercicios físicos para empezar a trabajar con mayor intensidad. Crea tus propios ejercicios de calentamiento corporal y ponlos en práctica (dibuja tus ejercicios, 6 ejercicios) duración de 5 a 12 minutos

De cada ejercicio realizar 03 series de 10 repeticiones, con un descanso de 01 minutos entre ejercicio y ejercicio y los desplazamientos en una distancia de 5 metros.

Realizar en 03 series de 05 repeticiones y un descanso de 5 minutos entre ejercicio.

1. DESPLAZAMIENTOS



Carrera de frente.



Carrera de espaldas.



Carrera en zig-zag.



Carrera elevando rodillas.



Carrera lateral cruzando piernas.



Salto alternando piernas.



Carrera agachándose a tocar el suelo cada 3 o 4 pasos.



Carrera abriendo y cerrando los brazos.

Actividad 10. Who am I?

Pronunciación _____ [Jú am ái]

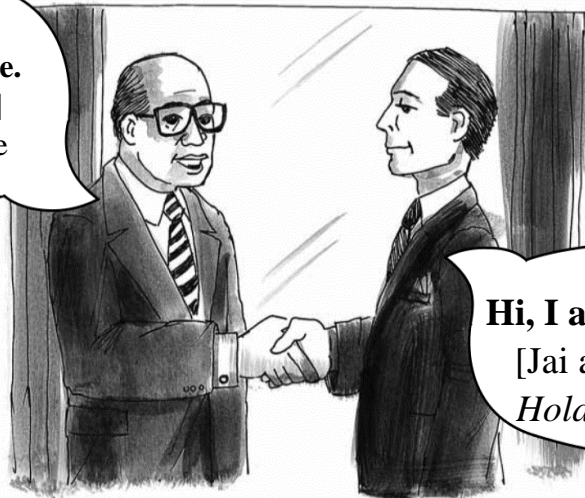
Significado _____ ¿ quien soy yo?

En estos tiempos de cuarentena quédate en casa y aprende inglés con tu familia y docentes en línea.

¿Recuerdas cómo presentarte y saludar en inglés? Observa a Jorge y a Carlos saludándose.



Hello, my name is George.
[Jelou mai néim is yórs]h
Hola, mi nombre es Jorge



Hi, I am Charles.
[Jai ai am Chárls]
Hola, yo soy Carlos.

Hello, my name is James.
.....Yéims
.....Jaime



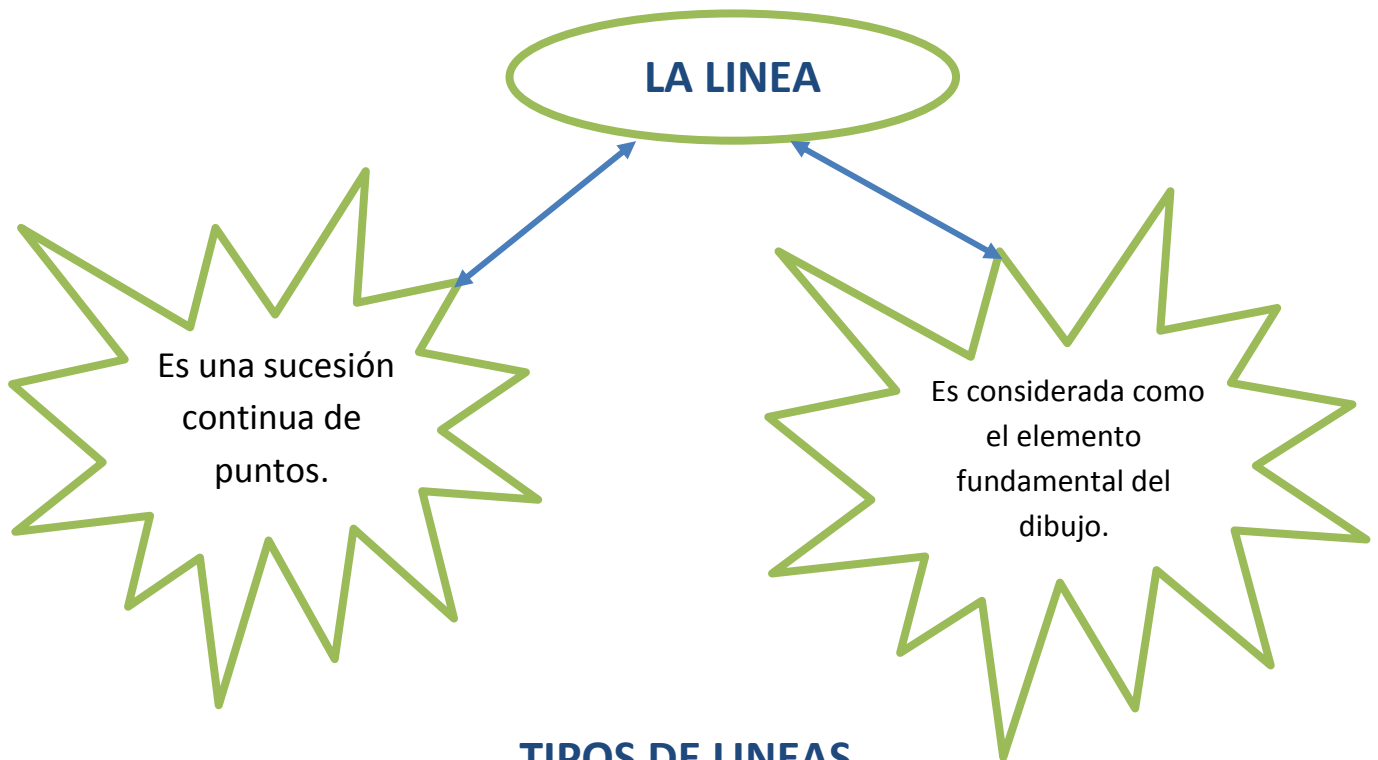
Hello, my name is Jack.
.....Yák
.....Joaquín

RELACIONAR CADA PALABRA CON UNA IMAGEN

- | | | |
|--------------------------|-------------------------------|----------------------|
| 1.- quiet – callado | 6.- talkative - hablador | 11.- sad – triste |
| 2.- old – viejo | 7.- hard working - trabajador | 12.- tall - alto |
| 3.- studious – estudioso | 8.- friendly - amigable | 13.- short - bajo |
| 4.- brave – valiente | 9.- happy - alegre | 14.- Slim - delgado |
| 5.- moody – mal geniado | 10.- dirty – sucio | 15.- strong - fuerte |
| | | 16.- Young – joven |

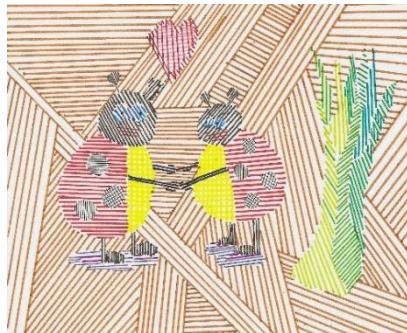


Actividad 11. La línea



TIPOS DE LINEAS

Línea recta. - Si el punto se mueve en una dirección.

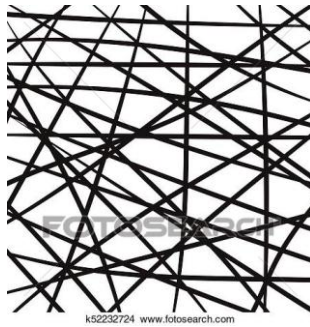


- **Horizontales:** representan calma, estabilidad.
- **Verticales:** demuestran rectitud o firmeza.
- **Oblicua:** dinamismo, movimiento, inestabilidad.

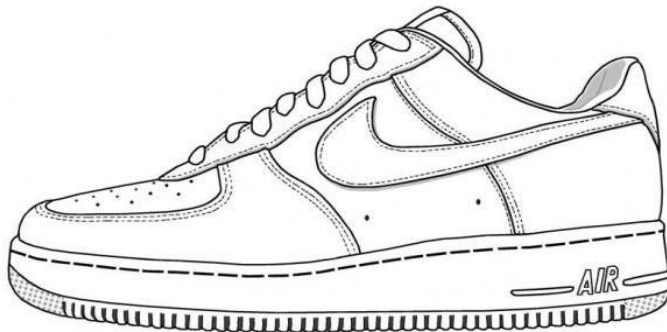
Línea curva. - Si el punto se mueve variando constantemente de dirección.



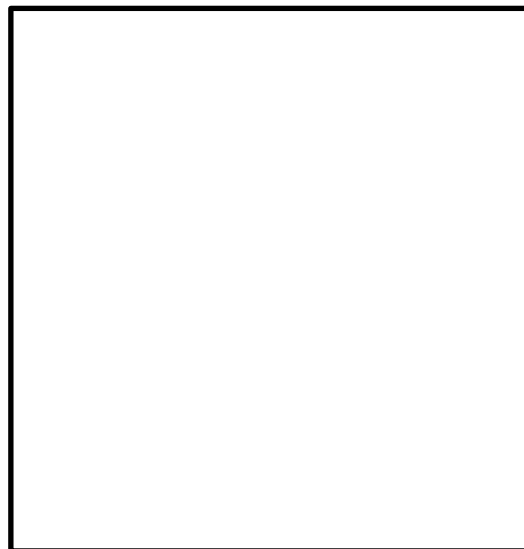
Línea cruzada. - Cuando se produce un cruce de dos o más líneas.



- ❖ Utilizando los diferentes tipos de línea colorea la siguiente imagen. Aumenta detalles y personalízala. (Reproduce el dibujo en una hoja de papel boom.)



- ❖ Elabora y pinta un dibujo creativo utilizando solo líneas horizontales, verticales y oblicuas. Puedes utilizar diferentes colores o un solo color.



Realiza el trabajo en una hoja boom



Actividad 12. Introducción a la biblia

1. Busca las palabras siguientes:

A	I	L	B	I	B	R	A	N	M	U	P	R	O
M	P	M	S	T	Q	E	Y	T	U	C	A	N	A
V	S	A	P	R	O	F	E	C	I	A	I	Z	M
C	A	I	L	W	R	R	E	V	E	L	N	C	O
L	I	N	I	A	N	I	A	X	S	A	I	N	R
P	R	S	O	A	B	A	C	H	I	R	B	A	B
N	O	P	A	R	E	R	O	L	S	B	U	C	S
O	T	I	P	E	N	T	A	T	E	U	C	O	O
I	S	R	A	I	C	O	R	D	N	P	S	N	I
C	I	A	T	N	A	R	E	S	E	I	R	B	L
A	H	C	L	O	B	A	I	V	G	V	I	E	E
L	R	I	I	C	A	N	O	N	U	O	I	A	G
E	C	O	B	E	N	T	N	I	A	S	P	D	N
V	S	N	R	O	C	I	T	I	V	E	L	J	A
E	R	L	O	Q	B	M	R	E	I	N	A	K	V
R	T	E	S	T	A	M	E	N	T	O	C	T	E
O	T	S	I	R	C	U	S	E	J	M	S	B	R

- LIBROS
- TESTAMENTO
- HISTORIA
- PROFECÍA
- JESUCRISTO
- ALIANZA
- INSPIRACIÓN
- REVELACIÓN
- PALABRA DE VIDA
- REINO
- BIBLIA
- CANON
- TORAH
- GÉNESIS
- PENTATEUCO
- LEVÍTICO
- EVANGELIOS
- AMOR

2. coloca verdadero (v) o falso (f) donde corresponda

- a) En la redacción del Antiguo Testamento es muy importante el individuo escritor ()
- b) La composición del A.T. siguió un largo proceso de aproximadamente 1000 años. ()
- c) El mensaje del A.T. es Cristo ()
- d) Los protestantes sólo reconocen 39 libros ()
- e) La Biblia se compuso con capítulos y versículos ()

3. Busca el nombre de los personajes bíblicos que se encuentran en las citas bíblicas siguientes y apúntalos en los espacios en blanco

- a) Gen 4, 1 -----
- b) Mi 6, 5 -----
- c) 1 Cro 29, 1-----
- d) Jer 9, 22 -----
- e) Ex 15, 24 -----
- f) Lev 22, 1 -----



4. El Antiguo Testamento tiene ----- libros
El Nuevo Testamento tiene ----- libros

5. Señalar con una equis (X) las respuestas correctas a la siguiente pregunta: ¿Qué pueblo escogió Dios para revelarse?

- a) El pueblo judío
- b) El pueblo romano
- c) El pueblo persa
- d) El pueblo de Israel

6. Relacionar significados:

- | | | |
|----------------|--------|----------------------------------|
| a) Abraham | () | Mesías Salvador |
| b) Moisés | () | Promesa de un pueblo |
| c) Monte Sinaí | () | Formación del pueblo |
| d) Josué | () | Esplendor del pueblo |
| e) David | () | Vuelta del destierro |
| f) Ciro | () | Alianza con el pueblo |
| g) Jesucristo | () | Conquista de la tierra prometida |

7. Une con una flecha sus respectivas correspondencias:

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ✓ Después de la Ascensión de Jesús la Iglesia anunciaba el | ○ Las cartas paulinas |
| ✓ El KERIGMA es | ○ Apocalipsis |
| ✓ Los personajes principales de los Hechos son | ○ Kerigma |
| ✓ Es un libro de esperanza en las luchas de la vida | ○ Pedro y Pablo |
| ✓ A través de ellas podemos conocer cómo vivían los 1ros. | ○ La Pasión, Muerte y Resurrección. |

Actividad 13. Estadísticas que nos hacen pensar

Concepto. - La estadística es una ciencia que provee un conjunto de métodos, pautas y procedimientos para la recolección de datos, la organización, el análisis y la interpretación de datos en forma adecuada, para en base a estos, tomar decisiones cuando existen situaciones de incertidumbre.

Para desarrollar las actividades de Estadística, **tomar en cuenta el texto del Ministerio de educación del Área de Matemática 1ro Grado del Pag.13 al 22.**

1.-La empresa “tintes y teñidos”, dedicada a la fabricación de tintes para el pelo, realiza una encuesta sobre el color de tinte usado por un grupo de clientes, donde los colores favoritos son los siguientes:

Negro, castaño, negro, castaño, rubio, castaño, castaño, negro, castaño, castaño, castaño, castaño, rubio, rubio, castaño, rubio, rubio, rubio, castaño, castaño, castaño, castaño, castaño, negro, castaño, negro, rubio, rubio, negro, rubio.

Donde: Variable estadística: color de tinte
 Tipo de variable: cuantitativa
 Tamaño de la muestra: 30

Completa el cuadro estadístico según corresponda

Color de tinte(x)	f_i	F_i	h_i	$h_i\%$
negro		6		20%
castaño	15	21	0,50	
rubio	09	30		30%
total	30			

1. Clasifica las siguientes variables: cualitativas, discretos o continuo, escribiendo una x en el recuadro correspondiente.

Número de hijos varones, tipo de música preferida, número de hijos, peso de recién nacido

VARIABLE	CUALITATIVA	DISCRETA	CONTINUA
N° de hijos varones			
Tipo de música preferida.			
N° de hijos			
Peso de recién nacido			
Páginas de un libro			



3.- Dada la siguiente tabla con respecto a las carreras profesionales de un grupo de estudiantes.

Anabel ha organizado en la siguiente tabla de frecuencias de las carreras profesionales preferidas por el grupo de estudiantes.

PROFESIONES	N° DE ESTUDIANTES
Abogado	16
Arquitecto	24
Ingeniero	
profesor	36
Total	94

4.- ¿Cuántos estudiantes prefiere la carrera de ingeniería?

5.- ¿Cuál de las carreras es la mayor preferencia de los estudiantes?

6.- Observa esta tabla de datos que registra la clasificación y el número de libros que hay en una biblioteca.

CLASIFICACION	NUMERO DE LIBROS
Matemática	50
Ciencias Sociales	30
Comunicación	20
Ciencia Tecnología	10

7.- Representa los datos de la tabla mediante un gráfico de barra.

8.- Observa y resuelve: Las notas que obtuvieron 25 alumnos en este curso son: 15, 16, 14,

13, 15, 10, 18, 13, 10, 16, 12, 16, 12, 11, 13, 13, 12, 18, 13, 10, 15, 15, 16, 11, 12.

a) Ordena los datos y determina la frecuencia de cada uno de ellos.

b) construye una tabla de distribución de frecuencias.

Actividad 14. Bullying.

Los tipos de maltrato o violencia pueden presentarse en una situación de bullying son los siguientes:



Golpes patadas conductas relacionadas con romper o ensuciar sus pertenencias o la ropa.

Bullying verbal.



Humillaciones, poner en ridículo difundir rumores, mantener a la víctima en un estado de tensión.

Bullying social.



No permitirle participar y comunicarse en el grupo, marginar e ignorar sin ninguna razón aparente.

Bullying físico.



Insultos amenazas, apodos, burlas, hablar mal del otro.

Bullying Psicológico.



Lea el siguiente texto:

Soy Ana y no sé qué hacer Hay algunas compañeras y compañeros que todo el tiempo se meten conmigo y no me dejan en paz. Al principio solo me insultaban; me llamaban “gorda”, “ballena”, “cuatro ojos”. Se reían de mí y parece que eso les divertía.

Las bromas fueron cada vez más frecuentes y más desagradables. Ahora me escriben notas anónimas en las que me insultan. Otra vez tiran mis cosas al piso y se ríen cuando las tengo que recoger. También se hacen los que no me ven y aprovechan para empujarme. Quisiera ser invisible y desaparecer. Muchas veces me siento desesperada y tengo ganas de llorar.

Siento que todos están en mi contra. Ya no quiero ir al colegio. Algunas veces he conseguido faltar haciéndole creer a mi mamá que estoy enferma.

La verdad es que, si quisiera estudiar, pero cada vez abusan más de mí. A veces pienso que debería defenderme o, al menos, quejarme con alguien, pero no me atrevo.

Tengo miedo. Me gustaría que alguien haga algo. No sé a quién pedir ayuda ¿Qué puedo hacer a lo mejor tu puedes ayudarme?

1.- *¿Cómo crees que se siente Ana?*

.....
.....

2.- *¿Por qué crees que sus compañeras y compañeros las tratan de esa manera?*

.....
.....

3.- *¿Crees que sus compañeras y compañeros se dan cuenta de lo que Ana está sintiendo? , ¿Por qué?*

.....
.....

4.- *¿Cómo podríamos ayudar a Ana frente a esta situación? ¿Crees que lo que le pasa a Ana nos debe importar a todos?*

.....
.....

5.- *¿Qué podríamos hacer para evitar estas situaciones en la institución educativa?*

.....
.....



Actividad 15. Comprendemos

Se llama comunicación de masas al tipo de comunicación que busca llegar a una gran cantidad de receptores a través de canales de transmisión especiales como la prensa, la televisión, el cine, la radio, el internet o los afiches. A menudo se asocia con las tecnologías que las hacen posible. Pero estas no son suficientes que pueden ser utilizadas para comunicaciones no masivas, como el caso del circuito cerrado de televisión. Para describir correctamente la comunicación de masas, hay que tener en cuenta las características de los actores involucrados y la naturaleza misma del acto de comunicación.

En cuanto al emisor la comunicación masiva no es obra de un solo individuo, sino es el producto de un trabajo colectivo. Por eso se dice que el emisor es complejo y especializado, es decir, está compuesto por un conjunto de individuos que llevan a cabo, con diferentes grados de responsabilidad, distintas tareas específicas del proceso comunicativo. En el caso de un mensaje publicitario busca receptores a través de canales de transmisión especiales, por ejemplo, el emisor está compuesto por la empresa que comunica el producto; la agencia publicitaria, cuyos creativos elaboran el mensaje; y el medio –prensa radio o televisión- que publica el aviso. Aunque la característica principal del receptor de los mensajes masivos es su número, esto está lejos de ser un problema simple.

Comunicación. Santillana 1°

NIVEL INFERENCIAL

1.- ¿CUÁL ES EL PROPÓSITO COMUNICATIVO DEL TEXTO?

- a) Opinar sobre la comunicación de masas.
- b) Informar sobre las características de la comunicación de masas.
- c) Defender la libertad de prensa y opinión.

2.- ¿QUE TÍTULO LE PONDRIAS AL TEXTO?

3.- ¿CÓMO DEFINIRÍAS EL TEXTO?

- a) Una narración
- b) Una noticia
- c) Un texto informativo



3.- ¿QUÉ CANAL O CANALES EMPLEA CADA MEDIO DE COMUNICACIÓN? MARCA CON (X)

MEDIOS	CANALES VISUALES	CANALES AUDITIVOS
PRENSA		
TELEVISIÓN		
CINE		
RADIO		
INTERNET		
AFICHE		

NIVEL CRÍTICO – VALORATIVO

- 1.- ¿Qué tipo de lenguaje se utiliza en el texto para desarrollar la información? ¿Es objetivo o subjetivo? ¿Por qué?
- 2.- ¿En qué medios podrías encontrar este tipo de información?
- 3.- En la actualidad, ¿Qué influencia ejercen los medios de comunicación en el comportamiento de las personas?
- 4.-El avance de la tecnología ha permitido que la comunicación llegue a más personas y tengan mayor amplitud. ¿Qué opinas acerca de ello?
- 5.-Haz una relación de los medios de comunicación de masas que circulan en tu entorno. Explica diferencias y semejanzas que existan entre alguno de ellos.

Actividad 16. La historia de nuestra familia y comunidad

Mira el video y responde

Identifica de donde provienen sus protagonistas y que experiencias nos narran

.....

.....

.....

Así como indica el video en tu familia hay diversas expresiones de nuestra cultura que se transmitieron de generación en generación.

CULTUR



Conjunto de expresiones que puede ser la forma de preparar alguna comida, un canto, confecciones artesanales o incluso algunos mitos o leyendas.

Incluye lengua, procesos, modos de vida, costumbres, tradiciones, hábitos, valores, patrones, herramientas y conocimiento



¿Cómo influye la cultura de nuestros antepasados en nuestra vida cotidiana actual?

.....

.....

Las personas mayores pueden ser fuentes valiosas de nuestra historia de cuáles son sus creencias o costumbres de cuanto ha cambiado el lugar donde vivimos.



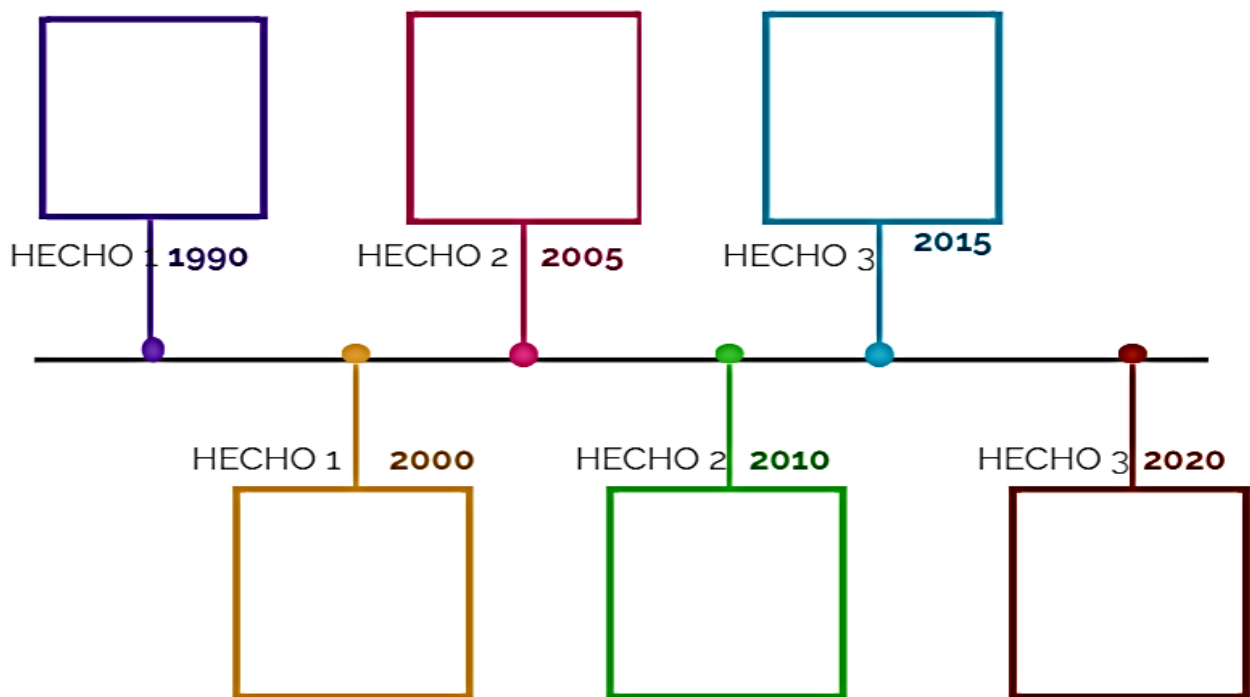
FUENTES ORALES: transmiten de generación en generación como por ejemplo los mitos y leyendas que nos ayudan a reconstruir la historia local



ACTIVIDAD

- 1 Entrevista a un familiar y pídele que te narre los principales hechos de tu historia familiar y comunidad
- 2 Elabora una línea de tiempo y traza los hechos más importantes de tu familia y comunidad

HECHOS DE TU COMUNIDAD



HECHOS FAMILIARES

- 3 Escribe un texto explicando cómo ha cambiado tu familia y comunidad con el paso del tiempo y cuáles serán los principales cambios que tendremos debido a la pandemia



Actividad 17. Unidad de los seres vivos

Observa la siguiente imagen



¿Qué observaste en la imagen?

.....
.....

¿Existirán otros seres vivos más pequeños que no sean fáciles de observar a simple vista?

.....
.....

¿Cuál es la estructura viva más pequeña que constituye a los seres vivos que observas en la imagen?

.....

Si todos los seres vivos están formados por células ¿todas las células serán iguales?, ¿en qué se diferencian?.....

.....

Menciona los seres vivos que observas en la imagen

.....
.....



Realiza la siguiente lectura y subraya las ideas principales

La célula

Hubo una vez en una fábrica llamada Celulina. Un catastrófico disturbio hizo que esta tuviera que ser reestablecida. Todo empezó cuando las mitocondrias se aburrieron de intercambiar los gases por energía y se fueron a quejar al núcleo para que reorganizara sus trabajos, pero el núcleo no podía reemplazarlas porque nadie sabía esta función. Así fue que las mitocondrias dejaron de hacer su función y la fábrica se desactivó por no tener energía; el retículo endoplasmático dejó de enviar proteínas y la fábrica tuvo que cerrar. Los ribosomas no podían producir proteínas, necesarias para la membrana celular, por lo que esta no dejaba ingresar ni salir sustancia alguna. Llenas de ira algunos organelos se revelaron: volcaron un camión de retículo cargado de proteínas y acorralaron a las mitocondrias; cuando los lisosomas se disponían a digerirlas con sus enzimas digestivas, algo las detuvo. Todo empezó a ponerse negro y se oyeron unos poderosos golpes que provenían de la puerta; lo peor había llegado. Los virus atacaban y asediaban la puerta de la fábrica. Entonces las mitocondrias reaccionaron y empezaron a producir mayor cantidad de energía todos los organelos se unieron para atacar al virus, y fue así como todos aprendieron la importancia del trabajo en equipo.

1.- De acuerdo al texto, selecciona la pregunta que muestre correctamente la relación causa - efecto, ten en cuenta la función de los organelos celulares.

Causa: funcionamiento de la mitocondria

Efecto: Falta de energía de la célula

- a. ¿El ingreso y salida de sustancias a la célula es controlado por los ribosomas?
- b. ¿La central de las funciones de la célula está a cargo de los lisosomas?
- c. ¿La falta de enzimas digestivas en la célula es por causa del mal funcionamiento de membrana celular?
- d. ¿La falta de energía en la célula se genera por mal funcionamiento de la mitocondria?

2.- Según el texto anterior, un estudiante formula la siguiente pregunta: ¿Si las mitocondrias dejan de funcionar, todas las funciones de la célula se paralizan? **Identifica la causa y efecto:**

Causa:.....

Efecto:.....

3.- Un grupo de estudiantes de primer grado de secundaria, en su afán de indagar a cerca de la estructura celular del catafilo de la cebolla observó lo siguiente:

Sin usar colorante alguno: las células vegetales tienen forma geométrica y alargadas no se pudo diferenciar sus partes a pesar de usar diferentes aumentos.

Al realizar una tinción con azul de metileno: lograron observar las células distinguiendo el citoplasma, el núcleo, y la membrana.

Hipótesis: El azul de metileno permitió distinguir las diferentes partes de la célula

Identifica la variable independiente y dependiente de la hipótesis planteada.

Variable independiente:.....

Variable dependiente:.....



Actividad 18. Completamos aspectos muy relevantes

Los aspectos que tiene cada persona es muy importante para uno mismo y así considerarlo en nuestro cuadro. Para así poder lograr ser un buen emprendedor.

Siempre tomando en cuenta los aspectos de la primera sesión y así nos ayudara a colocar nuestros aspectos muy relevantes que tenemos cada uno de nosotros, características, habilidades y dificultades.

Completa los cuadros de los aspectos más relevantes de tu personalidad así como fueron considerados por ti mismo.

Mis capacidades

Mis intereses.

Mi carácter es:

Mis valores son:



CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN “EL EMPRENDEDOR SE CONOCE”

	Me describe aproximadamente	Nada tiene que ver conmigo o muy poco
Más de una vez he deseado ser otra persona.		
Hay muchas cosas en mí que cambiaría si pudiera.		
Tomar decisiones no es algo difícil.		
Soy una persona popular entre la gente de mi		
Mi familia espera demasiado de mí.		
No tengo buena opinión de mí mismo.		
Si tengo algo que decir, normalmente lo expreso.		
Mis amigos me aceptan como soy.		
Cuando hago algo, me desanimo antes de llegar a la meta.		
En casa respetan mis sentimientos.		

Trabajo en casa

- ✓ Conversa con tu familia cuales fueron sus aspectos más relevantes.



Actividad 19. Descubro mis posibilidades de movimiento

Jóvenes estudiantes, darles la bienvenida a cada uno de usted, valorar el esfuerzo, dedicación, y las ganas de sobresalir a pesar del momento en el cual nos encontramos que es la PANDEMIA DEL CORONAVIRUS, que está perjudicando a todo nuestro país, para ello pedirles que NO olvidemos las recomendaciones que nos dan nuestras autoridades como son:

1. Lavarnos las manos como mínimo 20 segundos con abundante agua y jabón.
2. Al estornudar o toser taparnos la boca con el antebrazo.
3. Usar nuestro barbijo (tapa boca, mascarilla) y guantes cuando salimos a la calle, por motivos de urgencia.
4. Mantener como mínimo 1 metro y medio de distancia entre persona y persona.
5. Acatar el AISLAMIENTO SOCIAL, (no salir en horas de toque de queda).

Dada las recomendaciones del caso empezaremos con el desarrollo de nuestra área.

Como sabemos antes de empezar toda actividad FISICA, debemos de CALENTAR, es un conjunto de actividades y ejercicios físicos para empezar a trabajar con mayor intensidad. Crea tus propios ejercicios de calentamiento corporal y ponlos en práctica (dibuja tus ejercicios, 6 ejercicios) duración de 5 a 12 minutos. Luego de realizar los ejercicios asearse e hidratarse.

RUTINAS DE ENTRENAMIENTO PARA REALIZAR EN CASA



ZANCADAS

12 Repeticiones / Descanso 30 seg.



SENTADILLAS C/SALTO

15 Repeticiones / Descanso 40 seg.



CRUNCH

15 Repeticiones / Descanso 30 seg.



PLANCHAS

15 Repeticiones / Descanso 30 seg.



SALTOS

30 Repeticiones / Descanso 40 seg.



UNO



PUENTE

Ejecución 30 seg. / Descanso 30 seg.



ESCALADORES

Ejecución 30 seg. / Descanso 30 seg.



LAGARTIJAS

Ejecución 30 seg. / Descanso 30 seg.



ABDOMINALES

Ejecución 30 seg. / Descanso 30 seg.

Actividad 20. My family and I

Pronunciación _____ mai fámili an ái
 Significado _____ Mi familia y yo

Practiquen la pronunciación en casa con sus hermanos y padres de familia, recuerda que estos tiempos de pandemia debes de cuidarte así proteges a tu familia.



Grandfather
 [grándfáder]
 Abuelo



Grandmother
 [grándmóder]
 Abuela



Father
 [fáder]
 Papá



Mother
 [móder]
 Mamá



Uncle
 [ánkol]
 Tío



Aunt
 [aúnt]
 Tía



Brother
 [bróder]
 Hermano



Sister
 [síster]
 Hermana



Son
 [són]
 Hijo



Daughter
 [dórer]
 Hija



Grandson
 [gránsón]
 Nieto



Grandaughter
 [grándorer]
 Nieta



JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI – YANAOCA – CANAS - CUSCO



Cousin
[cóusin]
Primo



Cousin
[cóusin]
Prima



Nephew
[néfiu]
Sobrino



nice
[nii]
sobrina

TRADUCIR A CASTELLANO

Who is your mother?



My mother is Juanita

Responder en ingles las preguntas y traducir al castellano

1.- Who is your grandmother? _____ My grandmother is Silvia.
¿quién es tu abuela? _____ mi abuela es Silvia

2.- Who is your father? _____

3.- Who is your grandfather? _____

4.- Who is your uncle? _____

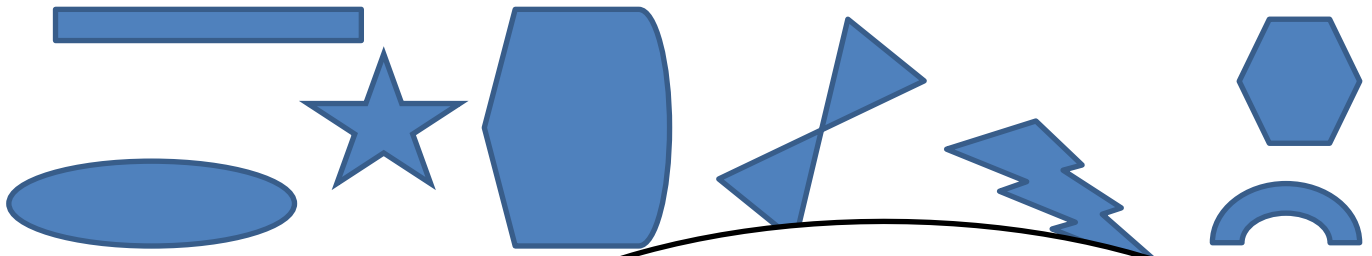
5.- Who is your cousin? _____

6.- Who is your aunt? _____

Actividad 21. La forma

Es producto de la línea, el encuentro del punto consigo mismo.

De acuerdo con nuestro campo visual, todos los objetos que nos rodean tienen forma.



© Can Stock Photo - csp17722240

Todo tiene forma, recuérdalo en el momento de crear tus dibujos, de un círculo nace una naranja, como puede nacer el sol. Así como de una palabra amable puede nacer una sonrisa o una vida.

Descubre las formas que se utilizaron como base para elaborar el siguiente cuadro. Luego enuméralas:





CUALIDADES DE LA FORMA:

1. Configuración
2. Tamaño
3. Color
4. Textura
5. Posición

CLASIFICACIÓN DE LA FORMA:

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1. Orgánicas | 7. Simétricas |
| 2. Artificiales | 8. Tridimensionales |
| 3. Básicas | 9. Bidimensionales |
| 4. Simbólicas | 10. Positivas |
| 5. Abiertas | 11. Negativas |
| 6. Cerradas | |

Completa y luego busca las respuestas en el pupiletras.

P	F	M	H	D	E	G	T	R	E	R	R	F	O	R	M	M	G	F	A
B	T	L	A	N	O	I	S	N	E	M	I	D	I	V	P	A	I	D	N
I	A	N	P	R	A	L	L	U	N	A	Y	T	U	T	A	O	A	O	L
D	L	A	C	I	R	T	E	M	I	S	L	L	E	B	N	R	C	F	D
D	E	N	A	D	E	P	I	Z	K	I	E	T	D	U	R	M	H	T	S
W	P	A	N	T	E	S	F	I	R	U	H	A	D	E	H	L	I	F	I
G	H	R	F	A	S	F	Q	F	F	A	C	C	C	H	E	Q	C	A	M
L	E	L	P	O	S	I	C	I	O	N	A	B	I	I	E	R	T	A	B
A	N	I	N	E	R	O	L	O	C	I	R	T	E	M	S	U	T	A	O
N	I	A	A	M	A	M	I	L	O	D	E	P	I	C	S	A	K	A	L
O	K	U	L	L	E	B	A	Z	N	T	E	S	F	Z	R	L	B	T	I
I	R	G	E	T	D	U	L	A	F	A	N	P	Z	I	I	I	E	E	C
S	F	I	H	A	D	E	V	U	I	L	A	C	T	U	B	S	A	D	A
N	O	B	S	A	C	I	N	A	G	R	O	X	L	O	B	N	R	O	D
E	C	M	Ñ	U	T	R	V	I	U	O	E	A	T	R	E	I	B	A	O
M	E	A	A	I	C	F	J	E	R	T	D	M	I	R	D	A	V	D	I
I	N	P	S	Q	A	O	U	A	A	R	T	I	F	I	C	I	A	L	U
D	E	O	C	C	D	C	O	M	C	U	T	O	Ñ	D	T	A	Q	O	E
I	P	S	A	L	O	L	A	E	I	X	T	R	A	A	S	F	T	M	D
R	G	R	D	I	E	Ñ	N	R	O	T	M	A	G	D	O	F	L	I	D
T	R	A	O	A	O	I	Z	I	N	I	O	E	A	O	T	I	O	W	C
P	A	N	T	E	S	P	E	F	O	R	N	F	Q	F	F	A	F	Q	O

Cualidades de la forma:

- 1.....
- 2.-.....
- 3.-.....
- 4.-.....
- 5.-.....

Clasificación de la forma:

- 1.-
- 2.-.....
- 3.-.....
- 4.-.....
- 5.-.....
- 6.-.....
- 7.-.....
- 8.-.....
- 9.-.....
- 10.-.....
- 11.-.....



Actividad 22. Evangelios

1. ¿Qué significa la palabra evangelio?

.....

.....

2. ¿Cuáles son los libros más importantes del Nuevo testamento? ¿Por qué?

.....

.....

3. ¿Cuántos y cuáles son los evangelios?

.....

.....

4. ¿Quiénes escribieron los evangelios?

.....

.....

5. ¿Por qué hay varios evangelios?

.....

.....

6. ¿Por qué se les llama evangelios sinópticos?

.....

.....

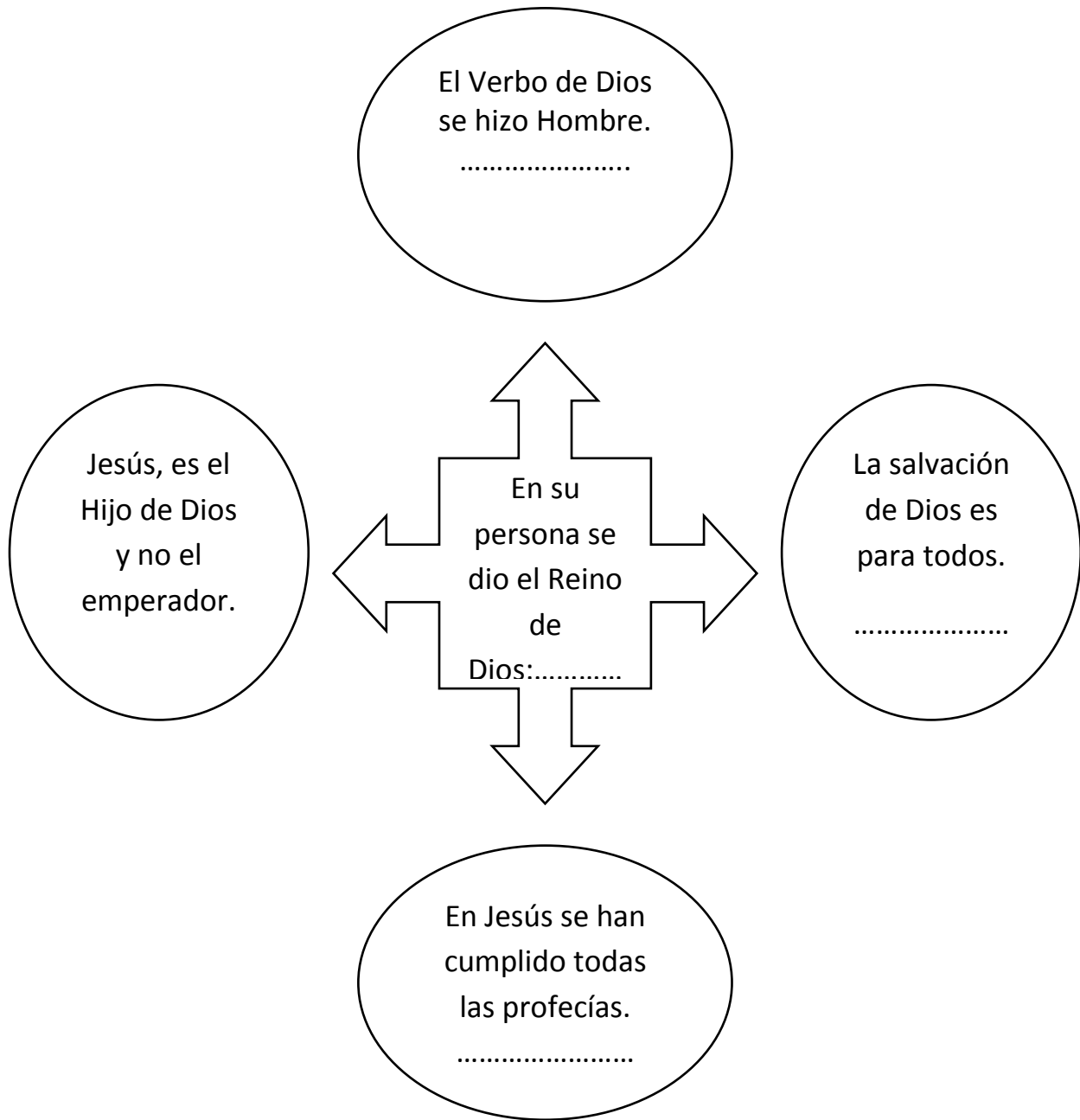
7. ¿Cuál es la finalidad de los evangelios?

.....

.....



8. Completa el siguiente mapa conceptual colocando el nombre de cada evangelio.





Actividad 23. Medidas de tendencia central

1.- **Media** (media aritmética).- La media es el valor que se obtiene al sumar todos los datos y dividir entre la cantidad de datos.

$$\bar{X} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + x_4 + \dots + x_n}{n} = \frac{\sum x_i}{n}$$

Ejemplo:

Calcular la media de los siguientes datos. 11, 6, 7, 7, 4

$$\bar{x} = \frac{4+6+7+7+11}{5} = \frac{35}{5} = 7$$

a).- **Mediana**.- La mediana es el valor que ocupa la posición central cuando todos los datos están ordenados de forma ascendente. Se simboliza con la letra Me. Ejemplo:

Calcular la mediana de los siguientes datos: 11, 7, 7, 6, 4. Los datos son impares 4, 6, 7, 7, 11

El número 7 será la mediana.

OJO. Número par de datos como en este caso. 3, 6, 7, 9, 4, 4

Ordenamos: 3, 4, 4, 6, 7, 9

Sumamos estos 2 datos y lo dividimos entre 2.

b).- **Moda**.- La moda es el valor que más se repite, también podemos decir que la moda es el valor con mayor frecuencia absoluta. Se simboliza Mo. Ejemplo:

Calcular la moda de los siguientes datos: 11, 9, 7, 7, 6, 4.

La moda será el número 7.

¿y si hay varias modas? Se llaman multimodal

JUEGA Y APRENDE LAS MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL

1.- Los siguientes datos representan las edades en años de un grupo de personas.

24	32	28	20	26	16	18	22	27	23	28	12	14	15	25
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Calcula la media aritmética de estas edades.

2.- Determina la moda de los siguientes datos

3	2	0	1	2	3	2	1	3	2	3	4	3	2	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI – YANAOCA – CANAS - CUSCO

3.- Determina la mediana del siguiente conjunto.

10 , 9 , 8 , 10 , 9 , 8 , 7 , 8 , 9 , 8 , 7 , 9 , 8 , 9 , 8 , 10 , 10 , 9 , 8

4.- Encuentra las medidas de tendencia central del siguiente conjunto de datos: 2 5 6 2 3 5

3 2 5 9 6 5 2 5 6 9 9 2 5 6 5 3 3 2 en una tabla de frecuencia.

5.-Completa la siguiente tabla calculando el porcentaje indicado.

Cantidades	200 Nuevo soles	400 libros	1200 personas	360 días
1%	2 Nuevo soles			
10%				
20%		80 libros		
50%				
100%				
120%				432 días
300%			3600 personas	

6.- Si 40 hombres trabajando 8 h diarias construyen 320 m de una obra en 10 días, ¿En cuántos días 55 obreros, trabajando 5 h diarias harán 440 m de la misma obra?

Obreros	h/día	Metros	Días
40			10
55	5		

A más obreros, _____ días----- _____

A más h/día, _____ días - - - - - inversa

A más _____, _____ días ----- _____

Actividad 24. Deliberando un asunto público



1. ¿Cómo crees que se siente cada personaje en esta situación? ¿Por qué?

.....

.....

2. ¿Qué harías si fueras el o la protagonista de estas situaciones?

.....

.....

3. Si observas una situación como esta, ¿Qué harías?

.....

.....



Marque según corresponda.

¿Dónde debemos acudir en caso sufrir acoso sexual?

- a) Denunciar en la comisaria o en un juzgado de familia.
- b) Llamar al centro de emergencia mujer (CEM).
- c) Llamar a la línea 100 del ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables.
- d) Contar a un pariente o amigo de confianza.
- e) Todas las anteriores.

Encuentra las palabras en la sopa de letras y comenta con tus familiares o amigos sobre el significado de estas



ABUSOS, AGRESIONES, AMENAZAS, BURLAS, DEPRESIÓN, ESTRÉS,
FRUSTRACIÓN, HOSTIGAMIENTO, INSINUACIÓN, INSULTO, MALTRATO,
MIEDO, MIRADAS, TOCAMIENTO, VICTIMA, VIOLENCIA.



Actividad 25. La tildación general

REGLAS DE TILDACIÓN GENERAL	
TIPO	REGLAS
<i>Agudas</i>	Se tildan cuando las palabras llevan el acento en la última sílaba y terminan en las consonantes “ n ”, “ s ” o vocal. Sonreí, café, cartón, sensacional, pastel.
<i>Graves o Llanas</i>	Se tildan cuando las palabras llevan el acento en la penúltima sílaba y terminan en cualquier consonante que no sea “ n ”, “ s ” o vocal. Mástil, cáncer, áspid, mancha, campo.
<i>Esdrújulas</i>	Se tildan todas las palabras que llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Intrépido, insólito, atónito
<i>Sobresdrújulas</i>	Se tildan todas las palabras que llevan el acento antes de la antepenúltima sílaba. Véndemela, tráesela, revísaselo.

1.- REALIZAMOS EJEMPLOS FORMANDO ORACIONES

<i>Agudas</i>	-
	-
<i>Graves o Llanas</i>	-
	-
<i>Esdrújulas</i>	-
	-
<i>Sobresdrújulas</i>	-
	-



2. EXPLICA LA DIFERENCIA ENTRE:

	DIFERENCIA
pérdida y perdida	
hacia y hacía	
cambio y cambió	
célebre y celebré	
estímulo y estimuló	
facilito y facilitó	
íntegro, íntegro e íntegró	
crítico, crítico y criticó	
líquido, líquido y liquidó	
público, público y publicó	
círculo, círculo y circuló	
médico, médico y medicó	

Actividad 26. La importancia del agua



- ❖ Agua recurso indispensable para el desarrollo de la vida y las actividades humanas como por ejemplo regar plantas, bañarse hidratarse etc.
- ❖ El agua es renovable
- ❖ En Italia, China y Estados Unidos siendo países desarrollados carecen de agua
- ❖ El 70% del planeta es agua

¿Existe una relación entre abastecimiento del agua y

- ❖ Un país desarrollado tiene mayor capacidad para obtener agua, con un suministro adecuado de este recurso se pueden llevar a cabo actividades esenciales como la agricultura, industria, incluyendo el uso doméstico.
- ❖ El aumento del número de habitantes provoca un mayor uso del agua, así mismo la multiplicación de las actividades humanas.

Reflexionemos.....

El mal uso de agua en como: Agrícolas, domésticas y en las grandes ciudades	Debemos buscar el uso sostenible del agua, es decir, que el recurso no se agote en el tiempo.
---	---

HUELLA HIDRICA

Cuanto se requiere de agua para generar un producto

Ejemplo

- Agua que se requiere para regar cultivos
- Agua que se usa para la energía
- Cantidad de agua para la limpieza de un producto

Todo producto tiene Huella hídrica

¿Cómo podemos reducir nuestra Huella hídrica?

.....

.....

CONTAMINACION DEL AGUA

¿Cuál es la importancia del agua?

Es importante porque permite realizar varios procesos como alimentarnos, también permite la vida de animales y plantas. El agua regula la temperatura.

¿Cómo encontramos el agua?

Lo encontramos en tres estados (lluvia, nieve, aguas subterráneas, hielo, etc.)



¿Cuál son las fuentes de contaminación del agua?

Uso doméstico: lavado de ollas, ropa cuando usamos detergentes

Industrial: Desperdicios de ácidos químicos en los ríos

Agricultura: Uso excesivo de pesticidas

MAS IDEAS SOBRE EL AGUA

- Produce lo que consumimos
- El agua influye en la calidad de vida de la población
- El agua es un derecho humano

ACTIVIDA

1

¿Qué propones para mejorar el uso del agua en tu

2

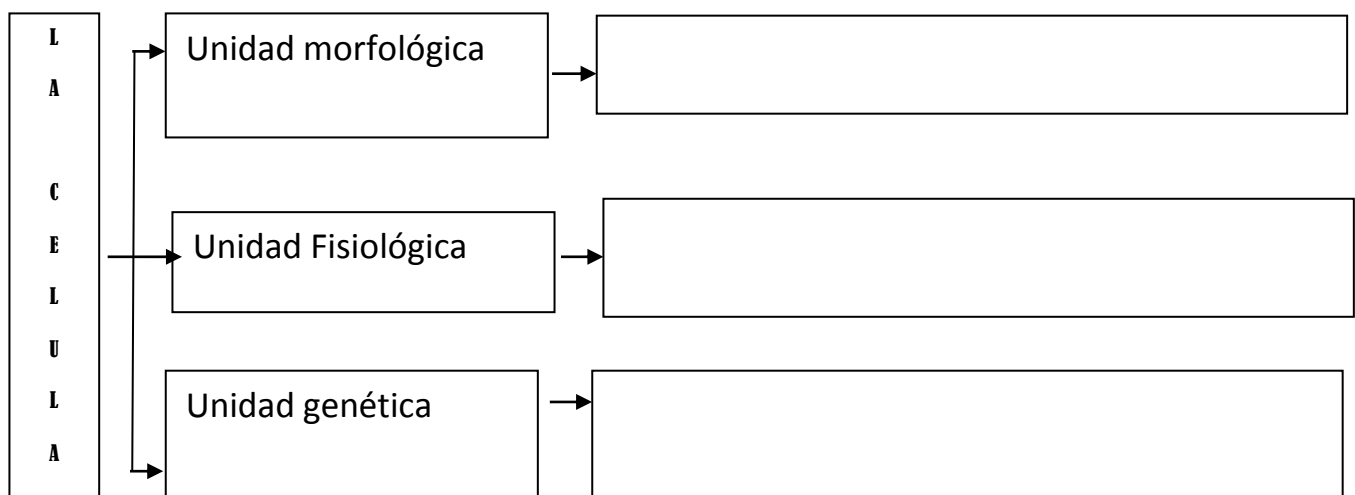
¿Qué harías para evitar la contaminación del agua?

Primero escoge entre una de las dos preguntas luego redacta un texto donde describas el problema del agua que se vive en tu localidad finalmente escribe una propuesta para ayudar a solucionar este problema.

Actividad 27. La célula

Según la teoría celular, la célula es la unidad morfológica, fisiológica y genética de los seres vivos. Es morfológica porque da forma a todos los seres vivos; es fisiológica, porque realiza las funciones básicas como la nutrición, relación y reproducción; por último unidad genética porque es capaz de transmitir los caracteres hereditarios a las células hijas.

Ahora con lo aprendido complete el organizador visual:



TIPOS DE CÉLULAS

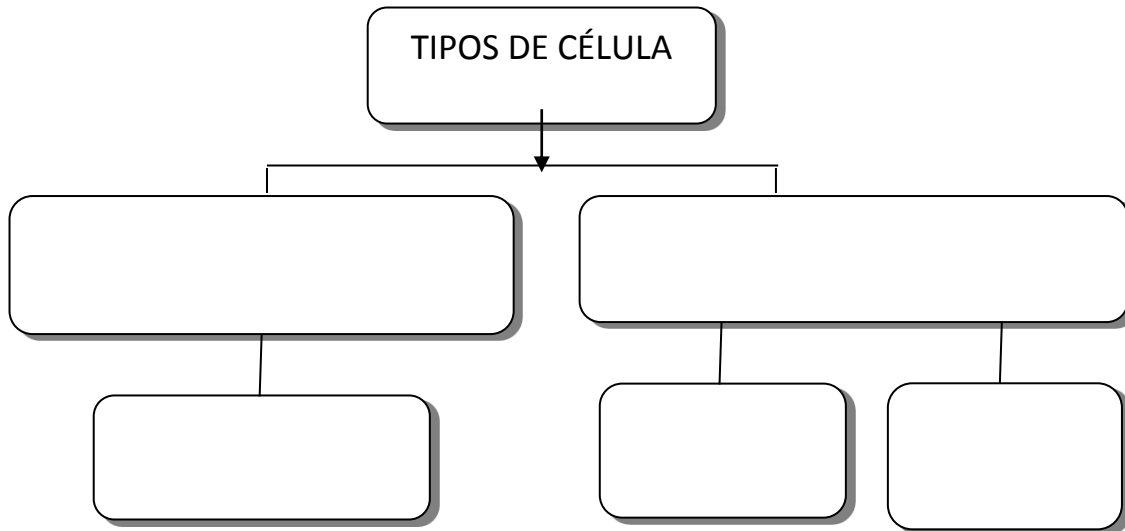
Según la presencia o ausencia de un núcleo definido por una membrana nuclear, las células se clasifican en procariotas y eucariotas.

CÉLULAS PROCARIOTAS.- Son células sencillas. No tienen núcleo definido por una membrana nuclear, el ADN está disperso en el citoplasma, solo las bacterias tienen este tipo de células.

Las bacterias.- Son organismos procariotas, constituyen el reino de las moneras, se han descrito numerosas especies y quedan una cantidad aún mayor por identificar, todos son unicelulares aunque forman colonias o filamentos de células independientes, los únicos procariotas que existen actualmente son las bacterias y las cianobacterias (Algas verde azuladas).

CELULAS EUCARIOTAS.- Son células más complejas, que tienen un núcleo definido por una membrana nuclear que rodea el ADN, este tipo de células es propio de los animales, las plantas, los hongos, las algas y los protozoarios. Estas células presentan tres partes fundamentales como son membrana, citoplasma y núcleo.

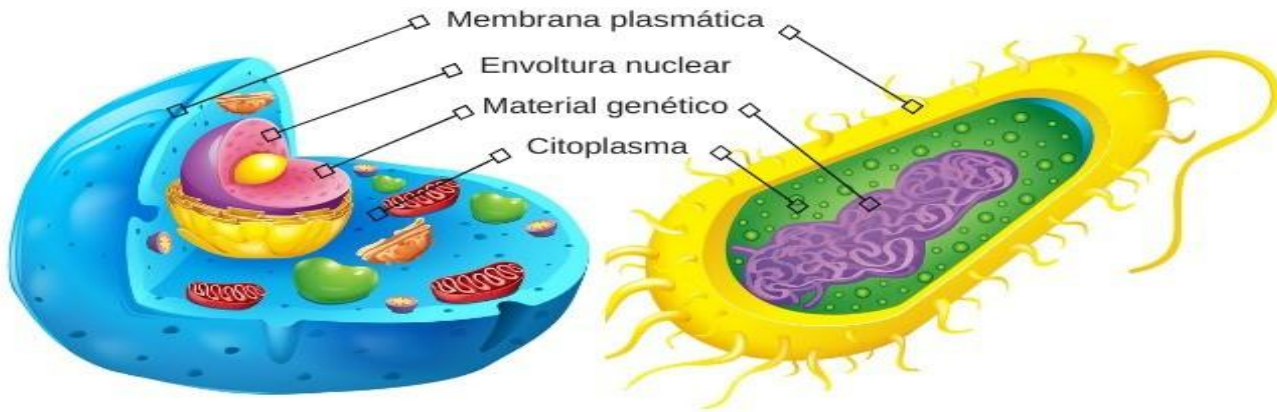
1.- Realizado la lectura, ahora completa el organizador visual



2.- Compara estas dos células en la siguiente imagen, luego registra las semejanzas y diferencias

Célula eucariota

Célula procariota



Semejanzas	Diferencias



Actividad 28. Historia de Máximo San Román

Soy un hombre cuzqueño, nacido en un pueblito pequeño que se llama Yaucat, que no aparece en ningún mapa del Perú. Es un anexo que pertenece al distrito de Cusipata de la provincia de Quispicanchis del departamento del Cusco. Y quizá este sea patrimonio más grande que tengo (...) Como en Calca no había secundaria, mis padres nos trasladaron al Cusco con el deseo de darnos una buena educación. Habría que rescatar la importancia de ese deseo que, opino debería ser el deseo de todos los padres de nuestro país (...) Es así que nos trasladaron al Cusco y estudiamos en el Colegio San José de la Salle, un colegio algo “pituco” para los provincianos. Recuerdo que no hablaba bien el castellano; por ese motivo mis nuevos compañeros de colegio me propinaban cocachos por aquí y cocachos por allá ya que, por más esfuerzo que hacía me era difícil hablar bien, pronunciar bien. Los que hemos tenido por primer idioma el quechua somos por un tiempo “motelones”. Ingresé a la universidad en el segundo intento (estudie Ingeniería Mecánica). Durante los estudios la universidad nos mandó como practicantes al asiento minero de Toquepala, yo era una persona muy acomedida y por ese motivo me encargaron muchos trabajos. Siempre traté de hacerlos bien pero también incurrí en errores, pero de los errores se aprende. No tengamos miedo a cometer errores, perdamos el miedo y aprendamos a hacer algo nuevo. Al salir de la universidad había que trabajar y, como la mayoría, no encontré trabajo. Al ver que no encontraba trabajo pedí en un taller que me dieran la oportunidad de hacer un molino picador, pero me propuse hacer el mejor molino picador del mundo. Ahí está la innovación, uno no puede ser un copión. Cuando estaba probando el molino me observaba el ingeniero Lozano que, interesado en la máquina que había preparado, me propuso hacer una planta completa de alimento balanceado para mil toros. La verdad que no sabía ni como era esa planta pero la voluntad de asumir ese reto estaba en mí. Ya conocía donde preguntar ¿acaso no sabía dónde estaban los libros, donde estaban las bibliotecas, dónde estaban las universidades, donde estaban casas especializadas en venta de maquinarias?



¿Por qué íbamos a bloquearnos? Pienso que tenemos oportunidad de asumir retos, debemos agradecer que tengamos la oportunidad de hacer algo, no defraudar la confianza depositada en nosotros. Y el resultado para mí fue que salió un proyecto extraordinario. No bien terminaba la construcción de esas máquinas, cuando recibí la visita de un amigo que me pidió ir a la fábrica donde trabajaba porque había una máquina que nadie podía reparar. Ya me había acostumbrado a asumir retos y acepté. La reparé en pocas horas. Al final se armó un escándalo: les pareció excesivo lo que les cobraba. Cobraba mil dólares. Me había demorado en total tres horas: dos horas para desarmar y una hora para armar. Observé el alboroto:

- ¡Un momento!- dije- ¿Podrían permitirme describir la factura porque parece que no la entienden?

- Sí, por favor- me dijo. Explique entonces:

- Por tres horas de trabajo ¿Qué les parece que sean cincuenta dólares?

- Me parece muy bien, respondió.

- Y el segundo concepto: por saber cómo, dónde y cuándo, novecientos cincuenta ¡total, mil!

Al terminar la lectura del caso Máximo San Román responde a las siguientes preguntas:

- 1. ¿A tú parecer el ingeniero Máximo San Román es un emprendedor.?**
- 2. ¿Qué aspectos importantes podrías mencionar sobre Máximo San Román?**
- 3. ¿Qué características lo definen como un emprendedor?**

Actividad 29. Reconozco mi equilibrio corporal

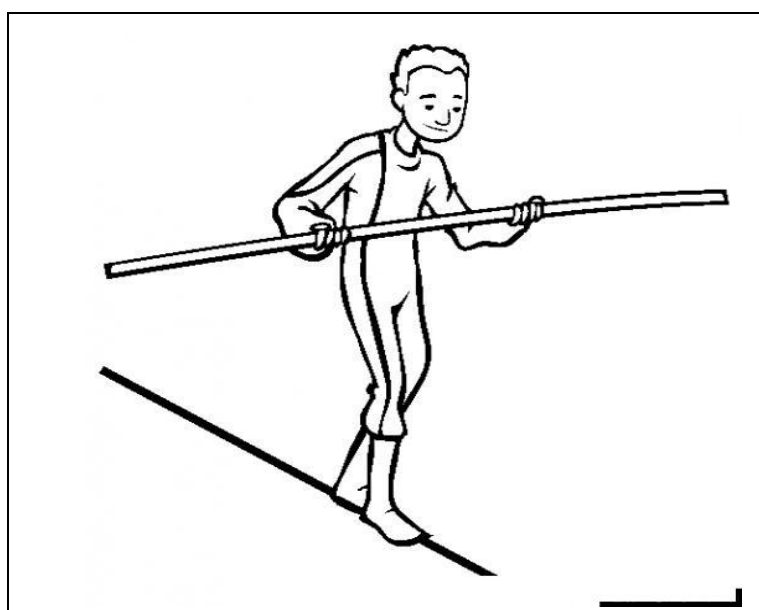
Jóvenes estudiantes, darle la bienvenida a cada uno de usted, valorar el esfuerzo, dedicación, y las ganas de sobresalir a pesar del momento en el cual nos encontramos que es la PANDEMIA DEL CORONAVIRUS, que está perjudicando a todo nuestro país, para ello pedirles que NO olvidemos las recomendaciones que nos dan nuestras autoridades como son:

1. Lavarnos las manos como mínimo 20 segundos con abundante agua y jabón.
2. Al estornudar o toser taparnos la boca con el antebrazo.
2. Usar nuestro barbijo (tapa boca, mascarilla) y guantes cuando salimos a la calle, por motivos de urgencia.
3. Mantener como mínimo 1 metro y medio de distancia entre persona y persona.
4. Acatar el AISLAMIENTO SOCIAL, (no salir en horas de toque de queda).

Dada las recomendaciones del caso empezaremos con el desarrollo de nuestra área

Como sabemos antes de empezar toda actividad FISICA, debemos de CALENTAR, es un conjunto de actividades y ejercicios físicos para empezar a trabajar con mayor intensidad. Crea tus propios ejercicios de calentamiento corporal y ponlos en práctica (dibuja tus ejercicios, 6 ejercicios) duración de 5 a 12 minutos.

No olvidarse de realizar el aseo respectivo luego de la actividad física y rehidratarse





- 1.- Trazar una línea en el suelo de 7 a 10 metro de largo con un ancho de 10 cmt.
- 2.- Caminar sobre la línea sin pisar fuera de ella, realizar esta actividad varias veces
- 3.- Realizar la misma operación con una taza en la cabeza, aumentando la rapidez al cruzar la línea.
- 4.- Iniciar sentada con la taza en la cabeza, levantarse y cruzar la línea sin pisar fuera de ella, al llegar al otro lado se sentará luego de eso se retirará la taza de la cabeza. ¿cómo darías dificultad al juego?

Todas estas actividades deberán ser supervisadas y apoyadas por los papas.



Actividad 30. Numbers

1 – one	11 – eleven	21 – twenty-one	31 – thirty-one
2 – two	12 – twelve	22 – twenty-two	40 – forty
3 – three	13 – thirteen	23 – twenty-three	50 – fifty
4 – four	14 – fourteen	24 – twenty-four	60 – sixty
5 – five	15 – fifteen	25 – twenty-five	70 – seventy
6 – six	16 – sixteen	26 – twenty-six	80 – eighty
7 – seven	17 – seventeen	27 – twenty-seven	90 – ninety
8 – eight	18 – eighteen	28 – twenty-eight	100 – one hundred
9 – nine	19 – nineteen	29 – twenty-nine	
10 – ten	20 – twenty	30 – thirty	

* Se escribe un guión entre las decenas y las unidades.

Números Grandes

1,000 – one thousand

1,000,000 – one million

1,000,000,000 – one billion

1,000,000,000,000 – one trillion

Ejemplo

3,072,643,503,948 = three trillion seventy two billion six hundred forty three million five hundred three thousand nine hundred forty-eight

ESCRIBIR EN INGLES LOS NUMEROS ENTRE PARENTESIS :

1.- (33) _____ THIRTY- THREE _____

2.- (34) _____

3.- (35) _____

4.- (36) _____

5.- (37) _____

6.- (38) _____



JOSE GABRIEL CONDORCANQUI – YANAOCA – CANAS - CUSCO

7.- (39).- _____

8.- (42).- _____ FORTY – TWO _____

9.- (43).- _____

10.- (44).- _____

11.- (45).- _____

12.- (46).- _____ FORTY – SIX _____

13.- (47).- _____

14.- (53).- _____ FIFTY – TREE _____

15.- (57).- _____

16.- (64).- _____

17.- (68).- _____

18.- (69).- _____ SIXTY – NINE _____

19.- (72).- _____

20.- (73).- _____

21.- (74).- _____

22.- (75).- _____

23.- (76).- _____ SEVENTY – SIX _____

24.- (79).- _____

25.- (80).- _____

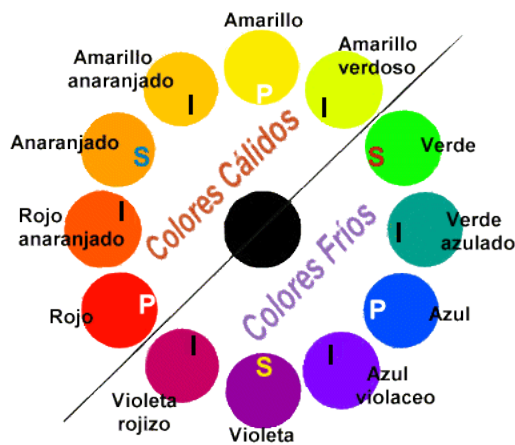
26.- (82).- _____

Actividad 31. El color

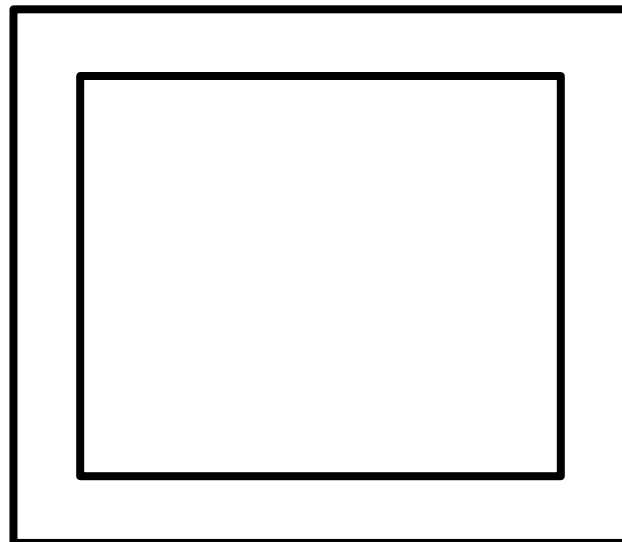
Es una sensación que se produce en respuesta a la estimulación del ojo y de sus mecanismos nerviosos.

EL CIRCULO CROMATICO

Nos sirve para observar la organización básica y la interrelación de los colores.



De acuerdo al modelo presentado, realiza tu círculo cromático creativo:

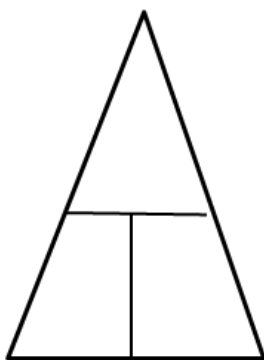


Realiza tu círculo cromático en una hoja boom

En el círculo cromático podemos encontrar:

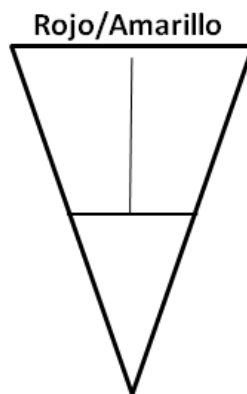
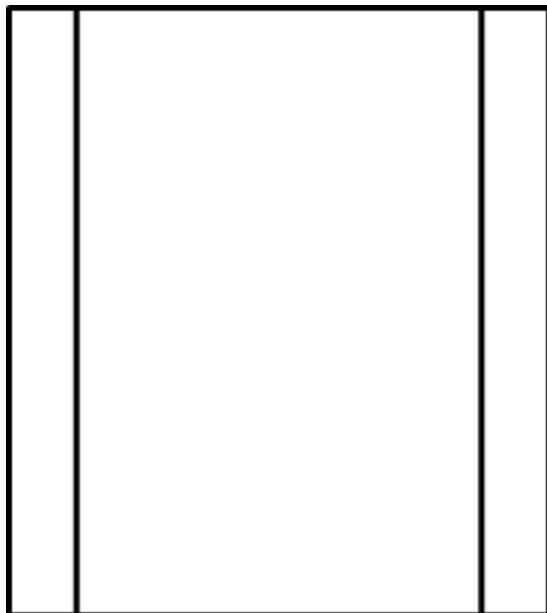
- **COLORES PRIMARIOS:** No pueden crearse mediante la mezcla de otros colores, Son: rojo, azul y amarillo.
- **COLORES SECUNDARIOS:** Se obtiene al mezclar dos colores primarios, son: verde, violeta y naranja.
- **LOS TERCARIOS:** Se consiguen al mezclar un color primario con un secundario, son: rojo violáceo, rojo anaranjado, amarillo anaranjado, amarillo verdoso, azul verdoso y azul violáceo.

Combina los colores primarios y obtén los secundarios:



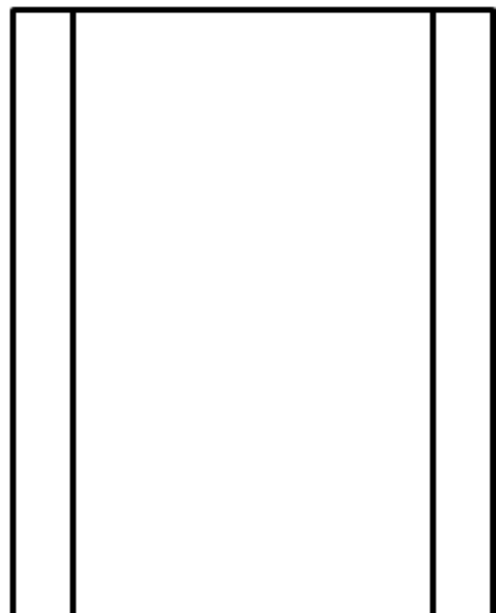
Rojo/Azul

Elabora un dibujo y píntalo utilizando colores primarios.



Rojo/Amarillo

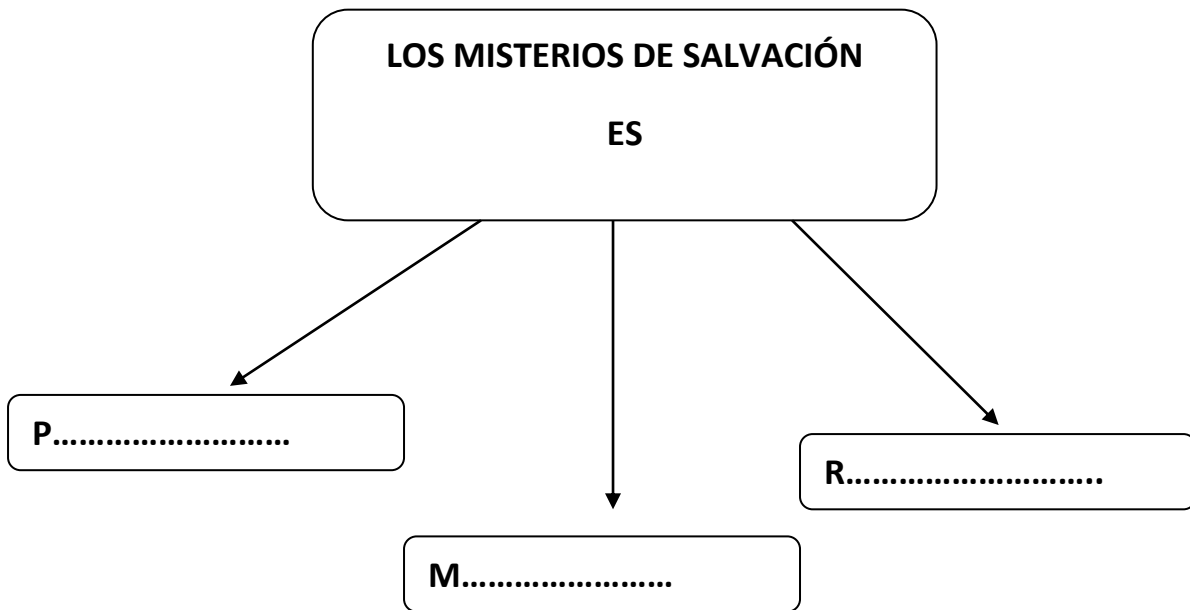
- De la misma manera, ahora utiliza colores secundarios



Recuerda de realizar tus trabajos en papel boom o cartulina.



Actividad 32. Semana santa



1. ¿Cuáles fueron las causas de la muerte de Jesús?

.....
.....
.....

2. ¿La pasión y la muerte de Jesús, resultado de qué fue?

.....
.....
.....

3. ¿Antes de Cristo, ¿cómo se perdonaban los pecados?

.....
.....
.....

4 . Escribe una oración tomando en cuenta las letras iniciales dadas

J.....

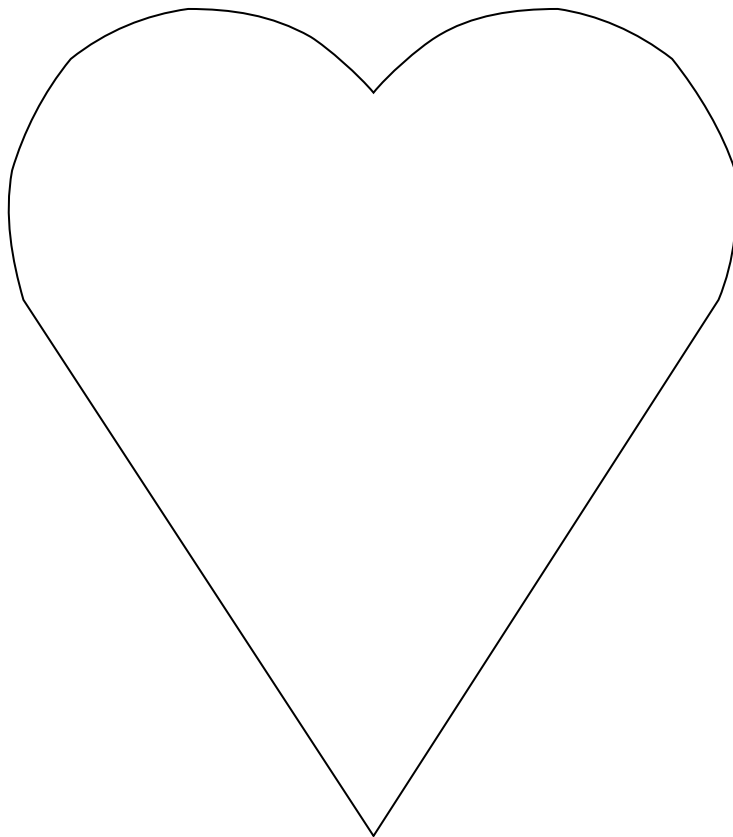
E.....

S.....

U.....

S.....

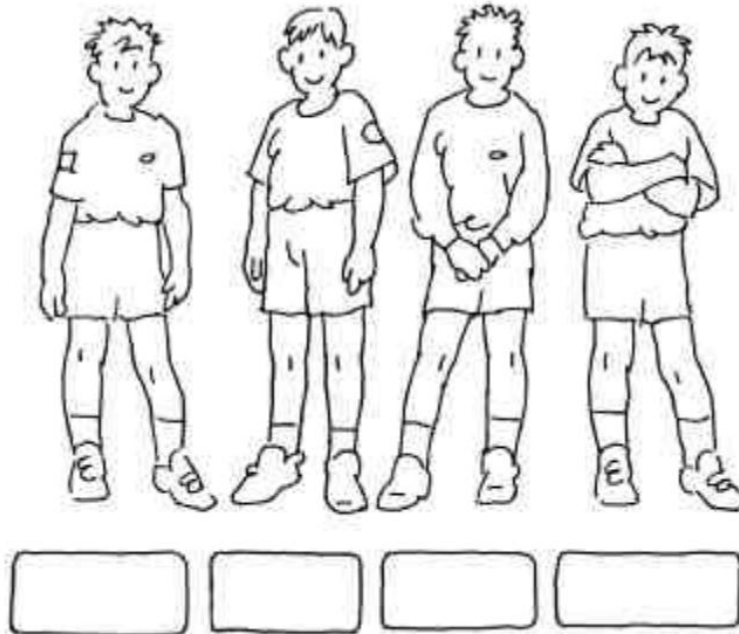
5. ¿Qué has hecho en la semana santa para acompañar a Jesús que sufre por tus pecados?



Actividad 33. Orden de información

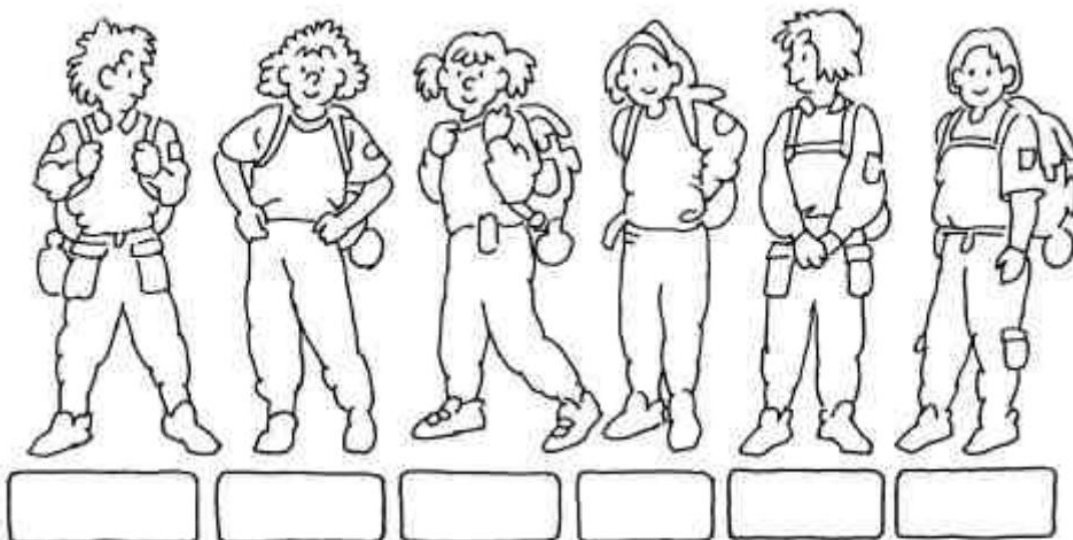
Lee la siguiente información y escribe el nombre de cada chico en el lugar correspondiente.

- Pepe tiene a Luis a su derecha.
- Si Ángel se diera media vuelta y nos diera la espalda, tendría a Juan a su derecha.
- Pepe está entre Luis y Ángel.



Lee la siguiente información y escribe el nombre de cada chica en el lugar correspondiente.

- Julia tiene a Rosana a su derecha y a Eulalia a su izquierda.
- Felicia tiene a Paula a su izquierda y a Eulalia a su derecha.
- Ana tiene a Rosana a su izquierda

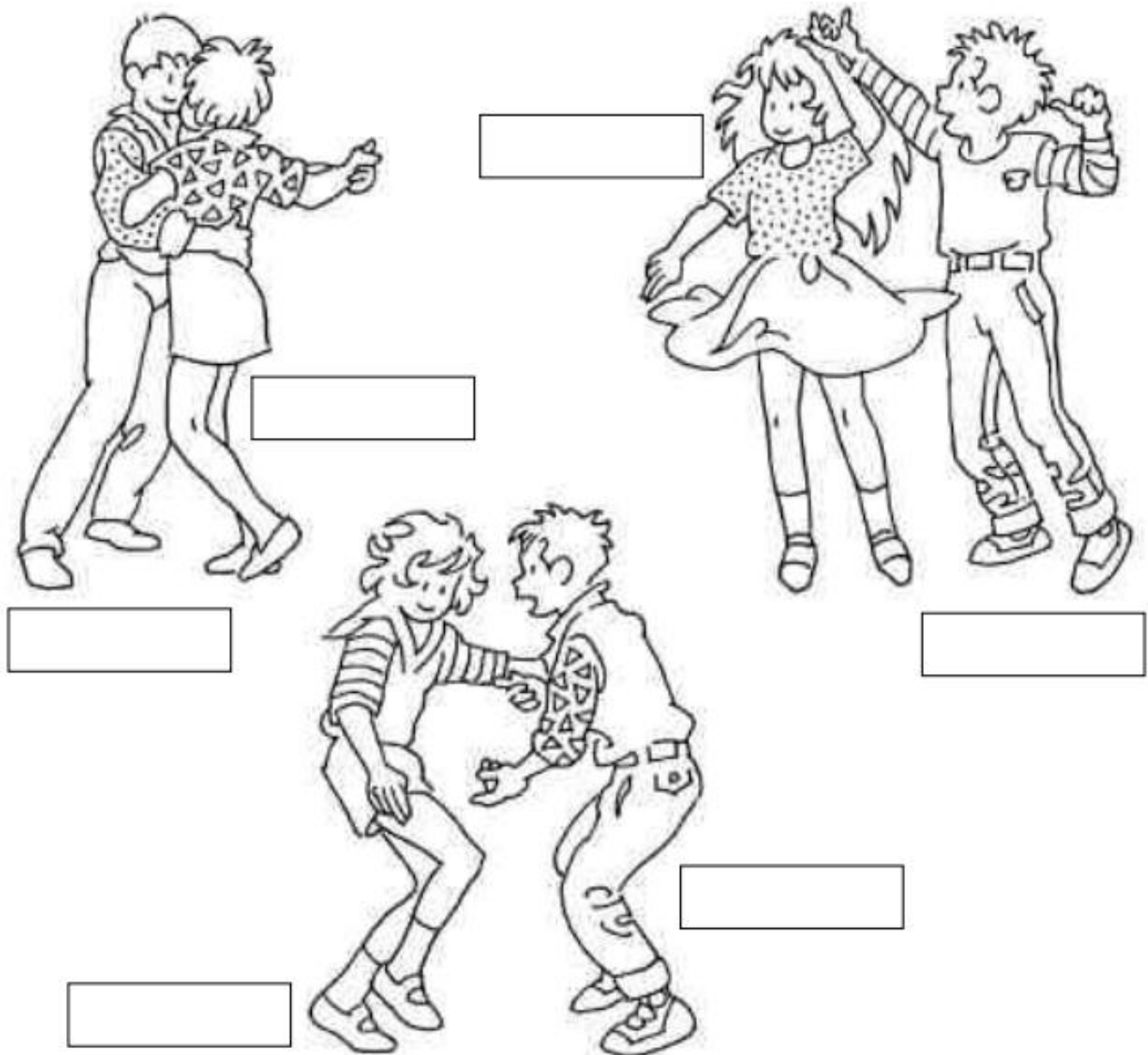


Ana, Alicia, María, Ramón, Pepe y Tomy han quedado para ir a bailar. Sin haberse puesto de acuerdo, los chicos y las chicas forman parejas por la ropa que visten: dos llevan blusas con lunares; dos, con triángulos; y dos, con rayas.

En la pista de baile, Pepe, el chico de los triángulos, le dice a la chica con la blusa de lunares: –Alicia, ¿te has dado cuenta de que ninguno de nosotros va a juego con la pareja con la que baila?

En ese momento María y Tomy bailaban agarrados.

¿Quién es cada uno? Escribe los nombres en el lugar correspondiente.

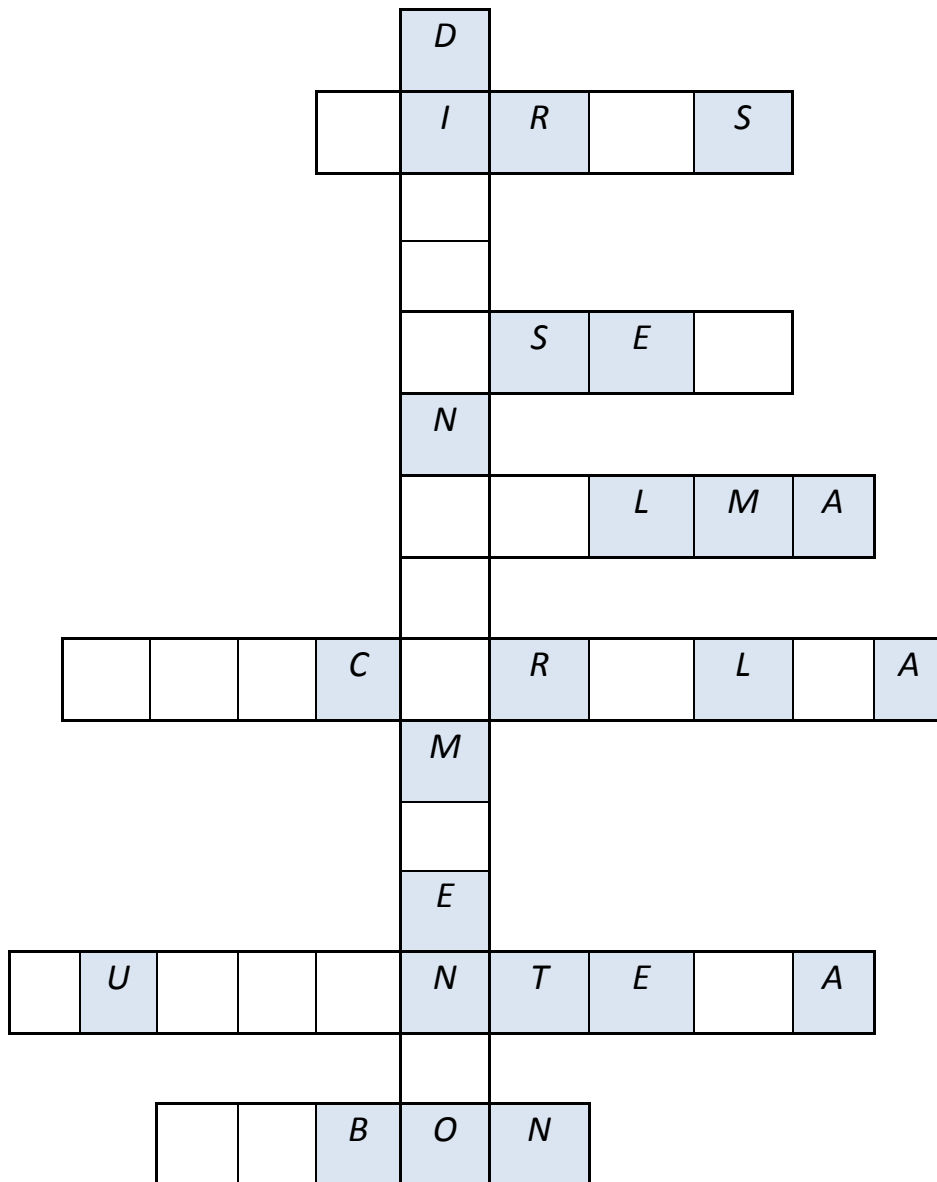




Actividad 34. Analizando un asunto público

Completar las palabras en el crucigrama:

Crucigrama evitando el contagio



Escriba las palabras encontradas y coméntalas en familia o amigos:

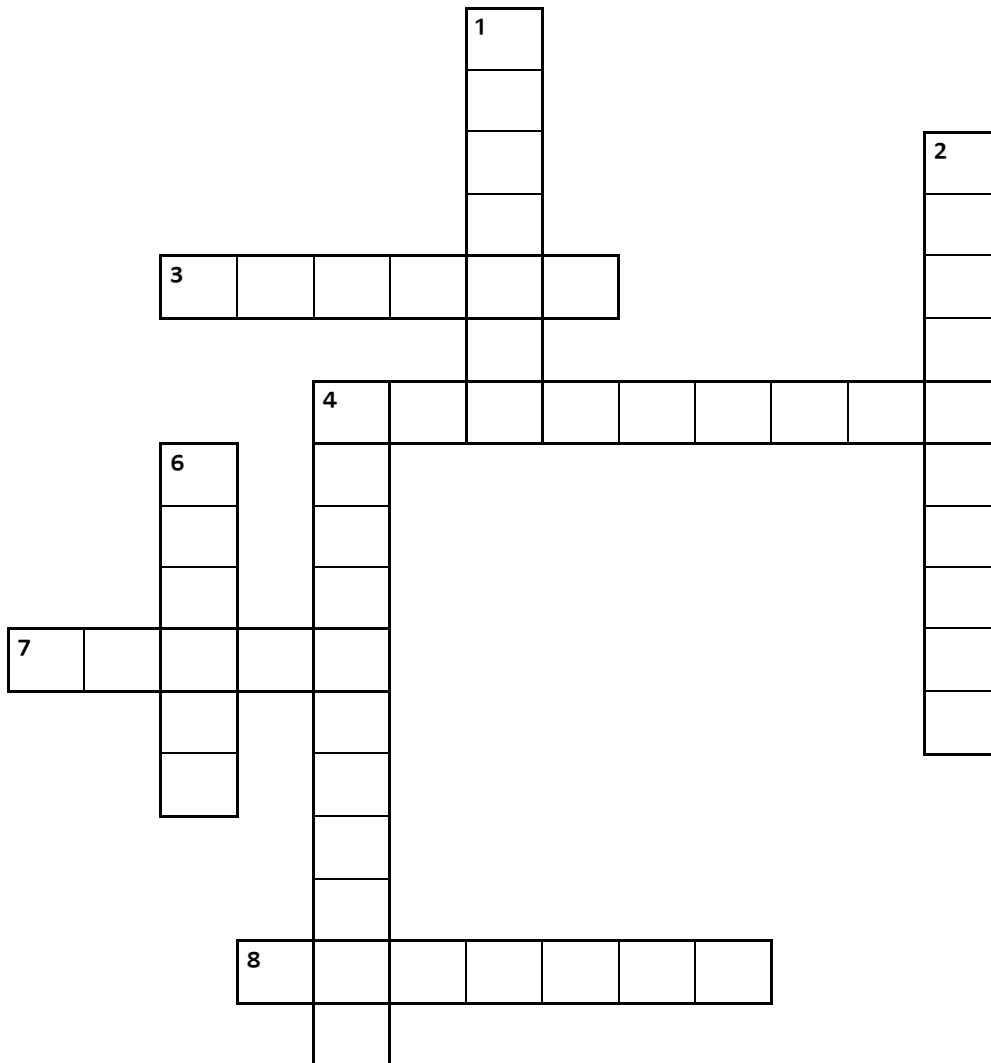
.....

.....

.....



Desarrolle el crucigrama con ayuda de algún familiar



VERTICALES.

- 1 Profesional encargado de mantener el orden.
- 2 Se coloca en la boca, para evitar el contagio.
- 4 Que significa COVID-19.
- 6 Síntoma del COVID-19, donde nos sube la temperatura.

HORIZONTALES.

- 3 Profesional encargado de cuidar nuestra salud.
- 4 Quedarse en casa.
- 7 Insumo de aseo.
- 8 Se pone en la mano para evitar el contagio.



Actividad 35. La tilde diacrítica

Es la que permite distinguir palabras que tienen idéntica forma, pero pertenecen a distinta clase o categoría gramatical. Cabe resaltar que, por la regla general, ninguna palabra que sea monosílaba lleva tilde excepto las ocho del recuadro: **él** (pronombre), **tú** (pronombre), **mí** (pronombre), **sí** (pronombre y adverbio de afirmación), **dé** (verbo dar), **sé** (verbo ser o saber), **té** (sustantivo), y **más** (adverbio de cantidad)

CASOS DE TILDACIÓN DIACRÍTICA EN MONOSÍLABAS: COMPLETAMOS ORACIONES

Tu	Posesivo	Tú	Pronombre
	<i>Sofía aceptó tu solicitud de amistad.</i>		<i>Tú sacarás buenas notas este año.</i>

El	Artículo	Él	Pronombre
	<i>El día está muy caluroso.</i>		<i>Compraré un regalo para él en su cumpleaños.</i>

Mi	Adjetivo posesivo. Nota musical	Mí	Pronombre
	<i>Perdí mi celular la semana pasada.</i>		<i>Jamás pensé que se acercaría a mí.</i>

Si	Condición	Sí	Aceptación, También Sustantivo
	<i>Si cambias te perdonaré.</i>		<i>Ella le dio el sí.</i>



JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI – YANAOCA – CANAS - CUSCO

De	Preposición	Dé	Verbo dar
	<i>Esta es la mochila de Julio.</i>		<i>Ojalá que su mamá le dé permiso.</i>

Se	Pronombre	Sé	Verbo saber, ser
	<i>Se perdió entre tanta gente.</i>		<i>Yo sé que todo lo malo pasará. Sé bueno.</i>

Te	Pronombre	Té	Sustantivo
	<i>Erick te invitó a jugar en la computadora.</i>		<i>En la tarde tomaré té caliente.</i>

Mas	Conjunción. Equivalente a “pero”	Más	Adverbio de cantidad
	<i>Desearía salir, mas estoy castigado.</i>		<i>¿Me podría servir un poco más de comida?</i>

CASOS DE TILDACIÓN DIACRÍTICA EN BISÍLABAS:

Aun	Equivalente a “incluso”	Aún	Equivalente a “todavía”
	<i>Aun cuando la busqué no la pude encontrar.</i>		<i>Aún no ha llegado.</i>

Actividad 36. Surgimiento de la vida

Los seres que pueblan la Tierra son producto de un largo proceso de evolución que duro millones de años. Todas las formas de vida que existen en la actualidad desde los organismos unicelulares hasta las especies animales son consecuencia de dicho proceso.

Posiciones sobre el origen de la vida

- ✚ Todo lo existente fue creado por la voluntad divina. En tal sentido, esta posición reconoce la existencia inicial de una entidad superior inteligente que diseño el universo
- ✚ La vida surgió a partir de un proceso físico – químico. Esta teoría científica explica que los compuestos presentes en el océano reaccionaron entre si debido a la energía de la radiación solar, la actividad eléctrica de la atmosfera y la actividad de los volcanes, dando origen así a los primeros seres vivos.

Posiciones sobre el origen de la vida

Nuestro planeta se formó hace aproximadamente 4600 millones de años. Al inicio, no existía vida en ella, pues las condiciones climáticas y geológicas eran muy extremas No obstante hace 3600 millones de años esta situación cambio, y permitió la aparición de los primeros seres vivos en el mar

La evolución de la vida

Hace unos 700 millones de años, los organismos multicelulares se reprodujeron por todo el planeta.



Los mares se poblaron de algas, moluscos y peces primitivos, mientras que en la tierra aparecieron las primeras plantas



Algunas especies del mar tuvieron que buscar alimentos en la superficie, así aparecieron los ANFIBIOS



Aparecieron entonces algunos REPTILES VOLADORES con el tiempo estos animales desarrollaron plumas y se convirtieron en AVES



Los ANFIBIOS que pertenecían en tierra se convirtieron en REPTILES y se adaptaron al medio a través de la modificación de sus cuerpos

Otros REPTILES se adaptaron a la tierra y desarrollaron glándulas mamarias así aparecieron los MAMIFEROS



LAS ERAS GEOLOGICAS

PRECAMBRICO

Tuvo una duración de 4000 millones de años. Se caracterizó por su intensa actividad volcánica, formación de montañas y aparición de los primeros seres vivos unicelulares.

FANEROZOICO

Se inició hace 700 millones de años con la aparición de los primeros organismos multicelulares.

Paleozoica

Es la era de la expansión de los seres multicelulares y la formación de las principales familias de animales (peces, anfibio, reptiles), aparecen la primera plantas terrestres .

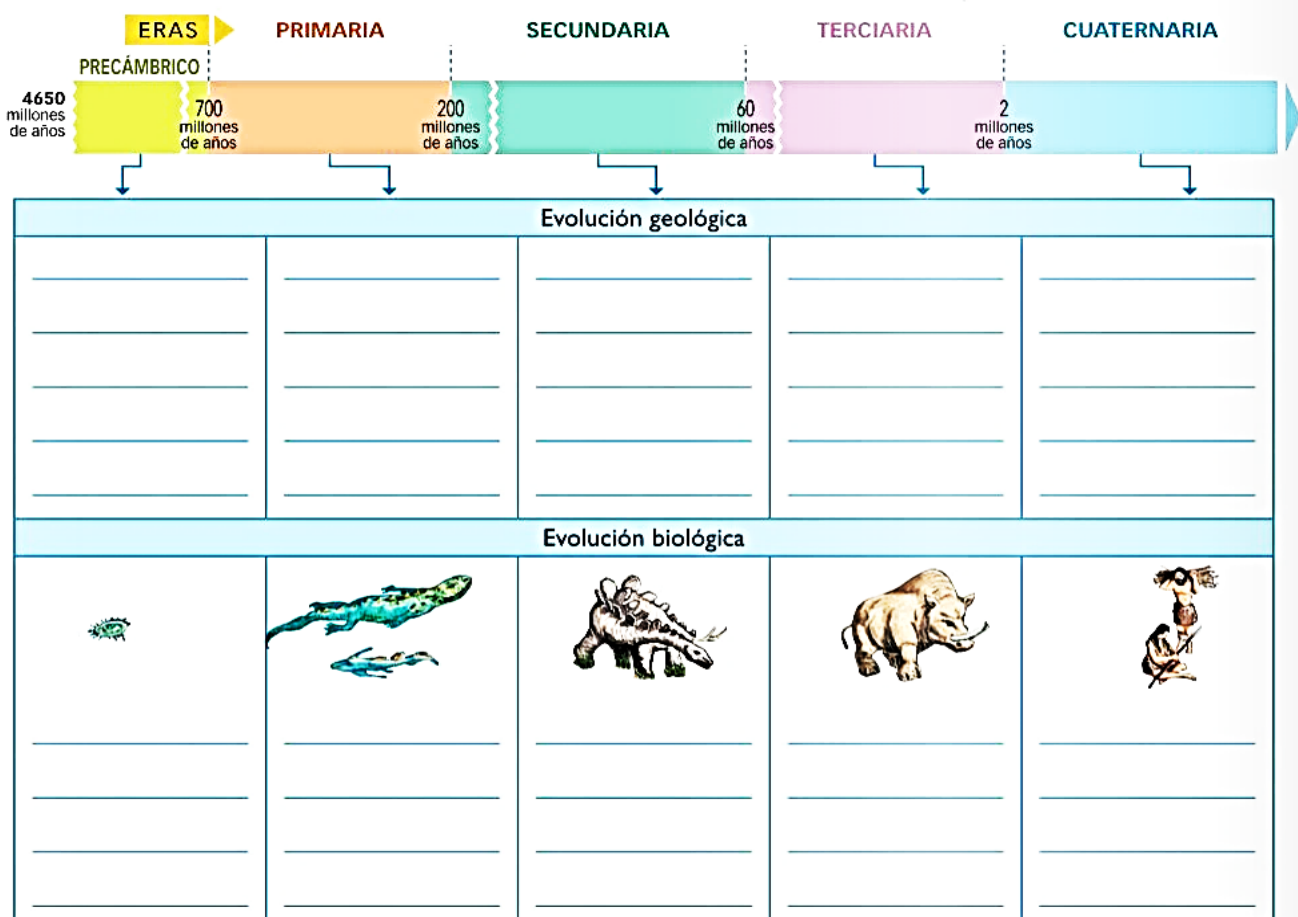
Mesozoica

El clima se hizo benigno, favoreciendo el crecimiento de vegetación, lo cual permitió el desarrollo de los dinosaurios, nuevas especies como mamíferos y aves. Esta era termino en una catástrofe, donde se extinguieron los grandes reptiles

Cenozoica

Esta era dura hasta la actualidad, se configuro el relieve actual del mundo, predomino los glaciares, durante esta etapa apareció la especie humana

ACTIVIDA Completa

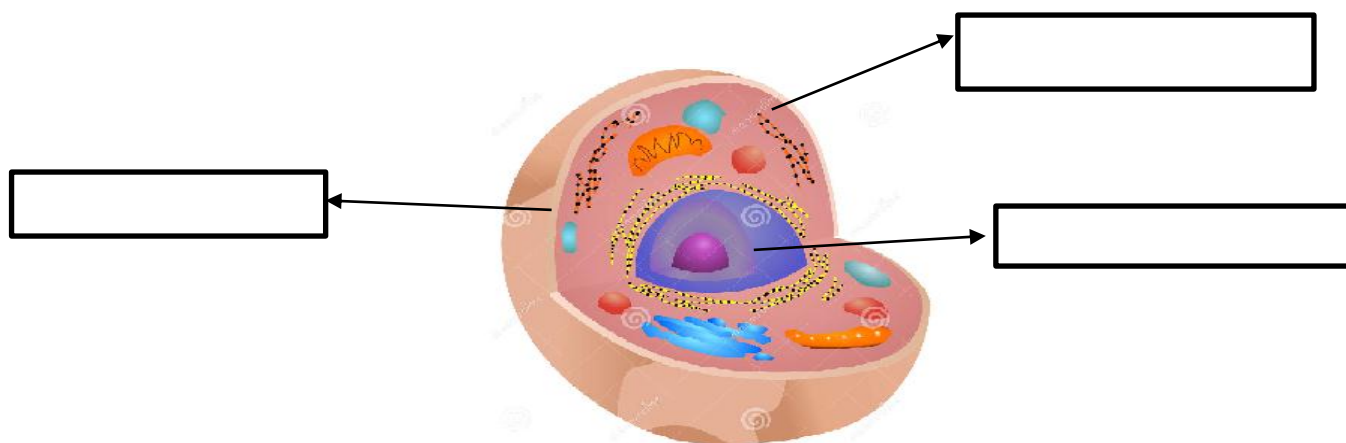


Actividad 37. Estructura celular

Las células eucariotas presentan tres partes fundamentales, estas son:

- Membrana celular
- Citoplasma
- Núcleo

Indica las partes en la siguiente imagen de célula



1.-MEMBRANA CELULAR.- Llamada también membrana plasmática, es una delgada capa que envuelve la célula y la separa del medio externo

- Controla el paso de las sustancias que entran y salen
- Permite la comunicación entre células
- Favorece la adhesión entre células

Pared celular.- Se denomina también pared celulósica por su alto contenido de celulosa, es una membrana adicional de las células vegetales, hongos y bacterias, es decir solamente ellas las tienen. La pared celular da forma y rigidez a la célula vegetal además protege de los cambios bruscos de la temperatura del ambiente.

2.-CITOPLASMA.- Se llama también citosoma, está compuesto de carbohidratos, lípidos, proteínas, agua y sales minerales, aquí se realizan los procesos metabólicos y biosintéticos de la célula. En el citoplasma se encuentran los organelos citoplasmáticos: mitocondrias, ribosomas, retículo endoplasmático, aparato de golgi, lisosomas, centrosomas, vacuolas y plastidios.

3.- NUCLEO CELULAR.- Es la parte más importante de la célula, porque contiene el material genético ADN (ácido desoxirribonucleico), su forma es esférica u ovoide.

Además el núcleo es importante porque controla el metabolismo, reproducción, conducta celular, reacciones químicas que se dan en la célula.

1.- Relaciona con un segmento su correspondencia

- Membrana celular
- Citoplasma
- Núcleo

- Es la parte donde se encuentran los organelos
- Controla todo el funcionamiento celular
- Capa que envuelve la célula

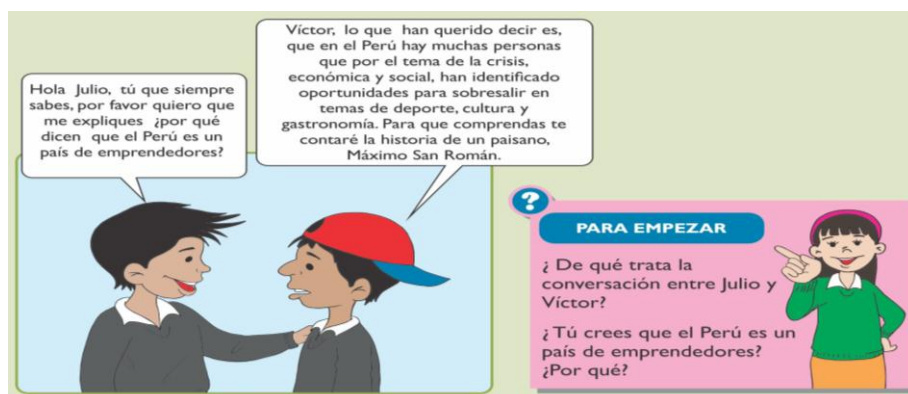
2.- Investigamos más y relacionemos los organelos citoplasmáticos con sus características y funciones, utilizando segmentos.

- Mitocondrias
- Ribosomas
- Retículo endoplasmático
- Aparato de golgi
- Lisosomas
- Centrosomas
- Vacuolas
- Plastidios

- Está formado por ARN, Su función es formar o sintetizar proteínas
- Cumple la función de respiración celular
- Agrupación de sáculos, su función interviene en la secreción y almacena sustancias
- Sáculos y conductos tubulares aplanados, su función es transporta proteínas
- Aparecen durante la división celular (mitosis), está formado por centriolos
- Digestión de determinadas sustancias
- Solamente tienen las células vegetales, y se clasifican en cloroplastos, cromoplastos y leucoplastos
- Almacena sustancias y retira sustancias del interior de la célula el exceso de agua y sustancias de desecho

Actividad 38. Los emprendedores

Observa la siguiente imagen y aprenderás a identificar los tipos de emprendedores que existen.



Se denomina **empreendedor** a aquella persona innovadoras, persistentes que buscan soluciones que identifican nueva oportunidad y organiza los recursos necesarios para cogerla. Es habitual emplear este término para designar a una «persona que crea una empresa» o que encuentra una oportunidad de negocio, o a alguien quien empieza un proyecto por su propia iniciativa a fin de mejorar su calidad de vida.

Como es un emprendedor

Un emprendedor convierte las ideas en actos, incluyendo la creatividad e innovación, así como la habilidad para planificar y gestionar proyectos para el logro de sus objetivos.

Tipos de emprendedores

Existen cuatro tipos de emprendedores:

Emprendedores financieros

Emprendedores culturales

Emprendedores sociales

Intraemprendedores

Emprendedores financieros

Son aquellas personas que están buscando las oportunidades que el mercado ofrece, con el fin de comercializar un bien o servicio y puedan generar ingresos económicos y autoempleo.



Actividad 39. Diseño mi ritmo corporal

Jóvenes estudiantes, darle la bienvenida a cada uno de usted, valorar el esfuerzo, dedicación, y las ganas de sobresalir a pesar del momento en el cual nos encontramos que es la PANDEMIA DEL CORONAVIRUS, que está perjudicando a todo nuestro país, para ello pedirles que NO olvidemos las recomendaciones que nos dan nuestras autoridades como son:

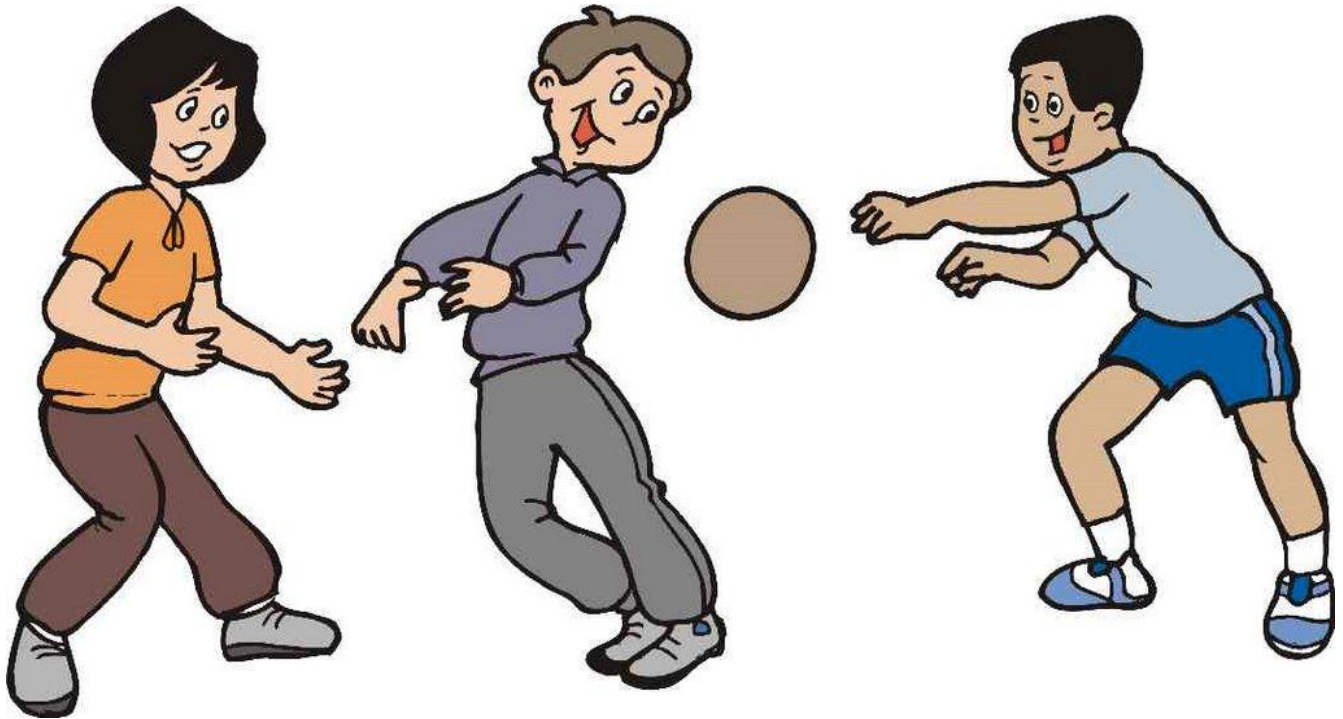
1. Lavarnos las manos como mínimo 20 segundos con abundante agua y jabón.
2. Al estornudar o toser taparnos la boca con el antebrazo.
3. Usar nuestro barbijo (tapa boca, mascarilla) y guantes cuando salimos a la calle, por motivos de urgencia.
4. Mantener como mínimo 1metro y medio de distancia entre persona y persona.
5. Acatar el AISLAMIENTO SOCIAL, (no salir en horas de toque de queda).

Dada las recomendaciones del caso empezaremos con el desarrollo de nuestra área

Como sabemos antes de empezar toda actividad FISICA, debemos de CALENTAR, es un conjunto de actividades y ejercicios físicos para empezar a trabajar con mayor intensidad. Crea tus propios ejercicios de calentamiento corporal y ponlos en práctica (dibuja tus ejercicios, 6 ejercicios) duración de 5 a 12 minutos.

No olvidarse de realizar el aseo respectivo luego de la actividad física y rehidratarse.

Este juego (mata gente) consiste en: colocarse dos personas a los extremos y uno al medio, los de los lados lanzaran el balón tratando de matar al del medio, ¿Cómo le darías dificultad al juego?



En este juego se colocarán varios obstáculos y con un balón driblearemos los obstáculos para luego terminar pateando la pelota



Actividad 40. School elements

PRONUNCIACION _____ [eskúul élements]

SIGNIFICADO _____ Elementos de la escuela

Tenemos nombres de algunos elementos de la escuela. Repitan correctamente y practique en casa con los hermanos y padres de familia.



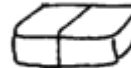
School bag
[eskúul bag]
Maleta



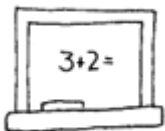
Book
[búuk]
Libro



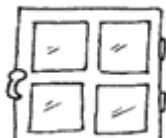
Pencil case
[pénsol kéis]
Cartuchera



Eraser
[irréiser]
Borrador



Board
[bóord]
Tablero



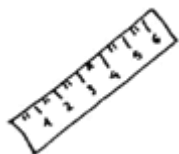
Window
[uindou]
Ventana



Pen
[pen]
Esfero



Pencil
[pénsol]
Lápiz



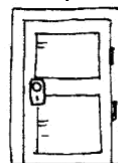
Ruler
[rúler]
Regla



Desk
[désk]
Escritorio



Teacher
[tícher]
Profesor/a



Puerta
[dóor]
Puerta



Observa el ejemplo.



How many pencils are there?

[jáo mény pénsols ar dér]

¿Cuántos lápices hay?



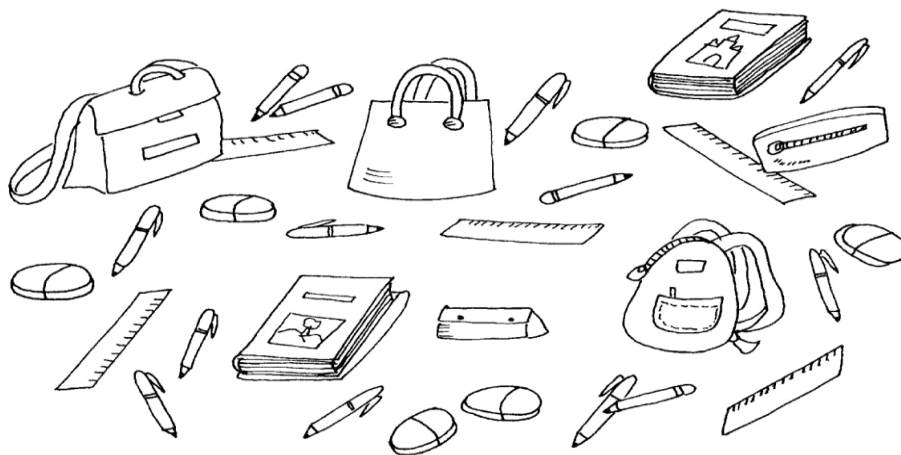
Four.

[fór]Cuatro

Observa la siguiente sopa de letras. En ella, encuentra ocho nombres de elementos de la escuela. Identifícalos y escríbelos en tu cuaderno. Observa el ejemplo.

S	D	P	W	I	N	D	O	W
C	T	E	O	J	T	E	C	E
H	L	N	B	O	A	R	D	S
O	I	C	O	G	D	A	H	R
O	P	I	O	D	E	S	K	U
L	E	L	K	D	A	E	K	L
B	N	H	F	O	L	R	U	E
A	V	T	E	A	C	H	E	R
G	T	E	A	R	D	K	M	G

Cuenta los útiles escolares, siguiendo el ejercicio. Luego, responde las preguntas



Cuenta los útiles escolares, siguiendo el ejercicio. Luego, responde las preguntas

How many erasers are there? _____ six erasers _____

How many rulers are there? _____

How many schoolbags are there? _____

How many books are there? _____

How many pencils are there? _____



1. **¿Quién fue la cacica de Acos, colaboradora de José Gabriel Condorcanqui (Túpac Amaru II), condenada a la pena del garrote?**
 - a) María Parado de Bellido.
 - b) Tomasa Tito Condemayta
 - c) Cecilia Túpac Amaru.
 - d) Micaela Bastidas.

2. **¿Quién descubrió Machu Picchu?**
 - a) Hiram Bingham
 - b) Agustín Lizarraga
 - c) Augusto Berns
 - d) Antonio Raimondi
 - e) Walter Alva

3. **¿Quién pintó “la última cena”?**
 - a) Miguel Angel.
 - b) Leonardo da Vinci.
 - c) Rafael.
 - d) Sandro Botticelli.
 - e) Diego de la Vega.



4. **¿Quién fue el primer emperador del Tahuantinsuyo?**
 - a) Pachacútec
 - b) Huayna Cápac
 - c) Manco Cápac
 - d) Huiracocha
 - e) Atahualpa

5. **La entrevista de Guayaquil, entre José de San Martín y Simón Bolívar tuvo como consecuencia...**
 - a) El apoyo peruano a la República del Ecuador.
 - b) La creación de la Confederación de los Andes.
 - c) La inclusión Guayaquil a la Gran Colombia.
 - d) El apoyo de los criollos a Bolívar.

6. **Los Incas veneraron dioses mayores y menores. Tras la conquista del Chinchaysuyo incorporaron a su religión un dios de mucho prestigio llamado...**
 - a) Pachacámac.
 - b) Vichama.
 - c) Wiracocha.
 - d) Tunapá.

7. **La jornada de las 8 horas en el Perú se implantó definitivamente durante el gobierno de...**
 - a) José Pardo.
 - b) Guillermo Billinghurst.
 - c) Oscar R. Benavides.
 - d) Augusto B. Leguía.

8. **La creación de la mita de minas se realizó durante el Gobierno del virrey.**
 - a) Antonio de Mendoza.
 - b) Conde de la Moncloa.
 - c) Conde de Lemos.
 - d) Francisco de Toledo.



9. **Los chancas, pueblo con el que se enfrentaron los incas, estuvieron ubicados en lo que ahora es...**
- a) Soras (Ayacucho).
 - b) Paucarcolla (Puno).
 - c) Lucanas (Ayacucho).
 - d) Andahuaylas (Apurímac).
10. **Las pinturas rupestres descubiertas en la década del 60 en Toquepala y Lauricocha por Miomir Bojovich y Augusto Cárdich, respectivamente, pertenecen, según John Rowe, al período Precerámico. Estas revelan, entre otras cosas...**
- a) El uso de instrumentos desdentados.
 - b) Una caza selectiva y planificada.
 - c) La caza de animales gigantes.
 - d) Una caza indiscriminada.
11. **Durante el último tercio del siglo XVIII se ejecutaron varias reformas político-administrativas bajo el modelo de la modernización borbónica. ¿Cuál NO fue una intendencia en el virreynato?**
- a) Trujillo
 - b) Huamanga
 - c) Alto Perú
 - d) Tarma
12. **La participación política de la mujer, mediante el ejercicio del sufragio, se logró durante el gobierno de...**
- a) Manuel Odría.
 - b) Manuel Prado.
 - c) Fernando Belaunde Terry.
 - d) Ricardo Pérez Godoy.



- 13. Región Política que limita con tres países vecinos.**
- a) La Libertad
 - b) Madre de Dios
 - c) Loreto
 - d) Puno
 - e) Ucayali
- 14. Son accidentes geográficos que sirven como límite entre Brasil y Perú.**
- a) Los Ríos Yaraví, Breu y Acre
 - b) Río Suches – Lago Titicaca
 - c) Laguna Blanca – Río Desaguadero
 - d) Los ríos Macará, Calvas y la Cordillera del Cóndor
 - e) Río Putumayo y Amazonas
- 15. Identifique los núcleos geohistóricos establecidos antes del desarrollo de los Incas.**
- a) Cuzco – Jauja
 - b) San Miguel - Huamanga
 - c) Piquillacta – Cajamarquilla
 - d) Chan Chan – Caral
 - e) Lima – Cuzco
- 16. La ecoregión del Perú que presenta vegetación de lomas, clima semicálido y neblinas estacionales se denomina:**
- a) Serranía esteparia
 - b) Desierto del Pacífico
 - c) Páramo
 - d) Sabana de Palmeras
 - e) Puna
- 17. La diferencia de presión atmosférica y temperatura sobre la superficie terrestre da origen a:**
- a) Las nubes
 - b) Las Precipitaciones
 - c) La humedad atmosférica
 - d) Los vientos
 - e) Las Neblinas



- 18. Las principales ciudades localizadas en la región natural suni son:**
- a) La Oroya, Juliaca y Azángaro
 - b) Cusco, Huancayo y Ayacucho
 - c) Ayacucho, Huancavelica y Ayacucho
 - d) Huánuco, Abancay y Puno
 - e) Huaraz, Huánuco y Huancayo
- 19. El volcán que se ubica en el departamento de moquegua lleva el nombre de:**
- a) Tutupaca
 - b) Coropuna
 - c) Sabancaya
 - d) Ubinas
 - e) Ampato
- 20. ¿Cuál de estos planetas no tiene satélites?**
- a) Marte
 - b) Saturno
 - c) Júpiter
 - d) Venus
 - e) Tierra
- 21. La galaxia más cercana a la nuestra es:**
- a) Nube de Magallanes
 - b) La Vía Láctea
 - c) Alfa Centauri
 - d) Andrómeda
 - e) N.A
- 22. ¿Cuál de éstas no es galaxia?**
- a) Andrómeda
 - b) Cabellera de Berenice
 - c) Cruz del Sur
 - d) Fómex
 - e) La vía Láctea



- 23. Características de la economía incaica:**
- a) Reciprocidad
 - b) Trabajo
 - c) Redistribución
 - d) Control vertical de pisos ecológicos
 - e) Todas son características
- 24. La pacarina o lugar de origen de la civilización Inca, según la leyenda de Manco Capac y Mama Ocllo:**
- a) El cerro Tampu Tocco.
 - b) Cerro Huanacaure
 - c) Lago Titicaca
 - d) Laguna de choclococha
 - e) Lago de Huarihuillca
- 25. clase social en el incanato que tuvieron la condición de siervos de por vida, pero podían acceder a tener cargos públicos:**
- a) Piñas
 - b) Yanaconas
 - c) Mitimaes
 - d) Hatunrunas
 - e) Mita huarmis
- 26. La unidad social en el incanato se denomina:**
- a) Purec
 - b) Ayni
 - c) Ayllu
 - d) Minca
 - e) Auqui
- 27. Se formaliza y legaliza la invasión al incanato mediante:**
- a) El tratado de Tordesillas
 - b) Capitulación de Santa fe
 - c) Capitulación de Toledo
 - d) Concilio de Trento
 - e) Tratado de Verdum



- 28. Movimiento ideológico y religioso que tuvo su origen en Ayacucho:**
- a) Yanahuara
 - b) Extirpación de Idolatrías
 - c) Taki Onqoy
 - d) Harawi
 - e) Aymoray
- 29. La extirpación de idolatría fue una medida política y religiosa para desterrar y combatir:**
- a) Los movimientos ideológicos y religiosos
 - b) Las sublevaciones guerrilleras
 - c) Las protestas de obreros
 - d) Las incursiones de los Huancas
 - e) El levantamiento de Tupac Amaru
- 30. Máximo organizador político del virreinato del Perú:**
- a) Francisco de Abascal
 - b) Francisco de Toledo
 - c) Agustín Jáuregui
 - d) Amat y Juliet
 - e) Corregidor Arriaga.
- 31. Institución colonial que tuvo la finalidad de ejercer justicia, con relación al comercio y fomentándolo en América:**
- a) Corregidores
 - b) Audiencia
 - c) Encomiendas
 - d) Tribunal del consulado
 - e) Casa de contratación de Sevilla



- 32. Se formaliza y legaliza la invasión al incanato mediante:**
- a) El tratado de Tordesillas
 - b) Capitulación de Santa Fe
 - c) Capitulación de Toledo
 - d) Concilio de Trento
 - e) Tratado de Verdum
- 33. Institución colonial en América que tenía por objetivo realizar el monopolio comercial:**
- a) Tribunal del Consulado.
 - b) Casa de Contratación de Sevilla.
 - c) El Consistorio
 - d) La real Audiencia
 - e) Las Intendencias
- 34. Máxima institución que se encargó de gobernar las colonias españolas:**
- a) La casa de contratación
 - b) El consejo de indias
 - c) Tribunal de consulado
 - d) El consistorio
 - e) La real audiencia
- 35. Impuesto colonial relacionado con la agricultura:**
- a) Alcabala
 - b) Almojarifazgo
 - c) Sisa
 - d) Diezmo
 - e) Tributo Indígena
- 36. Impuesto colonial relacionado con la supervisión de carne y productos en los mercados:**
- a) Diezmo
 - b) Quinto real
 - c) Tributo
 - d) Sisa y Mojonazgo
 - e) Almojarifazgo



- 37. Primera gobernación general creada por los españoles en el Perú:**
- a) Lima
 - b) Real audiencia del Cuzco
 - c) Cajamarca
 - d) Xauxa (Jauja)
 - e) Arequipa
- 38. Lucha entre los conquistadores tuvo como causa inmediata:**
- a) El reparto de Chile
 - b) La disputa por Jaula
 - c) La disputa por Ica
 - d) El reparto de encomiendas
 - e) El reparto del tesoro de Atahualpa.
- 39. La extirpación de idolatría fue una medida política y religiosa para desterrar y combatir:**
- a) Los movimientos ideológicos y religiosos
 - b) Las sublevaciones guerrilleras
 - c) Las protestas de obreros
 - d) Las incursiones de los Huancas
 - e) El levantamiento de Tupac Amaru
- 40. Es el intermediario entre la república de indio y la república de los españoles:**
- a) El yanacona
 - b) El haravicu
 - c) El mitayo
 - d) El varayoc
 - e) El apunchic



- 41. Represento a la institución más odiada por los indígenas, debido a los repartos mercantiles y la recaudación de tributos:**
- a) El yanacona
 - b) El haravicu
 - c) El mitayo
 - d) El Corregidor
 - e) El apunchic
- 42. La educación durante la colonia fue esencialmente:**
- a) Memorista, religiosa y machista
 - b) Memorista, religiosa y liberal
 - c) Memorista, atea y racista
 - d) Memorista, liberal y machista
 - e) Memorista religiosa y feminista.
- 43. La intendencia fueron creadas para reemplazar los sistemas:**
- a) Encomiendas y corregimientos
 - b) Encomienda y audiencia
 - c) Encomiendas y varayocs
 - d) Encomiendas y reducciones
 - e) Encomiendas y consejo de indias.
- 44. Institución indígena que tenía la función de recaudar tributos:**
- a) Real audiencia
 - b) Intendencia
 - c) Encomiendas
 - d) Reducciones
 - e) Varayocs
- 45. Institución colonial que tenía la función de recaudar impuestos y tributos:**
- a) Intendencia
 - b) Encomiendas
 - c) Reducciones
 - d) Corregidor
 - e) Cajas reales

46. Institución en la colonia que al final de su mandato prestó juicio de residencia y presenta su pliego de mortaja:

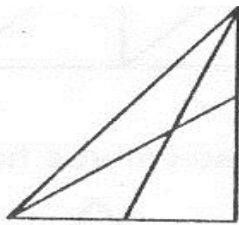
- a) Oidor
- b) Intendencia
- c) Encomendero
- d) Reducciones
- e) Virrey

47. Primera gobernación general establecido por Los españoles en el Perú:

- a) Jauja
- b) Cuzco
- c) Cajamarca
- d) Ayacucho
- e) Lima

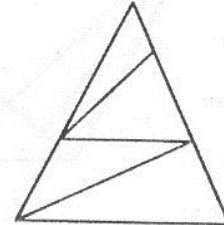
48. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 10
- b) 7
- c) 8
- d) 9
- e) 6



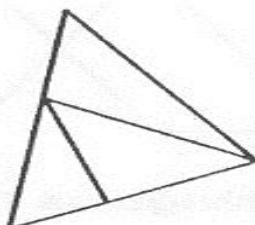
50. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 7
- b) 8
- c) 9
- d) 10
- e) 11



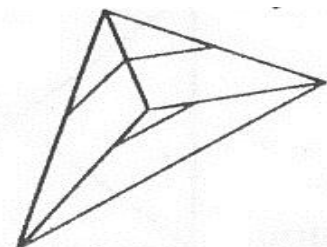
49. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 6
- b) 4
- c) 5
- d) 10
- e) 12



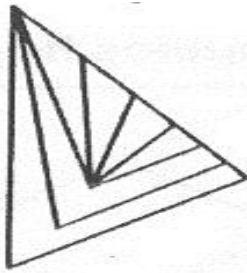
51. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 7
- b) 8
- c) 6
- d) 5
- e) 9



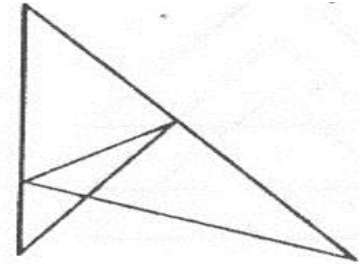
52. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 13
- b) 14
- c) 15
- d) 16
- e) 12



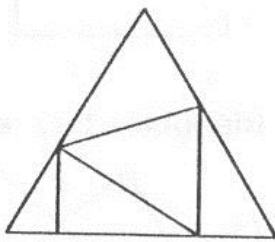
56. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 8
- b) 9
- c) 7
- d) 6
- e) 5



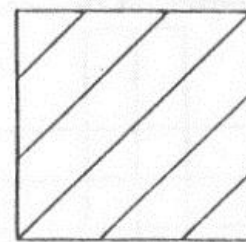
53. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 7
- b) 5
- c) 6
- d) 9
- e) 8



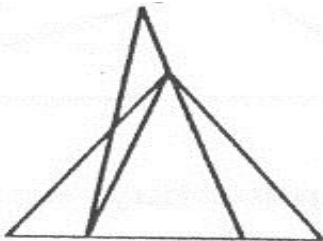
57. ¿Cuántos cuadriláteros en la figura?

- a) 6
- b) 10
- c) 9
- d) 8
- e) 7



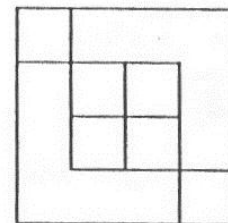
54. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 6
- b) 7
- c) 11
- d) 9
- e) 10



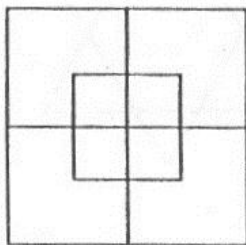
58. ¿Cuántos cuadrados hay en la figura?

- a) 11
- b) 13
- c) 12
- d) 10
- e) 9



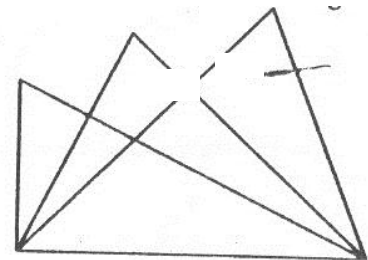
55. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 18
- b) 9
- c) 8
- d) 7
- e) 6



59. ¿Cuántos triángulos hay en la figura?

- a) 10
- b) 11
- c) 12
- d) 13
- e) 14





60. **Todos los alumnos del primer grado de secundaria juegan fútbol. Esteban juega fútbol.**
Luego:
- a) Esteban es alumno de primer grado
 - b) Esteban será alumno de primer grado
 - c) Esteban es buen alumno de primer grado
 - d) Esteban fue alumno de primer grado
 - e) Ninguna de las anteriores es lógica
61. **Un ladrillo tiene 6 caras ¿cuántas caras tendrá el bloque formado por 5 ladrillos del mismo tipo pegados por uno de sus extremos?**
- a) 11 b) 13 c) 6 d) 8 e) 15
62. **Si un cubo de arista se pinta por todas sus caras y luego se le corta en cubos de 1 cm de arista ¿cuántas caras tendrán pintadas cada uno de ellos?**
- a) 5 b) 4 c) 2 d) 3 e) 6
63. **Si Jorge es mayor que Manuel, Esteban es menor que Manuel y mayor que César ¿quién de ellos es el mayor de todos?**
- a) Jorge b) Esteban c) Manuel d) César e) Ninguno
64. **“No es verdad que no sea arquitecto” decía el papá de Miguel. ¿Qué trataba de decir?**
- a) Quiso decir que él es arquitecto
 - b) Quiso decir que él no es arquitecto
 - c) Quiso decir que podría ser arquitecto
 - d) Quiso decir que no le agrada la arquitectura
 - e) Quiso decir que nunca fue arquitecto



- 65. 4 estudiantes comen 4 melones en 4 minutos ¿cuánto tiempo empleará un estudiante en comer 3 melones?**
- a) 10 minutos
 - b) 3 minutos
 - c) 12 minutos
 - d) 9 minutos
 - e) 6 minutos
- 66. Si todos los hombres fuman, algunas mujeres fuman, entonces:**
- a) Algunos hombres fuman
 - b) Algunos hombres no fuman
 - c) Algunas mujeres duermen de día
 - d) Algunas mujeres estornudan de noche
 - e) Algunas mujeres no fuman
- 67. Escalando una montaña rocosa se encuentran tres estudiantes. Alberto está arriba de Daniel; Felipe está más arriba que Alberto ¿Cuál de los estudiantes se encuentra entre uno y otro respecto a la base de la montaña?**
- a) Felipe
 - b) Alberto
 - c) Daniel
 - d) Faltan datos
 - e) Ninguno
- 68. Yessica recibió una carta de su padre, en la que dice: "He regresado a pie del campo donde tuve la mala suerte de fracturarme un miembro" ¿Cuál de sus miembros ha sido el fracturado?**
- a) Pierna izquierda
 - b) Brazo derecho
 - c) Brazo izquierdo
 - d) Pierna derecha
 - e) Brazo derecho o izquierdo



- 69. Susana no tiene todavía edad para votar. Susana tiene cejas pobladas, por tanto:**
- a) Susana es de baja estatura
 - b) Susana es bonita
 - c) Susana es menor de edad
 - d) Susana tal vez votó
 - e) Susana es de ojos rasgados
- 70. Un patrullero va por una carretera. Si no aplica los frenos atropellará a un anciano que cruza la carretera. Si de pronto, aplica los frenos un trailer se estrellará en el y por lo tanto:**
- a) No ocurre el atropello
 - b) Ocurre el atropello
 - c) El patrullero atropella o lo atropellan
 - d) El trailer lleva exceso de velocidad
 - e) El trailer lo maneja un menor de edad
- 71. Si hay 20 moscas sobre la mesa y mato 8 ¿Cuántas quedan?**
- a) 12 b) 8 c) 6 d) Faltan datos e) N.A.
- 72. Si con cada 3 colillas de cigarros se puede formar otro cigarro ¿Cuántos podrá fumar un abuelito con 11 colillas de cigarros?**
- a) 17 b) 12 c) 5 d) 8 e) 2
- 73. Una persona cobra S/. 2 por cortar un árbol en 2 partes ¿Cuánto cobrará para cortarlo en 5 partes?**
- a) S/ 10 b) S/. 20 c) S/. 5 d) S/. 4 e) S/. 8

56° Años

Nuestro Lema:

DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO

Ayer, hoy y siempre: ¡El mejor, entre los mejores!

www.jgccanas.edu.pe