



Colegio Nacional Mixto
JOSE GABRIEL CONDORCANQUI
Yanaoca Canas Cusco

Aprendo

en casa

**Actividades complementarias
para el aprendizaje autónomo**

2°

**Demostrando
mis aprendizajes**

Nuestro Lema:

DISCIPLINA - ESTUDIO - COMPAÑERISMO

Ayer, Hoy y Siempre

¡El mejor entre los mejores!

NOVIEMBRE

www.jgccanas.edu.pe



CARTA A LOS PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES

Estimados padres, madres, apoderados y estudiantes.

Deseándoles, mucha salud y prosperidad a cada uno de ustedes, por intermedio de esta misiva, aprovecho para expresar mi satisfacción, por vuestra participación dinámica en las diferentes experiencias de aprendizaje, durante este periodo de emergencia sanitaria.

Nos encontramos a postrimerías de concluir el año escolar, por ello, les exhorto, mayor compromiso, mayor responsabilidad, organicen mejor vuestros horarios, la calidad de los aprendizajes dependerá mucho del interés y la motivación que cada uno de nosotros tiene, sabemos que este año, es poco probable que pudiéramos reencontrarnos en nuestras aulas, ojalá sea posible por lo menos en nuestra clausura.

Como es política de nuestra institución, en esta ocasión también ponemos a consideración el cuadernillo de actividades, las cuales, están orientadas para que demuestren vuestros aprendizajes, no solamente de lo que se viene aprendiendo, sino también de aquello que ya sabíamos, solo nos queda concentrarnos y resolver adecuadamente.

Con mucho afecto.

Teófilo Fortunato Coto Tacusi
DIRECTOR



En esta sección debes diseñar tu carátula

DIRECTORIO

DIRECTIVOS

Cargo	Nombres	Celular	Correo electrónico
Director	Teófilo Fortunato Coto Tacusi	984995962	teofiloccoto10@hotmail.com
Subdirector	Rudy Aguilar Montufar	974619001	ram.educ.lit@gmail.com

DOCENTES

N°	Área Curricular	Docente	Celular	Correo electrónico
1	MATEMÁTICA	HUISA CÁCERES, Alberto	931299392	albertohuisa94@gmail.com
2	COMUNICACIÓN	PUMA LEON, Margot Alicia	935240447	aliciapumal@hotmail.com
3	INGLÉS	FERNANDEZ QUISPE, Fredy	926251973	enrique_fernandezizardui@yahoo.com.pe
4	ARTE Y CULTURA	MAMANI HUAMAN, Juan	983009053	jjulmac@gmail.com
5	CIENCIAS SOCIALES	DIAZ CAHUANA, Joel	945373080	joelcahuana2020@gmail.com
6	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	SALAS GONZALES, Verónica	978669022	verito_luna94@hotmail.com
7	EDUCACIÓN FÍSICA	ARQUE FERNANDEZ, Mario	974968293	marfegol@hotmail.com
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	SALAS HUANCA, Roxana	976320144	roxana_1990_0203@hotmail.com
9	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CAYLLAHUA AGUILAR, Arnaldo	997686002	cayllahuaa60@gmail.com
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	CONDORI CCANA, Ana	950757836	landys-2000@hotmail.com
11	TUTORIA	QUISPE CRUZ, Marleny	925899545	marily53@hotmail.com



PLAN DE ACTIVIDADES

clase 121 26 octubre 2020	clase 122 27 octubre 2020	Clase 123 28 octubre 2020	clase 124 29 octubre 2020	clase 125 30 octubre 2020
Act. 1: Artes y rituales Act. 2: Me relaciono con la naturaleza	Act. 3: Estimando sucesos experimentales Act. 4: Comprobando mis aprendizajes emocionales	Act. 5: Reflexionamos la situación comunicativa Act. 6: Los incas	Act. 7: Debemos oxigenarnos Act. 8: Recordando mi aprendizaje	Act. 9: Valorando mi cuerpo Act. 10: Don't and doesn't
clase 126 02 noviembre 2020	clase 127 03 noviembre 2020	clase 128 04 noviembre 2020	clase 129 05 noviembre 2020	clase 130 06 noviembre 2020
Act. 11: El dibujo y valoración tonal Act. 12: Todos somos llamados a la santidad	Act. 13: Cierrapuertas descuentos sobre descuentos Act. 14: Utilizando estrategias para resolver	Act. 15: La historieta para una convivencia en el hogar Act. 16: La conquista	Act. 17: Enfermedades respiratorias del hombre Act. 18: Buscando ingresos	Act. 19: Vida sana Act. 20: Talking in interrogative
clase 131 09 noviembre 2020	clase 132 10 noviembre 2020	clase 133 11 noviembre 2020	clase 134 12 noviembre 2020	clase 135 13 noviembre 2020
Act. 21: Arte contemporáneo (aprendo en casa) Act. 22: Las oraciones cristianas	Act. 23: Aumentos y descuentos porcentuales Act. 24: Reflexionando sobre mis aprendizajes	Act. 25: Reflexionamos sobre nuestra comunicación Act. 26: Sector económico	Act. 27: Diferentes formas de respirar Act. 28: Los canales de distribución	Act. 29: Juego limpio Act. 30: To be negative
clase 136 16 noviembre 2020	clase 137 17 noviembre 2020	clase 138 18 noviembre 2020	clase 139 19 noviembre 2020	clase 140 20 noviembre 2020
Act. 31: Teoría del color Act. 32: Los diez mandamientos	Act. 33: Comparando grandes y pequeños Act. 34: Recordando mis aprendizajes autoreflexivos	Act. 35: Comprendemos un texto argumentativo Act. 36: La geografía	Act. 37: Mecanismo de excreción Act. 38: Atraer clientes	Act. 39: Gestos corporales Act. 40: To be question?

Actividad 1. ARTES Y RITUALES

En nuestra cultura andina, tenemos la permanente convivencia con la naturaleza, por ende nuestros antepasados nos ha dejado el legado más preciado, generación tras generación venimos practicando las costumbres y tradiciones dentro de nuestra localidad (comunidad); pero según que los tiempos pasan con el avance de la tecnología muchas de nuestras costumbres y rituales van cambiando (modernidad), a la vez la nueva generación dependemos de la otra cultura – occidental; la coyuntura actual que nos tocó vivir, nuestras tradiciones rituales no se ha podido realizar todo está como estancado o tal vez es un inicio de desaparición de las tradiciones, rituales ancestrales y la cultura andina y su convivencia con la naturaleza es permanente por muchas riquezas que nos brinda la madre tierra.

Analiza y responde las siguientes preguntas.

1. ¿La coyuntura actual, en que afecta a las prácticas rituales?

- a)** Las prácticas rituales de nuestra comunidad va disminuyendo año tras año, para la falta de identidad.
- b)** La práctica de las tradiciones culturales, se encuentran estancadas por la emergencia sanitaria afectando en la convivencia directa con la pachamama.
- c)** Son tiempos muy difíciles que nos tocó vivir por COVID-19, lo cual no permite las prácticas rituales.
- d)** En que, el hombre vive en comunicación directa con la pachamama.

- 2. ¿El legado que nos dejó nuestros antepasados, hoy en día como ha cambiado y cuál fue su avance?**
- a) La tecnología ha reemplazado las tradiciones rituales.
 - b) La interculturalidad
 - c) Adecuar a las actividades de hoy nuestras tradiciones rituales
 - d) La modernidad y la invasión de las otras culturas y la demonología
- 3. ¿el hombre andino convive con la naturaleza, la comunicación es a través de las prácticas rituales?**
- a) A través de las practicas rituales encontramos la cosmovisión andina
 - b) Las prácticas rituales tiene un código en la cultura andina.
 - c) El hombre vive gracias a las practicas rituales
 - d) La conservación y preservación de nuestras costumbres rituales es la tarea del hombre.
- 4. COVID-19. Una enfermedad pandemia mundial, muchas de las actividades han cambiado su manifestación real en su género.**
- A) Muchas actividades rituales seguirán y otros desaparecerán
 - B) Nuevos desafíos y practicas rituales en tiempos de pandemia
 - C) COVID-19, des mascara las culturas alquiladas
 - D)** Son procesos de cambio y adaptación según a la coyuntura que vivimos.

Actividad 2. ME RELACIONO CON LA NATURALEZA

En el principio, cuando Dios creó los cielos y la tierra, todo era confusión y no había nada en la tierra. Las tinieblas cubrían, los abismos mientras el espíritu de Dios aleteaba sobre la superficie de las aguas. Dios creó distintas clases de animales salvajes según su especie... y vio Dios que todo cuanto había hecho era muy bueno.

1. **¿De qué manera crees que debemos dar gracias a Dios por todo lo que nos ha regalado?**
 - a) Respetando y cuidando toda la comunidad de los seres vivos, tomando conciencia sobre el cuidado y protección de la naturaleza, no arrojando basura a los ríos, no quemando basura, no utilizando sustancias tóxicas, reduciendo al mínimo el agotamiento de los recursos no renovables.
 - b) Cumpliendo con todos los mandamientos de Dios y respetando la naturaleza.
 - c) Siguiendo sus mandamientos y tratándonos con respeto los unos a los otros estoy segura de que eso es lo que a él más le gustaría.
 - d) Conservando y cuidando el mundo para que continúe siendo un lugar hermoso y habitable.

2. En una Institución Educativa de la Provincia de Canas los estudiantes de educación secundaria salieron por las calles a concientizar sobre el cuidado del medio ambiente puesto que es un regalo de Dios. **¿Cuál de las actividades crees que es más pertinente para concientizar al hombre?**
 - a) Primero cambiar de actitud de cuidar el medio ambiente y para concientizar con nuestras actuaciones a toda la sociedad.
 - b) Reunir a todas las autoridades de la provincia de Canas y las autoridades competentes para dar a conocer la obra de Dios.
 - c) Salir por un medio de comunicación local a nivel de la provincia y dar a conocer sobre el cuidado del medio ambiente que es un regalo de Dios.
 - d) Realizar marcha pacífica con bastantes pancartas a nivel de la provincia de Canas.

3. **¿Crees que los valores son importantes para el cuidado del medio ambiente?**
 - a) Es importante los valores para el cuidado del medio ambiente puesto que sin ellos no podremos respetar la madre naturaleza.
 - b) No, es importante porque sin valores y con valores igual debemos respetar a la madre naturaleza que nos ha regalado Dios.

- c) Sí, es necesario siempre porque de lo contrario como actuaríamos sin conocer los valores.
- d) No porque los valores no tiene que ver nada en el cuidado del medio ambiente.

4. La relación del hombre con el mundo en la edad antigua y media era armoniosa porque veía en el a su creador. O sea, a Dios. "Veía en la naturaleza un libro abierto para quien sabía leerlo. Ella hablaba inmediatamente de su Dios creador".

El hombre antiguo y medio se sentía parte de la naturaleza. Encontraba su sentido en la complementariedad con los otros seres vivos de la naturaleza y con la naturaleza misma.

La naturaleza era un regalo, en la que veía la de un creador. Por eso, se sentía con gran responsabilidad de cuidarla porque a través de ella podía ver y leer a Dios.

La relación con la naturaleza nos es de sujeto y objeto, sino de sujeto – sujeto. No hay una dominación de uno sobre el otro. La naturaleza es parte de la vida del hombre, por tanto, viven en una armonía constante. Esta afirmación vemos claramente en la relación del hombre con la naturaleza. **¿Cuál es la relación del hombre con la naturaleza en el mundo moderno?**

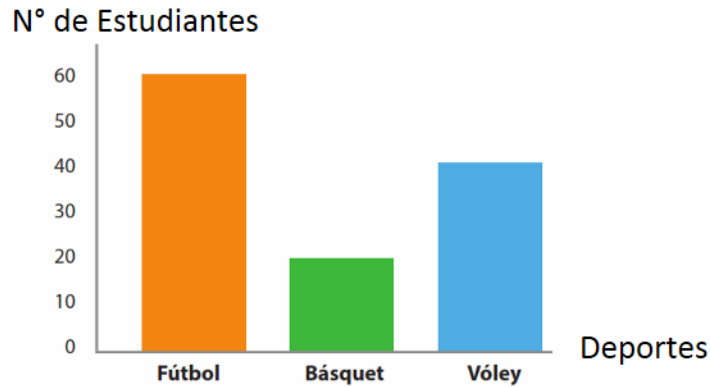
- a) La relación de hombre con la naturaleza es de sujeto – objeto. El hombre se enfrenta con la naturaleza en una lucha hasta dominarla y explotarla.
- b) En el mundo moderno no hay relación el hombre con la naturaleza. El hombre se enfrenta con la naturaleza.
- c) La relación del hombre con la naturaleza es muy armoniosa sigue siendo como en la edad antigua.
- d) El hombre nunca ha tenido una buena relación con la naturaleza.

5. ¿Qué actividades humanas contribuyen al deterioro del medio ambiente?

- a) La superpoblación, el desarrollo industrial y los patrones de consumo derivados de dichos modelos, provocan una alta tasa de consumo de recursos naturales.
- b) La principal causa de deterioro ambiental son las actividades humanas, especialmente los modelos de desarrollo y su consecuente impacto en el ambiente.
- c) La principal causa de deterioro ambiental son las actividades humanas, como tala de árboles, quemas pastizales etc.
- d) La principal causa de deterioro ambiental son las actividades humanas, La actividades de agrícola y ganadería.

Actividad 3. ESTIMANDO SUCESOS EXPERIMENTALES

1. Se realizó una encuesta sobre el deporte que más practican los estudiantes de las cuatro secciones del segundo grado de Secundaria. Los resultados se colocaron en el siguiente gráfico:

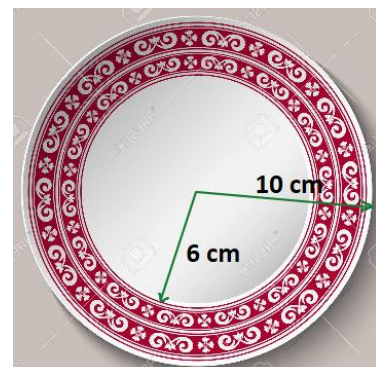


Al conversar con uno de ellos, ¿cuál es la probabilidad de que practique vóley?

- 2/5
 - 1/3
 - 2/3
 - 3
2. Al lanzar dos dados del mismo tamaño, y diferente color, ¿Cuál es la probabilidad de obtener como suma 8?



- 10/36
 - 8/36
 - 5/36
 - 5/6
3. A Rosa le encantan las manualidades y hace platos decorativos circulares como el de la figura. ¿Cuál será el área de la parte decorativa?



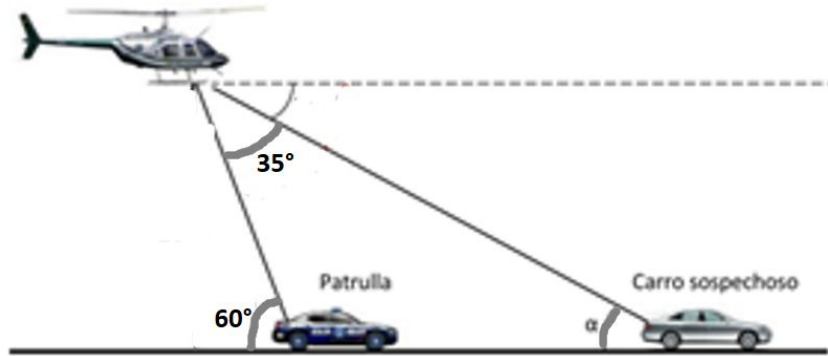
- $64\pi \text{ cm}^2$
- $4\pi \text{ cm}^2$
- $100\pi \text{ cm}^2$
- $60\pi \text{ cm}^2$

4. Rigoberto lanza una moneda y un dado. ¿Cuál es la probabilidad de obtener una cara y un número menor a 5?



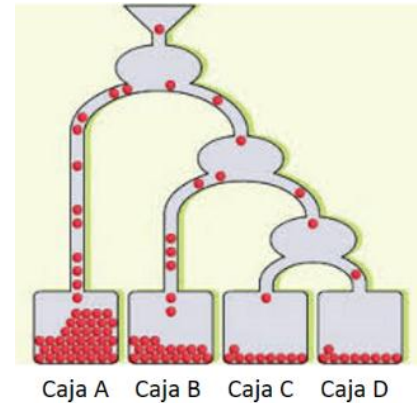
- a. $2/6$
- b. $5/12$
- c. $4/6$
- d. $1/3$

5. En cierto momento de la persecución, del patrullero se observa al helicóptero con un ángulo de elevación de 60° , y desde el helicóptero observan a los dos vehículos con un ángulo de 35° . ¿Con que ángulo de elevación " α " observan el sospechoso al helicóptero?



- a. 30°
- b. 95°
- c. 25°
- d. 60°

6. Se suelta una pelota sobre unas tuberías tal como indica el gráfico, ¿cuál es la probabilidad de que caiga en la caja C?



- a. 50%
- b. 25%
- c. 12.5%
- d. 100%

7. A una fiesta asisten 80 personas, de ellas 30 son mujeres; 20 personas no usan traje de gala y 45 varones usan traje de gala. ¿Cuál es la probabilidad de que un asistente sea mujer con traje de gala?

- a. $1/4$
- b. $3/8$
- c. $5/8$
- d. $3/16$

Actividad 4. COMPROBANDO MIS APRENDIZAJES EMOCIONALES

1. Karla, vive con sus hermanos en la región cusco, provincia de Canchis su mamá y abuela, Su papá está lejos de casa porque trabaja en un centro minero. Karla, que cursa el 2do grado de secundaria, sigue sus clases por la radio, no sale de casa. Su mamá sale a trabajar, y ella se queda cuidando a la abuela y a su hermana menor a quien ayuda en sus tareas. Su hermano mayor Jhon, hace las compras, y prepara el almuerzo. Cada vez que su padre llama Karla y Jhon, se ponen muy tristes y lloran.
¿Cuál es la importancia de reconocer las emociones para mejorar nuestra comunicación en familia y comunidad?
 - a) Reconocer nuestras emociones que vivimos es de suma importancia, pues nos lleva a analizar, nos permiten mantenernos comunicados con los miembros de nuestras familias y comunidad, sobre aquello que es importante, valioso y no negociable en nuestra vida personal. Es a partir de esta comunicación que se toman decisiones.
 - b) Reconocer las emociones que vivimos es de suma importancia, pues nos lleva a analizar aquello que origina ese estado, aquello que podría suceder si no tomamos una decisión correcta.
 - c) Reconocer nuestras emociones nos permiten mantenernos comunicados con los miembros de nuestras familias y comunidad, sobre aquello que es importante, valioso y no negociable en nuestra vida personal. Es a partir de esta comunicación que se toman de decisiones responsables.
 - d) Reconocer nuestras emociones nos permiten mantenernos comunicados con los miembros de nuestras familias y la comunidad.

2. Según a la situación problemática **¿Cuál de estas recomendaciones sería la respuesta asertiva para reconocer la influencia de las emociones?**
 - a) Recuerda, las emociones no son ni buenas, ni malas, es una reacción de nuestro organismo, es una defensa que nos mantiene atento a situaciones riesgo, u que representan mucho valor. En este caso, es una reacción al amor que se tienen a los padres de familia que están lejos para ello es muy importante comunicar este sentimiento y no permitir que nublen nuestros razonamientos, y a lo contrario sean una fuente de inspiración para seguir perseverando en esta nueva convivencia social.
 - b) Reconocer que los sentimientos nos son buenos, ni malos, hay que aceptarlos. Comunicarlos a las personas de confianza, eso nos ayuda a autorregularnos, y nos

hace sentir más seguros frente a los riesgos que impone la nueva convivencia social.

- c) Recuerda, las emociones no son ni buenas, ni malas, es una reacción de nuestro organismo, es una defensa que nos mantiene atento a situaciones riesgo, u que representan mucho valor. En este caso, es una reacción al amor que se tienen a los padres de familia que están lejos. Hay que comunicar este sentimiento y no permitir que nublen nuestros razonamientos, y a lo contrario sean una fuente de inspiración para seguir perseverando en esta nueva convivencia social.
- d) En este caso, es una reacción al amor que se tienen a los padres de familia que están lejos. Hay que comunicar este sentimiento y no permitir que nublen nuestros razonamientos, y a lo contrario sean una fuente de inspiración para seguir perseverando en esta nueva convivencia social.

- 3. La profesora Margot por primera vez llegó a una institución en la comunidad de KERO que está en frontera de la región Apurímac al llegar la profesora el primer día de clases observo a los estudiantes tristes desmotivados, ante esa situación la profesora se puso a motivarles y trató de ganar la confianza de ellos y observo que sus actitudes empezaron a cambiar y comenzaron a sentirse confiados.

De acuerdo a la situación: ¿Cuál de estas respuestas es lo más adecuado para el concepto de las emociones?

- a) Las emociones son sensaciones que uno tiene o cada persona posee a través de sus emociones.
- b) Las emociones son la alegría, la ira, el desagrado, la tristeza, el miedo y la sorpresa.
- c) Las emociones son importantes en nuestra vida. Con esto, vas a conocer otros aspectos de tu cerebro y cómo puedes usar tus emociones de manera inteligente para relacionarte contigo mismo y con otras personas, sobre todo cuando enfrentas situaciones difíciles.
- d) Las emociones son importantes en nuestra vida. Con esto, vas a conocer otros aspectos de tu cerebro para enfrentar situaciones difíciles.

Actividad 5. REFLEXIONAMOS LA SITUACIÓN COMUNICATIVA DE LA REDACCIÓN

En una de las sesiones de Aprendo en casa se ha abordado el tema de tener hogares ecoeficientes.

Un **hogar ecoeficiente** se trata de un hogar en los cuales se toman las medidas para ahorrar todos los recursos tanto naturales como materiales para una mejor utilización y un ahorro pensando en las futuras generaciones. Para ello se hizo un plan de mejora para tener un hogar ecoeficiente. Un plan de mejora es un texto en el cual, a partir de la identificación de una situación problemática, proponemos acciones de mejora para poder darle solución.

En el área de Comunicación desarrollamos los aspectos que van a guiar en la redacción del plan de mejora, como sabes se tiene varios pasos a seguir, uno de los pasos es la determinación de **la situación comunicativa**, dentro de la situación comunicativa, existen cuatro características a considerar, en las preguntas observaremos e identificaremos que se realiza.



Lee con atención las preguntas y responde qué se debe hacer en cada paso dentro de la situación comunicativa (planificación)



1. ¿A qué pregunta va a responder el propósito del plan de mejora que voy a realizar para tener un hogar ecoeficiente?

- ¿Cuál es el objetivo de mi plan de mejora?
- ¿Qué es lo que quiero lograr con mi plan de mejora?
- ¿Para qué servirá el plan de mejora?
- ¿Debo tener un plan de mejora?

2. **¿Cuál es la pregunta que debo realizar para identificar al destinatario a quien voy a dirigir mi plan de mejora?**
 - a. ¿Para los que lo leerán?
 - b. ¿Para quién voy a escribir?
 - c. ¿A quién estará dirigido?
 - d. ¿Para mi hogar?

3. **¿Qué pregunta me haré, para identificar el registro que utilizaré en mi plan de mejora para tener un hogar ecoeficiente?**
 - a. ¿Comprenderán lo que voy a escribir?
 - b. ¿Utilizaré un lenguaje sencillo?
 - c. ¿El lenguaje que utilizaré será adecuado?
 - d. ¿Utilizaré el lenguaje coloquial o formal?

4. **Con respecto a la extensión del texto (redacción); ¿Qué pregunta debo realizar para redactar un plan de mejora?**
 - a. ¿Cuántos párrafos voy a escribir?
 - b. ¿Cuántas acciones de mejora voy a proponer?
 - c. ¿Cuántas participaciones voy a proponer?
 - d. ¿Haré participar a todos de mi casa?

5. **Cuando termine de identificar la situación comunicativa (planificación), de mi plan de mejora a continuación, debo:**
 - a. Empezar a realizar el esbozo con palabras claves, considerando las acciones.
 - b. Debo identificar las partes de mi plan de mejora para no equivocarme.
 - c. Escribir el primer borrador considerando la situación comunicativa que realicé en la planificación.
 - d. Escribo con el apoyo de mi profesora para no equivocarme en ninguno de los pasos que tiene la redacción.

Actividad 6. LOS INCAS

1. Antes de que se funde el imperio incaico, la región del Cuzco estuvo habitada principalmente por los:
 - A) Mascar, maras, chilques, poques
 - B) Huallas, mascas, collas
 - C) Huallas, poques y lares
 - D) Huallas, poques, lares y chancas.

2. Tanto a través de la leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo, como a través de la leyenda de los hermanos Ayar, se percibe que los fundadores del Cuzco se desplazaron....., lo que está en la base de la tesis del Dr. Riva Agüero, en el sentido de que los incas tuvieron un origen.....
 - A) de norte a sur – Huari
 - B) de este a oeste – Masca
 - C) de sur a norte - tiahuanacuense
 - D) de oeste a este - Puquina

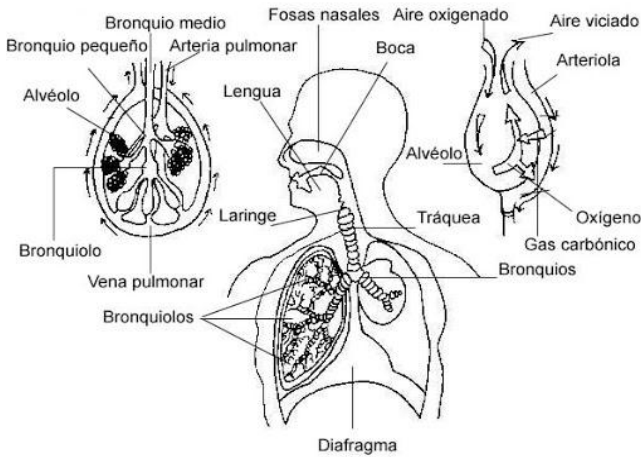
3. De las siguientes afirmaciones, cuál o cuáles son verdaderas:
 - I. La verdadera extensión superficial del topo fue 2700 m².
 - II. El comercio en el incanato estuvo reducido al trueque.
 - III. Los incas conocen cuatro tipos de tendencia de la tierra: para el Sol, para el Inca, para el pueblo y para el ayllu.
 - IV. En el incanato, a cada hombre al nacer se le entregaba un topo de tierra y a cada mujer medio topo, en calidad de propiedad privada.
 - A) II y IV
 - B) I y III
 - C) III y IV
 - D) Todas son verdaderas

4. ¿Cuál de las siguientes proposiciones define mejor lo que eran los andenes?
 - A) Un sistema de regadío
 - B) Lugares donde mayormente se sembraba maíz
 - C) Son las llamadas patas de los cerros
 - D) Sistema de terrazas construidas en las faldas de los cerros, para evitar la erosión del terreno y a través de las cuales ampliar las áreas de cultivo



- 5.Cuál de las siguientes proposiciones define mejor lo que era el ayni?
- A. Trabajo común para tierras del Sol y del Inca
 - B. Ayuda mutua entre familias del ayllu
 - C. Trabajo común en obras públicas
 - D.** Trabajo tipo servicio militar

Actividad 7. DEBEMOS OXIGENARNOS



Estudiantes del segundo grado buscar más información de otras fuentes sobre la respiración humana, también de referencia leer texto escolar SANTILLANA ciencia, tecnología y ambiente 2 de secundaria las páginas del 108 al 113. En resumen, el proceso y La función básica del aparato respiratorio de cada ser humano El aire entra por la nariz y/o la boca y es conducido a través de las vías respiratorias hasta los

alvéolos, donde se produce el intercambio de gases. Así, el oxígeno pasa a la sangre y es transportado a todas las células del cuerpo.

de acuerdo al enunciado responde las siguientes preguntas adecuadamente utilizando de apoyo la imagen (Pinterest.com mx) página web.

1.- en la primera parte del sistema respiratoria ¿Qué región de las fosas nasales calienta el aire inspirado?

- región vestibular cubierta por epitelio plano estratificado no queratinizado que presentan vibrisas calienta y humedece el aire.
- región olfatoria cubierta por la mucosa amarilla posee numerosas neuronas receptoras y pituitaria roja que calienta y humedece el aire.
- región respiratoria cubierta por la mucosa pituitaria roja, posee numerosos vasos sanguíneos calienta u humedece el aire.
- región vestibular y en nasofaringe que se comunica por medio de coanas que calienta y humedece el aire.

2.- ¿qué parte del órgano respiratorio produce las cuerdas vocales llamado voz?

- laringe: pliegues vestibulares superiores que emiten cuerdas vocales falsas o verdaderas.
- laringe: glotis espacio comprendido entre cuerdas que emiten las voces.
- laringe: epiglotis que presentan cartílagos impares donde producen cuerdas vocales verdaderas.
- laringe: pliegues vocales inferiores que producen cuerdas vocales verdaderas.

3.- ¿Cuál es la característica más adecuada de la tráquea?

- a) es un conducto que están formados de cartílagos forma de anillos completos que presentan células caliciformes y se bifurcan en bronquios secundarios.
- b) es un conducto que está formado de cartílagos en forma de anillos completos que presentan células caliciformes y se bifurcan en bronquios primario.
- c) es un conducto que está formado de cartílagos hialinos en forma de herradura que presentan células caliciformes y se bifurcan en bronquios primarios.
- d) es un conducto que está formado de cartílagos parte superior conecta con la faringe tiene forma de anillos que presentan células caliciformes y se bifurcan en bronquios secundarios llamados bronquiolos.

4.- ¿cuál es la división de los bronquios primarios, secundarios y terciarios?

- a) primarios (01 derecho/ 01 izquierdo), secundario (03 derecho/ 02 izquierdo) y terciario (10 derecho/ 08 izquierdo)
- b) primarios (02 derecho/ 01 izquierdo), secundario (03 derecho/ 02 izquierdo) y terciario (10 derecho/ 08 izquierdo)
- c) primarios (02 derecho/ 01 izquierdo), secundario (02 derecho/ 02 izquierdo) y terciario (10 derecho/ 08 izquierdo)
- d) primarios (02 derecho/ 01 izquierdo), secundario (03 derecho/ 03 izquierdo) y terciario (10 derecho/ 10 izquierdo)

5.- tenemos dos pulmones derecho e izquierdo tiene forma cónica ubicado en la cavidad torácica envuelto por dos hojas llamado pleura ¿Cuáles son partes de cada pulmón?

- a) base, superior y medio.
- b) base, vértice, pedículo pulmonar y lobulillo pulmonar.
- c) base, vértice, superficie mediastinal e hilio pulmonar.
- d) base, vértice, superficie costal y superficie mediastinal.

Actividad 8. RECORDANDO MI APRENDIZAJE

1. Paolo es un emprendedor que convoca a una reunión de trabajo a uno o más posibles clientes, con el fin de recibir retroalimentación sobre el prototipo, llegado el día y la hora de la reunión, explicara el motivo de la convocatoria que es presentar el prototipo a los invitados y recibir de parte de ellos sus comentarios. Identifica con cuál de las alternativas se relaciona:
 - A) Prototipos para evaluar, son prototipos que se presentan a los usuarios para que los evalúen o los prueben y los prototipos para empatizar que vienen hacer las más adecuadas para presentar inicialmente la idea a los usuarios.
 - B) Prototipos para empatizar son adecuados para presentar inicialmente la idea a los usuarios.
 - C) Prototipos para evaluar son prototipos mejorados que se presentan a los usuarios.
 - D) Los prototipos para empatizar y prototipos para evaluar.
2. Como se denomina cuando una persona se comunica con los clientes para ver si están satisfechos con el producto, servicio y atención que se les brinda en el momento de adquirir un producto en un centro comercial.
 - A) Se le denomina retención porque trata de lograr que continúen siendo tus clientes.
 - B) Empleando estrategias diferentes con la retención se logra que las personas continúan siendo tus clientes.
 - C) Se denomina retención o fidelización de clientes, en donde se trata de lograr que continúen siempre siendo tus clientes.
 - D) Se denomina retener o fidelizar clientes.
3. Siempre tiene prisa, quiere comprar o resolver su consulta rápido y marcharse. Habla deprisa y da por sentadas muchas cosas dificultando la comprensión de la persona que le atiende. Puede dar muestras de impaciencia claras llegando a ser amenazante. Identifique a qué tipo de cliente se refiere:
 - A) Cliente exigente
 - B) Cliente Indeciso
 - C) Cliente impaciente

D) Cliente apurado

4. María es una trabajadora de una tienda de artesanía donde ofrece los productos en artesanía y así identificaremos ¿cuál es la importancia del servicio al cliente?
- A)** Cuando un cliente encuentra el producto que buscaba, recibe un buen servicio al cliente
 - B)** Queda satisfecho y esa satisfacción hace que regrese y vuelva a comprarnos y que muy probablemente nos recomiende con otros consumidores
 - C)** Si un cliente haya encontrado o no el producto que buscaba recibe una mala atención no solo dejara de visitarnos, sino que probablemente hable mal de nosotros.
 - D)** El buen servicio a los clientes debe estar presente en todo el aspecto desde el personal de seguridad, secretaria y todos aquellos que integran en el local de trabajo y para todo ello participar en algunas capacitaciones del que como dar un buen servicio al usuario o clientes.
5. que recurso claves requiere tu propuesta de valor para que tu negocio sea con éxito
- A)** los recursos claves pueden ser físicos, económicos, intelectuales o humanos
 - B)** estos recursos se denominan como maquinarias, infraestructuras, sistemas informáticos almacenes, la marca, derechos del autor, dinero, como también es importante el recurso humano
 - C)** el emprendedor debe de identificar los recursos claves
 - D)** dentro de los recursos también tenemos los canales, fuente de ingresos y la relación con los clientes.

Actividad 9. VALORANDO MI CUERPO

- 1. Un docente de educación física, realiza la prueba de test de RUFFIER a los integrantes del equipo de futbol de la categoría B catorce años ¿con que finalidad el docente realizara dicha medición?**
 - a) Para medir la resistencia aeróbica al esfuerzo de corto duración y la capacidad de recuperación.
 - b) Adaptar nuestro corazón al esfuerzo físico
 - c) Es una forma sencilla rápida de calcular la recuperación del corazón.
 - d) Saber nuestro estado actual.

- 2. Para prevenir la aparición de problemas en la columna vertebral y evitar que se padezca de dolores de espalda a temprana edad es necesario que los estudiantes tomen en cuenta. ¿Cuál de las alternativas es la adecuada?**
 - a) La adopción de posturas correctas en su vida cotidiana, una actividad física bien equilibrada y desarrollo equilibrado del cuerpo.
 - b) La adopción de posturas correctas en su vida cotidiana y una actividad física bien equilibrada.
 - c) Inadecuada aplicación de contenidos relacionado a la fuerza y flexibilidad, Adopción de posturas correctas en su vida cotidiana y una actividad física equilibrada.
 - d) La adopción de posturas correctas en su vida cotidiana, una actividad física bien equilibrada, la inadecuada aplicación de contenidos relacionado a la fuerza y flexibilidad.

3. El docente del área de educación física en una sesión de clase indica a los estudiantes que tienen que realizar diferentes actividades relacionados a los diferentes tipos de movimientos, para tal caso el docente les plantea que realicen abdominales con manos extendidos y los pies separados ¿indique que tipo de movimiento esta realizando en el ejercicio?

- a) Pronación, flexión, extensión, aducción y abducción.
- b) Inversión, flexión, extensión, rotación y abducción.
- c) Pronación, flexión, aducción y abducción.
- d) Supinación, flexión, extensión y abducción.

4 En una clase de educación física los estudiantes proponen hacer ejercicio tales como: sentarse, pararse y echarse de cubito ventral ¿qué tipo de movimientos están realizando?

- a) Flexión, extensión, prono y rotación.
- b) prono, extensión, supino, rotación y extensión.
- c) Extensión, flexión, prono y rotación.
- d) Flexión, extensión, supino, rotación y eversión.

5 En una competencia de 80 metro planos, el atleta que participa. ¿Qué cualidades físicas básicas debe poseer un atleta de velocidad?

- a) Potencia, fuerza, resistencia y equilibrio.
- b) Velocidad, fuerza, resistencia, coordinación y equilibrio.
- c) Velocidad, fuerza y resistencia.
- d) Aceleración, fuerza y resistencia.**



Actividad 10. DON'T AND DOESN'T

¿Quién?		Forma del verbo	Ejemplos
I	do not / don't	verbo	I don't run every day. (No corro todos los días.)
He/She/It	does not / doesn't		He does not run every day. He doesn't run every day. (Él no corre todos los días.) She does not run every day. She doesn't run every day. (Ella no corre todos los días.)
You	do not / don't		It does not run every day. It doesn't run every day. (No corre todos los días.)
We	do not / don't		You do not run every day. You don't run every day. (No corres todos los días.)
They	do not / don't		We don't run every day. (No corremos todos los días.)
			They don't run every day. (No corren todos los días.)

MARQUE LAS RESPUESTAS CORRECTAS:

1.- En la siguiente oración: Kevin plays basketball. Marque la respuesta negativa de la oración:

- a) Kevin don plays basketball.
- b) Kevin don't plays basketball.
- c) Kevin do not plays basketball.
- d) Kevin don't play basketball.



2.- En la siguiente oración: Mr Smith teaches French . Marque la respuesta negativa de la oración:

- a) Mr Smith do not teaches French
- b) Mr Smith does notteaches French
- c) Mr Smith don't teache French
- d) Mr Smith don't teaches French

3.- En la siguiente oración: Anne and Sue carry a box . Marque la respuesta negativa de la oración:

- a) Anne and Sue does not carry a box
- b) Anne and Sue do not carry a box
- c) Anne and Sue don't carry a box
- d) Anne and Sue do carry a box

4.- En la siguiente oración: He is from Spain . Marque la respuesta negativa de la oración:

- a) He is not from Spain.
- b) He do not from Spain.
- c) He does not from Spain.
- d) He don't from Spain.

5.- En la siguiente oración: She sits on a chair. Marque la respuesta negativa de la oración:

- a) She not sits on a chair
- b) She do not sits on a chair
- c) She don't sit on a chair
- d) She doesn't sit on a chair

Actividad 11. EL DIBUJO Y VALORACIÓN TONAL

Dentro del dibujo existen elementos, técnicas del dibujo y cada una de las técnicas tiene su propio trato al momento de ejecutar una obra de arte; dentro del trato a la técnica artística se debe tomar mucha en cuenta lo que se refiere a la valoración tonal: Luz propia, sombra, luz arrojada... el trato es similar sea en paisaje, figura humana, bodegón, etc.

Identifica los elementos del dibujo.



5. Dentro del dibujo de bodegón propuesto, que elementos artísticos podemos identificar.

- a) Dibujo a blanco y negro.
- b) Línea, sucesión de puntos, la valoración.
- c) Línea, valoración, sombra, la forma y la composición.
- d) Composición, luz propia, sombra arrojada.

6. Para lograr un trabajo acabado con todo sus procesos de valoración tonal es necesario.

- a) Empezar con la valoración.
- b) Después del diseño debe realizar la valoración según de donde proyecta la luz y tener una factura acabada.
- c) Empezar con el gráfico, valoración y retoque.
- d) Empezar con el diseño de boceto, valoración tonal siguiendo su proceso.

7. Dentro del dibujo del bodegón es necesario la composición con diferentes objetos utensilios, frutas y algunas cubos a todo ello se define como:

- a) Bodegón – dibujo blanco y negro.
- b) Bodegón – técnicas del dibujo
- c) Bodegón – naturaleza muerta
- d) Bodegón – objetos voluminosos

8. Dentro del dibujo existen varias técnicas, dentro de ellas podemos mencionar los siguiente:

- a) El trabajo acabado es monocroma, cuyos materiales podemos mencionar sanguina, bolígrafo, carboncillo, grafito y tinta.
- b) Las técnicas son monocromas con los materiales. lápiz, bolígrafo, tempera, crayón.
- c) Cada material tiene su propio trato, cuyo acabado es monócroma, al igual que la témpera, acuarela y de más técnicas.
- d)** Las técnicas del dibujo son medios materiales para poder graficar y representar una obra de arte con una presentación mon croma.

Actividad 12. TODOS SOMOS LLAMADOS A LA SANTIDAD

Todo cristiano está llamado a la santidad, es decir la vocación de cristiano es ser santo, como la vocación del bolígrafo es escribir.

La santidad es hacer lo que tienes que hacer en su debido momento. Y responder bien a la vocación que has sido llamada o llamado.

1. Como tenemos estas promesas, queridos hermanos, purifiquémonos de todo lo que contamina el cuerpo y el espíritu, para completar en el temor de Dios la obra de nuestra santificación. **¿Cuál de los conceptos crees que es más adecuado para la palabra que esta de negrita santidad?**

- a) Vivir en santidad es pues mantenernos firmes en el señor y en el poder de su fuerza pues no tenemos guerra contra sangre ni carne... Salgamos hoy y todos los días con esa consciencia a enfrentar la vida, protejamos nuestra mente y nuestro corazón con cuidado.
- b) Puede hacer referencia al **individuo bondadoso que no tiene culpa alguna**. Participando.
- c) Una cualidad fundamental de Dios y de Su Espíritu; una virtud indispensable de todo verdadero creyente
- d) Es la creencia de que todos los seres humanos, en toda y cualquier etapa de la vida, en todo y cualquier estado de conciencia o autoconciencia, de toda y cualquier raza, color, etnicidad, nivel de inteligencia, religión, lengua, género, carácter, comportamiento.

2. **¿Quiénes crees que están llamados a la santidad?**

- a) Todos los bautizados y bautizadas de todo el mundo entero en la Iglesia católica, en todo estado de vida, condición, grado de talento y profesión.
- b) Todo hombre, toda mujer y todo niño de toda época, en todo estado de vida, condición, grado de talento y profesión.
- c) Todos los padres de todas las parroquias y las hermanitas religiosas que están en servicio a la comunidad.
- d) Todos los cristianos y cristianas de todo el mundo entero, en todo estado de vida, condición, grado de talento y profesión.

3. ¿Cuál crees que es la causa o raíz de para no llegar a la santidad en el mundo?

- a) Por qué rechazamos la santidad que nos ofrece, no valoramos lo que El murió en la cruz.
- b) Que Los hombres perdimos la vida de gracia al apartarnos de Dios por el pecado, pero Jesucristo nos reconcilió con el Padre muriendo por nosotros en la Cruz.
- c) Que los hombres de hoy no consiguen la santidad por que no conocen a Dios.
- d) Por qué no cumplimos con la voluntad de Dios y con los mandamientos.

4. El Concilio Vaticano II ha recordado que todos los hombres, sin excepción, están llamados a adquirir la santidad. ¿Cuál es el camino para que el hombre alcance su plenitud para llegar a la santidad?

- a) En efecto, Dios creó al hombre para que alcanzara su plenitud y su felicidad. Esta plenitud sólo puede alcanzarla el hombre poseyendo el bien sumo, que es el mismo Dios.
- b) El camino para que el hombre alcance su plenitud, la santidad, es realizar obras buenas. Lo más importante para el hombre es, como decía Calderón de la Barca: «obrar bien, que Dios es Dios».
- c) Dios es la misma bondad; por eso Dios es santo. En Él no hay nada sucio ni torcido, ni falso. En El no hay nada de mal. Por eso, el hombre alcanzará su plenitud haciéndose santo.
- d) Obrar bien significa tener una conducta buena, unas costumbres buenas. No bastará con que obre bien alguna vez, sino habitualmente. A esa conducta se le llama moralmente buena. Por eso la Moral es el estudio de las costumbres humanas.

Actividad 13. CIERRAPUERTAS DESCUENTOS SOBRE DESCUENTOS

Situación:

Por cierre de campaña de ventas, una tienda de ropa cuelga un anuncio de descuento. Si el precio inicial del conjunto de ropa es S/. 100. ¿Cuál será su nuevo valor después de los descuentos?



Rpta.....



Consultar texto escolar 2°, Editorial Norma Pág. 44-45

¿QUE SON LOS PORCENTAJES?

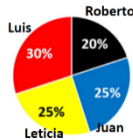
Porcentaje o tanto por ciento representa la razón que indica el número de unidades que se toma por cada 100 partes	Ejemplo N° 1. El 30% $30\% = \frac{30}{100} = \frac{3}{10} = 0.30$	
--	---	--

DESCUENTOS Y AUMENTOS SUCESIVOS

Descuentos sucesivos	Aumentos sucesivos
Son descuentos que se aplican uno a continuación del otro. De esta manera que el nuevo 100 % es la cantidad que va resultando.	Son los incrementos que se producen uno a continuación del otro, de manera que el nuevo 100 % es la cantidad que va resultando
Ojo. Los descuentos sucesivos de 50 % y 20% no significan un descuento único de 70 %.	Ojo. Los aumentos sucesivos de 50 % y 20% no significan un aumento único de 70 %.
FORMULA DEL DESCUENTO ÚNICO $DU = \left(A + B - \frac{A \times B}{100} \right) \%$	FORMULA DEL AUMENTO ÚNICO $AU = \left(A + B + \frac{A \times B}{100} \right) \%$
Ejemplo. El descuento sucesivo único del 50% y 20% es: $DU = \left(50 + 20 - \frac{50 \times 20}{100} \right) \% = 60\%$ El descuento único es del 60%, y no del 70% como se pensaba inicialmente	Ejemplo. El aumento sucesivo único del 50% y 20% es: $AU = \left(50 + 20 + \frac{50 \times 20}{100} \right) \% = 80\%$ El aumento único es del 80%, y no del 70%

1. El padre de 4 hijos decide repartir S/. 200 según al porcentaje que indica. ¿Cuánto le tocara a Roberto y Juan respectivamente?

- a. S/. 40; S/. 50
- b. S/. 40; S/. 55
- c.
- d. S/. 20; S/. 25
- e. S/. 220; S/. 225



	Porcentaje	Fracción	Porcentaje de S/. 200
Luis	30%	$\frac{30}{100}$	$\frac{30}{100} \times 200 = S/. 60$
Roberto	20%		
Juan	25%		

2. En una tienda de electrodomésticos los precios de los artefactos tienen un descuento solo por hoy. ¿Cuál será el precio final de los artefactos?

- a. S/ 50; S/ 185; S/ 175, y S/ 492
- b. S/ 10; S/ 15; S/ 5, y S/ 8
- c. S/ 54; S/ 170; S/ 171, y S/ 460
- d. S/ 6; S/ 30; S/ 9, y S/ 40

	Precio normal	Descuento por hoy	Precio final
Plancha	S/ 60	10%	
Licuadaora	S/ 200	15%	
Batidora	S/ 180	5%	
Cocina	S/ 500	8%	

3. Sandra dice que si vendiera su collar a 30% menos de su valor, esta costaría S/28. ¿Cuál es el precio real de la pulsera?

- a. S/.4
- b. S/. 40
- c. S/. 93.3
- d. S/. 12

4. Debido a la demanda de pasajeros, la empresa de transportes Reyna incremento sus pasajes de manera sucesiva en 10% y 40%. ¿A qué aumento único equivalen estos dos aumentos sucesivos?

- a. 54%
- b. 50%
- c. 46%
- d. 30%

5. Una motocicleta cuesta 10 000 soles. Si después de un año su precio se reduce en 20% y al año siguiente en 10%. ¿Cuál será su nuevo valor?

- a. S/. 2800
- b. S/. 7000
- c. S/. 7200
- d. S/. 3000

6. Si un banco ofrece a sus clientes 7% de intereses en un año. Si el señor Andrade invierte S/ 20 000. ¿Cuánto dinero habría ganado en intereses durante el primer año?

- a. S/.1400
- b. S/. 21400
- c. S/.18600
- d. S/. 20000

Actividad 14. UTILIZANDO ESTRATEGIAS PARA RESOLVER

1. Durante estos meses de pandemia, el estado emocional de **Claudia y Pepe**, hermanos y estudiantes de 1 y 2 de secundaria, de una II.EE José Carlos Mariátegui en Andahuaylas, fue de preocupación y ello les llevó a no querer salir de su habitación o no querer ponerse en contacto con otros miembros de su familia, a quienes no les comparten el momento que están pasando, pese a las exigentes medidas de higiene y prevención que sus padres tienen en casa. Esta situación los lleva a tener sudoración en las noches, tener el ceño fruncido durante día, activar pensamientos irracionales, negativos y exagerados como "me puedo contagiar", "puedo morir o perder a alguien", "se van a quedar si trabajo", "me puedo quedar sin alimentos", "esto se va alargar mucho", lo cual profundiza las emociones de ansiedad y genera muy poco bienestar.

¿Ante esta situación qué ocurre si no reconocemos nuestras emociones oportunamente?

- Su bienestar emocional se puede deteriorar. Hay casos en que estas situaciones los lleva a desarrollar malestares físicos, como malestares estomacal, alegrías, erupciones en la piel, desmayos.
- Su bienestar emocional se puede deteriorar hasta pueden entrar en estrés. Hay casos en que estas situaciones los lleva a desarrollar malestares físicos, como malestares estomacales y entre otros.
- Su bienestar emocional cada vez que se siente en esas condiciones su autoestima se deteriora.
- Su bienestar emocional se puede deteriorar. Hay casos en que estas situaciones los lleva a desarrollar malestares físicos, como malestares estomacal, alegrías, erupciones en la piel, desmayos. Gastritis y se pueden hacer crónicas.

2. Juana, Pedro y Carlos, son de la región cusco ellos viven con sus padres y abuelos. Antes de la cuarentena, ellos acudían a la escuela mientras sus padres se distribuían el cuidado y limpieza del hogar y el trabajo. Ahora todos deben colaborar con las labores en casa, pero a Pedro y Carlos no les agrada barrer, lavar, cocinar y creen que esa es una labor relegada a las mujeres. Juana, muy molesta por esta actitud, les comunica a sus padres que ya no ayudará a Pedro y Carlos en sus labores. Matilde, esposa de Marcos, le comparte esta situación, a la que Marcos responde, "no tengo tiempo para esos líos, que lo soluciones ellos, ya son jóvenes".

Al respecto a esta situación problemática

¿Cuál es el origen del conflicto que se suscitó en esta situación problemática?

- a) La diferencia de expectativas, entre lo que quieren hacer Pedro y Carlos y su hermana Juana.
- b) Las ideas que tienen Pedro, Carlos y su falta de voluntad por solucionar las cosas y se está actuando con violencia, pues al no hacer algo diferente, es decir, colaborar con las cosas del hogar, Pedro y Carlos quieren obligar, contra la voluntad de Juana, a que solo ella vea estas labores en casa.
- c) La diferencia de expectativas, entre lo que quieren hacer Pedro y Carlos y su hermana Juana, las ideas que tienen Pedro, Carlos y su falta de voluntad por solucionar las cosas y se está actuando con violencia.
- d) Las ideas que tienen Pedro, Carlos y su falta de voluntad por solucionar las cosas y se está actuando con violencia, pues al no hacer algo diferente, es decir, colaborar con las cosas del hogar, Pedro y Carlos quieren obligar, contra la voluntad de Juana, a que solo ella vea estas labores en casa. El padre de ambos, tampoco tiene interés en solucionarlo.

3. ¿Identificamos una solución adecuada, como la negociación y el diálogo, ante esta situación problemática?

- a) Los conflictos deben ser comprendidos y aceptados como una oportunidad para descubrir aquello que puede y debe mejorar en la convivencia, en nuestra vida personal y en las demás personas con las que interactuamos, siempre y cuando exista voluntad de solucionar por ello es muy importante la comunicación empática, el dialogo y la negociación son unas de las estrategias más adecuadas para resolver los conflictos.
- b) Los conflictos deben ser comprendidos y aceptados como una oportunidad para descubrir aquello que puede y debe mejorar en la convivencia, en nuestra vida personal y en las demás personas con las que interactuamos, siempre y cuando exista voluntad de solucionar.
- c) El dialogo. Es el acto deliberado de escuchar a la otra persona y conocer sus intereses e ideas, con la finalidad de derribar las percepciones erradas y llegar a un entendimiento que contribuya a la solución.
- d) Los conflictos deben ser comprendidos y aceptados como una oportunidad de buscar otras alternativas de solución.

Actividad 15. LA HISTORIETA PARA UNA CONVIVENCIA EN EL HOGAR

En las sesiones de Aprendo en casa que se dan por la TV y la radio hemos trabajado el tema de la historieta con el propósito de comprender el propósito comunicativo de la historieta y planificar su elaboración, reconociendo sus características y su estructura; esto nos ha ayudado a aprender a planificar el guion de una historieta, donde has narrado o contado acciones o estrategias que realizan sus familias para fortalecer la convivencia en el hogar.



Vamos a recordar y asegurarnos en qué consiste los elementos de la historieta:

1. Uno de los elementos de la historieta es la viñeta; ¿Qué es la viñeta?

- Es el espacio en donde se encuentra las personas.
- Es el lugar donde los personajes conversan.
- Es un recuadro que representa un determinado momento de la historia.
- Es un cuadro para ver que realizan los personajes sobre la historia.

2. Con respecto al cartucho qué podemos decir ¿Qué es?

- Es el espacio en donde va la voz del narrador, su forma es siempre rectangular.
- Es el espacio en donde va la voz de los personajes, su forma es cuadrada.
- Es el espacio donde el narrador aclara la narración de la historia.
- Es el espacio en donde se encuentran los narradores.

3. En la historieta también se considera como otro de los elementos, el escenario ¿A qué se referirá este elemento?

- Es el lugar donde los personajes narran la historia.
- Es el lugar donde el narrador nos muestra a los personajes.
- Es el lugar donde ocurren los hechos de los personajes.
- Es el lugar donde se produce la imaginación del autor.

4. Los personajes también están considerados como parte de los elementos de la historieta ¿Qué podemos afirmar de este elemento de la historieta?

- a. Son los que narran la historia.
- b. Son personaje creados por el autor de la historia.
- c. Son las personas que se encuentran en el cuadro.
- d. Son quienes viven los hechos de la historia.

5. Finalmente, dentro de los elementos de la historieta está el globo ¿A qué se refiere este elemento?

- a. Es el espacio donde está el pensamiento de los personajes.
- b. Es el lugar donde se encuentran las conversaciones.
- c. Es el espacio donde los personajes dialogan sobre la historia.
- d. Es el espacio donde se escribe lo que piensan o dicen los personajes.

ALGUNOS SE ORGANIZAN ASÍ PARA UNA CONVIVENCIA MEJOR EN EL HOGAR



FUENTE: <https://munihunter.gob.pe/MDJH/2020/06/12/distribuir-las-tareas-del-hogar-de-manera-equitativa-en-estos-tiempos-de-pandemia-es-la-mejor-opcion%F0%9F%A4%9D/>



Actividad 16. LA CONQUISTA

1. Don Francisco Pizarro recibió autorización de parte de la Corona española para emprender la conquista y colonización del Imperio de los Incas por.....
 - A. la Capitulación de Santa Fe
 - B. el Contrato de Panamá
 - C. el Tratado de Tardecillas
 - D. La Capitulación de Toledo

2. indique que afirmaciones son verdaderas y falsas.
 - I. Francisco Pizarro recibió los títulos de Gobernador, Capitán General, Adelantado y Alguacil Mayor de la gobernación Nueva Castilla.
 - II. Almagro era nombrado Alcalde de la fortaleza tumbesina y su haber anual equivaldría al 50% del de Don Francisco Pizarro.
 - III. El padre Luque sería propuesto ante el Papa como Obispo de Tumbes y Protector de los indios.
 - IV. Bartolomé Ruiz era nombrado Piloto Mayor de la Mar del Sur y los trece del Gallo declarados hidalgos de solar conocido.

De las anteriores proposiciones sobre la Capitulación de Toledo sólo:

- A. I, II, IV son verdaderas
 - B. I y III son verdaderas
 - C. La IV es la única falsa
 - D. III, IV son falsas
-
3. Al llegar Pizarro a Cajamarca, inmediatamente comisionó, primero a..... y luego a..... para que se trasladaran a los baños del Inca a invitar a Atahualpa a cenar esa noche del 15 de noviembre de 1532, en la ciudad de Cajamarca.
 - A. Gonzalo Pizarro – Juan Pizarro
 - B. Hernando de Soto - Gonzalo Pizarro
 - C. Hernando de Soto - Hernando Pizarro
 - D. Diego de Almagro – Fraile Valverde.

 4. El factor principal que determinó la rápida conquista del imperio incaico por parte de los españoles fue:
 - A. La guerra entre los hermanos Huáscar y Atahualpa
 - B. La protección divina a los conquistadores
 - C. La soberbia y vanidad de Atahualpa
 - D. La superioridad de las armas europeas



5. Pizarro, en el valle..... , en el lugar denominado Tangarara, con el nombre de....., fundó la primera Ciudad en nuestro país
- A. del Mantaro - Jauja
 - B. del Chira - San Miguel
 - C. del Rímac – Lima
 - D. del Chili - Arequipa**

Actividad 17. ENFERMEDADES RESPIRATORIAS DEL HOMBRE

Estudiantes del segundo grado buscar más información de otras fuentes sobre las enfermedades respiratorias del hombre, también de referencia leer texto escolar SANTILLANA ciencia, tecnología y ambiente 2 de secundaria las páginas del 114 Y 115, las enfermedades respiratorias afectan a las vías nasales, los bronquios y los pulmones, cuya intensidad varía de una persona a otra, de acuerdo a los interrogantes responde las siguientes preguntas adecuadamente utilizando de apoyo la imagen (Pinterest.com mx) página web.

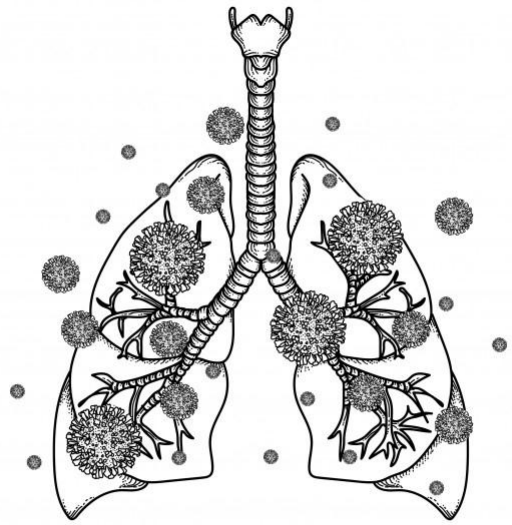
1.- ¿Qué es neumonía?

a) es una infección respiratoria aguda que afecta a los pulmones, los bronquiolos pulmonares se llenan de fluido y obstaculizan la respiración, se produce por virus, bacteria u hongos.

b) es una infección respiratoria aguda que afecta a los pulmones, los alveolos pulmonares se llenan de fluido y obstaculizan la respiración, se produce por virus, bacteria u hongos.

c) es una infección respiratoria aguda que afecta a los, los bronquios se llenan de fluido y obstaculizan la respiración, se produce por virus, bacteria.

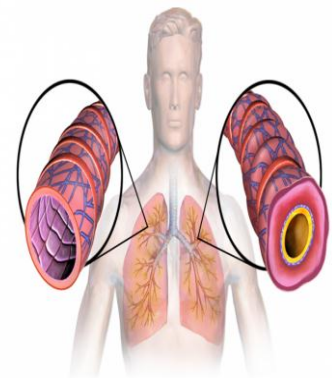
d) es una infección respiratoria aguda que afecta a la tráquea se llenan de fluido y obstaculizan la respiración, se produce por virus.



2.- ¿Qué es el asma?

a) Es una enfermedad crónica provoca que las vías respiratorias los bronquios se hinchen y se estrechen. Esto dificulta el paso del aire y complica la respiración reacciones alérgicas, falta de aliento, presión en el pecho y tos.

b) Es una enfermedad leve provoca que las vías respiratorias la tráquea se estrechen. Esto dificulta el paso del aire y complica la respiración congestión nasal, presión en la garganta.



c) Es una enfermedad leve provoca que las vías respiratorias los bronquios se hinchen y se estrechen. Esto dificulta el paso del aire y complica la respiración reacciones alérgicas, dolor de pecho y tos.

d) Es una enfermedad crónica provoca que los sacos alveolares se hinchen y se estrechen. Esto dificulta el paso del aire y complica la respiración reacciones alérgicas, falta de aliento, opresión en el pecho y tos.

3.- ¿Qué es sinusitis?

a) Inflamación de fosas nasales situadas en la región olfatoria, que es debida a una infección de las fosas nasales suele producir obstrucción nasal, dolor de cabeza, y congestión nasal.

b) Inflamación de los senos paranasales situados en la frente sobre los dos lados de la nariz, que es debida a una infección de las fosas nasales suele producir obstrucción nasal, dolor de cabeza, dolor facial y congestión nasal.

c) Inflamación de la faringe que es debida a una infección en las coanas que produce una obstrucción nasal, fiebre, dolor en las amígdalas y congestión nasal.

d) Inflamación de la laringe que es debida a una infección a hipo faringe impide el ingreso del aire a la laringe, dolor de cabeza, fiebre y dolor en la laringe.

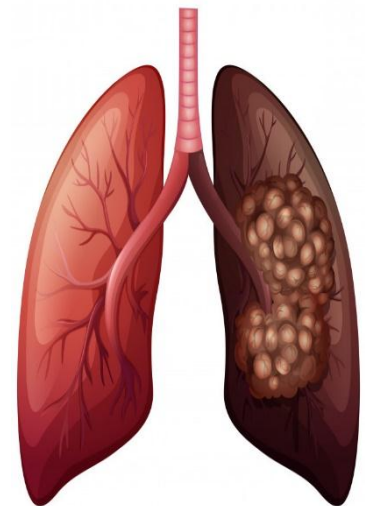
4.- ¿Qué es cáncer pulmonar?

a) multiplicación anormal de las células del tejido pulmonar es la principal causa del cáncer de pulmón pueden ser el humo, agua fría y resfrío.

b) multiplicación normal de las células del tejido pulmonar es la principal causa del cáncer de pulmón es el alcoholismo.

c) multiplicación anormal de las células del tejido pulmonar es la principal causa del cáncer de pulmón pueden ser el tabaquismo, tabaquismo pasivo y toxinas.

d) multiplicación normal de las células del tejido pulmonar es la principal causa del cáncer de pulmón pueden ser el tabaquismo pasivo y toxinas.



Actividad 18. BUSCANDO INGRESOS

1. La fijación de precios basados en la competencia consiste en el establecimiento de un precio al mismo nivel de la competencia, este método se apoya en la idea de que los competidores ya han elaborado acabadamente su estrategia de fijación de precios. Bajo esta premisa es cierto que:
 - A) Muchas empresas venden productos iguales o similares, y, de acuerdo con la economía clásica, el precio de estos productos debería, en teoría, ya estar en equilibrio.
 - B) Establecer el mismo precio que la competencia, una empresa de reciente creación puede evitar los costos de prueba y error del proceso de establecimiento de precios.
 - C) Cada empresa es diferente, y así lo son también sus costos.
 - D) Teniendo esto en cuenta, el principal límite del método de fijación de precios basados en la competencia es que no logra dar cuenta de las diferencias en los costos entre empresas individuales.
2. Representa el efectivo que una empresa genera de un determinado segmento de clientes, es el mecanismo a través del cual la empresa captura el valor que previamente ha generado y entregado es evidentemente un elemento clave y así debe ser tratado. Identifique con cuál de las alternativas se relaciona:
 - A) Generar dinero.
 - B) Proyecto económico.
 - C) Obtener ingresos.
 - D) Bloque flujo de ingresos.
3. Una empresa necesita poner un precio a su nueva cafetera. Los competidores de la empresa la venden por s/25, y la empresa considera que el mejor precio para la nueva cafetera es s/25. Esta empresa decide establecer este precio para su producto. Además, consiste en establecer el precio por debajo del de la

competencia, en este caso establecer el precio de la cafetera en s/23. Identifique con cuál de las alternativas se relaciona.

- A) Fijación de precios.
- B) Propuesta de valor.
- C) Bloque flujo de ingresos.
- D) Costo de producto.

4. Existen comúnmente diferentes formas de establecer los precios y para ello vamos a ver un factor más conveniente para nuestro proyecto. El principal problema de esta forma de poner el precio es que no tienes en cuenta tu segmento de clientes, los productos similares a los tuyos que ahora se consumen, las posibilidades económicas de pagar ese precio. Identifica con cuál de las siguientes alternativas se relaciona:

- A) Basado en la competencia, establecer el precio según el precio que ha puesto la competencia, consiste en aplicar un porcentaje menor que el precio de la competencia.
- B) Basado en el valor del producto, puedes poner el precio que consideres porque es un producto único que no tiene competidores y estarías creando un nuevo mercado.
- C) Basado en el segmento de cliente, otra forma más de fijar el precio es de acuerdo con lo que el segmento de mercado puede pagar.
- D) Basado en el costo de producto, puedes poner el precio en relación a lo que te ha costado producirlo, calculas cuanto te costó producirlo y le añade un margen de beneficio.



Actividad 19. VIDA SANA

1. Para tener una calidad de vida saludable es importante y necesario poseer comportamiento y actitud de manera adecuada.

¿Cuáles son esos hábitos necesarios para llevar una vida saludable?

- Conocimiento origen de los alimentos, beneficios de la práctica de la actividad física y prácticas de higiene personal.
- Conocimiento de estado nutricional de los alimentos, beneficios de la práctica de la actividad física y prácticas de higiene personal.
- Consumo de alimentos de su región, ejercicios de diferente intensidad y prácticas de higiene personal.
- Conocimiento de los alimentos, carga de trabajo y higiene personal.

2. De la infografía de la pirámide de alimentos por su función y composición nutricional los alimentos se clasifican en lácteos, alimentos proteicos, verduras frutas, grasas y alimentos complementarios

¿Señale los alimentos que debe consumir un deportista para una dieta balanceada?

- Pescado, cereales, carne de pollo, verduras verdes, frutas, lácteos, patata o papa, miel, huevo, agua o bebida para deportista.
- Pescado, cereales, carne de pollo, verduras verdes, frutas, lácteos, patata o papa, miel y huevo.
- Pescado, cereales, verduras verdes, lácteos, patata o papa, dulce y huevo.
- Pescado, cereales, carne, verduras verdes, frutas, lácteos, patata o papa, miel y huevo.

3. El docente del área Educación Física de la institución educativa José Gabriel Condorcanqui, plantea en su sesión de clase potenciar la velocidad de reacción en sus estudiantes, para ello les propone las siguientes actividades.

¿Indica la actividad más apropiada?

- a) Saltos, carreras con obstáculo, multisaltos y aceleraciones.
- b) Entrenamiento en circuito, carreras con obstáculo, multisaltos, aceleraciones y ejercicios combinados.
- c) Aceleraciones, carreras, carreras multisaltos y saltos.
- d) Entrenamiento en circuito, carreras con obstáculo, multisaltos y aceleraciones.

4. El salto de altura es una prueba de atletismo que tiene por objetivo sobrepasar una barra horizontal, colocada a una altura determinada entre dos soportes verticales, donde el atleta que salta tiene que aplicar una secuencia técnica de un salto, para lograr de una manera óptima el salto de mayor altura.

¿Cuál es la secuencia técnica más acertada?

- a) Carrera de impulso, pique, vuelo y caída.
- b) Carrera de impulso, despegue, vuelo y caída.
- c) Aproximación aceleración elevación y caída.
- d) Desplazamiento, aproximación, elevación y llegada.**



Actividad 20. TALKING IN INTERROGATIVE

¿Quién?		Forma del verbo	Ejemplos
Do	I	verbo	Do I run every day? (¿Corro todos los días?)
Does	he/she/it		Does he run every day? (¿Él corre todos los días?)
			Does she run every day? (¿Ella corre todos los días?)
			Does it run every day? (¿Corre todos los días?)
Do	you		Do you run every day? (¿Corres todos los días?)
Do	we		Do we run every day? (¿Corremos todos los días?)
Do	they	Do they run every day? (¿Corren todos los días?)	

MARQUE LAS RESPUESTAS CORRECTAS:

1.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : _____ she read the newspaper every day? . Marque la respuesta correcta:

- a) do
- b) does
- c) don't
- d) does not



2.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco: _____ we come to school by bus? . Marque la respuesta correcta:

- a) do
- b) does
- c) don't
- d) does not

3.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco: _____ you work very hard? . Marque la respuesta correcta:

- a) do
- b) does
- c) don't
- d) does not

4.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco: _____ we play in the park every day? . Marque la respuesta correcta:

- a) do
- b) does
- c) don't
- d) does not

5.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco: _____ they always play tennis on Sundays?. Marque la respuesta correcta:

- a) do
- b) does
- c) don't
- d) does not

Actividad 21. ARTE CONTEMPORÁNEO (APRENDO EN CASA)

El arte contemporáneo es una expresión reciente que asocia nuevas disciplinas al campo del arte, como el cine y la tecnología digital, contempla reflexiones del mundo actual, asociadas a las transformaciones sociales, económicas, políticas, tecnológicas y culturales.

Esto significa que debemos aprovechar los medios y materiales reciclables y reutilizar para desarrollar actividades artísticas como la cerámica, escultura, pintura; en especial con los materiales desechos podemos transformar grandes esculturas armando entre sí, desarrollando nuestra creatividad artística con la ayuda de nuestras familias; de esta forma también prevenir la contaminación ambiental con el reuso de los materiales reciclables combinando los elementos en el desarrollo de la obra de arte.

9. Según al texto, acerca de que trata y que nos invita a realizar dentro del arte contemporáneo.

- a) Realizar obras de arte a través de los materiales reciclables, a la vez prevenir la contaminación del medio ambiente.
- b) Conservar el medio ambiente de la contaminación que provocamos diariamente.
- c) Es momento de aprovechar los materiales en desuso, para luego transformar algunos objetos servibles.
- d) Aprovechar la tecnología, aprovechar el material reciclable para realizar obras de arte.

10. Al realizar estas actividades artísticas del arte contemporáneo, el estudiantes desarrolla:

- a) El estudiante desarrolla sus habilidades y explora los medios y materiales.
- b) Moviliza sus conocimientos y desarrolla sus capacidades, utilizando los materiales reusables, emite s juicio crítico reflexivo.
- c) Al realizar una obra de arte con los medios y materiales reusables es competente, por que ha tenido esa capacidad de representar.
- d) Desarrolla su análisis crítico reflexivo sobre la contaminación ambiental a la vez, moviliza sus conocimientos para transformar en grandes obras de arte, de los materiales reciclables.

11. Según al texto. Para realizar una obra escultura o cerámica, ¿es necesario contar con materiales nuevos?.

- a) Movilizar el conocimiento para determinar con que material trabajar.
- b) Aprovechar los materiales reusables para armar una obra de arte.
- c) No es necesario, aprovechar material en desuso con el fin de reusar.
- d) Los nuevos únicamente son servibles para una obra de arte.

12 Que entendemos por el arte contemporáneo.

- a) Arte en la actualidad.
- b) Arte en el presente siclo XXI
- c) Expresiones y movimientos artísticos en la actualidad pleno siclo XXI.
- d) Arte que recicla para prevenir la contaminación ambiental

Actividad 22. LAS ORACIONES CRISTIANAS

Conforme a la Iglesia católica, la oración es un diálogo entre Dios y los hombres. El hombre ha sido creado para glorificar a Dios, a través de la oración se le da gloria, de lo cual el ser humano se beneficia espiritualmente, recibiendo el Amor del Padre por la comunión con Jesucristo a través del Espíritu Santo.

1. ¿Para que realizamos las oraciones cristianas en nuestras vidas cotidianas?

- a) Realizamos las oraciones cristianas, por qué así nos dice los diez mandamientos y tenemos que cumplir con el mandato.
- b) Para transformar el deseo y modelarlo según la voluntad de Dios, aspirando sobre todo a la unión con Él.
- c) Para que el ser humano este comunicado con Dios y se beneficie del alimento espiritual.
- d) Porque con ello podemos conseguir la vida eterna y entra al reino de los cielos.

2. ¿A quién Debe ser dirigido las oraciones cristinas?

- a) Toda oración cristiana debe ser dirigida solo a nuestro Jesús y el espíritu santo.
- b) Toda oración cristiana debe ser dirigida solo a nuestro Dios quien es el padre creador y a Jesús.
- c) Toda oración cristiana debe ser dirigida a nuestro Dios Trino: Padre, Hijo y Espíritu Santo.
- d) Toda oración cristiana debe ser dirigida solo a nuestro Dios creador de la Tierra.

3. ¿Se puede ser Buen cristiano sin rezar?

- a) No, porque Los primeros cristianos nos enseñaron ser perseverante en la doctrina de los Apóstoles y en la comunión, en la fracción del pan y en la oración.
- b) No, porque La oración es el cimiento de la vida espiritual. Amar a Dios y a conocer su Voluntad.
- c) No, porque La oración es el camino que nos conduce a la intimidad divina: en la oración se aprende a amar a Dios y a conocer su Voluntad.
- d) No, porque hace falta rezar pero para actuar con fuerza y decisión en favor de la dignidad.

4. ¿Cuáles Crees son los momentos de la oración que nos propone la Iglesia?

- a) La Iglesia nos propone rezar en todo momento en los lugares más aptos son las Iglesias y oratorios.
- b) La Iglesia solo nos propone la oración de la mañana y de la tarde, la oración antes y después de comer.
- c) La Iglesia nos propone la oración de la mañana y de la tarde, la oración antes y después de comer, la liturgia de las horas, la Misa dominical, y las fiestas litúrgicas del año.
- d) La Iglesia solo nos propone en la liturgia, la Misa dominical, y las fiestas litúrgicas del año.

5. Sabiendo que la oración es muy importante en nuestras vidas ¿Cuántas son las peticiones del padre nuestro?

- a) Son cinco, y se dividen en tres grupos: las tres primeras tienen por objeto la gloria del padre, las otras dos presentan al padre nuestras necesidades.
- b) Son nueve, y se dividen en cuatro grupos: las tres primeras tienen por objeto la gloria del padre, las otras tres presentan al padre nuestras necesidades.
- c) Son siete, y se dividen en dos grupos: las tres primeras tienen por objeto la gloria del padre, las otras cuatro presentan al padre nuestras necesidades.
- d) Son doce, y se dividen en seis grupos: las tres primeras tienen por objeto la gloria del padre, las otras tres presentan al padre nuestras necesidades.**

Actividad 23. AUMENTOS Y DESCUENTOS PORCENTUALES

1. Por razones de la educación a distancia se ha incrementado la demanda de internet en los hogares, ante esa situación las empresas locales que brindan dicho servicio han incrementado sus precios. ¿Cuál será el precio final que cobraran dichas empresas, si todas las ellas ofrecen la misma cantidad de mbps?

EMPRESA DE SERVICIOS	PRECIO INICIAL	INCREMENTO	PRECIO FINAL
Internet veloz	S/ 60	10%	
Fibertel	S/ 100	15%	
Inpeable	S/ 80	5%	
Andina	S/ 120	8%	

- a. S/ 70; S/ 115; S/ 85, y S/ 128
 b. S/ 10; S/ 15; S/ 5, y S/ 8
 c. S/ 66; S/ 115; S/ 84, y S/ 132
 d. S/ 6; S/ 15; S/ 4, y S/ 12
2. El IGV es el impuesto general de ventas, que grava una tasa de 18% al sub total del valor de la venta. Teniendo en cuenta la siguiente factura cual será el total a pagar.

Textileria San Juan S.A.C. AV. San Luis 123 cel. 988883241 Telef. 312-5467 anexo 111		RUC: 20453274325 FACTURA 001-00256	
SEÑOR (ES): <u>Universal Textil S.A.C.</u> DIRECCION: <u>Av. Argentina 2345</u> FECHA: <u>05/01/2017</u>		RUC: <u>20543782105</u> G. REMISION: <u>001-347</u>	
CANTIDAD	DESCRIPCION	C.UNITARIO	VALOR DE VENTA
50	Metros de tela	22.51	1,125.50
SON:			
		SUB TOTAL S/.	1,125.50
		IGV S/.	
		TOTAL S/.	
CANCELADO		SUNAT	

3. El precio total del servicio de alquiler de una camioneta es S/ 236 por un día. Si en el precio está incluido el IGV, ¿cuánto será su valor original?
- a. S/. 36
 b. S/. 200
 c. S/.193.52
 d. S/. 42.48



4. Julio desea comprarse una computadora, y en la pared de una tienda observa un anuncio que hay dos descuentos sucesivos del 30% y 10%, si el valor inicial del equipo era 1300 soles ¿cuál será su nuevo precio después de los descuentos?

- a. S/. 741
- b. S/. 599
- c. S/. 780
- d. S/. 520



5. los fabricantes de autos de una determinada marca diseñaron un modelo que no es atractivo para los consumidores, ante la poca venta, el primer año se devaluó en 20% y el siguiente en 10%. Si el valor inicial del automóvil era 20 000 dólares. ¿Cuál será su nuevo valor?

- a. 13600 soles
- b. 6400 soles
- c. 14000 soles
- d. 6000 soles



6. El anuncio de aislamiento social decretado por el gobierno ante la propagación del Covid -19, ha ocasionado una especulación del precio de los productos de primera necesidad, ante ello el precio del arroz se había aumentado un 20 %, pero una vez retomado la calma se redujo al 10 %. ¿Cuánto vario el precio con respecto al valor inicial?

- a. Se incrementó 10%
- b. Se incrementó 8%
- c. Se redujo 8%
- d. Se redujo 12%

Actividad 24. REFLEXIONANDO SOBRE MIS APRENDIZAJES

1. Maribel y Ever son hermanos y estudiantes de 1ro y 2do grado de secundaria en una II.EE en el distrito de Macarí, Provincia de Melgar, región Puno. Ellos colaboran diariamente con las actividades agrícolas, ganaderas y domésticas, y comparten cinco horas diarias para escuchar los programas de aprendo en casa, realizar las actividades encargadas y toman además 1 hora para actividades recreativas. Sin embargo, durante las tres últimas semanas le han exigido a sus padres les brinden más tiempo para realizar sus actividades, y reducir las actividades de colaboración... Un día, sus padres retornaron sin aviso alguno y encontraron a sus hijos realizando actividades distintas a las que estaban acordadas, pero no les dijeron nada. Esta situación se volvió reiterativa y origino que sus padres se negaran a cederles más tiempo. Cuando Maribel escuchó la negativa a su solicitud se molestó en su grado y se fue al patio junto con su hermano Ever...con rabia entre los dientes, comentaban lo injusta de la situación.

¿Qué estrategias podemos emplear para solucionar estos conflictos?

- a) Maribel emplea una comunicación asertiva con Eduardo, Eduardo, luego de reflexiona y se pone en el lugar de sus padres, y entiende la causa de su molestia, se da cuenta que en este periodo de nueva convivencia social, todos deben poner de su parte, y decide proponerle una solución a los conflictos junto con Marta al igual que su familia.
- b) Maribel reflexiona y se da cuenta de que el entusiasmo generado por divertirse constantemente es bueno, pero es necesario entusiasmarse por todas las responsabilidades que tiene, como sus estudios y la colaboración con sus padres.
- c) Maribel emplea una comunicación asertiva con Ever, Ever, luego de conversar con Maribel, reflexiona y se pone en el lugar de sus padres, y entiende la causa de su molestia, se da cuenta que en este periodo de nueva convivencia social, todos deben poner de su parte, y decide proponerle una solución a los conflictos junto con Maribel, de igual manera los padres de Maribel y Ever, emplean la negociación.
- d) Marta emplea una comunicación asertiva con Ever, Ever, luego de conversar con Maribel, reflexiona y se pone en el lugar de sus padres, y entiende la causa de su molestia, se da cuenta que en este periodo de nueva convivencia social, todos deben poner de su parte, y decide proponerle una solución a los conflictos junto con Maribel.

2. Ante esta situación planteada si ustedes fueran hermano de Marta y Eduardo ¿Qué estrategia emplearías? Para responder a esta pregunta hay varias opiniones, cual es de estas respuestas es asertiva.

- a) Manuel opina la comunicación asertiva sería lo pertinente, ya que es la habilidad de comunicarse con sinceridad sin ofender a otras personas, menospreciar o hacer sentir mal, solo comunicando lo que se siente, teniendo como referencia cómo le gustaría ser tratado a uno.
- b) Roger indica que sería la comunicación asertiva y es una herramienta para la solución de conflictos y junto a la asertividad actúa la empatía.
- c) Rudy indica para solucionar este problema sería la comunicación asertiva porque es una habilidad que nos permite solucionar los conflictos, ya que es la habilidad de comunicarse con sinceridad sin ofender a otras personas, menospreciar o hacer sentir mal, solo comunicando lo que se siente, teniendo como referencia cómo le gustaría ser tratado a uno.
- d) Sandra ante esta situación dada lo más pertinente sería la comunicación asertiva porque es una habilidad que nos permite solucionar los conflictos de esa manera quedar en mutuo acuerdo de ambas partes.

3. Sofía profesora de 1° de secundaria del colegio de señor de Exaltación Quehue, pregunta a sus estudiantes para buscar solución de un conflicto de delimitación territorial suscitado con las comunidades de Chaupibanda y Chocchayhua.

¿Cuál de estas soluciones es más pertinente teniendo en cuenta con las estrategias para solucionar conflictos?

- a) María opina que sería la negociación ya que es una comunicación de doble vía para lograr un acuerdo cuando dos personas comparten intereses en común, pero que también tienen intereses opuestos para ello es muy importante la comunicación asertiva.
- b) Samuel opina que sería la negociación ya que es una comunicación de doble vía para lograr un acuerdo cuando dos personas comparten intereses en común, pero que también tienen intereses opuestos.
- c) Doris opina que sería la negociación ya que es una comunicación de doble vía para lograr un acuerdo cuando dos personas comparten intereses en común.
- d) Liliana indica que el dialogo es lo primordial para llegar a una negociación de ambas partes.

Actividad 25. REFLEXIONAMOS SOBRE NUESTRA COMUNICACIÓN



Estimados estudiantes en una sesión de la radio de Aprendo en casa nos presenta la siguiente situación:

Marta y Eduardo son hermanos y estudiantes de 1ro y 2do grado de secundaria. Ellos colaboran diariamente con las actividades agrícolas, ganaderas y domésticas, además, se daban tiempo de cinco horas diarias para escuchar los programas de Aprendo en casa. Sin embargo, durante las tres últimas semanas sus padres les exigían más tiempo para realizar actividades económicas y reducir las actividades escolares. Es así que después de varios días de conflicto, sus padres les negaron darles más tiempo para sus actividades escolares. Los hermanos se fueron al patio “con rabia entre los dientes” comentando lo injusto de la situación.



Para solucionar ese conflicto, se les presentó tres herramientas que permiten ejecutar acciones que contribuirán al bien común en espacios de convivencia.

Estimados estudiantes, además, recordando en una de las actividades del cuadernillo, se ha presentado los estilos de comunicación; en ella se ha abordado la comunicación asertiva, la comunicación pasiva y, la comunicación agresiva.

Recordando este tema identificaremos como serían las comunicaciones entre los dos estudiantes y sus padres que se planteado en la situación al inicio de este texto.

Identifica los diferentes estilos de comunicación en los diferentes ítems presentados a continuación:

1. ¿Cuál es el enunciado que correspondería a una comunicación asertiva?

- a. Padres tengo deberes de estudiante que debo cumplir y no me pueden dar más trabajo ustedes.
- b. Papá y mamá yo les ayudo todos los días cinco horas, necesito también estudiar no me pueden negar ese derecho.
- c. Papá y mamá mis estudios los estoy realizando bien, necesito que respeten el tiempo que dedico, yo no dejo de ayudarlos y seguiré apoyándolos como veníamos haciendo.
- d. Padres está bien que desean apoyo de nosotros, pero, también ustedes deben apoyarnos en lo que queremos hacer.

2. Identifica la comunicación agresiva que realizan los hijos a sus padres.

- a. Siempre te ayudamos en lo que nos pides, nosotros también queremos hacer nuestras tareas de Aprendo en casa.
- b. Padres nosotros tenemos más derecho que ustedes, así que déjanos trabajar.
- c. Papá y mamá por favor, son mis estudios que debe primar en estos momentos y necesito el tiempo.
- d. Les suplicamos a que puedan comprender nuestra situación, somos estudiantes y necesitamos estudiar.

3. Tenemos una tercera forma de comunicarnos y es la pasiva, identifica ¿cuál es?

- a. Siempre somos nosotros quienes trabajamos más que ustedes incluso, y no nos respetas a nosotros, tus hijos que somos.
- b. Está bien, papá y mamá haremos lo que digan ustedes.
- c. Quería estudiar. Pero, ustedes no me dejan
- d.** Queríamos estudiar, pero, creo que tienen razón. El dinero es más importante.



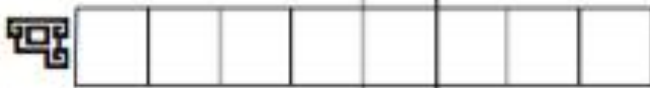
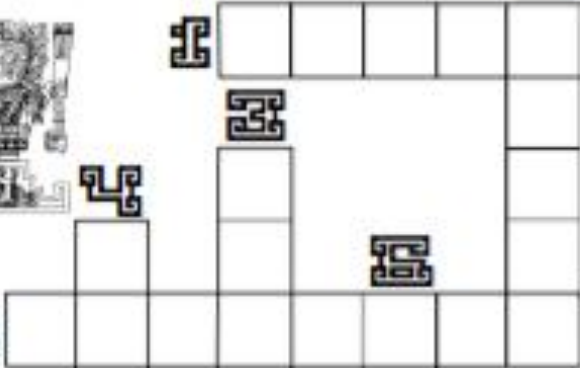
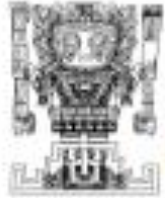
Actividad 26. SECTOR ECONOMICO

1. En las siguientes proposiciones con respecto a los sectores productivos del Perú escribe (V) si es verdad o (F) si es Falso.
 - I. El sector primario genera la mayor cantidad de divisas
 - II. El sector terciario genera el mayor porcentaje de PBI
 - III. El sector secundario genera las materias primas
 - IV. El sector terciario comprende la prestación de servicios

A) FFFV B) FFVV C) VFFV D) VVVV
2. Entre las actividades productivas del sector primario se tiene:
 - A. Ganadería, construcción civil.
 - B. Minería, comercio.
 - C. Piscicultura, textilera.
 - D. Agricultura, pesca.
3. El sector primario se dirige a:
 - A. Prestar servicios.
 - B. Transformar materias primas e insumos.
 - C. Transformar insumos.
 - D. Obtener materias primas.
4. El sector terciario está destinado a:
 - a) Prestar servicios.
 - b) Transformar insumos.
 - c) Transformar materias primas.
 - d) Transformar materias primas e insumos.
 - e) Extraer materias primas
5. El sector servicios se denomina también:
 - A. Sector secundario
 - B. Sector Primario
 - C. Sector Terciario
 - D. Sector Público**

Crucigrama Inca

contesta correctamente el crucigrama



horizontales

1. Así llamaban los incas a su máxima autoridad política y religiosa.
5. El maíz, la papa y la coca fueron sus principales.
8. Ciudad principal construida por la cultura inca.
9. El imperio inca estaba dividido en:
10. Apellido del conquistador español, que provocó que cultura inca llegara a su fin.

Mtro. Jesús González Molina
gonzalez_molina79@hotmail.com

todas las imágenes han sido tomadas de la red con fines educativos y sin ánimo de lucro

pedagogos.com
tempus.net
dionisajr.com
Lecturas México



verticales

2. Era el más poderoso señorío de la zona andina en el siglo XV.
3. Así llamaban los incas a la deidad protectora de sus gobernantes.
4. Sistema de contabilidad utilizado por los incas, que consistía en nudos con hilos de colores.
6. Fue el dios principal de los incas.
7. Idioma impuesto por los incas.

Actividad 27. DIFERENTES FORMAS DE RESPIRAR

Estudiantes del segundo grado buscar más información de otras fuentes sobre las diferentes formas de respirar, también de referencia leer texto escolar SANTILLANA ciencia, tecnología y ambiente 2 de secundaria las páginas del 118 Y 119 nos referimos a la **respiración de los seres vivos del Reino animal**, consistente en un intercambio de gases con el **medio ambiente**, en el que se introduce oxígeno (O₂) al cuerpo y se expulsa dióxido de carbono (CO₂). Este proceso es común a todos los animales conocidos desde los unicelulares hasta los superiores, de acuerdo a los interrogantes responde las siguientes preguntas adecuadamente utilizando de apoyo la imagen (Pinterest.com mx) página web.

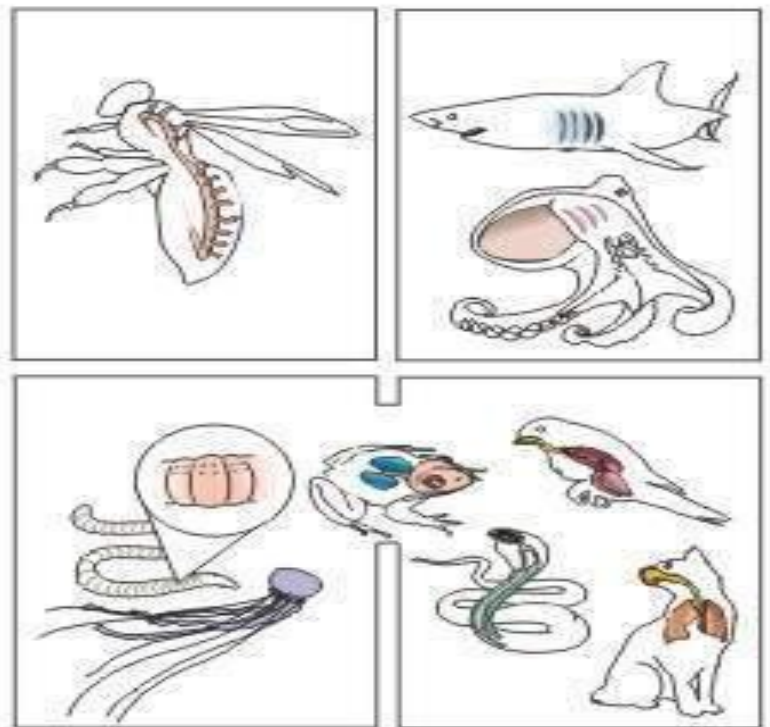
1.- ¿Qué animales respiran por la tráquea?

a) son aquellos que realizan su proceso respiratorio a través de un sistema de tubos ramificados llamados tráqueas son los artrópodos terrestres y acuáticos como (insectos, miriápodos, cangrejos y arácnidos).

b) son aquellos que realizan su proceso respiratorio a través de un sistema de tubos ramificados llamados tráqueas son los artrópodos terrestres y acuáticos como (insectos, anélidos, reptiles y peces).

c) son aquellos que realizan su proceso respiratorio a través de un sistema de tubos ramificados llamados tráqueas son los artrópodos terrestres como (moluscos, anfibios y arácnidos).

d) son aquellos que realizan su proceso respiratorio a través de un sistema de tubos ramificados llamados tráqueas son los artrópodos terrestres como (insectos, miriápodos y arácnidos).



2.- ¿qué tipo de respiración tienen las aves?

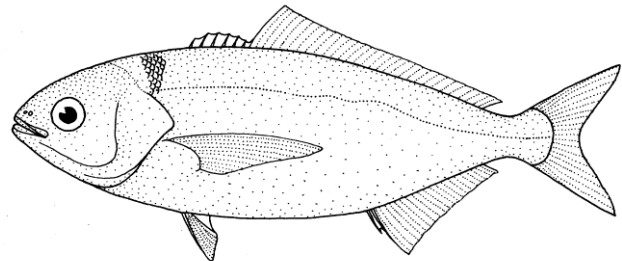
- a) la respiración de las aves es por las fosas nasales y solo pulmonar.
- b) la respiración de las aves es por sacos aéreos ventrales
- c) la respiración de las aves es pulmonar con sacos aéreos posteriores.
- d) la respiración de las aves es pulmonar con sus extensiones sacos aéreos.

3.- ¿Cuáles son las partes del sistema respiratorio de los animales mamíferos?

- a) está compuesto por: senos paranasales, laringe, tráquea, bronquias, alveolos, cavidad torácica.
- b) está compuesto por: nariz (cavidad nasal y senos paranasales), faringe, laringe, tráquea, bronquios, bronquiolos, alveolos, pulmones.
- c) está compuesto por: cavidad nasal, faringe, laringe, tráquea, bronquios, bronquiolos, alveolos, pulmones.
- d) está compuesto por: nariz, faringe, tráquea, bronquios, bronquiolos, alveolos, pulmones.

4.- observa la imagen y responde ¿Cómo es su respiración?

a) la respiración es por las branquias se abre la boca para dejar pasar el agua por las agallas, donde el oxígeno será llevado hacia la sangre por los vasos sanguíneos.



b) la respiración es Cuando la boca se cierra el opérculo se abre para dejar pasar el agua por las branquias, donde el oxígeno será llevado hacia la sangre por los vasos sanguíneos.

c) la respiración es Cuando la boca se cierra el opérculo se abre para dejar pasar el agua por la tráquea, donde el oxígeno será llevado hacia los pulmones e intercambia el oxígeno en los alveolos y son enviados por los vasos sanguíneos.

d) la respiración es Cuando la boca se cierra el opérculo se abre para dejar pasar el agua a los pulmones, donde el oxígeno será llevado hacia los alveolos e intercambian con dióxido de carbono y son transportados por los vasos sanguíneos.



Actividad 28. LOS CANALES DE DISTRIBUCIÓN

1. Andrea tiene un negocio donde ella participa en los cursos de capacitación sobre ¿Que son los canales de distribución?
 - A) Son el medio a través del cual una empresa fabricante hace llegar sus productos al consumidor
 - B) Los Canales de distribución lo conforman empresas prestadoras de servicio que investigan el mercado
 - C) Los canales de producción promocionan los productos y negocian con el cliente
 - D) Negocian con clientes potenciales sobre precios, modalidades de entrega de inventario sobre la cantidad de productos que necesitan

2. cuál es la importancia de los canales de distribución
 - A) a través de un tercero es posible que el producto llegue a un mayor numero de consumidores
 - B) no cuentan con una red de distribución propia
 - C) trabajan con una empresa terciaria que suelen tener amplios contactos de comerciales
 - D) ubicar su mercancía en el lugar adecuado para el alcance del consumidor en el menor tiempo posible

3. según sus diversas características de los canales de distribución existen canales
 - A) canal directo y canal indirecto
 - B) en el canal directo se refiere al trabajo que pertenece a la misma empresa productora y son tercera
 - C) son aquellos quienes hacen llegar la mercancía a sus clientes. Este tipo de distribuidores dividen el trabajo en función de los costes, precios etc.
 - D) mantienen contactos directos con los clientes, como también nos muestra el tipo de mercado y la forma de comercializar el producto

4. realizar la definición de los canales de venta donde se describen en un grupo de personas
 - A) son medios por los cuales productos y servicios son representados a los consumidores
 - B) los cuales también se refiere a los sitio que permiten que el cliente tenga contactos con el negocio que ofrece
 - C) también puede ser el modo que lo permite a cualquier persone a tomar conocimientos de los productos /servicio



- D)** también tenemos los canales de promoción, que son los medios por lo cual podemos promocionar nuestro producto sin venderlo necesariamente
5. Julio realiza las ventas de su producto por un medio ¿Que son canales físicos?
- A)** Es un canal de distribución y ventas con puntos físicos de ontacto con el cliente
 - B)** También están incluidas tiendas mayoristas, tiendas minoristas y representantes
 - C)** Este canal es un medio por donde el comprador debe de asistir presencial y físicamente al lugar
 - D)** Es importante interactuar con empatía y el buen trato
6. Juanita realiza publicaciones de sus productos con el uso de la tecnología y se refiere a un medio ¿qué es Canal web?
- A)** Es donde las ventas se realizan mediante la línea o sitios web
 - B)** La fuente canal web es un medio de defunción de contenidos web
 - C)** Nos permite llagar o conectar tu producto con miles de personas en cualquier parte del mundo
 - D)** Ya sea por este canal web el dueño del producto auspiciara por el medio de la computadora, tableta o un celular y necesariamente tiene que contar con la línea del internet



Actividad 29. JUEGO LIMPIO

1. En un partido de futbol entre dos equipos rivales, se encuentran disputando la pelota un delantero atacante y un defensor del equipo contrario ¿Qué acción debe realizar el jugador defensor en una situación defensiva?
 - a) Interceptación, anticipación, entrada, despeje, apoderarse del balón y valentía.
 - b) Interceptación, entrada, despeje, apoderarse del balón, capacidad de decisión y confianza.
 - c) anticipación, entrada, despeje, apoderarse del balón, habilidad corporal y corte.
 - d) Interceptación, entrada, despeje, apoderarse del balón y capacidad de decisión.

2. El entrenador de un equipo de futbol compara el futbol con un campo de batalla, para obtener una victoria los soldados están bien preparados y vencer las dificultades que se pueden presentar durante la lucha, en el futbol es igual, los jugadores deben conocer de ante mano en forma teórica y práctica todo los problemas tácticos que se pueden presentar en un partido de futbol ¿Cuáles son los principales tácticos defensivos se futbol?
 - a) Apoderarse de la pelota, aprovechamiento de espacios libres, contra ataque y desdoblamiento.
 - b) cambio de orientación, desmarque, aprovechamiento de espacios libres.
 - c) cambio de orientación, desmarque, aprovechamiento de espacios libres, contra ataque, desdoblamiento y sobre posición.
 - d) Marcación hombre a hombre, aprovechamiento de espacios libres, contra ataque, desdoblamiento y sobre posición, abrir cancha y movilidad constante.

3. El docente propone a sus estudiantes una actividad en la que deben realizar pases largos por elevación.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones sería más pertinente para ejecutar un pase por encima del adversario?

- a) El pie de apoyo debe estar detrás del balón, el pie que realiza la patada debe apuntar a la pelota, golpear la pelota con la parte interna, el golpe debe realizarse al balón.
- b) El pie que realiza la patada debe apuntar hacia abajo, golpear la pelota con la parte interna del empeine, el golpe de realizarse debajo del balón.
- c) El pie de apoyo debe estar junto al balón, el pie que realiza la patada debe apuntar a la pelota, golpear la pelota con la parte interna del empeine del pie, el golpe se realiza al balón.
- d) El pie de apoyo debe estar detrás del balón, el pie que realiza la patada debe apuntar hacia abajo, golpear la pelota con la parte interna del empeine, el golpe de realizarse debajo del balón.

4. Los pases de acuerdo con la dirección y con su destino están clasificados en:

- a) Frontal o profundidad, lateral, diagonal, pase atrás o de apoyo, pase al vacío, pase al pie.
- b) Frontal o profundidad, diagonal, pase atrás o de apoyo, pase al vacío, pase al pie.
- c) Frontal o profundidad, lateral, diagonal, pase atrás o de apoyo, pase al vacío, pase al pie, pase por elevación pase media altura.
- d) Largo, corto, diagonal, pase atrás o de apoyo, pase al vacío, pase al pie, pase media altura.**



Actividad 30. TO BE NEGATIVE

Para construir la forma negativa, introduciremos la negación “not” en la frase afirmativa, después del verbo. Existen también unas formas reducidas que combinan el verbo con la negación:

I am not	I’m not
You are not	You aren’t
He/She/It is not	He isn’t/She isn’t/It isn’t
We are not	We aren’t
You are not	You aren’t
They are not	They aren’t

Ejemplos del Verbo To Be en su Forma Negativa/ Example of To Be Verbs in Negative Form.

I’m not Maria	→	Yo no soy Maria
You’re not ugly	→	Tú no eres feo
You’re not in Paris	→	Tú no estás en París
He’s not in the hotel	→	Él no está en el hotel
She’s not beautiful	→	Ella no es hermosa

MARQUE LAS RESPUESTAS CORRECTAS:

1.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : Antonio _____ eleven _ .

Marque la respuesta correcta:

- a) isn’t
- b) aren’t
- c) am not
- d) does’t



2.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : Paul and Helen ____ from England . Marque la respuesta correcta:

- a) isn't
- b) aren't
- c) am not
- d) does't

3.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : My friends ____ Italian . Marque la respuesta correcta:

- a) isn't
- b) aren't
- c) am not
- d) does't

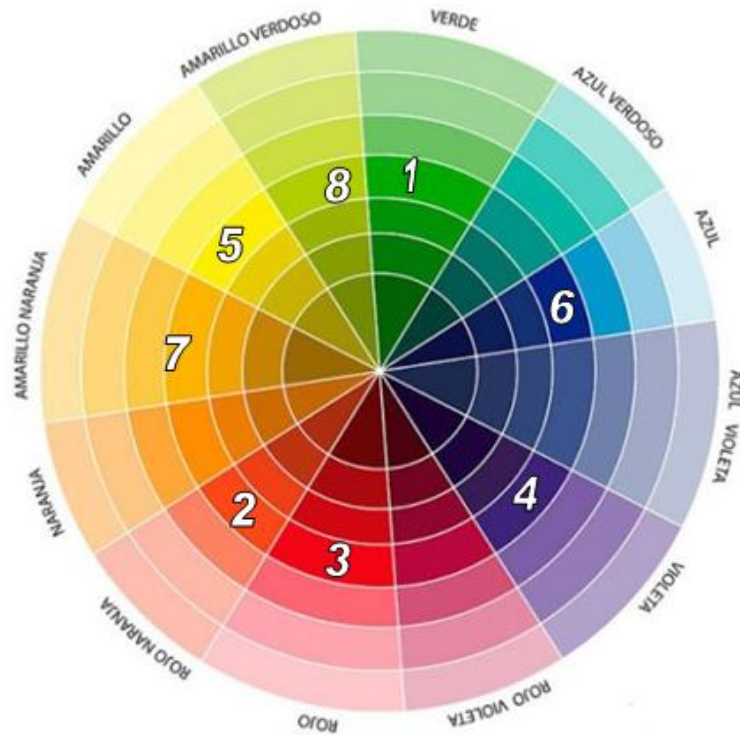
4.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : The students ____ in the classroom . Marque la respuesta correcta:

- a) isn't
- b) aren't
- c) am not
- d) does't

5.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : That book ____ new . Marque la respuesta correcta:

- a) isn't
- b) aren't
- c) am not
- d) does't

Actividad 31. TEORIA DEL COLOR



De acuerdo a la imagen responde las siguientes preguntas: Marca la verdad (V) o falsedad (F). Del siguiente enunciado.

13. En la imagen se muestra el....., matriz para el estudio del teoría de color. Los colores complementarios se al combinarse.

- 1-3 son complementario ()
- 6-7 no son complementarios ()
- 4-5 al combinarse se ensucian ()
- 2-8 son complementarios ()

a) FVFF

b) VVVF

c) VVVV

d) VVFF

14. En el círculo cromático muestra estudio del color, por lo tanto los colores análogos al combinarse no se ensucian y podemos mencionarlo.

- Amarillo verdoso más el azul son análogos armónicos ()
 - Amarillo más anaranjado son familia cromática ()
 - Azul más amarillo no son análogos, y se combinarse sin ensuciarse. ()
 - Violeta más amarillo son análogos y se combinan limpio. ()
- a) FFVV
- b) VVVV.
- c) VVFF
- d) VVfV

15 Los colores cálidos fríos, dan sensaciones diferentes la lejanía y cercanía. (color atmosférico).

- En el grupo de colores fríos están el rojo, amarillo verde ()
 - Los cálidos dan la sensación de cercanía en una obra de arte ()
 - Colores fríos dan la sensación de lejanía y se asocian con el agua ()
 - Los cálidos son vibrantes alegres y armónicos ()
- a) FVVV
- b) VVVV
- c) FFVF
- d) FVVV



Actividad 32. LOS DIEZ MANDAMIENTOS

Un hombre joven se le acercó y le dijo maestro, ¿Qué es lo bueno que debo hacer para conseguir la vida eterna? Jesús contesto ¿Por qué me preguntas sobre lo que es bueno? Uno solo es bueno pero se quieres entra en la vida, cumple los mandamientos el joven dijo ¿cuáles? El maestro respondió No matar, No cometer adulterio, No hurtar, No levantar falso testimonio, honrar al padre y a la madre y amar al prójimo como a sí mismo. El joven le dijo “todo esto lo he guardado”. Que más me falta? Jesús le dijo “si quieres ser perfecto, vende todo lo que posees y reparte el dinero entre los pobres, para que tengas tesoro en el cielo. Después ven y sígueme”

1. ¿Por qué crees que es importante cumplir con los Mandamientos de Dios?

- Debemos cumplir con los Mandamientos porque somos coherentes con los principios de la fe religiosa.
- Es importante porque al cumplir los Mandamientos de Dios vivimos más felices.
- Es necesario cumplir con los Mandamientos como buenos cristianos de la Iglesia católica.
- Es importante porque con ello podemos conseguir la vida eterna y entra al reino de los cielos.

2. Maestro le declara se quieres entrar en la vida Guarda los mandamientos: ¿Qué implica guardar los Mandamientos?

- Guardar los Mandamientos significa cumplir con los Mandamientos de Dios.
- Se refiere “santificar la fiesta” el domingo ha de dedicarse a Dios como fiesta de precepto.
- Se refiere Amar a Dios sobre todas las cosas y amar al prójimo.
- Guardar los Mandamientos implica seguir a Jesús y vivir al estilo de Él.

3. ¿Qué podemos hacer para heredar la vida eterna?, sabiendo que es el mejor camino para llegar a ser felices.

- Cumpliendo con los Mandamientos referidos a Dios y los Mandamientos referidos al prójimo.
- Participando en la misa todos los domingos y Realizando oraciones diarias en la familia.
- Adorando a Dios y venerando a todo los santos católicos que tenemos en nuestras comunidades.

d) Cumpliendo con los mandatos de la ley de Dios y más a un actuando en la vida cotidiana.

4. Las nuevas generaciones están envueltas en un mundo superficial que les lleva a actuar en la desconfianza, la desobediencia, la duda, actúan según las circunstancias del momento, y esta falta de fe la aleja de Dios y algunas veces les trae consecuencias graves. La historia nos presenta personas con mucha fe que supieron decir si a Dios y obedecer su palabra, aquellos obtuvieron la gracia de Dios. **¿Cómo podemos demostrar que la fe y la obediencia a Dios nos llevan a ser personas coherentes por la gracia lo tenemos todo?**

- a) Alabando a Dios, Jesús y participando a las peregrinaciones.
- b) Compartiendo la palabra de Dios, realizando buenas obras en servicio a la Comunidad.
- c) Participando a las Misas Dominicales y cumplir con las funciones que designe la parroquia.
- d) Actuando acorde a la Ley de Dios con misericordia estar en servicio del prójimo y a la comunidad.

5. San pablo nos dice: “el que ama a su prójimo ha cumplido la ley Dios” le da a **¿Por qué crees que mandamientos para con el prójimo en el siglo XXI se está perdiendo con frecuencia?**

- a) Porque la nueva generación está más pegada al avance de la ciencia. Sabiendo que existe la ley de Dios no obedecen.
- b) Por qué no conocen la Biblia y tienen poco información sobre las instrucciones de la ley de Dios.
- c) Porque las personas del siglo XXI no reciben la palabra de Dios y por lo tanto actúan a su parecer.
- e) Porque la humanidad del siglo XXI está más preocupado en adquirir cosas materiales para el beneficio de uno mismo más no en el prójimo.

Actividad 33. COMPARANDO GRANDES Y PEQUEÑOS

Situación: El Sol pesa alrededor de 333 000 veces tanto como la Tierra. Es tan grande que alrededor de 1 300 000 planetas Tierras podrían caber dentro del Sol. Si la masa de la tierra es 6×10^6 Kg, ¿Cuál será la masa del sol?

Masa =



Masa = 6×10^{24} Kg



Rpta.....

NOTACIÓN CIENTÍFICA

Nombre	Expresión	Notación científica
Velocidad de la luz	300 000 000 m/s	3×10^8 m/s
Radio del sol aproximado	700 000 000 m	
Distancia aproximada del sol a la tierra	150 000 000 000 m	
Crecimiento del cabello	0,0005 m/día	5×10^{-4} m/día
Diámetro del átomo de Hidrogeno	0,0000000001	
Peso de un grano de azúcar	0.000066 kg	

POTENCIACIÓN DE LOS RACIONALES

$\left(\frac{a}{b}\right)^n = \underbrace{\left(\frac{a}{b}\right) \left(\frac{a}{b}\right) \left(\frac{a}{b}\right) \dots \left(\frac{a}{b}\right)}_n = \frac{a^n}{b^n}$	Ejemplo. $\left(\frac{2}{3}\right)^3 = \left(\frac{2}{3}\right) \left(\frac{2}{3}\right) \left(\frac{2}{3}\right) = \frac{2^3}{3^3} = \frac{8}{27}$
---	---

PROPIEDAD	CONCEPTO	EXPRESIÓN	EJEMPLO
Potencia de exponente 0	Con base diferente de cero la potencia es igual a 1	$\left(\frac{a}{b}\right)^0 = 1; b \neq 0$	$\left(\frac{3}{4}\right)^0 = 1$
Potencia de exponente 1	Toda potencia de exponente 1 es igual a la base	$\left(\frac{a}{b}\right)^1 = \frac{a}{b}$	$\left(\frac{2}{3}\right)^1 = \frac{2}{3}$
Multiplicación de potencias de igual base	Colocamos la misma base y sumamos los exponentes	$\left(\frac{a}{b}\right)^n \cdot \left(\frac{a}{b}\right)^m = \left(\frac{a}{b}\right)^{n+m}$	$\left(\frac{2}{3}\right)^3 \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^2 = \left(\frac{2}{3}\right)^{3+2}$
División de potencias de igual base	Colocamos la misma base y restamos los exponentes	$\left(\frac{a}{b}\right)^n \div \left(\frac{a}{b}\right)^m = \left(\frac{a}{b}\right)^{n-m}$	$\left(\frac{1}{2}\right)^3 \div \left(\frac{1}{2}\right)^2 = \left(\frac{1}{2}\right)^{3-2}$

Potencia de exponente negativo	Es la inversa del exponente positivo	$\left(\frac{a}{b}\right)^{-n} = \left(\frac{b}{a}\right)^n$	$\left(\frac{7}{2}\right)^{-3} = \left(\frac{2}{7}\right)^3$
Potencia de potencia	Multiplicamos los exponentes	$\left[\left(\frac{a}{b}\right)^n\right]^m = \left(\frac{a}{b}\right)^{n \times m}$	$\left[\left(\frac{3}{4}\right)^2\right]^3 = \left(\frac{3}{4}\right)^{2 \times 3}$

Consultar texto escolar 2°, Editorial Norma Pág. 26-30

Problemas

- Si el peso de un hombre es de 70 kg, y de una ballena azul 147 000 kg. ¿Cuántos hombres serían necesarios para conseguir el peso de la ballena?
 - 2.1×10^4 hombres
 - 2.1×10^3 hombres
 - 2.1×10^{-3} hombres
 - 2.1×10^{-4} hombres
- La masa de un virus es 10^{-21} Kg; y la del hombre 70 Kg, ¿Cuál es la relación entre la masa del hombre y la masa del virus?
 - 7×10^{20} Kg
 - 7×10^{-22} Kg
 - 7×10^{22} Kg
 - 7×10^{-24} Kg
- Efectuar la operación: $\left(\frac{1}{2}\right)^{-2} + \left(\frac{2}{8}\right)^{-1}$
 - 4
 - $3/4$
 - 8
 - 16
- A que se reduce la siguiente expresión: $\left(\frac{2}{3}\right)^2 \cdot \left(\frac{3}{2}\right)^4$
 - $3/2$
 - 1
 - $9/4$
 - $2/3$
- Reducir la expresión: $\left[\left(\frac{2}{4}\right)^2\right]^3 \cdot \left(\frac{1}{2}\right)^{-6}$
 - 2
 - $1/2$
 - 1
 - 6

Actividad 34. RECORDANDO MIS APRENDIZAJES AUTOREFLEXIVOS

1. Samuel es estudiante de 2° de provincia de Acomayo, Samuel un día estuvo muy triste e indignado porque en su comunidad se suscitó un incendio que abarco 10 ectarias de pastizales dentro e ello todo el bosque de su comunidad fue afectada ante esta situación Samuel comunico a sus compañeros indicando que por la irresponsabilidad de algunos ciudadanos el ambiente esta perjudicada.

¿Cuál es el concepto más pertinente sobre la consecuencia de este incendio?

- a) Los incendios forestales tienen un impacto devastador. Una de las consecuencias más visible es la destrucción del ecosistema y del paisaje. Los incendios forestales liberan a la atmósfera importantes cantidades de CO₂, además de otros gases y partículas.
- b) Los incendios forestales tienen un impacto devastador. Una de las consecuencias más visible es la destrucción del ecosistema y del paisaje. Los incendios forestales liberan a la atmósfera importantes cantidades de CO₂, además de otros gases y partículas y afecta al pulmón y hace que se suscite el cambio climático.
- c) Los incendios forestales tienen un impacto devastador. Una de las consecuencias más visible es la destrucción del ecosistema y del paisaje.
- d) Los incendios forestales que se suscitan en los rincones de todo el país tienen sus causas y consecuencias.

2. En nuestro país los animales que están en problemas de extinción. **¿Cuáles son las causas y consecuencias?**

- a) **La causa** en las especies se ven reducidas sus poblaciones por varias razones, **la consecuencia** es la extinción de los animales y esto hace la pérdida de biodiversidad (variedad de especies y animales en su hábitat) que representa la reducción en la población de especies, rápida destrucción del ecosistema.
- b) **La causa** en las especies se ven reducidas sus poblaciones por varias razones, **la consecuencia** es la extinción de los animales y esto hace la pérdida de biodiversidad que representa la reducción en la población de especies y rápida destrucción del ecosistema.
- c) **Las causas son por varias razones, y la consecuencias es** la pérdida de diversidad genética y rápida destrucción de la ecosistema.

- d) **Las causas** en las especies se ven reducidas sus poblaciones por varias razones, pero la causa principal es la destrucción del hábitat debido a actividades humanas. **Las consecuencias** es la extinción de los animales y esto hace la pérdida de biodiversidad (variedad de especies y animales en su hábitat) que representa la reducción en la población de especies, como consecuencia trae, la pérdida de diversidad genética y rápida destrucción de la ecosistema.
- 1) El profesor Daniel prioriza el tema de los retos por que ve que es un tema interesante para sus estudiantes para ello pregunta a sus estudiantes de que es un reto? para responder la pregunta de su profesor los estudiantes responde de la siguiente manera.

¿Cuál de los estudiantes tiene una respuesta asertiva?

- a) Paul indica que es un Conjunto de factores circunstancia que afecta a alguien o algo por ello es un objetivo o empeño difícil de llevar acabo y que constituye, un estímulo o un desafío para quien lo afronta.
- b) Margot, Es una oportunidad para superarlo y sentirnos satisfechos del esfuerzo que hemos tenido que hacer para lograrlo para ello es importante esforzarse y dar todas las alternativas de solución en cualquier problema.
- c) Abel, responde es un Conjunto de factores circunstancia que afecta a alguien o algo en un determinado momento y será un desafío para quien lo afronta.
- d) Ángela responde Es una oportunidad para superarlo y sentirnos satisfechos del esfuerzo que hemos tenido que hacer para lograrlo, por ello es un estímulo o un desafío para quien lo afronta.

Actividad 35. COMPRENDEMOS UN TEXTO ARGUMENTATIVO

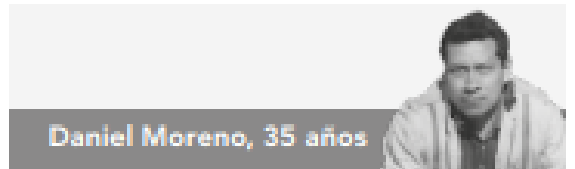
Leemos con atención la siguiente lectura, luego respondemos las preguntas.

Accidentes de tránsito



Patricia Castillo, 28 años

Los accidentes de tránsito se han convertido en la principal causa de muerte en nuestro país. Accidentes como el ocurrido en el distrito de Ventanilla, donde un camión frigorífico produjo la muerte de ocho personas, suceden de manera frecuente. Estamos ante un problema complejo que exige soluciones adecuadas. En todo el Perú, de julio a setiembre del 2013, se registraron 25 822 accidentes de tránsito, 15 175 heridos y 796 fallecidos. La principal causa por la que se producen estos accidentes es porque los choferes conducen en estado de ebriedad. Otros circulan sin licencia para manejar o en autos que tienen fallas mecánicas graves. Ante esto, las sanciones deben ser severas: suspender la licencia de conducir (o "brevete"), detener al chofer infractor y embargar el vehículo para asegurar que la persona perjudicada reciba una compensación económica. Es cierto que no siempre son solo los choferes los responsables. A veces, la culpa es de un peatón distraído e irresponsable, o de un policía que no sanciona cuando debe, o de la falta de señalización vial adecuada por parte de las autoridades. No obstante, estos elementos son solo cómplices de un chofer negligente. Es él quien conduce un vehículo que, en sus manos, se convierte en un arma para matar gente.



Daniel Moreno, 35 años

Reducir la cantidad de accidentes en el país es un arduo trabajo en el que todos debemos participar: autoridades, que generen las condiciones necesarias para que se cumplan las reglas de tránsito, así como peatones y conductores, que se comprometan a respetarlas. Por ejemplo, todos sabemos que cuando la luz del semáforo cambia de verde a amarillo, los conductores deben reducir la velocidad y frenar. Sin embargo, en el Perú, los conductores en lugar de frenar o reducir la velocidad, la aumentan con tal de pasar y seguir el camino. Esa mala costumbre origina repetidos accidentes de tránsito en los cuales se pierden muchas vidas. Pero también, el Perú es el único país en el que un conductor responsable debe pagar por la imprudencia de un peatón que cruza una pista inesperadamente y sin mirar si vienen carros. Cada uno de nosotros debe tomar conciencia y cumplir con la parte que le toca. Y, llegado el momento, así como se debe castigar a un conductor irresponsable o imprudente, se debe sancionar también a un peatón igualmente irresponsable o imprudente. Del mismo modo, las autoridades que no cumplan con su trabajo, como señalizar adecuadamente las vías o detener a los conductores cuando se comprueba que no tienen licencia de conducir o se encuentran en estado de ebriedad, deben hacerse responsables de los accidentes producidos y ser sancionadas por ello.

FUENTE: CUADERNILLO INFORME PARA DOCENTES, EVALUACIÓN CENSAL DE ESTUDIANTES 2015

Ahora, después de haber leído los dos textos. Presta atención a las preguntas y marca la alternativa que consideres correcta:

1. En la opinión de Patricia Castillo, ¿a qué se refiere la frase “chofer negligente”?

- a. A un chofer que se porta groseramente con los policías.
- b. A un chofer que conoce bien las señales de tránsito.
- c. A un chofer que no recibe las sanciones que merece.
- d. A un chofer que conduce de manera imprudente.

2. ¿Cuál de los siguientes afiches crees que refleje mejor el punto de vista de Patricia Castillo?

a.

Leyes más duras contra los malos choferes.

b.

Queremos semáforos en la entrada del colegio.

c.

Si manejas no bebas. Tus hijos podrían ser la próxima

d.

Los peatones también somos responsables.

3. ¿En qué están de acuerdo Patricia Castillo y Daniel Moreno?

- a. Los peatones son siempre irresponsables e imprudentes.
- b. La principal causa de accidentes de tránsito es el alcohol.
- c. Los accidentes de tránsito causan numerosas muertes.
- d.** Se debe sancionar a las autoridades que no señalicen las vías.



Actividad 36. LA GEOGRAFIA

- 1) El objeto de estudio de la geografía es toda la tierra:
 - A. los recursos naturales
 - B. los fenómenos atmosféricos.
 - C. las relaciones entre el hombre y su medio.
 - D. localización de accidentes geográficos.

- 2) El carácter explicativo de la geografía actual se inició con:
 - A. Federico Ratzel (Alemania)
 - B. Vidal de la Blache (Francés)
 - C. Emilio Romero (peruano)
 - D. Alexander Von Humboldt (Alemania)

3) PREGUNTA 3:

Región	Altitud	Clima	Ciudades
Chala	0 - 500 m.s.n.m	Semitropical Subtropical árido	Piura, Ica, Lima
Yunga	500 - 2300 m.s.n.m	Templado - cálido	Chosica
Quechua	2300 – 3500 m.s.n.m	Templado - Seco	Huancayo
Suni	3500 – 4100 m.s.n.m	Templado - Frio	Puno
Puna	4100 - 4800 m.s.n.m	Frio - Seco	Cerro de Pasco
Janca	4800 - 6768 m.s.n.m	Polar	
Rupa Rupa	400 - 1000 m.s.n.m	Tropical - Lluvioso	Tingo María
Omagua	80 - 400 m.s.n.m	Tropical - Caluroso	Pucallpa

- A. El geógrafo Javier Pulgar Vidal sintetizó sabiamente los profundos conocimientos que el hombre peruano tenía de su territorio desde tiempos ancestrales. Las variadas características de este territorio, tales como
- B. El clima, la vegetación, el paisaje, el relieve, el hombre y sus actividades, etc. sirvieron de base para identificar
- C. Las ocho regiones naturales: Chala, Yunga, Quechua, Suni, Jalca, Janca, Rupa - Rupa Omagua.

Señale la alternativa que asocie correctamente clima y región natural

- A. Desierto o árido –Suní

- B. Templado frío - Chala
 - C. Templado Cálido – Yunga
 - D. Tropical Lluvioso – Jalca.
- 4) Teniendo en consideración las altitudes de las regiones naturales la ciudad de Sicuani en que región se encuentra a una altitud de:
- A. Suní 3500 metros sobre el nivel del mar
 - B. Puna a 4100 metros sobre nivel del mar
 - C. Quechua a 2500 metros sobre nivel del mar
 - D. Yunga a 2000 metros sobre nivel del mar.
- 5) según el geógrafo peruano Pulgar Vidal se reconocen 8 regiones naturales el orden ascendiente es la siguiente:
- a. Yunga Quechua Suni Janca o cordillera puna
 - b. Janca cordillera suni quechua chala o costa
 - c. Quechua suni quechua puna Janca o cordillera
 - d. Costa o chala Yunga Quechua Suni Puna Janca o cordillera.**

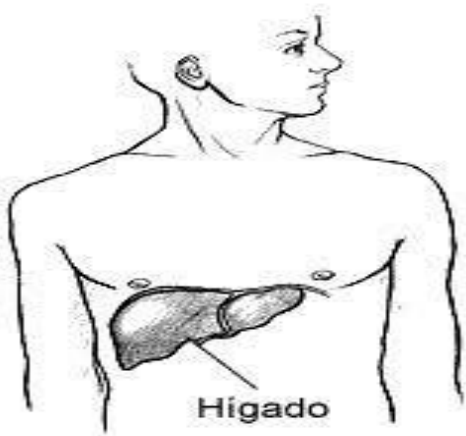
Actividad 37. MECANISMO DE EXCRECIÓN

Estudiantes del segundo grado buscar más información de otras fuentes sobre la excreción humana, también de referencia leer texto escolar SANTILLANA ciencia, tecnología y ambiente 2 de secundaria las páginas del 122 al 129, en esta actividad se refiere a las sustancias de desecho proceden de la actividad y el funcionamiento de las células. Una vez producidas pasan a la sangre. Si no se eliminan se pueden acumular y dañar tu organismo. de acuerdo a los interrogantes responde las siguientes preguntas adecuadamente utilizando de apoyo la imagen (Pinterest.com mx) página web.

1.- ¿Cuáles son los órganos excretores principales del ser humano?

- a) los riñones, el páncreas y los pulmones.
- b) los riñones, glándulas sudoríparas, pulmones y vesícula biliar.
- c) los riñones, glándulas sudoríparas, pulmones y el hígado.
- d) los riñones.

2.- ¿Cuál es la función del hígado?



- a) regula niveles químicos de la sangre y excreta bilis, descompone la grasa para su posterior digestión y absorción. también contribuye en la eliminación de fármacos y amoniaco que vierte al intestino delgado y son expulsado por las heces fecales.
- b) elimina los productos de degradación regula niveles químicos de la sangre y excreta bilirrubina, descomponer la grasa para su posterior digestión y absorción. también contribuye en la eliminación de amoniaco que vierte al intestino delgado y son expulsado por las heces fecales.
- c) regula niveles químicos de la sangre y excreta ácido úrico también contribuye en la eliminación de bilirrubina y amoniaco que vierte al intestino delgado y son expulsado por las glándulas sudoríparas.
- d) elimina los productos de degradación y excreta biliverdina también ayuda descomponer la grasa para su posterior digestión y absorción que vierte al intestino delgado y son expulsado por las heces fecales.

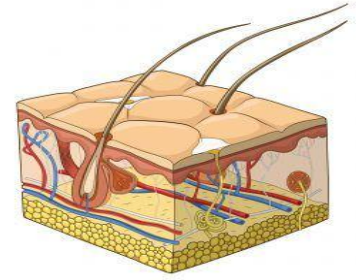
3.- ¿Cuál es la función de las glándulas sudoríparas?

a) termorregulación por la evaporación del sudor está situado en la epidermis y humedad de la superficie cutánea que es una sustancia con agua, disueltas sales y sustancias de desecho como CO₂ y urea.

b) termorregulación por la evaporación del sudor está situado en los poros excretores y humedad del interior de la piel que es una sustancia con grasa, disueltas sales y sustancias como CO₂ y bilirrubina.

c) termorregulación por la evaporación del sudor está situado en la dermis y humedad de la superficie cutánea que es una sustancia con agua, disueltas sales y otras sustancias de desechos como urea, amoniaco y otros.

d) termorregulación por la evaporación del sudor está situado en la dermis y humedad de la superficie de la piel que es una sustancia con agua, disueltas sales y sustancias de desecho de ácido úrico.



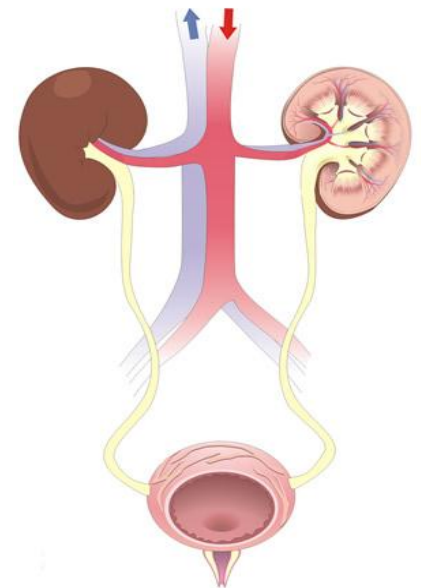
4.- ¿Cómo se forma la orina?

a) mediante los riñones filtran sustancias extrañas de la sangre y producen orina para excretarlas. Hay dos pasos principales en la formación de la orina: filtración glomerular y secreción.

b) mediante la vejiga filtran sustancias que transporta la sangre y producen orina para excretarlas. Hay tres pasos principales en la formación de la orina: secreción, filtración glomerular y reabsorción.

c) mediante los riñones pasan sustancias no deseadas de la sangre y producen orina para reabsorción. Hay dos pasos principales en la formación de la orina: reabsorción y secreción.

d) mediante los riñones filtran sustancias no deseadas de la sangre y producen orina para excretarlas. Hay tres pasos principales en la formación de la orina: filtración glomerular, reabsorción y secreción.





Actividad 38. ATRAER CLIENTES

1. La captación de clientes es parte del proceso de venta y su objetivo. ¿Cuál crees que es la mejor forma de captar clientes en un inicio si estas en un canal físico?
 - A) Crear WhatsApp, volantear por toda la localidad y pegar afiches publicitarios.
 - B) Volantear por todo el perímetro de tu localidad.
 - C) Crear página en Facebook, volantear y pegar afiches publicitarios en puntos estratégicos que hay mayor concurrencia de la población, promocionando productos nuevos mencionando la calidad y precio del producto.
 - D) Crear página en Facebook, volantear y pegar afiches publicitarios en puntos estratégicos, promocionando productos nuevos.

2. En el canal físico la captación de clientes está dividida por etapas. Identifique ¿Cuáles serán estas etapas?
 - A) Etapa de atención, etapa de interés y etapa de decisión.
 - B) Etapa de atención, etapa de decisión.
 - C) Etapa de atención, etapa de interés, etapa de decisión, etapa de acción y etapa decisiva.
 - D) Etapa de atención, etapa de interés, etapa de decisión y etapa de acción.

3. Pedro es un emprendedor que promueve la venta de diferentes productos elaborados con miel de abeja, Pedro para poder vender sus productos los ofrece a diferentes clientes expresando lo siguiente: “Pruebe la nueva miel mantequilla”, o “Ideal para jugos o repostería, miel de abeja en polvo”. Este tipo de conocimiento del producto hace pensar a los clientes sobre el producto o servicio. Identifique ¿Cual de las etapas de captación de clientes le corresponde?
 - A) En la etapa de atención, al cliente le llama la atención los productos.
 - B) En la etapa de la acción, el cliente decide obtener dicho producto.
 - C) En la etapa de decisión, el cliente hace reflexión para decidir comprar el otro producto la próxima vez que vuelva al lugar.
 - D) En la etapa de interés, el cliente toma en cuenta el producto.

4. La retención de clientes es de como debes de lograr que tus clientes siempre sigan contigo, porque es más barato tener un cliente que captar uno nuevo. ¿Cuál crees que es la mejor forma de retener clientes, en un inicio si estas en un canal físico?
- A) Ofrecer ofertas semanales, sorteos cada fin de mes para quienes acumulan cupones de compra.
 - B) Volantear por todo el perímetro de tu localidad.
 - C) Realizar charlas.
 - D) Dar oferta dos por uno.
5. Si los clientes estan dispersos en diferentes lugares el dueño del negocio tiene que pensar en cómo hacer llegar el producto al cliente puede ser que el negocio debe instalarse en un lugar fijo cerca a posibles compradores importantes y que para entregar el producto a clientes igualmente importantes pero alejados debo hacerla por medio de repartidores en este caso el producto se le hace al cliente mediante vendedores del negocio a su casa o a su oficina esta forma distribución del producto donde el cliente va a comprar el impuesto de venta tienda o que la tienda haga llegar el producto a la casa. Oficialmente se denomina:
- A) Etapa de la acción.
 - B) Canal físico.
 - C) Canal web y canal físico.
 - D) Etapa de interés.

Actividad 39. GESTOS CORPORALES

1. **El profesor de área Educación Física en una institución educativa prioriza trabajar con los estudiantes rodamiento hacia atrás ¿Cuál de las siguientes secuencias metodológicas aplicara el estudiante para una óptima realización?**
 - a) Nos colocamos de pie con la espalda a la colchoneta, flexión de piernas, nos echamos hacia atrás, con el impulso de las manos, rodamos hacia atrás, los pies juntos toca el suelo y nos levantamos. Parada firme de espalda, posición de cuclillas has tocar los glúteos con los talones, poner el pecho al mentón, rogar hacia atrás empujando con la mano, poner los pies al suelo e incorporarse a la posición parado.
 - b) Parada firme de espalda, posición de cuclillas hacia adelante, poner el pecho al mentón, rogar hacia atrás empujando con la mano, poner los pies al suelo e incorporarse a la posición parado.
 - c) Parada firme de espalda, posición de cuclillas, rogar hacia atrás empujando con la mano, poner los pies al suelo e incorporarse a la posición parado.
 - d) Parada firme de espalda con los brazos extendidos, posición de cuclillas has tocar los glúteos con los talones, poner el pecho al mentón, rogar hacia atrás empujando con la mano, poner los pies al suelo e incorporarse a la posición parado.

2. **La gimnasia artista es una disciplina deportiva que exige al deportista una condición física excepcional, donde el gimnasta tiene que poseer ciertas cualidades físicas al momento de participar en las pruebas a mano libre o con aparatos ¿Cuál de las alternativas planteadas es la acertada?**
 - a) Equilibrio, flexibilidad, coordinación y fuerza
 - b) Equilibrio, flexibilidad y coordinación.
 - c) Equilibrio, flexibilidad, ritmo, habilidad, coordinación y fuerza.
 - d) Equilibrio, flexibilidad, coordinación, fuerza y expresividad.

3. Realizar la actividad física debe ser constante y moderada, por qué beneficia nuestro cuerpo y contribuye la buena salud física y mental, el descuido y la contraposición al desarrollo de una actividad física nos trae al sedentarismo.

¿Qué dificultades presenta una persona que se encuentra en un estado de sedentarismo?

- a) Desanimado, depresión, frecuente sensación de malestar, cansancio, fatiga, baja resistencia y aumento de peso.
- b) Desanimado, depresión, frecuente sensación de malestar, cansancio, fatiga, baja resistencia y peso adecuado.
- c) Desanimado, depresión, malestar, cansancio, fatiga, baja resistencia y aumento de peso.
- d) Desanimado, depresión, frecuente sensación de malestar, cansancio, fatiga, baja resistencia, peso adecuado, facilita movilidad articular y mejora imagen corporal.

4. En una Institución Educativa la gran mayoría de los estudiantes presentan un nivel de obesidad moderada, producto del consumo permanente de la comida chatarra ¿Cuál sería las recomendaciones adecuadas para que el estudiante consuma apropiadamente los tipos de alimentos?

- a) Frutas, pollo, cereales y pescado.
- b) Frutas, verduras y cereales.
- c) Fruta, carne, dulces, verduras y embutidos.
- d) Frutas, verduras y granos.**



Actividad 40. TO BE QUESTION?

Afirmativo	Negativo	
Am I...?	Am I not...?	Am I not...?
Are you...?	Are you not...?	Aren't you...?
Is he...?	Is he not...?	Isn't he...?
Is she...?	Is she not...?	Isn't she...?
Is it...?	Is it not...?	Isn't it...?
Are we...?	Are we not...?	Aren't we...?
Are you...?	Are you not...?	Aren't you...?
Are they...?	Are they not...?	Aren't they...?

Ejemplos :

Am I nice?	¿Soy agradable?
Who are you?	¿Quién eres?
Is he not polite?	¿No es educado?
Where is she?	¿Dónde está?
Is it not difficult?	¿No es difícil?
Are we lost?	¿Estamos perdidos?
Why are you busy?	¿Por qué estáis ocupados?

MARQUE LAS RESPUESTAS CORRECTAS:

1.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco: ____ he 39 years old? . Marque la respuesta correcta:

- a) am
- b) is
- c) are
- d) does't



2.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : _____ she friendly? .

Marque la respuesta correcta:

- a) am
- b) is
- c) are
- d) does't

3.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : _____ they friends?.

Marque la respuesta correcta:

- a) am
- b) is
- c) are
- d) does't

4.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : _____ you hungry?.

Marque la respuesta correcta:

- a) am
- b) is
- c) are
- d) does't

5.- En la siguiente oración completar el espacio en blanco : _____ we good at football? Marque la respuesta correcta:

- a) am
- b) is
- c) are
- d) does't



★ ★ *Leyendo*
★ ★ *en*
★ ★ *familia*

El conejo y el lobo



Se cuenta que un hombre tenía junto a su casa un hermoso sembrío. En él habían crecido muchas hortalizas.

Por desgracia, llegó un conejo y se comió absolutamente todo.

El hombre sembró nuevamente y, a fin de que no entrara el conejo, aseguró su sementera cercándola.

El conejo miró detenidamente la cerca, se sonrió e hizo caso omiso de ella. Por el contrario, horadó la tierra y sin problemas entró nuevamente a comer.

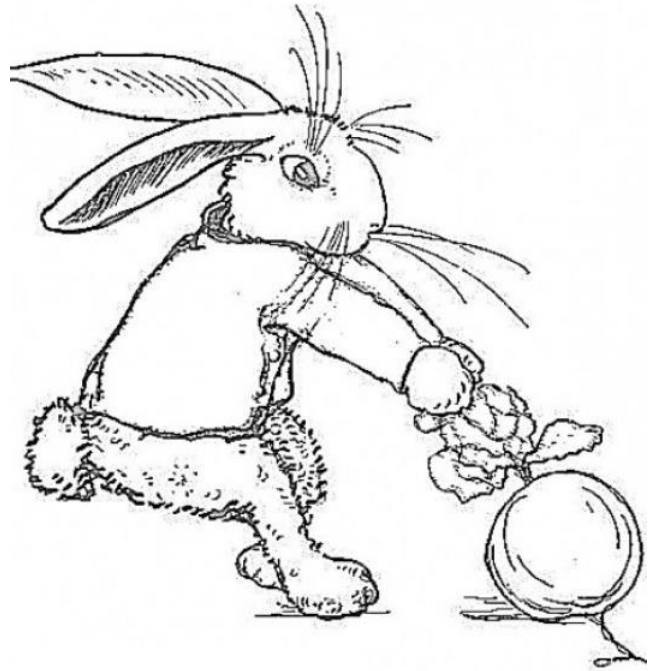
Aquel hombre se enojó una vez más e intentó atrapar al conejo.

¿Por qué no me haces caso?, le dijo.

Nuevamente sembró y preparó una trampa para que cayera el conejo.

Esta vez, ¡el conejo cayó! Cuando el hombre lo agarró, encerrándolo en una jaula le ofreció lo mejor de las yerbas a fin de que se engordara y estuviera listo para comérselo.

El conejo efectivamente engordó, pero llegó a saber que el hombre lo iba a matar. Por lo mismo trataba de escaparse, dicen. En tanto, un lobo paseaba por allí.



El conejo,
viendo al lobo le dijo: Mi amo me da de comer solamente carne.

A mí la carne no me gusta... Por eso me encerró en este lugar.

El lobo exclamó: ¡Yo entraré para comer esa carne!

El conejo respondió: — Claro que sí, ¡pasa por favor!

El lobo abrió la puerta, entró al interior y ¡se quedó en lugar del conejo!

Al llegar el amo, y encontrando ahí al lobo, lo apaleó incansablemente puesto que el conejo lo había dejado en su lugar.

Recuperado de: <https://www.kichwa.net/wp-content/uploads/2011/03/taruka-Literatura-Oral-Kichwa.pdf>

El halcón y la zorra



Un astuto zorro se había adiestrado en subir altos escarpados y comer pajarillos, polluelos y huevos.

Un día reunió en su saco muchos pajarillos y los polluelos del halcón y se encaminó a su cueva.

El halcón voló tras el malhechor y encontró roncando cerca de su guarida.

Se acercó silenciosamente, abrió el saco y los pajarillos volaron y sus polluelos salieron.

El saco lo rellenoó con punzantes algarrobos y otras espinas y lo dejó como estaba.

Tomó a sus crías entre sus garras y se fue volando.

El zorro despertó y vio que el peso de su saco había aumentado, se cargó y las espinas le clavaron la espalda pero pensó que eran los picos y uñas de los pajarillos.

En la cueva ordenó a sus cachorros para que se arrojen dentro del saco ni bien abriera. Los cachorros obedecieron pero lanzaron terribles alaridos.

La zorra ató la boca del saco y dejó que sus cachorros lucharan con los pajarillos y comieran a gusto.

En la tarde abrió el saco pero los cachorros ya habían muerto agujoneados por las espinas.

La zorra encontró al halcón al borde de un escarpado, como el gavilán alzo el vuelo el zorro también lo hizo pero olvidó que no tenía alas.

Recuperado de:

<http://repositorio.udea.edu.pe/bitstream/handle/123456789/72/literatura%20quechua.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

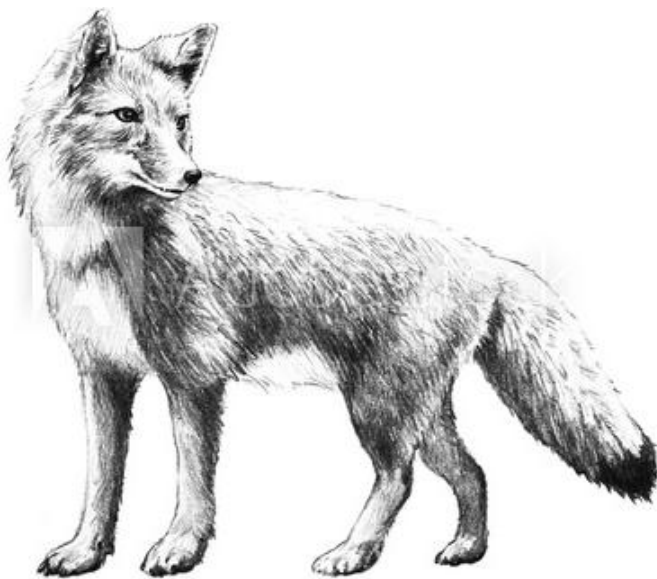


El puma y el zorro

Un puma atrapó una enorme llama y pensando comérselo en la noche la ocultó entre los matorrales.

Un pendenciero zorro que pasaba por ahí dio con la presa y se lo comió hasta saciarse por completo.

Al atardecer el puma vio con rabia que su tesoro había sido ultrajado y juró castigar al atrevido y se fue tras las huellas dejadas por el ladrón.



Al lado de una peña roncaba un zorro con la panza muy abultada.

El puma cogió unas pajas y cosquilleó la nariz del zorro.

El zorro movió el hocico pensando que eran las moscas y balbuceó entre sueños:

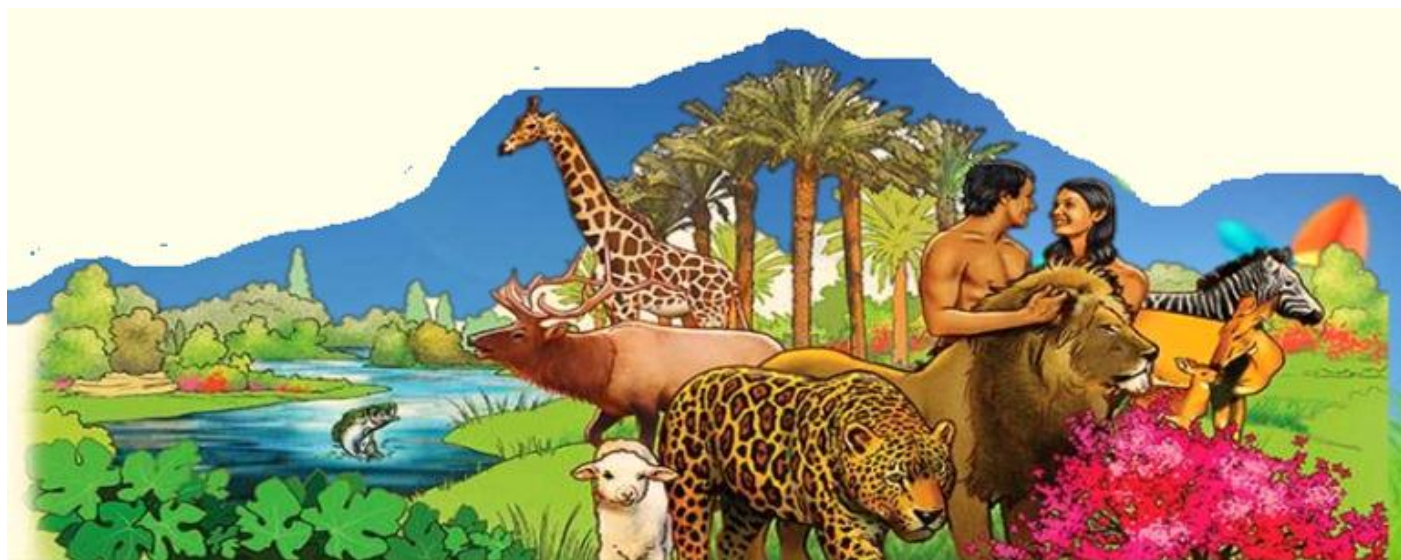
-Váyanse moscas, tengo mucho sueño por haberme comido la carne del puma.

- El puma escuchó la confesión del zorro y le amarró el hocico.

Recuperado de:

<http://repositorio.udea.edu.pe/bitstream/handle/123456789/72/literatura%20quechua.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Runakunapa paqarisqanmanta



Pachakamaqqa ñas kay pachatapas, kamaqña kasqa. Chayraykus huk hatun runata rumimanta kamaq kasqa. Kay runakunapa ancha hatun kaspataqsi, rumimanta kaspataqsi urmaspa yurakunatapas, sallqakunatapas waqllichi q kasqa. Chaysi Pachakamaqqa llakisqa sapallan, “¿imahinataraq aswan allin runata rurayman?” nistin purisqa. Chaytas huk papacha uyarisqa, hinaspas kayhinata kutichisqa: “Pachakamaq, ñuqayku yurakunapas, uywakunapas chay musuq runa ruraypiqa yanapaykikumanmi” nispas. Chayrí, “¿mayhinataraq rurana kanman?”, nispas pachakamaqqa kutichisqa.

Kay rimanakuytas huk yurakunapas, uywakunapas uyarillankutaq. Chaysi “chay musuq runa kuyuykacha q kananpaqqa ñuqayku muqu muqu tulluykuta qusaqku” nispas sarakunapas rimarirqamusqaku. “Ñuqaykupas puku sunqu tulluykuta makinpaq chakinpaq qusaqku” nispas suqspas rimarqullantaq. “Ñuqaykuñataq qaraykuta uman kananpaq qusaqku” nispas kalawasa nin. Apichupas “ñuqaykutaq chay tullunkuna aychawan qatasqa kananpaq ukuykuta qusaqku” nispas rimarisqaku. Chayllamansi ankukunapas, qimillukunapas rikurimusqaku hinaspas nisqaku “chay runakunapa chakinkunapas, makinkunapas kuyuykacha q kananpaqqa ñuqayku kurkuykuta qusaqku ankunkunapaq” nispas rimarisqaku. Chayllamansi chayamusqa wikuñakuna hinaspas “ñuqaykutaq uman sumaq qatasqa kananpaq millmaykuta chukchanpaq qusaqku” nispas rimarillasqakutaq.

Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO ,Ayer, hoy y siempre, iel mejor entre las mejores!

“Chay musuq runapa aychantaqa sumaqta qaraykuwan qataykusaqku” nispas lukmapas rimarqun. “Ñuqaykutaq chay musuq runa yupay yachaysapa kananpaq ñutquykuta qusaqku” nispas qintiqa rimarqamusqa. “Allinta rikunanpaq, ñuqaykutaq ñawiykunata churasaqku” nispas ankapas killinchapas yapaykamusqa. “Chay runa allin rimaq kananpaqñataq ñuqa qalluyta qusaq” nispas atuq yapaykusqa. “Rimaptinku mana simin tuqurayanapaq, kirunpaq ñuqaykupas ruruykuta qusaqku” nispas sarapas yapaykamusqa.

Yaqa qispisqaña kachkaptinsi churukunapas rikurimusqaku hinaspas nisqaku,”chay runakunapa rukanankuna sumaq qatasqa kananpaqñataq ñuqaykupas qaraykuta qusaqku chaki sillunpaq maki sillunpaqpas” nispas churukunapas churapakusqaku. Chayllamansi uqakunapas lisaskunapas rikurimuspa nisqaku “chay musuq runakuna laniyuq runtuyuyq kananpaqqa ñuqaykupas ukuykuta qusaqku” nispas rimarisqaku. Chay wataqa pisis kasqa uqapas lisaspas chaysi mana lliwpaqchu aypasqa, chayraykus Pachakamaqpa kamasqan runakunaqa wakin qari, wakin warmi qipasqaku.

Chaypis Pachakamaqqa kay runata qispisqaña kaptin pukuykuq kasqa kawsayniyuq kananpaq. Chay punchawmantas runaqa puriyta qallariq kasqa kay pachapi, Chayhinatas musuq runataqa llapallan kawsaykuna, uywakuna lliw yurakuna ima, kikinkupa aswan allin kaqninta imanpaqpas churaspa qispichisqaku.



Recuperado

de:

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5467/relatos%20indigenas%20andinos%20y%20amazonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

EL SABIO LEQUECHO



Se dice que en nuestra comunidad había un sabio muy inteligente, de cabeza plana y pies rosados. Este sabio vestía un poncho de color plomo y volaba alegre de arriba hacia abajo. El sabio anunciaba lo que iba a suceder en la comunidad mediante su canto. Este personaje cantaba “liw, liw, liw”. Unas personas atendían sus anuncios y otras no los tomaban en cuenta.



En la comunidad vivían dos personas: uno de ellos era un anciano y el otro un joven. Hacían sus chacras siguiendo su buen criterio y sembraban papas y otros productos. Llegada la cosecha, el anciano obtenía una gran producción de papas, mientras que el joven, al escarbar, encontraba pocos productos y de mala calidad. Entonces, el joven agricultor fue a la casa del anciano a preguntarle: “¿Por

qué mi chacra no produce bien cada año?”. El anciano le respondió: “Escúchame, yo trabajo la chacra obedeciendo al sabio que vive en esta comunidad. Ese sabio se llama el lequecho. Cuando hace su nido en las partes altas, dentro del nido hay bastante pasto, sus huevos son de color verde oscuro brillante y tienen grandes puntos negros: quiere decir que va a ser buen año y lluvioso. En las ocasiones en que hace su nido en las partes bajas donde se estanca el agua quiere decir que será un año seco. Si dentro de su nido pone pequeñas piedrecillas, quiere decir que va a ser año de granizada. Cuando dentro de su nido pone el pasto llamado ch’ihi va a ser un año de helada. Además, sus huevos son de color plomo gris y con pequeños puntos negros. Todo esto hay que observar con mucha atención y de acuerdo a eso debemos trabajar nuestra chacra”

Al escuchar el consejo, el joven se puso muy contento y dijo: “Ahora ya no voy a ser pobre”. Desde ese día, él y toda la gente escuchan el canto del lequecho y lo interpretan para hacer todas sus cosas y solucionar sus problemas. Para cultivar la chacra miran la forma como el lequecho ha puesto sus huevos. De este modo obedecen al sabio de la comunidad.

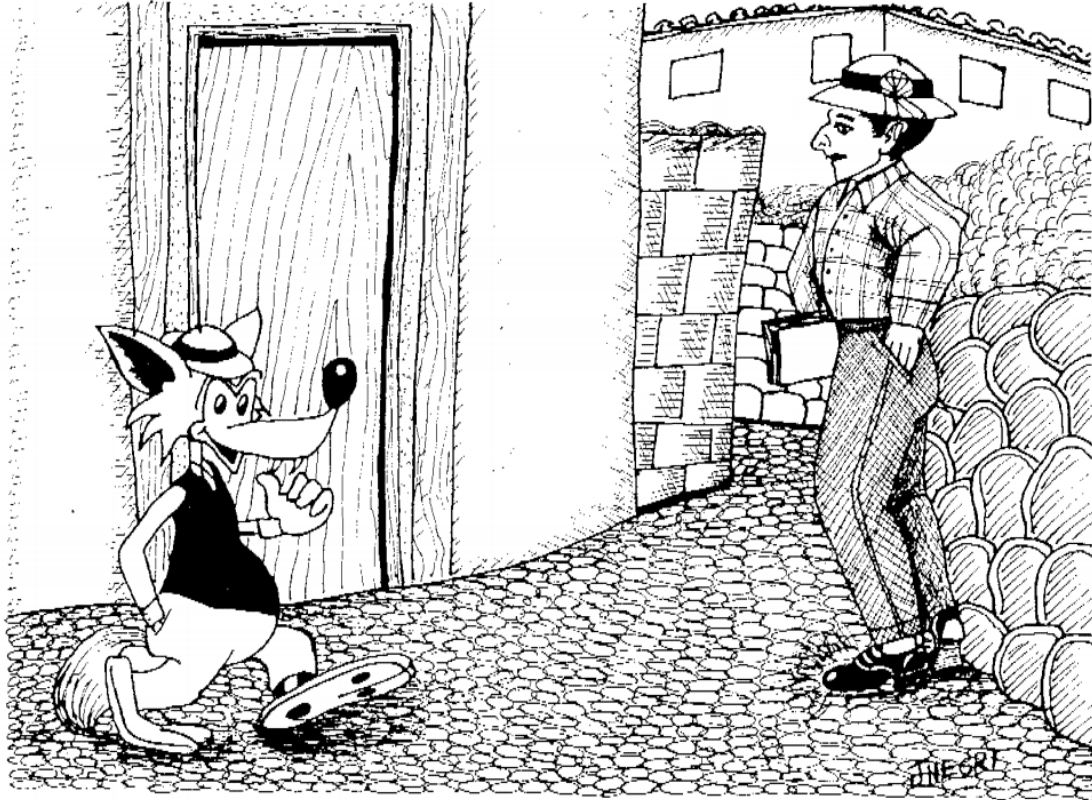
Recuperado por:

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5467/relatos%20indigenas%20andinos%20y%20amazonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

El zorro y el zapatero

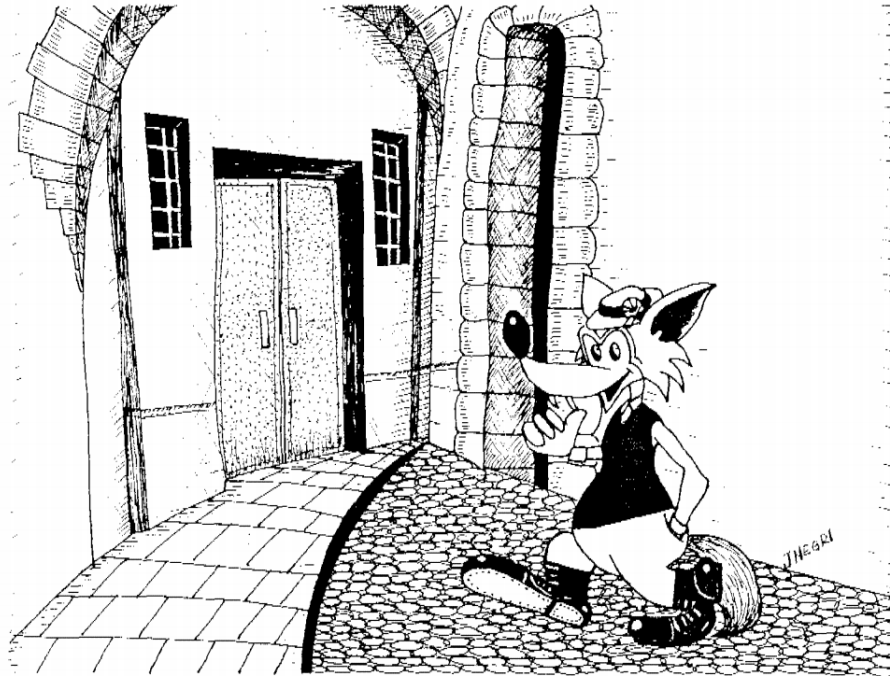


Llegando al pueblo un zorro vio a la gente con sus zapatos puestos. y pensó ce ¡Qué bonitos esos zapatos ¿Por qué no puedo yo andar así, si yo soy el muchacho más hábil y el mejor trabajador? Pero, ¿dónde se encuentran zapatos así?" y así volviéndose casi tonto de tanto pensar, se dio cuenta: "Ah, iré al zapatero para que me haga zapatos de mi tamaño. Pero primero voy a hacerme amigo de él".

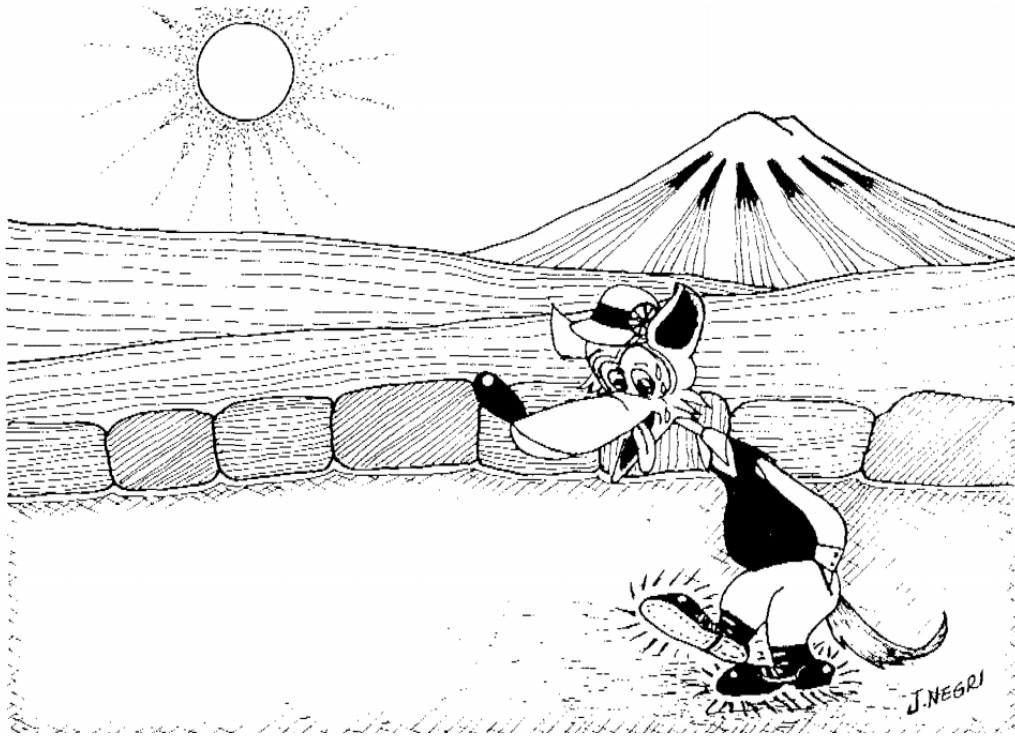


Entonces se fue llevando un pedacito de carne. y cuando llegó lo saludó muy amablemente: "Títo, ¿cómo estás? Te he traído un pedacito de carne para que la frías para ti". Luego dijo: "Títo, yo también quiero vestirme. ¿No me podrías hacer zapatos de mi tamaño?" Entonces el zapatero le dijo: "Bueno, sí le los podré hacer."

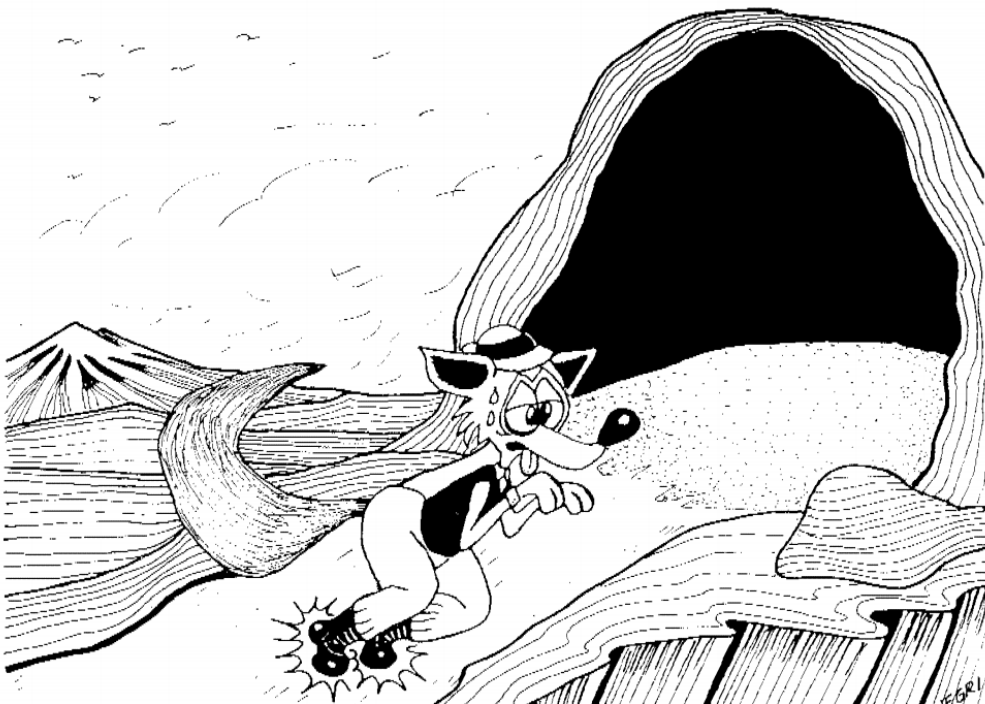




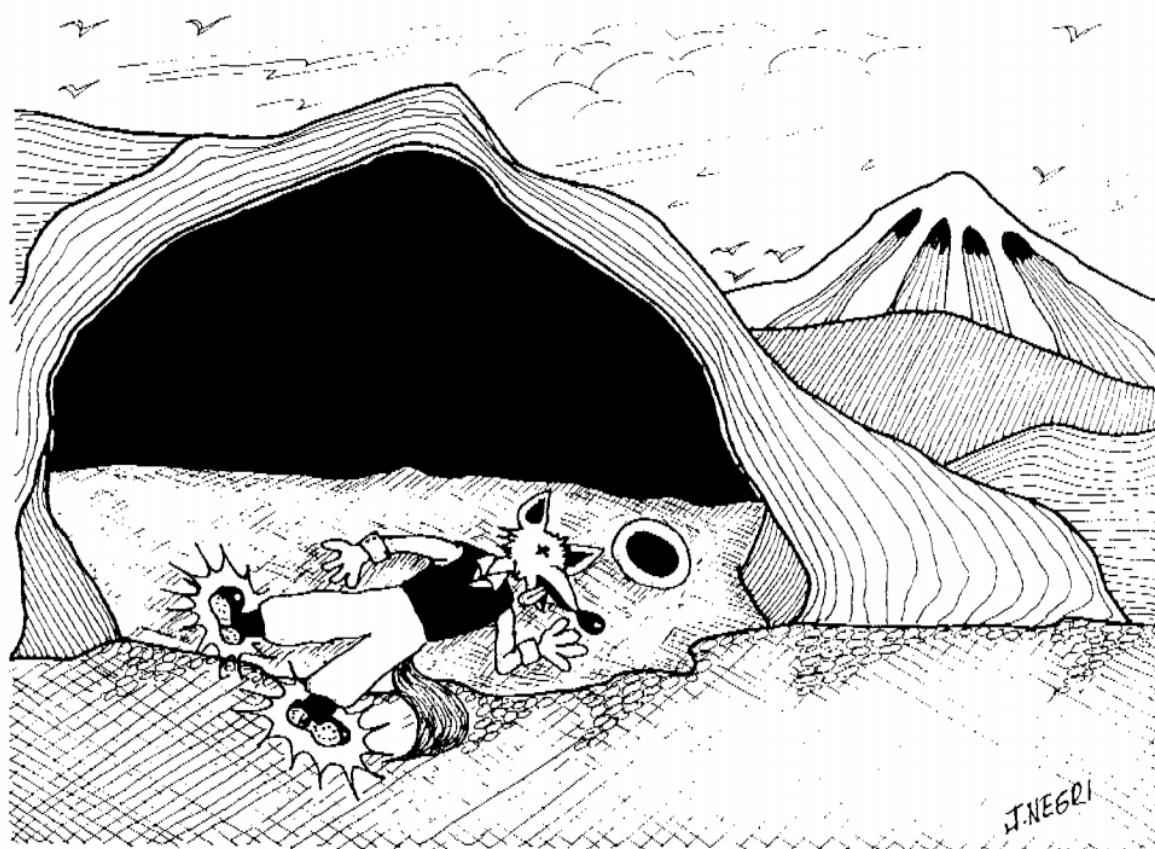
¿Cómo los quieres? ¿De qué clase de cuero: '¿Corriente o fino?' Y el zorro le respondió: "Para mí que soy el mejor, házmelos de lo más fino, mi querido tío". Pero el zapatero pensó en su corazón: "Ahora a éste que se cree el mejor lo voy a fregar". y pensando eso, hizo remojar la piel no curada de un toro y le dijo: "Con éstos serás mejor todavía". Pero el zorro, con las manos en la cintura, muy orgullosos dijo: "Quizás para mí, el mejor, no tienes hormas". Y el zapatero le dijo: "Para ti vamos a hacerlos en tus pies no más". Entonces comenzó a coser el cuero remojado en las patas del zorro. Y así cosió varias veces en sus patas.



Entonces el zorro, pareciendo como si tuviera botas, comenzó a caminar con dificultad. Entonces el zapatero lo halagaba y le decía: "Ahora sí que eres el mejor de los reyes". Y el zorro muy contento dijo: "Verdad Ahora sí, mañana en la madrugada te voy a traer mejor carne todavía" "Bueno, si puedes traer" y estando de acuerdo el zorro, se fue bailando de alegría.



Ese día hacía mucho calor. y mientras los zapatos se secaban, comenzaron a encogerse. Al secarse le estaban apretando las patas al zorro, y le hacían doler. Y como no podía caminar de tanto dolor llegó a su cueva gateando Y cuando llegó trató de sacárselos pero no pudo. Entonces pensó: "Será porque no estoy acostumbrado que me están haciendo esto. Quizás en la mañana será mejor". Y se acostó. Pero aunque se acostó, cada vez más se encogían y le hacían doler. El zorro dijo: ¿Cómo es que a mí el más valiente me pueden hacer llorar?. Y haciendo un esfuerzo para soportar, murió.



Fuente: Asociación Evangélica Runa Simi Perú (2000), Atüpa mishqui tantiachicuyincuna, Enseñanzas sabrosas del zorro.

56^o Años

Nuestro Lema:

DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO

Ayer, hoy y siempre: ¡El mejor, entre los mejores!

www.jgccanas.edu.pe