



Colegio Nacional Mixto  
**JOSE GABRIEL CONDORCANQUI**  
Yanaoca Canas Cusco

**Aprendo**

**en casa**

**Actividades complementarias  
para el aprendizaje autónomo**

**3°**

**Demostrando  
mis aprendizajes**

**Nuestro Lema:**

**DISCIPLINA - ESTUDIO - COMPAÑERISMO**

**Ayer, Hoy y Siempre**

**¡El mejor entre los mejores!**

**NOVIEMBRE**

[www.jgccanas.edu.pe](http://www.jgccanas.edu.pe)



## **CARTA A LOS PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

Estimados padres, madres, apoderados y estudiantes.

Deseándoles, mucha salud y prosperidad a cada uno de ustedes, por intermedio de esta misiva, aprovecho para expresar mi satisfacción, por vuestra participación dinámica en las diferentes experiencias de aprendizaje, durante este periodo de emergencia sanitaria.

Nos encontramos a postrimerías de concluir el año escolar, por ello, les exhorto, mayor compromiso, mayor responsabilidad, organicen mejor vuestros horarios, la calidad de los aprendizajes dependerá mucho del interés y la motivación que cada uno de nosotros tiene, sabemos que este año, es poco probable que pudiéramos reencontrarnos en nuestras aulas, ojalá sea posible por lo menos en nuestra clausura.

Como es política de nuestra institución, en esta ocasión también ponemos a consideración el cuadernillo de actividades, las cuales, están orientadas para que demuestren vuestros aprendizajes, no solamente de lo que se viene aprendiendo, sino también de aquello que ya sabíamos, solo nos queda concentrarnos y resolver adecuadamente.

Con mucho afecto.

**Teófilo Fortunato Coto Tacusi**  
**DIRECTOR**



En esta sección debes diseñar tu carátula



# DIRECTORIO

## DIRECTIVOS

Cargo	Nombres	Celular	Correo electrónico
Director	Teófilo Fortunato Coto Tacusi	984995962	teofiloccoto10@hotmail.com
Subdirector	Rudy Aguilar Montufar	974619001	ram.educ.lit@gmail.com

## DOCENTES

N°	Área Curricular	Docente	Celular	Correo electrónico
1	MATEMÁTICA	QUISPE VILLAVICENCIO, Esmeralda Nelly	983127775	esmeralda_arasisa@hotmail.com
2	COMUNICACIÓN	VILCA CALLASI, Raúl	931557163	raulvilca02@gmail.com
3	INGLÉS	JABIERT JAVIER, Edison	931078672	974970611jabiert@gmail.com
4	ARTE Y CULTURA	HUAMAN CHALLCO, Lino Gabriel	950350840	challco1@hotmail.com
5	CIENCIAS SOCIALES	ESCOBAR CHOQQUE, Francisco	942777444	feh982013@gmail.com
6	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	MARTINEZ PUMA, Richar	935039775	richardmart.202@gmail.com
7	EDUCACIÓN FÍSICA	GAYONA CALLO, Romualdo	984898910	romudeportes@hotmail.com
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	SALAS HUANCA, Roxana	976320144	roxana_1990_0203@hotmail.com
9	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	LAROTA SARAVIDA, Justo CHUNGA CCAHUANA, Víctor Alejandro	982491938 935093973	justolarota6728@gmail.com VICOCHUN34@gmail.com
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	QUISPE BENIQUE, Jocaber Judith	969388531	JOVI_22SHER@hotmail.com
11	TUTORIA	ANAHUE HUILLCA, Silvia	984885656	silviana_ah@hotmail.com



# PLAN DE ACTIVIDADES

<b>clase 121</b> 26 octubre 2020	<b>clase 122</b> 27 octubre 2020	<b>Clase 123</b> 28 octubre 2020	<b>clase 124</b> 29 octubre 2020	<b>clase 125</b> 30 octubre 2020
<b>Act. 1:</b> Reflexionando mis logros artísticos <b>Act. 2:</b> Los diez mandamientos	<b>Act. 3:</b> Resolviendo problemas cotidianos <b>Act. 4:</b> Comprobando mis aprendizajes emocionales	<b>Act. 5:</b> ¿Cómo nos comunicamos? <b>Act. 6:</b> Antecedentes de la independencia	<b>Act. 7:</b> Recordando la química y la materia <b>Act. 8:</b> En buscando de clientes	<b>Act. 9:</b> Cuerpo sano <b>Act. 10:</b> Languages and nationalities
<b>clase 126</b> 02 noviembre 2020	<b>clase 127</b> 03 noviembre 2020	<b>clase 128</b> 04 noviembre 2020	<b>clase 129</b> 05 noviembre 2020	<b>clase 130</b> 06 noviembre 2020
<b>Act. 11:</b> Arte que representa alimentos <b>Act. 12:</b> La confirmación	<b>Act. 13:</b> Practicando matemática <b>Act. 14:</b> Utilizando estrategias para resolver conflictos	<b>Act. 15:</b> ¿Acento o tilde? <b>Act. 16:</b> Factores internas para independizar	<b>Act. 17:</b> Repasando sobre el átomo <b>Act. 18:</b> Valorizando mis productos	<b>Act. 19:</b> Mis habilidades motoras <b>Act. 20:</b> How to prevent covid – 19
<b>clase 131</b> 09 noviembre 2020	<b>clase 132</b> 10 noviembre 2020	<b>clase 133</b> 11 noviembre 2020	<b>clase 134</b> 12 noviembre 2020	<b>clase 135</b> 13 noviembre 2020
<b>Act. 21:</b> Isótopo inspirado en alimentos <b>Act. 22:</b> Estructura de la iglesia	<b>Act. 23:</b> Aprendiendo a resolver situaciones <b>Act. 24:</b> Reflexionando sobre mis aprendizajes	<b>Act. 25:</b> Fenómenos vocálicos <b>Act. 26:</b> San Martín independizador argentino	<b>Act. 27:</b> Repaso de la tabla periódica <b>Act. 28:</b> Entregando mis productos	<b>Act. 29:</b> Rendimiento físico <b>Act. 30:</b> My family and me
<b>clase 136</b> 16 noviembre 2020	<b>clase 137</b> 17 noviembre 2020	<b>clase 138</b> 18 noviembre 2020	<b>clase 139</b> 19 noviembre 2020	<b>clase 140</b> 20 noviembre 2020
<b>Act. 31:</b> Comprobando mis habilidades musicales <b>Act. 32:</b> La santa misa	<b>Act. 33:</b> Resolviendo mis actividades <b>Act. 34:</b> Recordando mis aprendizajes autoreflexivos	<b>Act. 35:</b> Relaciones semánticas <b>Act. 36:</b> Bolívar en el Perú	<b>Act. 37:</b> Un poco más del enlace químico <b>Act. 38:</b> Compra de productos	<b>Act. 39:</b> Disfrutando con el balón <b>Act. 40:</b> Healthy food

## Actividad 1. REFLEXIONANDO MIS LOGROS ARTÍSTICOS.

**INSTRUCCIONES:** Lee cuidadosamente cada pregunta y responde la alternativa correcta.

**1.- Es una estrategia que ayuda al alumno a tomar conciencia de su progreso de aprendizaje y, además, facilita al docente comprender cuál es el proceso de enseñanza y aprendizaje realizado por el discente, en relación con las dificultades acontecidas, Esta afirmación corresponde a:**

- a) Evaluación de logros.
- b) Autoaprendizaje.
- c) Autoevaluación
- d) Heteroevaluación.

**2.- Es una carpeta de uso individual, elaborada por el alumno donde registra sus trabajos realizados día a día, tales como análisis, dibujos, casos, consultas bibliográficas, y cualquier otra actividad que contribuya a su propio aprendizaje. Permite al alumno elaborar, organizar y registrar los trabajos realizados a fin de evaluar su progreso. Esta afirmación corresponde a:**

- a) Un cuaderno de campo o diario de campo es una herramienta usada por investigadores de varias áreas para hacer anotaciones cuando ejecutan trabajos de campo. Es un ejemplo clásico de fuente primaria. Los cuadernos de campo son normalmente block de notas en el que los investigadores escriben o dibujan sus observaciones.
- b) El portafolio es una técnica de enseñanza, aprendizaje. Este consiste de una colección de los trabajos que realiza el estudiante para demostrar sus esfuerzos, logros y progreso en un área o tema específico.
- c) Una evidencia, es una prueba verificable, es decir nos permite comprobar lo ocurrido.
- d) El portafolio es una técnica de enseñanza, aprendizaje que se prioriza en esta estrategia de enseñanza a distancia.

**3.- Suele definirse como una posible representación gráfica de una evaluación que nos conducirá a la reflexión a partir de una única imagen que aglutina diferentes informaciones. Así, al final, uniendo los puntos, obtendremos lo que se viene denominando como mapa de evaluación. esta afirmación pertenece a:**

- a) Diana de aprendizaje.
- b) Mapas de progreso describen los aprendizajes organizados en competencias
- c) Capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea.

**d)** La evaluación educativa es el proceso por medio del cual aplicamos un juicio sobre unos elementos para determinar si se ha alcanzado aquello que se había propuesto en los objetivos de aprendizaje.

**4.- ¿Qué crees que debes empezar a hacer para mejorar tus aprendizajes?**

- a)** Mayor énfasis y responsabilidad, en cumplir con mi deber de estudiante indagando e investigando.
- b)** Asumir mayores compromisos y responsabilidad en el desarrollo de las actividades de enseñanza aprendizaje en esta estrategia de educación a distancia.
- c)** Asumir retos de cambio en esta estrategia de “aprendo en casa”.
- d)** Disponer de tiempo para participar en las clases programadas.

**5.-¿Para que sirve ésta imagen, y cómo se denomina?**



- a)** Imagen de croquis de puntos cardinales
- b)** Es una diana donde se representa en gráfica de una evaluación que nos conducirá a la reflexión.
- c)** Se puede decir que es un sistema visual, rápido y sencillo de llevar a cabo un aprendizaje participativo.
- d)** Imagen de croquis de niveles de logro.

## Actividad 2. LOS DIEZ MANDAMIENTOS

### 1. Interioriza la palabra de Dios. Luego responde las siguientes preguntas:

“No ruego sólo por éstos, sino también por todos aquellos que creerán en mí por su palabra. Que todos sean uno, como tú, Padre, estás en mí y yo en ti. Que ellos también sean uno en nosotros, para que el mundo crea que tú me has enviado” (Jn:17, 21) **¿Por qué la Iglesia es UNA?**

- a) Porque no puede ser dividida, su origen que es Dios Uno y Trino, Uno es su fundador y es una por la misma fe.
- b) Porque es un solo Señor, un solo bautismo, un solo Dios y Padre de todos, que está sobre todos, por todos y en todos.
- c) Porque la Iglesia es una debido a su Fundador, pues el mismo Hijo encarnado por su cruz reconcilió a todos los hombres con Dios.
- d) Porque la Iglesia es una debido a su origen, es símbolo de los Apóstoles y como camino de salvación del hombre.

### 2. ¿Por qué la Iglesia es SANTA si somos pecadores?

- a) Porque Dios es Santo, es fiel y no la abandona nunca al poder de la muerte y del mal;
- b) Porque están llamados a la santidad y Dios en su amor la hace santa.
- c) Porque el Espíritu Santo la purifica, la transforma y la renueva constantemente.
- d) Porque a pesar de que a lo largo de la historia ha tenido momentos de oscuridad.

### 3. ¿Qué características tiene la Iglesia y porque?

- a) La Iglesia es una. porque tiene un solo señor; La Iglesia es santa: porque Dios santísimo es su autor; La Iglesia es católica: porque anuncia la totalidad de la fe; La Iglesia es apostólica: porque está edificada sobre sólidos cimientos.
- b) La Iglesia es apostólica: porque fue edificado por Cristo; La Iglesia es una. porque nace de un solo Bautismo; La Iglesia es santa: por la presencia del Espíritu Santo; La Iglesia es católica: porque es enviada a todos los pueblos.
- c) La única Iglesia de Cristo, de la que confesamos en el Credo que es una, santa, católica y apostólica porque es gobernada por el sucesor de Pedro.

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO ,Ayer, hoy y siempre, iel mejor entre los mejores!**



- d) La Iglesia es santa: porque ella es Inmaculada, aunque compuesta de pecadores; La Iglesia es católica: porque abarca todos los tiempos; La Iglesia es apostólica: porque sigue siendo enseñada; La Iglesia es una. porque es el cuerpo místico de Cristo.

#### **4. ¿Cuál era la fiesta única que celebraban los primeros cristianos?**

- a) La resurrección de Jesús.
- b) El nacimiento de Jesús.
- c) La anunciación.
- d) La salida de Egipto.

#### **5. ¿Porque llamamos a la Iglesia de Jesucristo como la Iglesia apostólica?**

- a) Porque el nacimiento de la Iglesia y su fundamento es apostólica.
- b) Porque así nació y comenzó a desarrollarse la primera Iglesia.
- c) Porque romperá todo lo que antes no fue posible.
- d) Porque es signo visible de la presencia de Jesús.
- b) Es importante porque al cumplir los Mandamientos de Dios vivimos más felices.

Debemos cumplir con los Mandamientos porque somos coherentes con los principios de la fe religiosa.

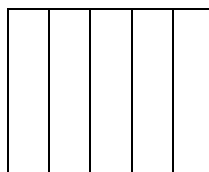


### Actividad 3. RESOLVIENDO PROBLEMAS COTIDIANOS

1. Giacomo y Adrián juegan el siguiente juego: Giacomo escribe un número entre 4 y 9, luego Adrian le suma un número entre 1 y 6, después Giacomo le suma un número entre 4 y 9, y así sucesivamente. Si gana el que escribe el número 200. **¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?**

- A) En ningún caso se puede asegurar quien ganara
- B) Adrian tiene una estrategia con la cual siempre ganara
- C) Ninguno tiene la seguridad de ganar al empezar el juego
- D) Giacomo y Adrian tienen cada uno estrategias con las cuales siempre ganaran

2. Jacinto decidió dividir su terreno cuadrado en cinco parcelas rectangulares iguales, como muestra la figura. Si el perímetro de cada parcela mide 150 metros, **calcula el perímetro del terreno cuadrado**



- A) 150 metros cuadrados
- B) el perímetro es  $50/4$  metros cuadrados
- C) 250 metros cuadrados
- D) 100 metros cuadrados

3. Hallar el mayor número de veces que el número 2 está como factor en el producto.

$$20 \times 19 \times 18 \times 17 \times 16 \times 15 \times 14 \times 13 \times 12 \times 11 \times 10 \times 9 \times 8 \times 7 \times 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1.$$

- A) Son 18 factores de dos
- B) Son 20 factores de dos
- C) Son números e iguales de 20
- D) son 2 factores de dos

4. Dadas las siguientes premisas:

I: par      II: impar      III: cuadrado perfecto      IV: múltiplo de 5.

- A) II y IV
- B) I y IV
- C) II y III
- D) II, III y IV

5. Un grupo de 64 turistas visita a la ciudad de Moquegua. La cantidad de turistas que visitaron Omate es el doble de los que visitaron Ubinas, y la cantidad de turistas que visitaron solo Ubinas es igual a los que no visitaron ni Omate ni Ubinas. Si 8 turistas visitaron Omate y Ubinas, **¿Cuántos visitaron solo Omate?**

- A) Visitaron la misma cantidad
- B) Visitaron 84 turistas
- C) visitaron 8 turistas
- D) visitaron 18 turistas

## Actividad 4. COMPROBANDO MIS APRENDIZAJES EMOCIONALES

1. Karla, vive con sus hermanos en la región cusco, provincia de Canchis su mamá y abuela, Su papá está lejos de casa porque trabaja en un centro minero. Karla, que cursa el 2do grado de secundaria, sigue sus clases por la radio, no sale de casa. Su mamá sale a trabajar, y ella se queda cuidando a la abuela y a su hermana menor a quien ayuda en sus tareas. Su hermano mayor Jhon, hace las compras, y prepara el almuerzo. Cada vez que su padre llama Karla y Jhon, se ponen muy tristes y lloran.
 

**¿Cuál es la importancia de reconocer las emociones para mejorar nuestra comunicación en familia y comunidad?**

  - a) Reconocer nuestras emociones que vivimos es de suma importancia, pues nos lleva a analizar, nos permiten mantenernos comunicados con los miembros de nuestras familias y comunidad, sobre aquello que es importante, valioso y no negociable en nuestra vida personal. Es a partir de esta comunicación que se toman decisiones.
  - b) Reconocer las emociones que vivimos es de suma importancia, pues nos lleva a analizar aquello que origina ese estado, aquello que podría suceder si no tomamos una decisión correcta.
  - c) Reconocer nuestras emociones nos permiten mantenernos comunicados con los miembros de nuestras familias y comunidad, sobre aquello que es importante, valioso y no negociable en nuestra vida personal. Es a partir de esta comunicación que se toman de decisiones responsables.
  - d) Reconocer nuestras emociones nos permiten mantenernos comunicados con los miembros de nuestras familias y la comunidad.
  
2. Según a la situación problemática **¿Cuál de estas recomendaciones sería la respuesta asertiva para reconocer la influencia de las emociones?**
  - a) Recuerda, las emociones no son ni buenas, ni malas, es una reacción de nuestro organismo, es una defensa que nos mantiene atento a situaciones riesgo, u que representan mucho valor. En este caso, es una reacción al amor que se tienen a los padres de familia que están lejos para ello es muy importante comunicar este sentimiento y no permitir que nublen nuestros razonamientos, y a lo contrario sean una fuente de inspiración para seguir perseverando en esta nueva convivencia social.
  - b) Reconocer que los sentimientos nos son buenos, ni malos, hay que aceptarlos. Comunicarlos a las personas de confianza, eso nos ayuda a autorregularnos, y nos

hace sentir más seguros frente a los riesgos que impone la nueva convivencia social.

- c) Recuerda, las emociones no son ni buenas, ni malas, es una reacción de nuestro organismo, es una defensa que nos mantiene atento a situaciones riesgo, u que representan mucho valor. En este caso, es una reacción al amor que se tienen a los padres de familia que están lejos. Hay que comunicar este sentimiento y no permitir que nublen nuestros razonamientos, y a lo contrario sean una fuente de inspiración para seguir perseverando en esta nueva convivencia social.
- d) En este caso, es una reacción al amor que se tienen a los padres de familia que están lejos. Hay que comunicar este sentimiento y no permitir que nublen nuestros razonamientos, y a lo contrario sean una fuente de inspiración para seguir perseverando en esta nueva convivencia social.

- 3. La profesora Margot por primera vez llego a una institución en la comunidad de KERO que está en frontera de la región Apurímac al llegar la profesora el primer día de clases observo a los estudiantes tristes desmotivados, ante esa situación la profesora se puso a motivarles y trató de ganar la confianza de ellos y observo que sus actitudes empezaron a cambiar y comenzaron a sentirse confiados.

**De acuerdo a la situación: ¿Cuál de estas respuestas es lo más adecuado para el concepto de las emociones?**

- a) Las emociones son sensaciones que uno tiene o cada persona posee a través de sus emociones.
- b) Las emociones son la alegría, la ira, el desagrado, la tristeza, el miedo y la sorpresa.
- c) Las emociones son importantes en nuestra vida. Con esto, vas a conocer otros aspectos de tu cerebro y cómo puedes usar tus emociones de manera inteligente para relacionarte contigo mismo y con otras personas, sobre todo cuando enfrentas situaciones difíciles.
- d) Las emociones son importantes en nuestra vida. Con esto, vas a conocer otros aspectos de tu cerebro para enfrentar situaciones difíciles.



## Actividad 5. ¿CÓMO NOS COMUNICAMOS?

- 1) En salón de clases del colegio, el profesor Raúl explicaba sobre la sílaba; sin embargo, los estudiantes no entendían adecuadamente e incluso interpretaban otras cosas; puesto que, no tenían base sobre el tema.

Marca la alternativa más adecuada con respecto a la situación planteada.

- a) Emisor: profesor, referente: estudiantes, receptor: director, canal: internet
  - b) Emisor: Raúl, referente: estudiantes, receptor: estudiantes, canal: aire
  - c) Emisor: profesor, código: español, receptor: sílaba, canal: internet
  - d) Emisor: profesor, contexto: colegio, receptor: estudiantes, canal: aire
- 2) En una conversación, Don Quijote le da una serie de consejos a Sancho Panza a fin de que sea un buen gobernante de la ínsula Barataria”. Respecto de esta situación comunicativa, el **emisor, código, receptor y mensaje** respectivamente son:
- a) Don Quijote, español, Sancho Panza y consejos
  - b) Sancho Panza, Don Quijote, español y consejos
  - c) Sancho Panza, ondas sonoras, Sancho Panza y consejos
  - d) Don Quijote, español, Sancho Panza e ínsula
- 3) Acerca de los procesos y fenómenos de la comunicación humana, mencionar la relación correcta:

1. Codificación
2. Transmisión
3. Recepción
4. Decodificación

- A. Psíquico (conversión de códigos en ideas).
- B. Primero físico, luego fisiológico.
- C. Psíquico (conversión de ideas en códigos).
- D. Primero fisiológico, luego físico.

- a) 1D, 2C, 3B, 4A
- b) 1C, 2A, 3D, 4B
- c) 1C, 2D, 3B, 4C
- d) 1C, 2D, 3B, 4A

4) Relacionar los elementos con los tipos de comunicación no verbal respectiva, luego indicar la secuencia correcta:

- I. Bandera
  - II. Huellas en el camino
  - III. Estatua
- A. Icono
  - B. Símbolo
  - C. Indicio

- a) IA – IIB – IIIC
- b) IC – IIC – IIIA
- c) IB – IIC – IIIA
- d) IB – IIA – IIIC

5) Relaciona adecuadamente:

- I. Realidad o tema
  - II. Encodificador y Transmisor
  - III. Medio físico o vía
  - IV. Sistema de signos
  - V. Información codificada
- A. Emisor
  - B. Referente
  - C. Mensaje
  - D. Código
  - E. Canal

- a) IA – IIB – IIIC – IVD – VE
- b) IB – IIA – IIIE – IVD – VC
- c) IB – IIA – IIIC – IVE – VD
- d) IA – IIB – IIIE – IVD – VC

## Actividad 6. ANTECEDENTES DE LA INDEPENDENCIA

La situación significativa de los peruanos que vivió el proceso de la emancipación, no lo ignoraron. Unos lucharon, otros conspiraron o murieron defendiendo el ideal de la ruptura; otros dudaron o estuvieron en contra de él”

Cada uno de los peruanos ha reconstruido su propia historia de esta etapa de la vida nacional en la que estuvieron en lucha de los valores trascendentales como la libertad, igualdad, la justicia, **entonces nos preguntamos:**

**¿Cómo hacemos para que esa reconstrucción sea lo más próximo a lo que aconteció? ¿Porque tenemos que comprender este proceso desde la perspectiva de sus actores sociales?**

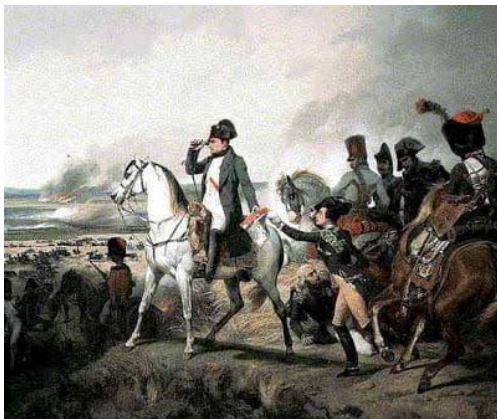
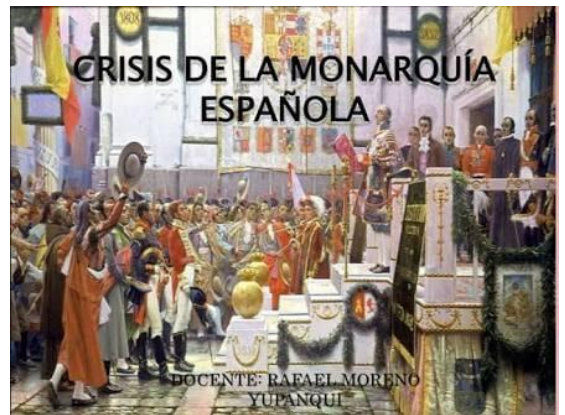
**La independencia tiene alguna relación con el pasado anterior a ella y con el presente? Cuáles son las lecciones aprendidas de estas preguntas para lograr en pleno siglo XXI la consolidación de la democracia en el desarrollo de la República del Perú?**

**Entonces: que aprendemos?** tenemos que conocer el proceso histórico según las fuentes

### A. Factores externos de la independencia

1: Había crisis de la monarquía hispánica por la invasión Napoleónica a España. Hooo... está muy interesante saber.....porque?

-----había decadencia por la invasión napoleónica



2. En el que se incluyen las distintas corrientes que han recibido en España la denominación de liberales o liberales españoles, tuvo como inicio la guerra de Independencia

Española (1808-1814), como escenario

fundamental las Cortes de Cádiz (1810-1814) entonces ¿ a quienes se les llaman liberales?...Porque?

3: Hubo apoyo financiero y política de Gran Bretaña ¿entonces cuál fue el interés de Inglaterra? Que buscaba desestabilizar el imperio colonial español ¿Por qué?....

4. Otro factor fue la influencia de la independencia de los Estados Unidos de Norteamérica y las ideas políticas de la Revolución Francesa.

**¿Qué es el liberalismo?**

**Soberanía nacional.**  
El poder pertenece a todos los ciudadanos, que tienen el derecho a elegir a sus representantes políticos mediante el voto en unas elecciones.



Lee el texto escolar de Historia, Geografía y Economía del tercer grado las paginas 120 al 123 y responde las preguntas:

1. Había crisis de la monarquía hispánica por la invasión Napoleónica **¿Cuáles serían las consecuencias de ese comportamiento?**
  - a). Decadencia, crisis, desorden en Europa. **b).** Desordenamiento político en España. **c).** Decadencia por la invasión de José Bonaparte. **d).** Decadencia por la invasión napoleónica.
2. **Las juntas de gobierno en América y las instituciones relacionadas con la Corte de Cádiz, los criollos americanos tuvieron ideas sumamente importantes con una visión global, porque:**
  - a). Practicaron ideas separatistas. **b).** Ideas ilustrativos **c).** Intelectuales ilustrados. **d).** ideas liberales con visión global.
3. **Durante la colonia Inglaterra jugo un papel muy importante tanto en España y América entonces, que quiere decir con eso?**
  - a). Todos los países de Europa fueron contra España. **b).** Inglaterra busca conflicto. **c).** Inglaterra busca desestabilizar el imperio colonial español. **d).** Es Gran Bretaña.
4. **En América se difundía las ideas liberales para lograr la independencia, que razones tienes para indicar como antecedente:**
  - a). Porque hubo revoluciones anticipadamente. **b).** Anticipadamente un ejemplo para España. **c).** Gracias a las ideas liberales hay seguimiento de revoluciones. **d).** Si como antecedente para indicar las dos revoluciones del imagen.
5. **En qué se diferencian las dos de las revoluciones y que valores se lograron.**
  - a). Mayor influencia de EE.UU y su independencia **b).** Mayor influencia de la revolución francesa y sus principios. **c).** Solo logro su independencia las trece colonias. **d).** Mayor influencia de la revolución francesa y su declaración de los derechos del hombre y del ciudadano. **Redacte un texto argumentativo sobre los antecedentes de la independencia.**

## Actividad 7. RECORDANDO LA QUIMICA Y LA MATERIA

### 1. ¿Qué es la química?

- Se denomina química a la ciencia que estudia tanto la composición, estructura y propiedades de la materia como los cambios que ésta experimenta durante las reacciones químicas y su relación con la energía.
- Es la ciencia que estudia a la materia.
- Se divide en 5 ramas: química inorgánica, química orgánica, química física, Química analítica y bioquímica.
- Es una ciencia experimental que estudia a la materia.

### 2. Marque usted el concepto básico de materia:

- Componente principal de los cuerpos, susceptible de toda clase de formas y de sufrir cambios, que se caracteriza por un conjunto de propiedades físicas o químicas, perceptibles a través de los sentidos.
- Es estudiado por la química y presenta cuatro estados.
- Está formada Sustancia puras y mezclas.
- Materia es todo lo que tiene masa y ocupa un lugar en el espacio.

### 3. Los estados de agregación la materia son :

- Existen cinco estados: sólido, líquido, gas, plasma y condensado Bose-Einstein.
- Existen múltiples propiedades: físicas, químicas, inclusivas, exclusivas.
- Cualidades de una sustancia o cuerpo determinadas por su estructura química y física.
- Existen 3 estados: solido, líquido y gaseoso.

#### **4. TEORÍA DE TALES DE MILETO**

Para Tales el agua es el principio o arché (arjé) de todas las cosas debido a que:

- La tierra descansa sobre el agua.
- La humedad está en la nutrición de todas las cosas.
- El calor mismo es generado por la humedad y conservado por ella.
- Las semillas de todas las cosas son húmedas, y el agua es el origen de la naturaleza  
De las cosas húmedas.

Dicho esto marque usted que característica más animo a Tales de Mileto a considerar como el arje al agua

- a) El agua es la sustancia que se presenta en los tres estados fundamentales de la materia.
- b) Todo ser vivo vive de agua,
- c) Por la gran cantidad de agua que hay en la tierra.
- d) Por las propiedades que estas genera.**

## Actividad 8. EN BUSCANDO DE CLIENTES

1. Pedro es un emprendedor que promueve la venta de diferentes productos elaborados con miel de abeja, Pedro para poder vender sus productos los ofrece a diferentes clientes expresando lo siguiente: “Pruebe la nueva miel mantequilla”, o “Ideal para jugos o repostería, miel de abeja en polvo”. Este tipo de conocimiento del producto hace pensar a los clientes sobre el producto o servicio. Identifique ¿Cuál de las etapas de captación de clientes le corresponde?
  - a) En la etapa de atención, al cliente le llama la atención los productos.
  - b) En la etapa de la acción, el cliente decide obtener dicho producto.
  - c) En la etapa de decisión, el cliente hace reflexión para decidir comprar el otro producto la próxima vez que vuelva al lugar.
  - d) En la etapa de interés, el cliente toma en cuenta el producto.
  
2. Si los clientes estan dispersos en diferentes lugares el dueño del negocio tiene que pensar en cómo hacer llegar el producto al cliente puede ser que el negocio debe instalarse en un lugar fijo cerca a posibles compradores importantes y que para entregar el producto a clientes igualmente importantes pero alejados debo hacerla por medio de repartidores en este caso el producto se le hace al cliente mediante vendedores del negocio a su casa o a su oficina esta forma distribución del producto donde el cliente va a comprar el impuesto de venta tienda o que la tienda haga llegar el producto a la casa. Oficialmente se denomina:
  - a) Etapa de la acción.
  - b) Canal físico.
  - c) Canal web y canal físico.
  - d) Etapa de interés.

3. La retención de clientes es de como debes de lograr que tus clientes siempre sigan contigo, porque es más barato tener un cliente que captar uno nuevo. ¿Cuál crees que es la mejor forma de retener clientes, en un inicio si estas en un canal físico?
- a) Ofrecer ofertas semanales, sorteos cada fin de mes para quienes acumulan cupones de compra.
  - b) Volantear por todo el perímetro de tu localidad.
  - c) Realizar charlas.
  - d) Dar oferta dos por uno.
4. En el canal físico la captación de clientes está dividida por etapas. Identifique ¿Cuáles serán estas etapas?
- a) Etapa de atención, etapa de interés y etapa de decisión.
  - b) Etapa de atención, etapa de decisión.
  - c) Etapa de atención, etapa de interés, etapa de decisión, etapa de acción decisiva.
  - d) Etapa de atención, etapa de interés, etapa de decisión y etapa de acción.
5. La captación de clientes es parte del proceso de venta y su objetivo. ¿Cuál crees que es la mejor forma de captar clientes en un inicio si estas en un canal físico?
- a) Crear WhatsApp, volantear por toda la localidad y pegar afiches publicitarios.
  - b) Volantear por todo el perímetro de tu localidad.
  - c) Crear página en Facebook, volantear y pegar afiches publicitarios en puntos estratégicos que hay mayor concurrencia de la población, promocionando productos nuevos mencionando la calidad y precio del producto.
  - d) Crear página en Facebook, volantear y pegar afiches publicitarios en puntos estratégicos, promocionando productos nuevos.**

## Actividad 9. CUERPO SANO

José, siempre demuestra una posición incorrecta en su vivir diario como: se sienta en una silla muy agachado, cuando duerme en posición de costado con rodillas flexionado y manos entre las rodillas, se sienta incorrectamente con piernas encima de otra rodilla, en posición sentado al escribir en la mesa siempre presenta una torsión de la columna, cuando lleva una mochila de peso en uno de los hombros ya sea izquierdo o derecho. Sin embargo José no se da cuenta de las posiciones incorrectas de su postura.

### 1. Que consecuencias sufrirá José de las posiciones o posturas incorrectas?

- Provoca sifosis, escoliosis desviación lateral de la columna, riesgo de sufrir dolores de espalda, dolores de lumbalgia.
- Una mala postura corporal puede ser responsable de una imagen corporal deteriorada. Provoca sifosis, escoliosis desviación lateral de la columna.
- Una mala postura corporal puede ser responsable de una imagen corporal deteriorada. Provoca sifosis, escoliosis desviación lateral de la columna, riesgo de sufrir dolores de espalda, dolores de lumbalgia.
- Una mala postura corporal no puede ser responsable de una imagen corporal deteriorada. Provoca sifosis, escoliosis desviación lateral de la columna, riesgo de sufrir dolores de espalda, dolores de lumbalgia.

### 2. En una Institución Educativa el docente de educación física nota que la mayoría de los estudiantes presentan nivel de obesidad moderada producto de consumir comidas chatarras ¿Cuál de las recomendaciones sería la más adecuada para evitar la obesidad?

- Comer una porción de ensaladas a diario en almuerzo.
- Consumir alimentos ricos en fibra.
- No comer ningún tipo de carbohidratos.
- Consumir bastante frutas y verduras.

- 3. Según William Sheldon, quien estableció una división en tres categorías o tipos de cuerpo humano conocido también como somatotipo corporal, estos tipos o categorías son: ectomorfo, mesomorfo y endomorfo. ¿Según estas categorías o tipos señala su formación de desenvolvimiento deportivo de un atleta fondista?**
- a) El atleta presentara un biotipo de ectomorfo, mesoformo, endomorfo.
  - b) El atleta presenta un biotipo de ectomorfo, mesoformo.
  - c) El atleta presenta un biotipo de mesomorfo.
  - d) El atleta presenta un biotipo de ectomorfo.
- 4. Durante una sesión de educación física, María comenta que Rosa presenta dificultades en sus pies, que al momentos de caminar se nota que uno de su pie solamente apoya la punta del pie y no llega a asentar el talón al suelo ello dificulta para realizar las actividades físicas.  
¿Identifica la anomalía que presenta Rosa?**
- a) Rosa presenta la anomalías esquinó.
  - b) Rosa presenta la anomalías esquinó varo.
  - c) Rosa presenta la anomalías, talo.
  - d) Rosa presenta la anomalías esquinó, plano.**

## Actividad 10. LANGUAGES AND NATIONALITIES

### 1. Where are you from?

- a) I am Peruvian.
- b) I am from Peru.
- c) Peru.
- d) From Peru.

### 2. Read the text and mark the correct answer.

Hi. my name is Lionel Messi. I am from Rosario, Argentina but I live in in Barcelona, Spain. I speak Spanish. and I am a soccer plaver.



#### Where is Lionel Messi from and where does he live?

- a) Is from Argentina but he lives in Spain.
- b) Lionel Messi is from Argentina but he lives in Spain.
- c) Lionel Messi is Argentinean but he lives in Barcelona, Spain.
- d) He is from Rosario, Argentina but he lives in Barcelona, Spain.

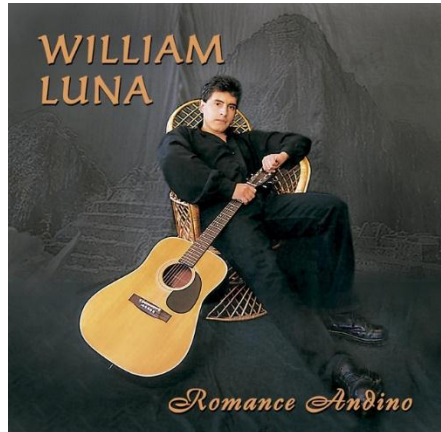
### 3. Look at the picture and mark the correct answer.



Perú

- a) He is Paolo Gerrero, he is from Peru, he speaks Spanish.
- b) Paolo Guerrero is from Peru and speaks Spanish.
- c) He is Paolo Gerrero, he is Peruvian and speaks Spanish.
- d) He is Paolo Gerrero, he is from Lima, Peru and speaks Spanish.

### 4. Look at the picture and mark the correct answer.



**Where is William Luna from?**

\_\_\_\_\_.

**What language does William Luna speak?**

\_\_\_\_\_.

- a) He is from Peru. / He is speaking Spanish.
- b) He is Peruvian. / He speaks Spanish and Quechua.
- c) He is from Peru. / He speaks Spanish and also speaks Quechua.
- d) He is from Cusco, Peru. / He speaks Spanish and Quechua.

**5. Link to the correct answer.**

**1. What language do you speak?**

- a) 1 / 1.
- b) 1 / 4.
- c) 1 / 3.
- d) 1 / 2.

**1. I speak Spanish and also**

**2. I speak Spanish.**

**3. I Speak Spanish and Quechua.**

**4. Spanish and Quechua**

## Actividad 11. ARTE QUE REPRESENTA ALIMENTOS

**1.- Todos tenemos nuestros alimentos favoritos, quizá alguna verdura, legumbre, fruta, bebidas u otros, los cuales podemos apreciar en diversas manifestaciones artístico-cultural. Los alimentos, como el hombre, están representados en muchas obras, en tanto son parte de nuestra vida cotidiana. ¿En que expresiones artísticas podemos apreciar los alimentos?**

- a) En un obra de arquitectura.
- b) Representado en composición de bodegones.
- c) En cerámicas pre colombianas.
- d) En una obra bodegón de alimentos.

**2.- Alimento es cualquier sustancia normalmente utilizada por seres vivos con fines nutricionales, sociales, físicos, salud y psicológicos: Nutricionales: Proporciona materia y energía para el anabolismo y mantenimiento de las funciones fisiológicas, como el calentamiento corporal. ¿Qué alimentos se producen en nuestra localidad?**

- a) Maíz amarillo gigante.
- b) Maíz, papa, pallares.
- c) Tubérculos, cereales, frutas.
- d) Papa, chuño, verduras.

**3.- Es la representación gráfica de objetos animados extraídos de la vida cotidiana, también conocido como naturaleza muerta, es una obra de arte que representa animales, flores y otros objetos, que pueden ser naturales (frutas, comida, plantas, rocas o conchas) o hechos por el hombre (utensilios de cocina, de mesa o de casa, antigüedades, libros, joyas, monedas, pipas, etc.) en un espacio. A lo largo de la historia y alrededor del mundo, hasta el día de hoy, son muchos los artistas que representan, utilizando diversas materiales, técnicas y estilos pictóricos: Esta afirmación pertenece a:**

- a) Un mural o pintura mural, es una técnica de arte figurativo pintada o aplicada directamente sobre un muro o pared.
- b) Bodegón. de pintura, realizada por artista muy conocido de nuestra provincia de Canas.
- c) Fotografía con la que se puede describir algo más allá de lo que realmente se ve en la imagen
- d) Un bodegón, también conocido como naturaleza muerta, una obra de arte que representa alimentos.

**4.- La alimentación se ha visto representada continuamente en las artes a través de los siglos... Pero, antes que nada, ha de entenderse que la relación que existe entre arte y**

alimento no es solamente de representación. Desde luego que a través del arte puede ilustrarse la historia de la gastronomía, pero el alimento visto en las artes va más allá de ser el “tema” de una obra, ya que en muchas ocasiones forma parte intrínseca del mensaje, significado, estilo, materia o soporte de una creación artística. ¿Por qué se plasman los alimentos en las diversas manifestaciones árticas-culturales?

- a) Forma parte infaltable en nuestra gastronomía,
- b) Refleja la identidad del lugar en la que se preserva desde los tiempos inmemoriales.
- c) Forma parte de las ceremonias en las que se interpretan mensajes de las divinidades
- d) Para preservar de generación en generación.

**5.- Los alimentos de mi región son muy importantes para mi comunidad. Algunos alimentos son insumos medicinales, símbolos mágicos, religiosos etc. Estos alimentos son muy representativos en mi comunidad a través de textiles, cerámicas y dibujos, hoy en día puede decir que son representados digitalmente. ¿Por qué es importante representar los alimentos en distintas manifestaciones artísticos- culturales?**

- a) Para simbolizar la identidad de toda nuestra región y forma parte infaltable en nuestra gastronomía propia de nuestra zona.
- b) Es muy importante representar ya que a través de ellos se puede apreciar la manera en la que el arte nos demuestra cómo los alimentos han evolucionado a lo largo del tiempo hasta llegar a la mesa de cada una de las familias de mi comunidad.
- c) Es importante representar en obras de arte porque forma parte de las ceremonias en las que se interpretan mensajes y forma parte infaltable en nuestra gastronomía
- d) Es muy importante representar los alimentos en expresiones artísticas-culturales para transmitir mensajes propios de mi comunidad y apreciar la manera en la que el arte nos demuestra cómo los alimentos han evolucionado a lo largo del tiempo, hasta llegar a la mesa de cada una de las familias de mi comunidad.



## Actividad 12. LA CONFIRMACIÓN:

### 1. Analiza el siguiente texto y luego responde las siguientes preguntas:

Mediante los sacramentos de la Iglesia se ponen los fundamentos de toda vida cristiana. La participación en la naturaleza divina que los hombres reciben como don mediante la gracia de Cristo, tiene cierta analogía con el origen, el crecimiento y el sustento de la vida natural. En efecto, los fieles renacidos en el Bautismo se fortalecen con el sacramento de la Confirmación y finalmente, son alimentados en la Eucaristía con el manjar de la vida eterna. (CEC 1212).

Sabemos muy bien que los sacramentos se dividen en tres partes **¿A qué sacramento pertenece el texto y porque?**

- a) A los sacramentos de iniciación porque nos habla sobre los efectos de fortalecimiento.
  - b) A los sacramentos de curación porque tiene por efecto el perdón de los pecados; la reconciliación con la Iglesia.
  - c) A los sacramentos de iniciación cristiana porque nos inician a la vida en Cristo y a la vida de la gracia.
  - d) A los sacramentos al servicio de la comunidad porque confieren una gracia especial para una misión particular en la Iglesia.
2. Un grupo de estudiantes asumieron de manera voluntaria, el sábado, 24 de julio, en la Parroquia Santiago Apóstol, su compromiso de fe en Cristo para dar testimonio de Él por medio de este acto litúrgico. Monseñor Pedro Alberto Bustamante Rivero realizó la unción a los nuevos testigos del mensaje Divino, Tras cinco meses de preparación y catequesis, tanto para los estudiantes, como para sus familias y padrinos, los jóvenes pudieron dar este importante paso en su vida de fe cristiana. **¿Cuáles son los efectos de la Confirmación?**
- a) La fuerza del Espíritu Santo para ser testigos del mensaje de Jesús en el mundo.
  - b) La plenitud de la gracia bautismal y el don del Espíritu Santo.
  - c) Aumenta la gracia bautismal, profundiza nuestra relación con Dios Padre, nos une más firmemente a Cristo, aumenta en nosotros los dones del Espíritu Santo, nos une más a la Iglesia y nos concede una fuerza especial del Espíritu Santo para ser testigos de Jesús y la cruz.
  - d) El carácter o señal del espiritual y miembros de la Iglesia.

### **3. ¿Qué Significa ser “Testigos de Cristo” para ustedes?**

- a) Significa que el Espíritu Santo nos ayuda a vivir la fe cristiana y a dar testimonio de ella ante los demás mediante nuestro ejemplo.
- b) Significa la mejor manera de ser testigos y apóstoles de Cristo es viviendo en una comunidad cristiana y siendo apoyados por ella.
- c) Significa la fuerza y valor para dar testimonio de Jesús y enseñar a todos su doctrina.
- d) Significa la fe cristiana que nos ayuda a comunicar a los demás, sobre todo a los jóvenes, nuestra fe cristiana, mediante la palabra y el ejemplo.

### **4. Para que se incluí la participación de los padres en el proceso de preparación para el sacramento de confirmación.**

- a) Oración; Una oportunidad para aportar una contribución a la solicitud inicial del candidato; Una oportunidad de ayudar con las sesiones o retiros Participación en los ritos.
- b) Oración; Nuestra fe cristiana; Mediante la palabra y el ejemplo.
- c) Dar la bienvenida a jóvenes y jóvenes adultos en las reuniones parroquiales.
- d) Algunas sesiones/retiros con los candidatos.

### **5. ¿Cuál crees es el deber del padrino o madrina de la Confirmación?**

- a) El padrino, o madrina, de la Confirmación debe, estar pendiente de su hijo (a) espiritual.
- b) El padrino, o madrina, de la Confirmación debe, regalar regalos de precio y ayudar en sus trabajos.
- c) El padrino, o madrina, de la Confirmación debe, ser un modelo a seguir para su ahijado o ahijada
- d) El padrino, o madrina, de la Confirmación debe, instruir y ayudar al confirmando en el compromiso de la vida cristiana.**



## Actividad 13. PRACTICANDO MATEMATICA

1. Las letras a, b, c, d, e, f, g y h representan números que cumplen:

$$A = 100, b = 2/a, c = 3/b, d = 4/c, e = 5/d, f = 6/e, g = 7/f, \text{ y } h = 8/g$$

Hallar el producto abcde f gh.

- A) El producto son 8 números
  - B) El producto es 384 números
  - C) No es necesario conocer los productos
  - D) El producto es 300 números
2. Se escriben los números naturales desde el 1 hasta el 9, inclusive, y luego se pintan usando los colores rojo, azul y verde. Cada número se pinta con un solo color, de tal modo que cada número pintado de rojo es igual a la suma de un número pintado de azul más un número pintado de verde. **¿Cuál es la máxima cantidad de números que se puedan pintar de rojo?**
- A) La máxima cantidad pintada de rojo es 4
  - B) La máxima cantidad pintada de rojo es 3
  - C) La máxima cantidad pintada de rojo es 2
  - D) La máxima cantidad pintada de rojo es 1



**3 ¿Cuántas cifras tiene el producto que se obtiene al multiplicar los números  $2^9$  y  $5^8$ ?**

- A) 9
- B) 2
- C) 18
- D) 40

**4. Durante toda una semana, franquito comió caramelos. El primer día comió cierta cantidad de caramelos y cada uno de los días siguientes comió un caramelo más que el día anterior. Si en total comió 49 caramelos. ¿Cuántos caramelos comió franquito el último día de dicha semana?**

- A) 3
- B) 7
- C) 10
- D) 49

**5. un campesino tiene dos terrenos, uno de  $4000 \text{ m}^2$  y el otro de  $5000 \text{ m}^2$ , en uno de los terrenos van a sembrar papas y en el otro camotes. El sabe que  $1 \text{ m}^2$  de terreno produce  $1,5\text{kg}$  de papa ó  $1,2 \text{ kg}$  de camote. ¿Cuál es la mayor ganancia que puede obtener, si gana S/. 0.80 por cada quilo de papa y S/. 0.60 por cada kilo de camotes?.**

- A) 1.40 por kilo
- B) 8880
- C) 7500
- D) 6000

## Actividad 14. UTILIZANDO ESTRATEGIAS PARA RESOLVER

1. Durante estos meses de pandemia, el estado emocional de **Claudia y Pepe**, hermanos y estudiantes de 1 y 2 de secundaria, de una II.EE José Carlos Mariátegui en Andahuaylas, fue de preocupación y ello les llevó a no querer salir de su habitación o no querer ponerse en contacto con otros miembros de su familia, a quienes no les comparten el momento que están pasando, pese a las exigentes medidas de higiene y prevención que sus padres tienen en casa. Esta situación los lleva a tener sudoración en las noches, tener el ceño fruncido durante día, activar pensamientos irracionales, negativos y exagerados como "me puedo contagiar", "puedo morir o perder a alguien", "se van a quedar si trabajo", "me puedo quedar sin alimentos", "esto se va alargar mucho", lo cual profundiza las emociones de ansiedad y genera muy poco bienestar.

**¿Ante esta situación qué ocurre si no reconocemos nuestras emociones oportunamente?**

- Su bienestar emocional se puede deteriorar. Hay casos en que estas situaciones los lleva a desarrollar malestares físicos, como malestares estomacal, alegrías, erupciones en la piel, desmayos.
- Su bienestar emocional se puede deteriorar hasta pueden entrar en estrés. Hay casos en que estas situaciones los lleva a desarrollar malestares físicos, como malestares estomacales y entre otros.
- Su bienestar emocional cada vez que se siente en esas condiciones su autoestima se deteriora.
- Su bienestar emocional se puede deteriorar. Hay casos en que estas situaciones los lleva a desarrollar malestares físicos, como malestares estomacal, alegrías, erupciones en la piel, desmayos. Gastritis y se pueden hacer crónicas.

2. Juana, Pedro y Carlos, son de la región cusco ellos viven con sus padres y abuelos. Antes de la cuarentena, ellos acudían a la escuela mientras sus padres se distribuían el cuidado y limpieza del hogar y el trabajo. Ahora todos deben colaborar con las labores en casa, pero a Pedro y Carlos no les agrada barrer, lavar, cocinar y creen que esa es una labor relegada a las mujeres. Juana, muy molesta por esta actitud, les comunica a sus padres que ya no ayudará a Pedro y Carlos en sus labores. Matilde, esposa de Marcos, le comparte esta situación, a la que Marcos responde, "no tengo tiempo para esos líos, que lo soluciones ellos, ya son jóvenes".

Al respecto a esta situación problemática

**¿Cuál es el origen del conflicto que se suscitó en esta situación problemática?**

- a) La diferencia de expectativas, entre lo que quieren hacer Pedro y Carlos y su hermana Juana.
- b) Las ideas que tienen Pedro, Carlos y su falta de voluntad por solucionar las cosas y se está actuando con violencia, pues al no hacer algo diferente, es decir, colaborar con las cosas del hogar, Pedro y Carlos quieren obligar, contra la voluntad de Juana, a que solo ella vea estas labores en casa.
- c) La diferencia de expectativas, entre lo que quieren hacer Pedro y Carlos y su hermana Juana, las ideas que tienen Pedro, Carlos y su falta de voluntad por solucionar las cosas y se está actuando con violencia.
- d) Las ideas que tienen Pedro, Carlos y su falta de voluntad por solucionar las cosas y se está actuando con violencia, pues al no hacer algo diferente, es decir, colaborar con las cosas del hogar, Pedro y Carlos quieren obligar, contra la voluntad de Juana, a que solo ella vea estas labores en casa. El padre de ambos, tampoco tiene interés en solucionarlo.

**3. ¿Identificamos una solución adecuada, como la negociación y el diálogo, ante esta situación problemática?**

- a) Los conflictos deben ser comprendidos y aceptados como una oportunidad para descubrir aquello que puede y debe mejorar en la convivencia, en nuestra vida personal y en las demás personas con las que interactuamos, siempre y cuando exista voluntad de solucionar por ello es muy importante la comunicación empática, el dialogo y la negociación son unas de las estrategias más adecuadas para resolver los conflictos.
- b) Los conflictos deben ser comprendidos y aceptados como una oportunidad para descubrir aquello que puede y debe mejorar en la convivencia, en nuestra vida personal y en las demás personas con las que interactuamos, siempre y cuando exista voluntad de solucionar.
- c) El dialogo. Es el acto deliberado de escuchar a la otra persona y conocer sus intereses e ideas, con la finalidad de derribar las percepciones erradas y llegar a un entendimiento que contribuya a la solución.
- d) Los conflictos deben ser comprendidos y aceptados como una oportunidad de buscar otras alternativas de solución.



## Actividad 15. ¿ACENTO O TILDE?

1) De la siguiente lista de palabras, seleccione solo palabras paroxítonas y marca la alternativa correcta.

América – Árbol – Árboles – Camarón – Cerámica – Ciérramelo – Cómanselas – Corazones – Domingo – Eléctrico – Menú – Perfume – Pared – Píntaselo – Repítemelo – Solución – Viernes – Maquillaje

- a) América – Camarón – Menú - Perfume – Pared
- b) Maquillaje – Corazones – Domingo – Viernes
- c) Árbol – Camarón - Menú – Perfume – Píntaselo
- d) Cerámica – Corazones - Domingo – Viernes

2) Completa la siguiente oración con las palabras que pertenecen a la acentuación especial diacrítica y marca la alternativa correcta.

❖ No \_\_\_\_\_ qué haces en esta oficina \_\_\_\_\_ brazos cruzados todo \_\_\_\_ día: aquí \_\_\_\_\_ viene a trabajar y no a zanganear.

- a) Sé – de – el – se
- b) Se – de – los – se
- c) Se – dé – él – se
- d) Sé – de – con – se

3) ¿Qué estudiantes dieron su opinión de forma asertiva con respecto al siguiente texto?

**“El balcon de la casa de mi vecino se vino abajo”**

- ✓ **Cristian** : La palabra “balcón” debe llevar tilde por ser grave.
- ✓ **Rosalía** : La palabra “balcón” no debe llevar tilde por ser aguda
- ✓ **Liseth** : La palabra “de” es una preposición por tanto no debe llevar tilde
- ✓ **Nery** : Las palabras EL, DE, MI y SE pertenecen a la acentuación especial diacrítica

- a) Todos
- b) Cristian y Rosalía
- c) Cristian, Rosalía y Liseth
- d) Nery

**4) Relacionar apropiadamente los siguientes conceptos:**

1. Acento
2. Tilde
3. Acento Prosódico
4. Acento Ortográfico
5. Palabra Ditónica

- ( ) Clase de acento que solamente se evidencia en la pronunciación
- ( ) Mayor intensidad de la pronunciación que recae sobre la sílaba tónica
- ( ) Es una rayita oblicua que se coloca sobre una vocal del núcleo silábico
- ( ) Clase de acento que se evidencia en la escritura a través de un tipo de vírgula
- ( ) Término o voz que tiene dos acentos, es decir dos sílabas tónicas

- a) 5 – 1 – 2 – 4 – 3
- b) 3 – 1 – 2 – 4 – 5
- c) 3 – 5 – 4 – 1 – 2
- d) 3 – 1 – 4 – 5 – 2

**5) Relacionar apropiadamente las palabras de la Acentuación General:**

1. Monosilábicas
2. Polisilábicas
3. Proparoxítonas
4. Preproparoxítonas

- ( ) Llevan la mayor fuerza de voz en la preantepenúltima sílaba: devuélvemelo
- ( ) Por regla general nunca se atildan: fiel, dio, tres, ay, no, con, don, es
- ( ) Llevan la mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba: océano, pacífico
- ( ) Palabras cuyas sílabas tónicas varían y no siempre se atildan: mujer, fea

- a) 4 – 1 – 3 – 2
- b) 2 – 1 – 4 – 3
- c) 1 – 4 – 3 – 2
- d) 2 – 1 – 3 – 2

## Actividad 16. FACTORES INTERNAS PARA INDEPENDIZAR

### Cuál será la siguiente factor?

**5: Nacionalismo criollo. Porque se denomina así?**...por la marginación y tomaron conciencia política de su situación en conclusión fue los intereses de sus pueblos estarían mejor protegidos por ellos mismos.



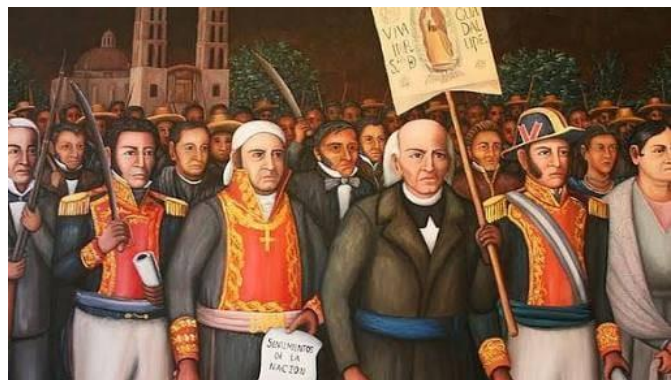
**6: Monopolio comercial y la excesiva carga tributaria**

**7: Diferencias entre peninsulares y los criollos.** Los peninsulares eran los conquistadores, personas nacidas en España, hijos de españoles y que llegaron a América a saquearla. Los criollos eran personas nacidas en América, pero hijos de peninsulares, no había diferencia, la única era el lugar donde habían nacido.

**¿Qué más tendrá que aprender para explicar y argumentar sobre los antecedentes de la independencia en el Perú?** Sobre las ideas políticas liberales de reformismo y separatistas: tenemos **reformismo criollo**, sus ideas es separarse de España para asumir cargos públicos y otros privilegios así mismo la reacción sobre la corrupción de la administración colonial de los funcionarios peninsulares y no al rey.

En el cual tenemos los intelectuales ilustrados donde apertura su publicación y circulación de textos críticos de autores ilustrados europeos y americanos. Tenemos La sociedad Amantes del País, en el cual esta **José Baquijano y Carrillo, Toribio Rodríguez de Mendoza, Hipólito Unanue**, difundieron a través de "Mercurio Peruano" y los **Separatistas**: tenían la idea de ruptura definitiva con España, tenemos **Juan Pablo y Guzmán, José de la Riva Agüero** al cual se suma las ideas de **Túpac Amaru II**. Había rebeliones en las provincias peruanas uno de ellos las rebeliones del Cusco de los hermanos Angulo y Mateo García Pumacahua en 1814.

Causas Internas correspondieron, primero, a la desigualdad social; los criollos se sentían relegados a un segundo plano por los peninsulares, y fueron aquéllos los que dirigieron la revolución; los mestizos no eran tomados en cuenta debido a que en su gran mayoría eran fruto de relaciones humanas.





**Lee el texto escolar de Historia, Geografía y Economía del tercer grado de educación secundaria las paginas 124 al 127 y responde las siguientes preguntas:**

1-Los españoles eran malos y avariciosos, tenían oprimidos a los americanos y por eso se produjo la independencia, porque:

- a). No soportar las penurias trabajos en las minas.
- b). Cobraban tributos altos.
- c). Sus mercancías vendían a mas precio
- d). Había explotación, abuso, cobro de tributos.

2. A los americanos no les permitieron ejercer cargos públicos en el imperio español, porque:

- a). Son aborígenes explotados en las minas.
- b). Son de España expulsados por la Corona.
- c). No tenían conocimiento de administración pública.
- d). No tenían título Nobiliario para asumir el cargo público.

3. En la América española mandaba la Inquisición y no había educación, ilustración e imprentas, porque:

- a). Solo los españoles tenían la facultad de gozar de sus derechos.
- b). Tenían el poder de castigar a los aborígenes en la santa inquisición.
- c). Nadie producía las ideas liberales.
- d). Eran restringido la educación para los aborígenes.

4. Fueron los indígenas partidarios de la emancipación?

- a). Si, ellos lucharon por la emancipación.
- b). No, porque eran amantes de los españoles.
- c). Algunos de ellos fueron partidarios.
- d). Si, los indígenas eran amos de los españoles y eran partidarios de ellos.

5. Fueron negros, pardos y esclavos partidarios de la independencia?

- a). Si, ellos fueron partidarios de la independencia.
- b). Si, ellos fueron partidarios más los criollos para la independencia.
- c). Si, porque vieron la desigualdad social, política, económica y cultural.
- d). Si, apoyaron a los partidarios independistas.

**Redacte un texto argumentativo ¿Qué perdura de aquellos tres siglos de vida común?.....**

.....

.....

.....

.....

## Actividad 17. REPASANDO SOBRE EL ATOMO

1. El núcleo atómico se compone de :

- a) Protones y neutrones.
- b) Protones.
- c) Neutrones.
- d) Formado por protones y neutrones que concentran la masa del átomo.

2. El número de masa representa lo siguiente :

- a) número de protones y el número de neutrones del núcleo de un átomo.
- b) Suele representar con la letra A.
- c) Conocida como el peso atómico.
- d)

Forma de representar un átomo de un elemento



- X Símbolo del elemento
- A Número másico ( $A = p + n$ )
- Z Número atómico ( $Z = p$ )

3. El número cuántico denominado spin, indica:

- a) El cuarto número cuántico se denota con la letra s y se le denomina número cuántico de espín o de giro del electrón.
- b) El giro del electrón de su propio eje.
- c) Este número tiene dos valores por cada valor del número cuántico m.
- d) Su valor es de  $-1/2$  o  $+1/2$ .

#### 4. Sobre el modelo atómico actual indique:

- a) Los estados estacionarios o niveles de energía fundamentales en los cuales se distribuyen los electrones de acuerdo a su contenido energético.
- b) La dualidad de la materia (carácter onda-partícula), aunque no tenga consecuencias prácticas al tratarse de objetos de gran masa. En el caso de partículas pequeñas (electrones) la longitud de onda tiene un valor comparable con las dimensiones del átomo.
- c) Este modelo fue ideado por Erwin Schrodinger, lo llamo “ecuación de Onda”, es una fórmula matemática que considera todos los aspectos anteriores. Para resolver esta ecuación se usa la función de onda ( $\Psi$ ) que es una medida de la probabilidad de encontrar al electrón en el espacio. Al área en donde hay mayor probabilidad de encontrar al electrón se le llama orbital.
- d)** La presencia de un núcleo atómico con las partículas conocidas, la casi totalidad de la masa atómica en un volumen muy pequeño.



## Actividad 18. VALORIZANDO MIS PRODUCTOS

1. Una empresa necesita poner un precio a su nueva cafetera. Los competidores de la empresa la venden por s/25, y la empresa considera que el mejor precio para la nueva cafetera es s/25. Esta empresa decide establecer este precio para su producto. Además, consiste en establecer el precio por debajo del de la competencia, en este caso establecer el precio de la cafetera en s/23. Identifique con cuál de las alternativas se relaciona.

- a) Fijación de precios.
- b) Propuesta de valor.
- c) Bloque flujo de ingresos.
- d) Costo de producto.

2. Existen comúnmente diferentes formas de establecer los precios y Para ello vamos a ver un factor más conveniente para nuestro proyecto. El principal problema de esta forma de poner el precio es que no tienes en cuenta tu segmento de clientes, los productos similares a los tuyos que ahora se consumen, las posibilidades económicas de pagar ese precio. Identifica con cuál de las siguientes alternativas se relaciona:

- a) Basado en la competencia, establecer el precio según el precio que ha puesto la competencia, consiste en aplicar un porcentaje menor que el precio de la competencia.
- b) Basado en el valor del producto, puedes poner el precio que consideres porque es un producto único que no tiene competidores y estarías creando un nuevo mercado.
- c) Basado en el segmento de cliente, otra forma más de fijar el precio es de acuerdo con lo que el segmento de mercado puede pagar.
- d) Basado en el costo de producto, puedes poner el precio en relación a lo que te ha costado producirlo, calculas cuanto te costó producirlo y le añade un margen de beneficio.

- 3. Representa el efectivo que una empresa genera de un determinado segmento de clientes, es el mecanismo a través del cual la empresa captura el valor que previamente ha generado y entregado es evidentemente un elemento clave y así debe ser tratado. Identifique con cuál de las alternativas se relaciona:**
- a) Generar dinero.
  - b) Proyecto económico.
  - c) Obtener ingresos.
  - d) Bloque flujo de ingresos.
- 4. La fijación de precios basados en la competencia consiste en el establecimiento de un precio al mismo nivel de la competencia, este método se apoya en la idea de que los competidores ya han elaborado acabadamente su estrategia de fijación de precios. Bajo esta premisa es cierto que:**
- a) Muchas empresas venden productos iguales o similares, y, de acuerdo con la economía clásica, el precio de estos productos debería, en teoría, ya estar en equilibrio.
  - b) Establecer el mismo precio que la competencia, una empresa de reciente creación puede evitar los costos de prueba y error del proceso de establecimiento de precios.
  - c) Cada empresa es diferente, y así lo son también sus costos.
  - d)** Teniendo esto en cuenta, el principal límite del método de fijación de precios basados en la competencia es que no logra dar cuenta de las diferencias en los costos entre empresas individuales.

## Actividad 19. MIS HABILIDADES MOTORAS

**1. En una sesión de clase el docente de educación física indica a sus estudiantes que realiza ejercicios el canguro.**

**¿Al ejecutar el ejercicio canguro que tipo de movimientos está realizando el estudiante?**

- a) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo.
- b) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo, abducción y aducción.
- c) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo y abducción.
- d) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo, abducción, aducción y circunducción.

**2. Es un medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos, formas de comunicación no verbal que podemos hacer a través de gestos y movimientos. ¿El siguiente concepto a cuál de las alternativas se acerca más?**

- a) Comunicación no verbal a través de gestos y movimientos.
- b) Lenguaje corporal y gestos corporales.
- c) Expresión corporal.
- d) Postura corporal.

**3. En una sesión de clases el docente de educación física propone trabajar actividades físicas en circuito por estaciones:**

**Estación n° 01:** los estudiantes se desplazan corriendo en zigzag distancia de 2 metros en el menor tiempo posible.

**Estación n° 02:** los estudiantes se desplazan saltando 4 obstáculos de 30 cm de altura en el menor tiempo posible.

**Estación n° 03:** los estudiantes ejecutan salto sin impulso con pies juntos con los dos pies juntos mayor distancia posible.

**Estación n° 04:** Los estudiantes realizan salto personal con una soga mayor cantidad posible en 30 segundos.

**¿Qué tipo de habilidades desarrolla el estudiante en este trabajo de circuito?**

- a) Habilidades básicas.
- b) Habilidades específicas
- c) Habilidades genéricas.
- d) Habilidades coordinativas.

**4. En una sesión de educación física el docente plantea el propósito, para lograr la actividad. Reconoce y toma conciencia de su propio espacio.**

**¿Cuál de las alternativas planteadas es la más pertinente sobre la utilización de su espacio propio?**

- a) Los estudiantes dispersos en el campo cada uno en una zona de trabajo asignado por el docente, desarrollan movimientos diversos utilizando una soga.
- b) Los estudiantes organizados en grupo se dispersan ocupando todo el campo a diferentes direcciones, evitando rozarse entre compañeros.
- c) Los estudiantes tomados de la mano se desplazan guiados por un líder con cierta velocidad demostrando habilidad en el desplazamiento.
- d) Los estudiantes dispersos en el campo de trabajo asignado desarrollan diferentes tipos de movimientos haciendo uso del espacio máximo asignado.**

## Actividad 20. HOW TO PREVENT COVID – 19

1. Look at the picture and mark the correct answer.



- a) Don't shake hands.
- b) Please don't shake hands.
- c) No handshake.
- d) Stop shaking hands.

2. Look at the picture and mark the correct answer. How to prevent COVID – 19?



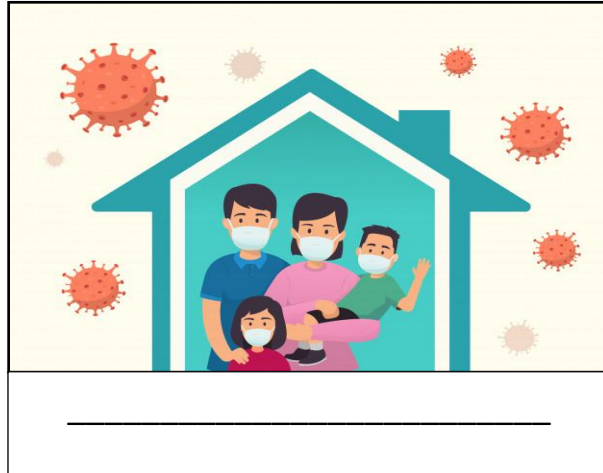
- a) Washing hands.
- b) Wash your hands.
- c) disinfecting hands.
- d) Cleaning your hands.

3. Look at the picture and mark the correct answer. what title do you give this picture?

- a) Wear a face mask.
- b) Wearing face mask.
- c) Cover your mouth and nose with a mask.
- d) Please Wear a face mask



**4. Look at the picture and mark the correct answer.**



- a) Stay home.
- b) Stay safe.
- c) don't go outside.
- d) Stay at home.

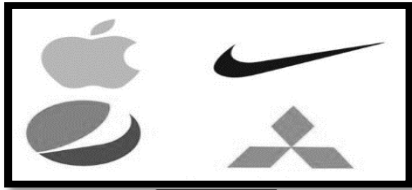
**5. Look at the picture and mark the correct answer.**



- a) Cover your mouth.
- b) Cover your mouth and nose.
- c) Cover your mouth and nose when coughing or sneezing
- d) Cover your mouth and nose with a mask.

## Actividad 21. ISOTIPO INSPIRADO EN ALIMENTOS

1.- Un isotipo es un símbolo o ícono que representa una marca de manera gráfica, es decir, un dibujo que no necesita de palabras que lo acompañen y se idéntica y entiende con solo una sola mirada. Por supuesto que demora un tiempo en ingresar en la mente de las personas, pero luego de un tiempo, un buen isotipo funciona de tal manera que los usuarios al verlo lo relacionan inmediatamente con alguna marca. ¿Cuál de estas graficas es un isotipo?



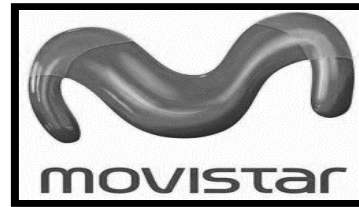
A



B

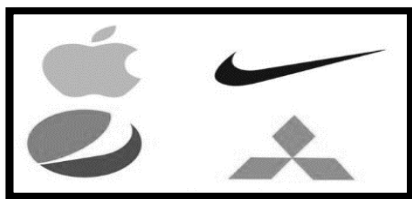


C



D

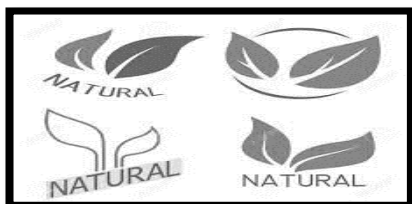
2.-Un logotipo es la representación gráfica de una marca que solo usa tipografía, es decir, está compuesto por palabras con un diseño de letras personalizado para dar a conocer una marca. ¿Cuál de estas imágenes es un logotipo?



A



B



C



D

3.-Un imagotipo es una de las formas de representación gráfica de una marca. En este, el icono y el nombre de la marca forman una unidad visual, es decir, ambas conforman un conjunto visual. En el imagotipo, se combinan el icono y el texto en una única composición ¿cuál de las alternativas es la correcta?

- a) Es la representación gráfica de una marca que solo usa tipografía, es decir, está compuesto por palabras con un diseño de letras personalizado para dar a conocer una marca.
- b) Es la representación gráfica de una marca que solo usa tipografía, es decir, está compuesto por palabras con un diseño de letras personalizado para dar a conocer una marca.
- c) Es una marca. En este, el icono y el nombre de la marca forman una unidad visual, es decir, ambas conforman un conjunto visual.
- d) Marca donde se combinan el icono y el texto en una única composición

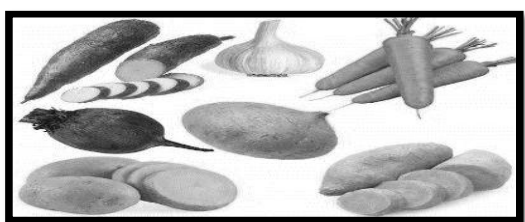
4.- Son mucho los isotipos que podemos encontrar en nuestro alrededor por ejemplo las redes sociales, los bancos, restaurantes, son mucho los alimentos que han sido utilizados como isotipos y que representan marcas muy conocidas. ¿Qué alimentos de nuestra localidad podemos representar a través de isotipos?



A



B



C



D

5.- ¿En qué alimento de nuestra localidad te inspiras para crear tu propio isotipo?

- a) En alimentos que proceden de los animales (carnes, pescados, huevos, leche) origen vegetal:
- b) En tuberculos y cereales que se producen en los valles
- c) En tuberculos y cereales que se producen en las tierras fértiles.
- d) El ajo, apio, brócoli, calabazas o coliflores traídos desde otras provincias.

## Actividad 22. ESTRUCTURA DE LA IGLESIA.

### 1. Lee el siguiente texto luego marque las siguientes alternativas:

Las partes del cuerpo son muchos, pero el cuerpo es uno; por mucho que sean las partes, todas forman un solo cuerpo. Así también Cristo. Hemos sido bautizados en el único Espíritu para que formáramos un solo cuerpo, un solo miembro no basta para formar un cuerpo, sino que hacen falta muchos. Dios ha dispuesto los diversos miembros, colocando cada uno en el cuerpo como ha querido. Si todos fueran el mismo miembro, **¿Dónde estaría el cuerpo? Pero hay muchos miembros, y un solo cuerpo.**

- a) La Iglesia es el cuerpo místico de Cristo.
- b) Los apóstoles es el cuerpo de la Iglesia.
- c) Los miembros forman un solo cuerpo.
- d) El obispo es el cuerpo de la Iglesia.

### 2. En tu Comunidad hay muchas organizaciones así de esa manera también nuestra iglesia está organizada **¿De qué forma crees que están organizados?**

- a) Por la jerarquía constituidos por El Papa; los Obispos.
- b) Por los laicos que están constituidos por los sembreros de vocaciones, sembradores del evangelio.
- c) Por los miembros de la Iglesia; las hermanas religiosas; los Diáconos.
- d) Por el Papa; los Obispos; los Presbíteros; los Diáconos.

### 3. **¿Con qué otro nombre se conoce a los sacerdotes católicos y porque?**

- a) Como Seglares porque son aquellas personas que están relacionadas de una manera u otra con determinado tipo de religión pero que no forman parte de la institución eclesiástica que la dirige.
- b) Como Presbíteros porque son los colaboradores inmediatos de los Obispos.
- c) Como Diáconos porque ellos reciben la imposición de las manos para realizar en comunión con el obispo.
- d) Como Laicos porque forman parte de la Iglesia y son miembros de la Iglesia católica.

#### **4. ¿Cuáles son las funciones de la jerarquía de la Iglesia?**

- a) Desempeñan la función de gobernar en la fe y guiar en las cuestiones morales y de vida cristiana a los fieles católicos.
- b) Desempeñan la función de administrar la Fe, morales y de vida cristiana a los fieles católicos.
- c) Cumplen la función de administrar la Iglesia Católica y todos los Sacramentos.
- d) Cumplen la función de administrar y gobernar la Iglesia y todos los fieles que pertenecen a la iglesia católica.

#### **5. ¿En qué consiste la misión de San Pedro de cuidar los corderos y cuidar las ovejas?**

- a) Consiste en guiar a todos los sacerdotes y hermanas religiosas, como representante de Jesús, el buen pastor.
- b) Consiste en cuidar a todo los sacerdotes el pueblo de Dios, como representante de Jesús.
- c) Consiste en guiar a todo el pueblo de Dios, como representante de Jesús, el buen pastor.
- d) Consiste en guiar a todos los Laicos, Diáconos, como representante de Jesús, el buen pastor.**



## Actividad 23. APRENDIENDO A RESOLVER SITUACIONES

1. Un número natural se denomina “progresivo” si sus cifras son crecientes de izquierda a derecha y además forman una progresión geométrica de razón entera mayor que 1. ¿Cuántos números progresivos mayores que 100 existen?

- A) 4
- B) 16
- C) 3
- D) 1

2. ¿Cuántos números enteros  $n$  satisfacen la siguiente desigualdad?

$$\frac{3}{7} < \frac{n}{11} < \frac{2}{3}$$

- A) Satisfacen tres números enteros
- B) Satisfacen tres números consecutivos
- C) Satisfacen dos números pares
- D) Son múltiplos de tres



2. Ana, Bertha, Carla y Diana tienen juntas 200 nuevos soles y juegan con su dinero del siguiente modo: Ana le da la mitad de lo que tiene a Bertha, luego Bertha le da la mitad de lo que tiene a Carla y enseguida Carla le da la mitad de lo que tiene a Diana, quien finalmente le da 10 nuevos soles a Ana. Si al final del juego todas tienen igual cantidad de dinero, **¿Cuántos nuevos soles tenían Ana al comenzar el juego?**

- A) 100
- B) 200
- C) 80
- D) 50

3. Si  $64^x + 64^{-x} = 1022$ , entonces  $8^x + 8^{-x}$  es igual a:

- A) 32
- B) 1222
- C) 64
- D) 8

4. Un libro de 100 páginas tiene numeradas sus páginas desde el 1 hasta el 100. ¿Cuántas de estas páginas tienen 5 en su numeración?

- A) 19
- B) 81
- C) 10
- D) 9

## Actividad 24. REFLEXIONANDO SOBRE MIS APRENDIZAJES

1. Maribel y Ever son hermanos y estudiantes de 1ro y 2do grado de secundaria en una II.EE en el distrito de Macarí, Provincia de Melgar, región Puno. Ellos colaboran diariamente con las actividades agrícolas, ganaderas y domésticas, y comparten cinco horas diarias para escuchar los programas de aprendo en casa, realizar las actividades encargadas y toman además 1 hora para actividades recreativas. Sin embargo, durante las tres últimas semanas le han exigido a sus padres les brinden más tiempo para realizar sus actividades, y reducir las actividades de colaboración... Un día, sus padres retornaron sin aviso alguno y encontraron a sus hijos realizando actividades distintas a las que estaban acordadas, pero no les dijeron nada. Esta situación se volvió reiterativa y origino que sus padres se negaran a cederles más tiempo. Cuando Maribel escuchó la negativa a su solicitud se molestó en su grado y se fue al patio junto con su hermano Ever...con rabia entre los dientes, comentaban lo injusta de la situación.

**¿Qué estrategias podemos emplear para solucionar estos conflictos?**

- a) Maribel emplea una comunicación asertiva con Eduardo, Eduardo, luego de reflexiona y se pone en el lugar de sus padres, y entiende la causa de su molestia, se da cuenta que en este periodo de nueva convivencia social, todos deben poner de su parte, y decide proponerle una solución a los conflictos junto con Marta al igual que su familia.
- b) Maribel reflexiona y se da cuenta de que el entusiasmo generado por divertirse constantemente es bueno, pero es necesario entusiasmarse por todas las responsabilidades que tiene, como sus estudios y la colaboración con sus padres.
- c) Maribel emplea una comunicación asertiva con Ever, Ever, luego de conversar con Maribel, reflexiona y se pone en el lugar de sus padres, y entiende la causa de su molestia, se da cuenta que en este periodo de nueva convivencia social, todos deben poner de su parte, y decide proponerle una solución a los conflictos junto con Maribel, de igual manera los padres de Maribel y Ever, emplean la negociación.
- d) Marta emplea una comunicación asertiva con Ever, Ever, luego de conversar con Maribel, reflexiona y se pone en el lugar de sus padres, y entiende la causa de su molestia, se da cuenta que en este periodo de nueva convivencia social, todos deben poner de su parte, y decide proponerle una solución a los conflictos junto con Maribel.

2. Ante esta situación planteada si ustedes fueran hermano de Marta y Eduardo ¿Qué estrategia emplearías? Para responder a esta pregunta hay varias opiniones, cual es de estas respuestas es asertiva.
- a) Manuel opina la comunicación asertiva sería lo pertinente, ya que es la habilidad de comunicarse con sinceridad sin ofender a otras personas, menospreciar o hacer sentir mal, solo comunicando lo que se siente, teniendo como referencia cómo le gustaría ser tratado a uno.
  - b) Roger indica que sería la comunicación asertiva y es una herramienta para la solución de conflictos y junto a la asertividad actúa la empatía.
  - c) Rudy indica para solucionar este problema sería la comunicación asertiva porque es una habilidad que nos permite solucionar los conflictos, ya que es la habilidad de comunicarse con sinceridad sin ofender a otras personas, menospreciar o hacer sentir mal, solo comunicando lo que se siente, teniendo como referencia cómo le gustaría ser tratado a uno.
  - d) Sandra ante esta situación dada lo más pertinente sería la comunicación asertiva porque es una habilidad que nos permite solucionar los conflictos de esa manera quedar en mutuo acuerdo de ambas partes.
3. Sofía profesora de 1° de secundaria del colegio de señor de Exaltación Quehue, pregunta a sus estudiantes para buscar solución de un conflicto de delimitación territorial suscitado con las comunidades de Chaupibanda y Chocchayhua.
- ¿Cuál de estas soluciones es más pertinente teniendo en cuenta con las estrategias para solucionar conflictos?**
- a) María opina que sería la negociación ya que es una comunicación de doble vía para lograr un acuerdo cuando dos personas comparten intereses en común, pero que también tienen intereses opuestos para ello es muy importante la comunicación asertiva.
  - b) Samuel opina que sería la negociación ya que es una comunicación de doble vía para lograr un acuerdo cuando dos personas comparten intereses en común, pero que también tienen intereses opuestos.
  - c) Doris opina que sería la negociación ya que es una comunicación de doble vía para lograr un acuerdo cuando dos personas comparten intereses en común.
  - d) Liliana indica que el dialogo es lo primordial para llegar a una negociación de ambas partes.



## Actividad 25. FENÓMENOS VOCÁLICOS

1) ¿Cuántos grupos vocálicos **HETEROSILÁBICOS** hay en la siguiente expresión?

“El beodo soñador ahora camina, ahogado en su tristeza, entre púas de sueños y pesadillas, tratando de hallar la raíz de su desdicha”?

- a) Cinco
- b) Tres
- c) Uno
- d) Dos

2) ¿Cuántos diptongos hay en el siguiente texto?

**"Rosa, adiós, me voy a Cusco a luchar por lo nuestro, por esa bella causa de construir un país distinto. Cuando me falte fuerzas pensaré en ti porque tú serás mi camino".**

- a) Cuatro
- b) Cinco
- c) Seis
- d) Siete

3) Señale el enunciado que presenta cuatro palabras con diptongo.

- a) Juan viajará con su abuela y su suegra a Lima
- b) Hasta ahora no sabe qué hará en el puente
- c) Raquel estudiará Biología en la universidad
- d) En nuestro país, el pueblo es muy consciente



4) Lee el siguiente texto y marca la respuesta correcta:

**“Los cuestionarios de ortografía los resuelve todos los días en el aula contigua del local de Iquique. Ahora mismo está coordinando con otros alumnos”.**

En el texto anterior, encontramos ..... diptongos y ..... hiatos.

- a) Tres – tres
- b) Cinco – cuatro
- c) Seis – cuatro
- d) Dos – dos

5) Lee el siguiente texto y marca la respuesta correcta:

**“Lei que la poesía de Dario tiene como raíces al Romanticismo, de ahí su referencia al paisaje”.**

¿Cuántos casos de hiato acentual presenta el enunciado anterior?

- a) Tres
- b) Dos
- c) Cinco
- d) uno

## Actividad 26. SAN MARTÍN INDEPENDIZADOR ARGENTINO

**La situación** significativa de la Independencia del Perú fue un proceso social, político y militar que llevó al nacimiento de la República del Perú y su liberación del dominio español, desde la invasión de América. Sus momentos culminantes fueron las célebres batalla de Junín y batalla Ayacucho, en 1824. Entonces nos preguntamos **Qué fue la Independencia del Perú?...** fue un período de conflictos políticos y bélicos que permitieron la liberación del pueblo peruano del dominio español. Si bien sus primeros antecedentes datan de principios del siglo XIX, ya a lo largo del siglo XVIII habían ocurrido varias rebeliones indígenas en contra de la dominación colonial, que fueron neutralizadas por los realistas. Así mismo Las incursiones de San Martín y Bolívar, con la posterior victoria en la batalla de Ayacucho, conformaron un proceso complejo de liberación del último virreinato que quedaba en América bajo dominio español. **Que aprendemos?** Sobre la corriente Libertador del Sur, San Martín al llegar de Inglaterra independizo primero Argentina con la ayuda de la junta de gobierno de Buenos Aires, con el apoyo de Argentina, pasó a independizar Chile. entonces **Empezaremos a detallar: donde se organizó?** En la provincia de Mendoza Argentina.

**Dirigido por?** Don José de San Martín Matorras.

**Atravesó: la cordillera de los andes** (por el paso de Uspallata y los patos) para independizar a Chile y Perú.

**Batallas:** se desarrollaron 3 batallas: a). Batalla de Chacabuco: b). Cancha Rayada. c). Batalla de Maipú: se logra la independencia de Chile. Con el apoyo de Argentina, Chile y los comerciantes de Valparaíso, se dirigieron al Perú.

**Se embarcan:** en Chile (puerto de Valparaíso) el 20 de agosto de 1820 y **desembarcan**, en Perú (Bahía de Paracas) el 08 de setiembre de 1820 ocupando Pisco y Chincha. **En Chincha:** se tomó dos rutas: **Primera:** (hacia la Sierra): dirigida por el General Álvarez de Arenales para tomar el control de los pueblos Huancavelica, Huamanga, Tarma y Junín. **Segunda:** (hacia la costa): dirigida por San Martín y Cochrane dirigiéndose Ancón, Chancay, Huacho y Huaura (donde forma su Cuartel General). **Que otros eventos más hay?** Conferencia de Miraflores, motín de Aznapuquio, conferencia de Punchauca, último virrey abandona, San Martín es protectorado. **¿Cuál fue el objetivo?** Liberar el resto de los países que rodeaban territorio peruano, ya que en Lima se concentraba la mayor fuerza española de América.





**Leer el texto escolar de Historia, Geografía y Economía de tercer grado de educación secundaria las páginas de 130 al 133. Y responde las preguntas:**

1. De qué manera se origina el estado peruano después del virreinato.
  - a). Con proceso político, militar y social y liberación del dominio hispánica.
  - b). Estado peruano surge con las revoluciones liberales.
  - c). Terminado del dominio español dio el nacimiento de república.
  - d). Con las independencias liberales.
2. Cual fue la estrategia militar que aplico San Martín frente al ejercito español.
  - a). Atacar primero a los españoles en Lima.
  - b). independizar su pais contra los españoles.
  - c). independizar Argentina, Chile y Peru.
  - d). Afrontar con el ejercito patriota a los españoles.
3. Que buscaba San Martín con esta estrategia? Porque actuó así?
  - a). Independizar a todos los paises de America.
  - b). lograr independencia de Argentina,Chile y Perú, para acatar al virreinato del Perú.
  - c). Realizar la campaña terrestre asi llegar al Peru para independizar a los paises americanos.
  - d). Solicitar a los paises latinoamericanos para lograr la independendencia del Peru.
4. Como influyó la estrategia de San Martín para el logro de la independendencia.
  - a). Definitiva logro de la independendencia con el apoyo definitivo internacional
  - b). Cuyas campañas revolucionarias fueron decesivas para la independendencia de Argentina,Chile y Peru.
  - c). Apoyo de los patriotas en su recorrido hacia Chile.
  - d). La campaña terrestre de Jose de San Martín
5. Porque crees que San Martín tenía la intencion siempre lograr la independendencia:
  - a). Para ocupar como gobierno protectorado.
  - b). Para elaborar el estatuto provisorio.
  - c). Liberar el resto de los países que rodeaban territorio peruano, ya que en Lima se concentraba la mayor fuerza española de América.
  - d). Para consolidar la independendencia y para formar una junta de gobierno.

**Redacte ¿Como repercute en la actualidad la independendencia del Peru?**

.....

.....

.....

.....



## Actividad 27. REPASO DE LA TABLA PERIODICA

### 1. Sobre la tabla periódica: diga usted:

- Contiene los 118 elementos ordenado
- Se divide tanto en Grupos como en Periodos. Clasifica a los elementos en base a su número atómico
- Los elementos se representan mediante sus Símbolos químicos.
- Estan en orden creciente de sus números atómicos.

### 2. Indicar una de las características del grupo

#### 1A: Metales alcalinos.

- Tiene 2 electrones de valencia.
- tienen baja densidad, bajos puntos de fusión y ebullición.
- Su gran reactividad química se debe a si baja energía de ionización y electronegatividad, su gran tamaño y su estructura electrónica, además que son buenos conductores de energía, calor y electricidad.
- Se caracteriza por presentar un electrón en su última capa .

### 3. Indicar las propiedades periodicas:

- Electronegatividad, afinidad electrónica
- Energía de ionización carácter metalico,radio atómico, Electronegatividad, afinidad electrónica
- Electronegatividad, afinidad electrónica,radio3
- afinidad electrónica.

#### 4. Indicar los estudios de la química en el medio ambiente :

- a) Estudia los procesos químicos que tienen lugar en el medio ambiente global, o en alguna de sus partes: el suelo, los ríos y lagos, los océanos, la atmósfera, así como el impacto de las actividades humanas sobre nuestro entorno y la problemática que eso ocasiona.
- b) El incremento del efecto invernadero, lluvia de acida, la destrucción de la capa de ozono
- c) Produce cambios ambientales por consecuencia del ser humano: por ejemplo: incendio, deforestación producción de residuos.
- d)** Efectos naturales como: erupciones volcánicas, tormentas u otros fenómenos meteorológicos.



## Actividad 28. ENTREGANDO MIS PRODUCTOS

1. Que recursos claves requiere tu propuesta de valor para que tu negocio sea un éxito.
  - a) Los recursos claves pueden ser físicos, económicos, intelectuales o humanos.
  - b) Estos recursos se denominan como maquinarias, infraestructuras, sistemas informáticos almacenes, la marca, derechos del autor, dinero, como también es importante el recurso humano.
  - c) El emprendedor debe de identificar los recursos claves.
  - d) Dentro de los recursos también tenemos los canales, fuente de ingresos y la relación con los clientes.
  
2. Andrea tiene un negocio donde ella participa en los cursos de capacitación sobre ¿Que son los canales de distribución?
  - a) Son el medio a través del cual una empresa fabricante hace llegar sus productos al consumidor.
  - b) Los Canales de distribución lo conforman empresas prestadoras de servicio que investigan el mercado.
  - c) Los canales de producción promocionan los productos y negocian con el cliente.
  - d) Negocian con clientes potenciales sobre precios, modalidades de entrega de inventario sobre la cantidad de productos que necesitan.
  
- 3.Cuál es la importancia de los canales de distribución.
  - a) A través de un tercero es posible que el producto llegue a un mayor número de consumidores.
  - b) No cuentan con una red de distribución propia.
  - c) Trabajan con una empresa terciaria que suelen tener amplios contactos comerciales.
  - d) Ubicar su mercancía en el lugar adecuado para el alcance del consumidor en el menor tiempo posible.

- 4. Diana es estudiante de la institución educativa José Gabriel Condorcanqui de la localidad de Yanaoca, a Diana le dieron un trabajo que ella tiene que realizar en la cual pide apoyo a su hermana, ambas buscan información de: ¿Que es el flujo de ingresos?**
- a) Es detallar como vas a cobrar y en función de que.
  - b) Es como vas a ganar dinero con tu proyecto.
  - c) Es representar el efectivo que una empresa genera de un determinado segmento de clientes.
  - d) Es un elemento clave y así debe ser tratado.
- 5. María es una trabajadora de una tienda de artesanía donde ofrece los productos en artesanía y así identificaremos ¿cuál es la importancia del servicio al cliente?**
- a) Cuando un cliente encuentra el producto que buscaba, recibe un buen servicio al cliente
  - b) Queda satisfecho y esa satisfacción hace que regrese y vuelva a comprarnos y que muy probablemente nos recomiende con otros consumidores
  - c) Si un cliente haya encontrado o no el producto que buscaba recibe una mala atención no solo dejara de visitarnos, sino que probablemente hable mal de nosotros.
  - d) El buen servicio a los clientes debe estar presente en todo el aspecto desde el personal de seguridad, secretaria y todos aquellos que integran en el local de trabajo y para todo ello participar en algunas capacitaciones del que como dar un buen servicio al usuario o clientes.

## Actividad 29. RENDIMIENTO FISICO

1. **¿cuál de las siguientes afirmaciones respecto al desarrollo de las capacidades físicas se acerca más al enfoque de corporeidad de educación física?**
  - a) El desarrollo de las capacidades físicas hace posible la actividad física deportiva.
  - b) El desarrollo de las capacidades físicas es un factor determinante para la mejora del estado físico.
  - c) El desarrollo de las capacidades físicas es el pilar de mejora de la actividad cotidiana en beneficio de la salud.
  - d) El desarrollo de las capacidades físicas son condiciones internas de cada organismo.
  
2. **¿Un estudiante de la institución educativa del nivel secundario participa en una competencia de carrera de 2000 mts planos. En los juegos deportivos escolares nacionales del 2019 etapa nacional en la ciudad de Lima quien ocupó un primer lugar obteniendo medalla de oro. ¿Qué tipo de resistencia posee el estudiante?**
  - a) El estudiante atleta posee una resistencia anaeróbica que no gana oxígeno en la carrera
  - b) El estudiante atleta posee resistencia aeróbica que gana oxígeno mientras corre.
  - c) El estudiante posee resistencia aeróbica, anaeróbica.
  - d) El estudiante posee resistencia aeróbica que no gana oxígeno mientras corre.

**3. ¿Cuál de los conceptos teóricos de la gimnasia artística deportiva se acerca más al enfoque de la educación física?**

- a) Es aquella que por medio de movimientos del cuerpo empleando la cabeza, brazos y piernas crea una forma de expresarse.
- b) Es una disciplina deportiva y arte y belleza de realizar movimientos especiales que desarrolla, fortalece y dar flexibilidad al cuerpo ejercitando al organismo por medio de posturas físicas complejas.
- c) La gimnasia es una actividad física destinada al fortalecimiento y mantenimiento de una buena física a través de un conjunto de ejercicios de diferentes.
- d) La gimnasia es una disciplina y practica de ejercicios físicos que sirve para desarrollar y dar flexibilidad al cuerpo.

**4. ¿Un estudiante Roberto del nivel secundario participa en una competencia de carrera de velocidad de 100 mts planos. En los juegos deportivos escolares nacionales etapa regional en la ciudad de Cusco quien ocupo un primer lugar obteniendo medalla de oro. ¿Qué tipo de resistencia posee el estudiante deportista?**

- e) La resistencia anaeróbica.
- f) La resistencia aeróbica.
- c) La resistencia anaeróbica, aeróbica.
- d) La resistencia a larga distancia.

## Actividad 30. MY FAMILY AND ME

1. Read Maria's text. The text uses the contractions ( ' ). Complete the text by marking the correct answer.

• **Maria** →

Hello! \_\_\_\_\_. I'm from Ucayali, Peru.  
I'm 15 years old. Peru is under COVID19 lockdown.  
At home? I like reading!

- a) My name is Maria.
- b) I am Maria.
- c) I'm Maria.
- d) My name's Maria.

2. Look at the picture and complete the text by marking the correct answer.



Andrés soto



Yanaoca



Peru

Hello! \_\_\_\_\_. I am \_\_\_\_\_. I am 15 years old. Yanaoca is under COVID19 lockdown. At home? I like \_\_\_\_\_.

- a) My name is Andrés Soto / I'm from Yanaoca, Peru / I like to play with my sheep.
- b) My name is Andrés / I am from Yanaoca, Peru / I like to play with my sheep.
- c) My name's Andrés / I'm from Yanaoca, Peru / I like to play with my sheep.
- d) My name is Andrés / I am from Peru / I like to play with my sheep.

3. ¿Mamá en inglés?

- a) Mom.
- b) Mum.
- c) Mother.
- d) All the alternatives.

**4. Translate to English. Mi Mamá tiene 38 años.**

- a) My mom is 38 years old.
- b) My mom is 38.
- c) My mom's is 38 years old.
- d) All the alternatives.

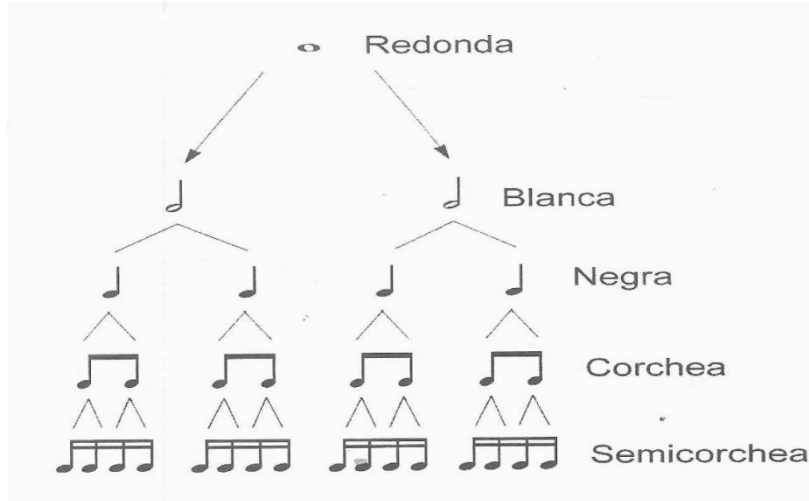
**5. Look at the picture and mark the correct answer.**



- a) He is soccer player.
- b) He is playing soccer.
- c) He plays soccer.
- d) He is playing with the ball.

## Actividad 31. COMPROBANDO MIS HABILIDADES MUSICALES

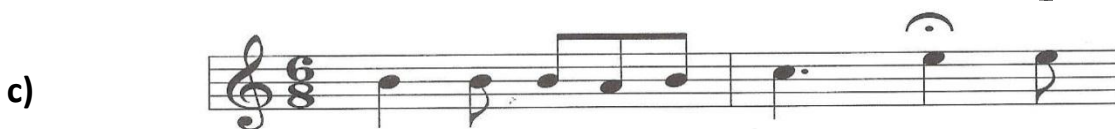
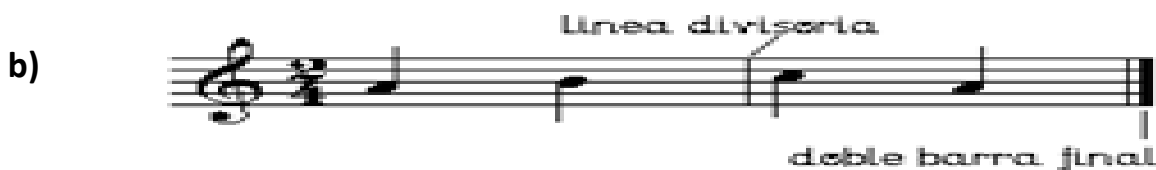
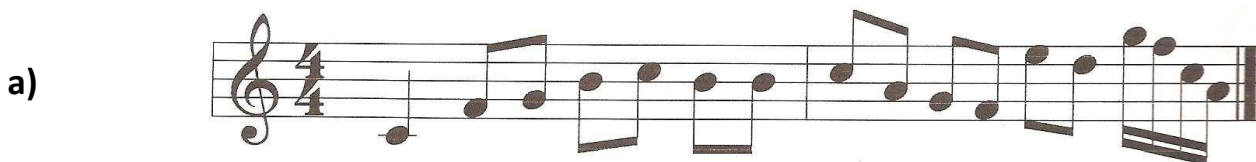
1. de acuerdo a la sucesión de las figuras musicales. ¿A cuánto equivale la fusa y la semifusa?



- a) 16 corcheas y 8 fusas.  
 b) 32 fusas y 64 semifusas.  
 c) 12 negras y 16 blancas  
 d) 32 corcheas.

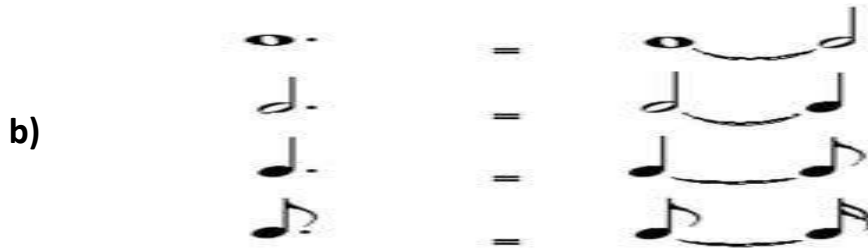
### 2.- COLOCACIÓN DE LAS FIGURAS EN EL PENTAGRAMA:

- ✓ Las notas que se escriben por debajo de la tercera línea, tienen que tener la plica a la derecha y hacia arriba.
- ✓ Las notas que se escriben por encima de la tercera línea, tienen que tener la plica a la izquierda y hacia abajo.
- ✓ Las notas que se encuentran en la tercera línea, se puede poner independientemente hacia arriba o hacia abajo. ¿Cuál de estas imágenes en la correcta?



d)

3.- EL PUNTILLO es un punto pequeño que se coloca a la derecha de las figuras o silencios y les añade la mitad de su valor. Por tanto, la duración del puntillo depende del valor al que acompañe. ¿Cuál de las imágenes es la correcta?



4.- ¿Cómo se clasifican los instrumentos musicales?

- a) Viento: saxofón, flauta, clarinete, trompeta, oboe, violín
- b) Viento, cuerda y percusión.
- c) Percusión: timbal, tambor, platillos, bombo, Cuerda: guitarra.
- d) Guitarra, arpa, violín, piano (el piano es de cuerda percutida)

5.- Daniel Alomia Robles fue:

- a) Fue un excelente violinista, concertino de la “Filarmónica del Cusco”, una pequeña orquesta de cámara que funcionó
- b) Compositor y musicólogo peruano, autor de la famosa composición "El cóndor pasa".
- c) Folclorista de renombre trayectoria
- d) Compositor de la música Cusqueña utiliza para sus obras motivos indígenas, andinos e incas; inspirándose siempre en la cultura milenaria del Tahuantinsuyo.

## Actividad 32. LA SANTA MISA

**Leamos las realidades de la vida, luego respondamos la siguiente pregunta:**

A todo nos gusta celebración con alegría los acontecimientos importantes: uno de ellos es nuestro santo o cumpleaños. Invitamos a los amigos, nos reunimos, tenemos una comida de fiesta, cantamos, jugamos, felicitamos al que cumple años, le hacemos regalos y nos divertimos mucho. Hay otros acontecimientos importantes que también solemos celebrar.

### 1. ¿Qué acontecimientos importantes celebras con tu familia y porque?

- El nacimiento de un niño porque es un evento trascendencia para la familia, que se sienta mayor emoción por el acontecimiento gozosa.
- Una celebración de bodas es el momento perfecto porque se celebra esa unión gozosa de varias generaciones que ciertamente genera regocijo en el cielo, así como en la tierra.
- La primera comunión porque es un evento de trascendencia para el niño, ante todo debemos procurar que el niño sienta mayor emoción por el acontecimiento religioso, que por el vestuario.
- El compromiso matrimonial porque tampoco es muy frecuente se trata de un acontecimiento íntimo donde se festeja con un brindis a la hora del cóctel.

### 2. ¿Qué es la santa misa? ¿Qué es la eucaristía? Analiza bien la pregunta luego marca la alternativa correcta.

- Es la renovación sacramental del sacrificio de la Cruz; Es el sacramento del cuerpo y la sangre de Jesucristo bajo las especies de pan y vino.
- Es el sacramento de consagración, el sacerdote convierte realmente en su cuerpo y sangre el pan y el vino; Es también un acto de amor que debe brotar naturalmente de cada cristiano.
- Es el que se ofrece sobre nuestros altares bajo las especies de pan y de vino en memoria del sacrificio de la Cruz; ley dejado por Jesucristo a su Iglesia para ser ofrecido a Dios por mano de los sacerdotes.
- Es el sacramento del cuerpo y la sangre de Jesucristo bajo las especies de pan y vino; Es el que se ofrece sobre nuestros altares bajo las especies de pan y de vino en memoria del sacrificio de la Cruz.

### **3. ¿Qué sucede en la celebración de la Eucaristía o Santa Misa?**

- a) En la Eucaristía Jesús renueva el Sacrificio de la Cruz, se nos da como alimento espiritual y nos mantiene unidos en su Santa Iglesia.
- b) En la Santa Misa renuevo con amor infinito su sacrificio de la Cruz, para corresponder a tanto amor.
- c) En la Misa y de la Cruz no son dos sacrificio semejantes o iguales son el mismo celebración de Eucaristía.
- d) En la Eucaristía adoramos al Cuerpo y la Sangre de Jesús, se nos da como alimento espiritual.

### **4. ¿Qué diferencia y relación hay entre el sacrificio de la Misa y el de la Cruz?**

- a) Que en la Cruz, Jesucristo se ofreció derramando su sangre y mereciendo por nosotros, mientras en nuestros altares se sacrifica Él mismo sin derramamiento de sangre y nos aplica los frutos de su pasión y muerte.
- b) Es el único sacrificio de la nueva ley, en cuanto por él aplacó el Señor la divina justicia, adquirió todos los merecimientos necesarios para salvarnos, y así consumó de su parte nuestra redención.
- c) En la cruz el ofrecimiento fue cruento y en la misa incruento y porque en la cruz Cristo hizo el ofrecimiento por sí mismo, y en la misa, por ministerio de los sacerdotes.
- d) Él mismo sin derramamiento de sangre en la Cruz y nos aplica los frutos de su pasión y muerte, todos los merecimientos necesarios para salvarnos.

### **5. ¿para qué es importante participar en la santa misa dominical?**

- a) *La Misa Dominical* es un acto muy *importante* de nuestra *Santa Religión*, porque es la renovación y perpetuación del sacrificio de Cristo en la cruz y nos alimentamos espiritualmente.
- b) El precepto de la Misa Dominical es esencial en la vida de todo católico, pero resulta aún más provechoso participar en la Eucaristía de manera cotidiana.
- c) La Misa Dominical nos ayuda a crecer en nuestra fe.
- d)** La Misa Dominical es el alimento que necesitamos.



## Actividad 33. RESOLVIENDO MIS ACTIVIDADES

1. Dante presto 750 nuevos soles a cada uno de sus amigos Andrés, Bruno y Cristóbal, con la condición de que cada uno le devuelva 810 nuevos soles. Actualmente la deuda de Andrés es igual al triple de la deuda de Bruno, e igual al doble de la deuda de Cristóbal. Si lo que ya pago Andrés es a lo que ya pago Cristóbal como 3 es a 4. **¿Cuánto debe Bruno?**

- A) 3240
- B) 162
- C) 108
- D) 3200

2.  $P(x)$  es un polinomio que cumple  $P(2x + 3) = 4x^2 + 2x - 1$ , para todo  $x$  real. Si  $P(a + 3) = 0$ , calcula:

$$\frac{a^4 + a^3}{a - 1}$$

- A) -1
- B) 1
- C) 3
- D) 0

3. resuelve, en el conjunto de los números reales, el siguiente sistema:

$$x(y + z) = 35$$

$$y(x + z) = 27$$

$$z(x + y) = 32$$

Da como respuesta el valor de  $|x + y + z|$ .

- A) 60
- B) 4
- C) -4
- D) 12

4. En la pizarra está escrito los números:

**1, 2, 3, 4,.....,108, 109, 110.**

Si se borran todos los números que son iguales al triple del producto de sus dígitos,  
**¿Cuántos números quedan?**

- A) 108
- B) 110
- C) 15
- D) 24

5. Un agricultor invirtió S/. 4800 en el cultivo de arroz, luego de la cosecha guardo el arroz en sacos de igual tamaño y los que llevo a la ciudad para venderlos, gastando S/. 200 en el transporte. Si recibió S/. 6400 por la venta del arroz y además gano S/. 20 por cada saco de arroz vendido. **¿Cuántos sacos de arroz llevo el agricultor a la ciudad?**

- A) 70
- B) 20
- C) 1400
- D) 5000

## Actividad 34. RECORDANDO MIS APRENDIZAJES AUTOREFLEXIVOS

1. Samuel es estudiante de 2° de provincia de Acomayo, Samuel un día estuvo muy triste e indignado porque en su comunidad se suscitó un incendio que abarco 10 ectarias de pastizales dentro e ello todo el bosque de su comunidad fue afectada ante esta situación Samuel comunico a sus compañeros indicando que por la irresponsabilidad de algunos ciudadanos el ambiente esta perjudicada.

**¿Cuál es el concepto más pertinente sobre la consecuencia de este incendio?**

- a) Los incendios forestales tienen un impacto devastador. Una de las consecuencias más visible es la destrucción del ecosistema y del paisaje. Los incendios forestales liberan a la atmósfera importantes cantidades de CO<sub>2</sub>, además de otros gases y partículas.
- b) Los incendios forestales tienen un impacto devastador. Una de las consecuencias más visible es la destrucción del ecosistema y del paisaje. Los incendios forestales liberan a la atmósfera importantes cantidades de CO<sub>2</sub>, además de otros gases y partículas y afecta al pulmón y hace que se suscite el cambio climático.
- c) Los incendios forestales tienen un impacto devastador. Una de las consecuencias más visible es la destrucción del ecosistema y del paisaje.
- d) Los incendios forestales que se suscitan en los rincones de todo el país tienen sus causas y consecuencias.

2. En nuestro país los animales que están en problemas de extinción. **¿Cuáles son las causas y consecuencias?**

- a) **La causa** en las especies se ven reducidas sus poblaciones por varias razones, **la consecuencia** es la extinción de los animales y esto hace la pérdida de biodiversidad (variedad de especies y animales en su hábitat) que representa la reducción en la población de especies, rápida destrucción del ecosistema.
- b) **La causa** en las especies se ven reducidas sus poblaciones por varias razones, **la consecuencia** es la extinción de los animales y esto hace la pérdida de biodiversidad que representa la reducción en la población de especies y rápida destrucción del ecosistema.
- c) **Las causas son por varias razones, y la consecuencias es** la pérdida de diversidad genética y rápida destrucción de la ecosistema.

- d) Las causas en las especies se ven reducidas sus poblaciones por varias razones, pero la causa principal es la destrucción del hábitat debido a actividades humanas. Las consecuencias es la extinción de los animales y esto hace la pérdida de biodiversidad (variedad de especies y animales en su hábitat) que representa la reducción en la población de especies, como consecuencia trae, la pérdida de diversidad genética y rápida destrucción de la ecosistema.
3. El profesor Daniel prioriza el tema de los retos por que ve que es un tema interesante para sus estudiantes para ello pregunta a sus estudiantes de que es un reto? para responder la pregunta de su profesor los estudiantes responde de la siguiente manera.

### ¿Cuál de los estudiantes tiene una respuesta asertiva?

- a) Paul indica que es un Conjunto de factores circunstancia que afecta a alguien o algo por ello es un objetivo o empeño difícil de llevar acabo y que constituye, un estímulo o un desafío para quien lo afronta.
- b) Margot, Es una oportunidad para superarlo y sentirnos satisfechos del esfuerzo que hemos tenido que hacer para lograrlo para ello es importante esforzarse y dar todas las alternativas de solución en cualquier problema.
- c) Abel, responde es un Conjunto de factores circunstancia que afecta a alguien o algo en un determinado momento y será un desafío para quien lo afronta.
- d) Ángela responde Es una oportunidad para superarlo y sentirnos satisfechos del esfuerzo que hemos tenido que hacer para lograrlo, por ello es un estímulo o un desafío para quien lo afronta.



## Actividad 35. RELACIONES SEMÁNTICAS

1) Escriba qué relación semántica se establece entre las siguientes palabras en **negrita**.

- ❖ Coge el **bate**. / El **vate** fue reconocido. (.....)
- ❖ La **llama** escupió al niño. / **Llama** a tu tío. (.....)
- ❖ Tu primo es un **loco**. / Él es **orate**. (.....)
- ❖ El gato es de color **bruno** / tienes piel **albina** (.....)
  - a) Parónima, homógrafa, sinónima y homófona
  - b) antónima, merónima, sinónima y Homófona
  - c) Homófona, homógrafa, sinónima y antónima
  - d) Homófona, parónima, sinónima y antónima

2) ¿En qué enunciados las palabras resaltadas están correctamente escritas?

- I. Este queso tan sabroso se ha elaborado con leche de **Vaca**
  - II. Los jóvenes inconformistas se **Rebelaron** contra las restricciones a la libertad de expresión.
  - III. Me ha impresionado el desierto del Sahara, porque es muy **Basto**
  - IV. A causa de la crisis económica, Pedro Pablo ha perdido todos los **vienes** que poseía.
  - V. En menos de un mes, la **Hierba** ha vuelto a invadir este solar:
  - VI. Otra vez se ha roto el pantalón; no lo puedo **Coser** nuevamente.
- a) I – II – V – VI
  - b) II – V
  - c) II – V – VI
  - d) Solo I

3) De la siguiente lista de palabras, indicar los hipónimos de FELINOS:

PERRO – GATO – LEÓN – ZORRO - TIGRE – CANGURO – PUMA

- a) Perro – gato – león
- b) Zorro - tigre – canguro
- c) Perro – gato - león – puma
- d) León – tigre – gato – puma

4) Identifique los enunciados coherentes.

- I. La **segaron** en la trifulca.
  - II. La mandaron a **cocer** la camisa.
  - III. Bajó del **asta** la bandera.
- a) I y III
  - b) Solo III
  - c) Solo I
  - d) II y III

5) Relacione la siguiente lista de palabras o significantes con sus significados opuestos.

- 1. Lacónico
- 2. Exacerbado
- 3. Patente
- 4. Pernicioso

- ( ) Que no hace daño.
- ( ) Quieto, sosegado y sin perturbación.
- ( ) Oculto y escondido.
- ( ) Fácil y desenvuelto en el hablar.

- a) 4 – 2 – 3 – 1
- b) 1 – 2 – 3 – 4
- c) 4 – 3 – 2 – 1
- d) 1 – 2 – 3 – 1

## Actividad 36. BOLIVAR EN EL PERU

La **situación significativa** de las corrientes libertadoras del Perú, fueron campañas político- militares impulsadas por los criollos y las oligarquías comerciales de Caracas, Valparaíso y Buenos Aires apoyando a San Martín, quienes apoyaron al Perú con el propósito de vencer y derrotar al poderío español concentrado en la ciudad de Lima, de igual



forma de Simón Bolívar, el intento fue crear la federación de los andes, que consiste en unir a los países liberados( Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia) y consolidar un gran nación, pero ha sido rechazado por los criollos de Colombia, Venezuela y Perú. **Entonces nos preguntamos: cuál fue la idea de Simón Bolívar?** Respondiendo de Bolívar es liberar a los 3 países:

**Colombia** con la batalla de Boyacá- 1819, **Venezuela** con la batalla de Carabobo-1821, **Quito-Ecuador** con la batalla de Pichincha de 1822. **Porque liberar a estos países?** Porque pertenecían al Virreinato de Nueva Granada donde había también el poder español **¿qué aprenderemos ahora?**

La acción de Bolívar en el Perú que estaba centrado el poderío español, Bolívar llega al Perú en setiembre de 1823, el congreso le dio el máximo mando político y militar del Perú, su cuartel se encontraba en Pativilca- Lima, Sucre se retira hacia el sur (Cusco) para lograr las batallas, Bolívar se logró en las batallas de Junín( 6 de agosto de 1824) y batalla de Ayacucho( 09 de diciembre de 1824), firmándose la capitulación de Ayacucho entre José Antonio de Sucre (patriota) y José de Canterac (español), **¿cuál fue el objetivo de esta expediciones?** ... liberar a los países vecinos como Venezuela (Capitanía) y Colombia (virreinato de nueva Granada) por el norte y Chile (Capitanía) , Argentina (Virreinato del Rio de la Plata) por el sur.

**Entonces, cual fue la idea clara?**...mientras el virreinato peruano siga bajo el control de España, estos países no podían mantenerse libres, **que acuerdos fundamentales tuvo en la Capitulación de Ayacucho?**... . a). A partir de la fecha son independientes, b). Disolución de su gobierno el virrey. c). El Perú reconocerá la deuda a los países que apoyaron para la independencia, d). El Perú pagara los gastos de la

independencia a los países que apoyaron, e). Dar libertad a los prisioneros y otorgar pasajes a los españoles para que puedan retornar a su país.

BATALLA DE JUNÍN



BATALLA DE AYACUCHO





**Leer el texto escolar de Historia, Geografía y Economía de tercer grado de educación secundaria las páginas de 136 al 139. Y responde las preguntas:**

1. Que antecedentes hay sobre la corriente libertadora del Norte.
  - a). La liberación de los países del norte
  - b). Apoyo de los criollos y oligárquicos de los países del norte.
  - c). La intención de participar en las batallas de Junín.
  - d). Por lograr el título de ser dictador supremo.
2. Cuál fue el propósito de Simón Bolívar de llegar al Perú:
  - a). Crear la federación de los andes de los países americanos.
  - b). Participar en la batalla de Junín.
  - c). Crear una constitución vitalicia.
  - d). La nueva demarcación territorial.
3. Cual fue la idea clara de Bolívar para realizar las campañas de la independencia.
  - a). conformación de juntas de gobierno.
  - b). El virreinato peruano seguía bajo el control de España, estos países no podían mantenerse libres...
  - c). El virrey estaba posicionando la ciudad de Lima.
  - d). Permanecían los españoles hasta la llegada de Bolívar.
4. Documento que redactó sobre la independencia fue la Capitulación de Ayacucho para:
  - a). tomar acuerdos entre los patriotas y los españoles.
  - b). Perú pagara los gastos de la independencia a los países que apoyaron.
  - c). A partir de la fecha son independientes.
  - d). Los españoles reconocieron la independencia.
5. Acuerdos fundamentales tuvo en la Capitulación de Ayacucho.
  - a). Disolución de su gobierno el virrey.
  - b). El Perú reconocerá la deuda a los países que apoyaron para la independencia,
  - c). El Perú pagara los gastos de la independencia a los países que apoyaron,
  - d). Dar libertad a los prisioneros y otorgar pasajes a los españoles para que puedan retornar a su país.

**Elabora un texto argumentativo sobre las ideas y propuestas de Simón Bolívar en el Perú.**

.....

.....

.....

.....

.....

## Actividad 37. UN POCO MAS DEL ENLACE QUIMICO

### 1. Los átomos se unen entre sí para ganar :

- a) Energía
- b) Estabilidad
- c) Energía y estabilidad
- d) Masa

### 2. ¿Qué tipo de fuerzas caracteriza a los enlaces iónicos?

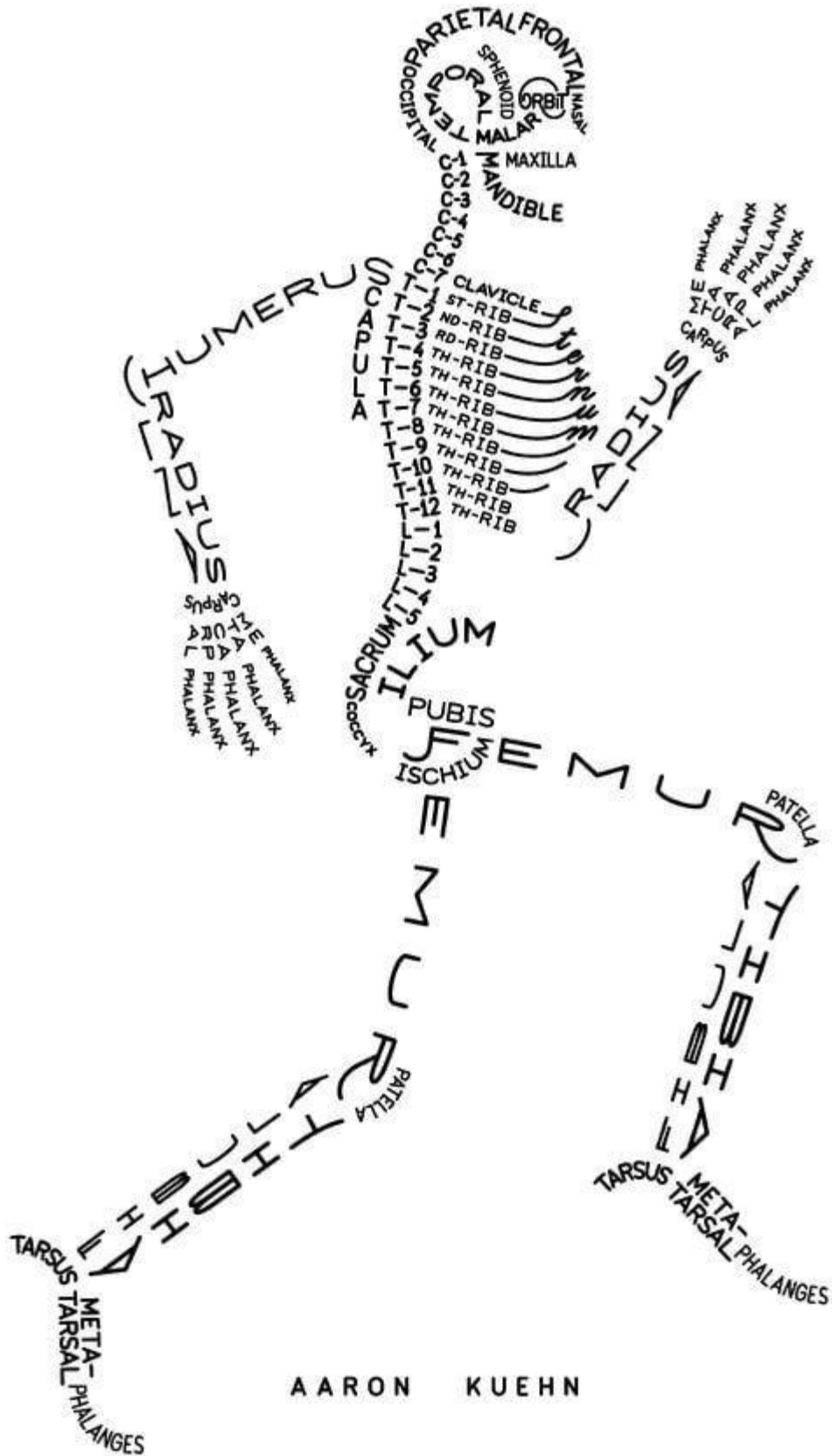
- a) Las fuerzas Van der Waals.
- b) Fuerza de atracción de carácter electro-estático.
- c) Fuerza entre el agua y los compuestos llamados hidrofobos
- d) Fuerza de atracción intermolecular.

### 3. La nube electrónica eléctrica de los cationes son :

- a) Más pequeños que la de su átomo neutro.
- b) Medianamente que el átomo neutro.
- c) Grandes que la de su átomo neutro.
- d) Poco pequeño de su átomo neutro.

### 4. Es una técnica experimental, la cristalografía de rayos X, estudia los materiales basados en :

- a) El fenómeno de defracción de los rayos X, que consiste en el paso mediano de rayos X
- b) El movimiento de defracción de los rayos X, que consiste en el movimiento del rayo X
- c) El fenómeno de defracción de los rayos X, que consiste en el paso de los rayos X
- e) El fenómeno de defracción en los rayos X que consiste en el no paso de los rayos X.



AARON KUEHN

Recuperado de: [https://www.pinterest.es/pin/671106781963429552/?nic\\_v2=1a4eG9FsY](https://www.pinterest.es/pin/671106781963429552/?nic_v2=1a4eG9FsY)



## Actividad 38. COMPRA DE PRODUCTOS

1. Julio realiza las ventas de su producto por un medio ¿Que son canales físicos?
  - a) Es un canal de distribución y ventas con puntos físicos de contacto con el cliente.
  - b) También están incluidas tiendas mayoristas, tiendas minoristas y representantes.
  - c) Este canal es un medio por donde el comprador debe de asistir presencial y físicamente al lugar.
  - d) Es importante interactuar con empatía y el buen trato.
  
2. Juanita realiza publicaciones de sus productos con el uso de la tecnología y se refiere a un medio ¿Qué es Canal web?
  - a) Es donde las ventas se realizan mediante la línea o sitios web.
  - b) La fuente canal web es un medio de difusión de contenidos web.
  - c) Nos permite llegar o conectar tu producto con miles de personas en cualquier parte del mundo.
  - d) Ya sea por este canal web el dueño del producto auspiciara por el medio de la computadora, Tablet o un celular y necesariamente tiene que contar con la línea del internet.
  
3. Una organización se dedica a la producción de vino necesitará como materia prima una buena cosecha de uva de tal modo que, si incrementa sus índices de actividad, requerirá mayor cantidad de producto y, como consecuencia, también verá aumentados sus....., con incrementos de producción. Según las alternativas completa el espacio en blanco.
  - a) Costos Variables.
  - b) Costos Variables y Costos Fijos.
  - c) Costo variable proporcional.
  - d) Costo variable progresivo.

4. Según sus diversas características de los canales de distribución existen diferentes canales marca la alternativa correcta:
- a) Canal directo y canal indirecto.
  - b) En el canal directo se refiere al trabajo que pertenece a la misma empresa productora y son tercera.
  - c) Son aquellos quienes hacen llegar la mercancía a sus clientes. Este tipo de distribuidores dividen el trabajo en función de los costes, precios, etc.
  - d) Mantienen contactos directos con los clientes, como también nos muestra el tipo de mercado y la forma de comercializar el producto.
5. Realizar la definición de los canales de venta donde se describen un grupo de personas:
- a) Son medios por los cuales productos y servicios son representados a los consumidores.
  - b) Se refiere a los sitios que permiten que el cliente tenga contactos con el negocio que ofrece.
  - c) Es el modo que le permite a cualquier persona a tomar conocimientos de los productos o servicio.
  - d) Son canales de promoción, que son los medios por lo cual podemos promocionar nuestro producto sin venderlo necesariamente.

## Actividad 39. DISFRUTANDO CON EL BALON

### 1. ¿CUALES SON LAS TECNICAS INDIVIDUALES QUE POSSE UN JUGADOR?

- a) Son todas aquellas acciones que realiza y desarrolla un jugador de futbol dominando con todo las superficies que le permite el reglamento.
- b) Son todas aquellas acciones desarrolladas por un jugador de futbol dominando y jugando el balón en beneficio propio en acciones específicas durante un partido.
- c) Es la acción en la que el jugador consigue dominar el balón y dejar en posición en condiciones para jugarlo.
- d) Es una acción o control que realiza el jugador dominando la pelota.

### 2. En un plantel de un equipo de futbol todos los jugadores cumple una función muy importantes, en este caso el motor de un equipo conocido también un medio campo central, armador del equipo. ¿Qué cualidades debe poseer?

- a) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe ser fuerte, dominio de balón, visión, efectividad, ingenio con el balón, excelente habilidad, gesto físico, inteligente.
- b) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe poseer. Inteligencia, concentración, equilibrar el equipo, llevar el peso del juego, dar ritmo o pausa al juego, tener personalidad ante el rival y jerarquía ante sus compañeros y una buena visión.
- c) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe ser fuerte, dominio de balón, visión, efectividad, ingenio con el balón, excelente habilidad, gesto físico.
- d) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe poseer. Inteligencia, concentración, equilibrar el equipo, llevar el peso del juego, dar ritmo o pausa al juego, tener personalidad ante el rival y jerarquía ante sus compañeros.

- 3. En un plantel de un equipo de futbol cualquiera, todos los jugadores cumple una función muy importante, en este caso un guardameta, tapa goles, arquero, guardavalla. ¿Qué cualidades debe poseer?**
- a) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores, último hombre en el campo, sereno, rápido en tomar decisiones.
  - b) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores, último hombre en el campo.
  - c) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores, último hombre en el campo, sereno.
  - d) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores alma del equipo.
- 4. En un partido de futbol de inter secciones Arturo estudiante de quinto grado, quiere ganar siempre el partido, cuando su equipo está perdiendo demuestra comportamientos inadecuados frente al árbitro como: levantar la voz, golpea el balón, escopetazo al compañero oponente evidenciando su molestia. ¿Qué decisión debe tomar el árbitro frente a la actitud de Arturo?**
- a) Permitir que siga jugando.
  - b) Permitir que siga jugando y mostrar una tarjeta amarilla.
  - c) Permitir que siga jugando y una llamada de atención.
  - d) Por la gravedad de sus faltas mostrar una tarjeta roja (expulsión)**

## Actividad 40. HEALTHY FOOD

1. **read the text** and mark the correct answer. What title do you put to the text?

\_\_\_\_\_

Hi! I'm Carlos. During the lockdown, my family likes cooking together. We love salads. To make a salad, we need tomatoes, lettuce, lemons, onions, peppers, oil and salt. ¡I like vegetables! They are delicious and healthy.

- b) The vegetables.
  - c) Healthy food.
  - d) salads.
2. **Look at the picture** and mark the correct answer. What title do you put to the picture?



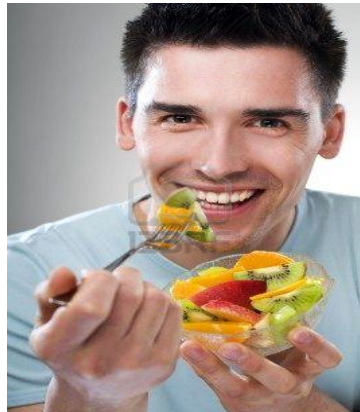
- a) Processed foods.
  - b) Unhealthy food.
  - c) Chemical foods.
  - d) Food danger.
3. **read the text** and mark the correct answer. What title do you put to the text?

\_\_\_\_\_

Hello, I'm Lucía. During the lockdown, I like cooking with my brothers and sisters. "Ceviche" is my favourite dish. It's healthy. To make "Ceviche", we need fish, lemons, onions, sweet potatoes, garlic and salt.

- a) My favorite dish.
- b) Healthy foods.
- c) Cooking my brothers.
- d) Ceviche.

**4. Look at the picture and mark the correct answer.**



- a) He is eating fruits.
- b) He is eating healthy foods.
- c) He is eating salad.
- d) He is eating fruit salad.

**5. Look at the picture and mark the correct answer.**



- a) She is eating unhealthy food.
- b) she is eating a cake.
- c) She is eating a dangerous food.
- d) She is eating a chemical food.



★ ★ *Leyendo*  
 ★ ★ *en*  
 ★ ★ *familia*

# *El conejo y el lobo*



Se cuenta que un hombre tenía junto a su casa un hermoso sembrío. En él habían crecido muchas hortalizas.

Por desgracia, llegó un conejo y se comió absolutamente todo.

El hombre sembró nuevamente y, a fin de que no entrara el conejo, aseguró su sementera cercándola.

El conejo miró detenidamente la cerca, se sonrió e hizo caso omiso de ella. Por el contrario, horadó la tierra y sin problemas entró nuevamente a comer.

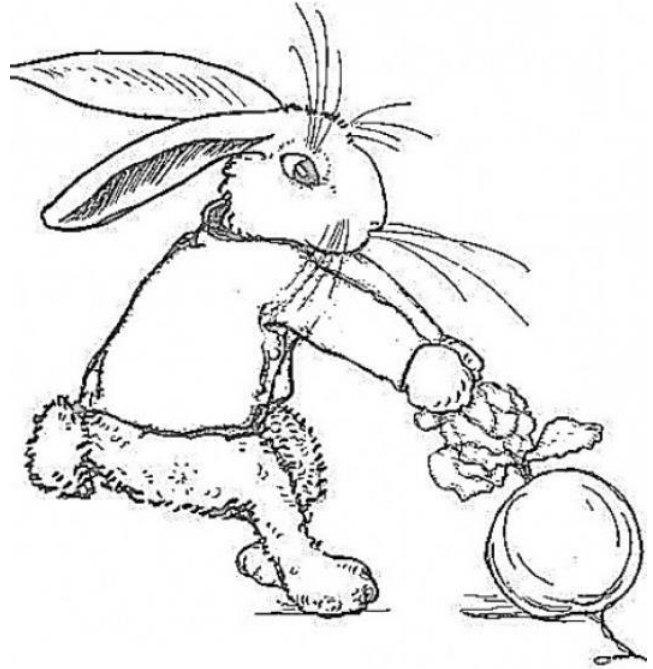
Aquel hombre se enojó una vez más e intentó atrapar al conejo.

¿Por qué no me haces caso?, le dijo.

Nuevamente sembró y preparó una trampa para que cayera el conejo.

Esta vez, ¡el conejo cayó! Cuando el hombre lo agarró, encerrándolo en una jaula le ofreció lo mejor de las yerbas a fin de que se engordara y estuviera listo para comérselo.

El conejo efectivamente engordó, pero llegó a saber que el hombre lo iba a matar. Por lo mismo trataba de escaparse, dicen. En tanto, un lobo paseaba por allí.



El conejo, viendo al lobo le dijo: Mi amo me da de comer solamente carne.

A mí la carne no me gusta... Por eso me encerró en este lugar.

El lobo exclamó: ¡Yo entraré para comer esa carne!

El conejo respondió: — Claro que sí, ¡pasa por favor!

El lobo abrió la puerta, entró al interior y ¡se quedó en lugar del conejo!

Al llegar el amo, y encontrando ahí al lobo, lo apaleó incansablemente puesto que el conejo lo había dejado en su lugar.

Recuperado de: <https://www.kichwa.net/wp-content/uploads/2011/03/taruka-Literatura-Oral-Kichwa.pdf>

# El halcón y la zorra



Un astuto zorro se había adiestrado en subir altos escarpados y comer pajarillos, polluelos y huevos.

Un día reunió en su saco muchos pajarillos y los polluelos del halcón y se encaminó a su cueva.

El halcón voló tras el malhechor y encontró roncando cerca de su guarida.

Se acercó silenciosamente, abrió el saco y los pajarillos volaron y sus polluelos salieron.

El saco lo rellenó con punzantes algarrobos y otras espinas y lo dejó como estaba.

Tomó a sus crías entre sus garras y se fue volando.

El zorro despertó y vio que el peso de su saco había aumentado, se cargó y las espinas le clavaron la espalda pero pensó que eran los picos y uñas de los pajarillos.

En la cueva ordenó a sus cachorros para que se arrojen dentro del saco ni bien abriera. Los cachorros obedecieron pero lanzaron terribles alaridos.

La zorra ató la boca del saco y dejó que sus cachorros lucharan con los pajarillos y comieran a gusto.

En la tarde abrió el saco pero los cachorros ya habían muerto agujoneados por las espinas.

La zorra encontró al halcón al borde de un escarpado, como el gavilán alzó el vuelo el zorro también lo hizo pero olvidó que no tenía alas.

Recuperado de:

<http://repositorio.udea.edu.pe/bitstream/handle/123456789/72/literatura%20quechua.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

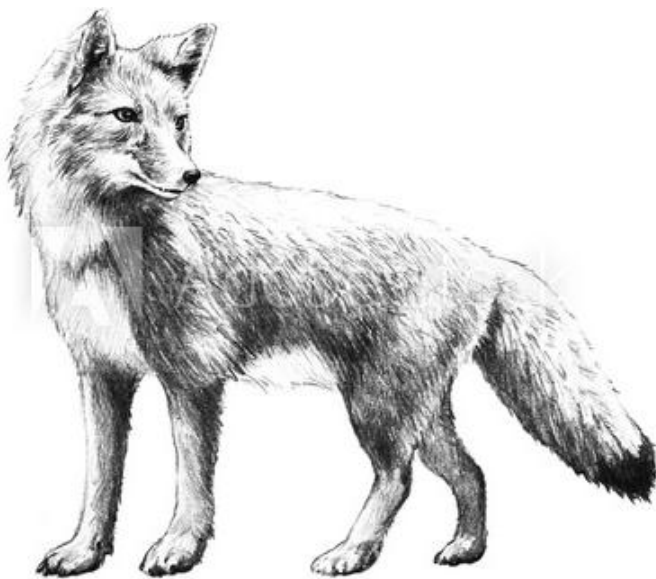


# El puma y el zorro

Un puma atrapó una enorme llama y pensando comérselo en la noche la ocultó entre los matorrales.

Un pendenciero zorro que pasaba por ahí dio con la presa y se lo comió hasta saciarse por completo.

Al atardecer el puma vio con rabia que su tesoro había sido ultrajado y juró castigar al atrevido y se fue tras las huellas dejadas por el ladrón.



Al lado de una peña roncaba un zorro con la panza muy abultada.

El puma cogió unas pajas y cosquilleó la nariz del zorro.

El zorro movió el hocico pensando que eran las moscas y balbuceó entre sueños:

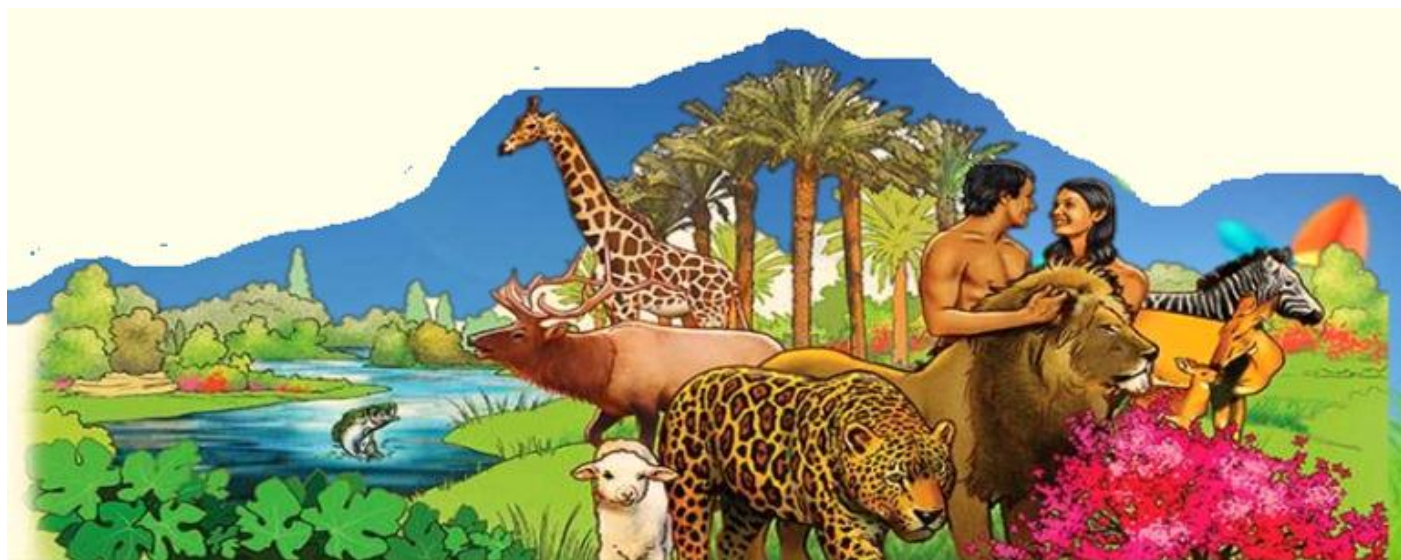
-Váyanse moscas, tengo mucho sueño por haberme comido la carne del puma.

- El puma escuchó la confesión del zorro y le amarró el hocico.

**Recuperado de:**

<http://repositorio.udea.edu.pe/bitstream/handle/123456789/72/literatura%20quechua.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

# Runakunapa paqarisqanmanta



Pachakamaqqa ñas kay pachatapas, kamaqña kasqa. Chayraykus huk hatun runata rumimanta kamaq kasqa. Kay runakunapa ancha hatun kaspataqsi, rumimanta kaspataqsi urmaspa yurakunatapas, sallqakunatapas waqllichi q kasqa. Chaysi Pachakamaqqa llakisqa sapallan, “¿imahinataraq aswan allin runata rurayman?” nistin purisqa. Chaytas huk papacha uyarisqa, hinaspas kayhinata kutichisqa: “Pachakamaq, ñuqayku yurakunapas, uywakunapas chay musuq runa ruraypiqa yanapaykikumanmi” nispa. Chayrí, “¿mayhinataraq rurana kanman?”, nispas pachakamaqqa kutichisqa.

Kay rimanakuytas huk yurakunapas, uywakunapas uyarillankutaq. Chaysi “chay musuq runa kuyuykacha q kananpaqqa ñuqayku muqu muqu tulluykuta qusaqku” nispa sarakunapas rimarirqamusqaku. “Ñuqaykupas puku sunqu tulluykuta makinpaq chakinpaq qusaqku” nispas suqspas rimarqullantaq. “Ñuqaykuñataq qaraykuta uman kananpaq qusaqku” nispas kalawasa nin. Apichupas “ñuqaykutaq chay tullunkuna aychawan qatasqa kananpaq ukuykuta qusaqku” nispas rimarisqaku. Chayllamansi ankukunapas, qimillukunapas rikurimusqaku hinaspas nisqaku “chay runakunapa chakinkunapas, makinkunapas kuyuykacha q kananpaqqa ñuqayku kurkuykuta qusaqku ankunkunapaq” nispas rimarisqaku. Chayllamansi chayamusqa wikuñakuna hinaspas “ñuqaykutaq uman sumaq qatasqa kananpaq millmaykuta chukchanpaq qusaqku” nispa rimarillasqakutaq.

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO ,Ayer, hoy y siempre, iel mejor entre las mejores!**

“Chay musuq runapa aychantaqa sumaqta qaraykuwan qataykusaqku” nispas lukmapas rimarqun. “Ñuqaykutaq chay musuq runa yupay yachaysapa kananpaq ñutquykuta qusaqku” nispas qintiqa rimarqamusqa. “Allinta rikunanpaq, ñuqaykutaq ñawiykunata churasaqku” nispas ankapas killinchapas yapaykamusqa. “Chay runa allin rimaq kananpaqñataq ñuqa qalluyta qusaq” nispas atuq yapaykusqa. “Rimaptinku mana simin tuqurayanapaq, kirunpaq ñuqaykupas ruruykuta qusaqku” nispas sarapas yapaykamusqa.

Yaqa qispisqaña kachkaptinsi churukunapas rikurimusqaku hinaspas nisqaku,”chay runakunapa rukanankuna sumaq qatasqa kananpaqñataq ñuqaykupas qaraykuta qusaqku chaki sillunpaq maki sillunpaqpas” nispas churukunapas churapakusqaku. Chayllamansi uqakunapas lisaskunapas rikurimuspa nisqaku “chay musuq runakuna laniyuq runtuyuyq kananpaqqa ñuqaykupas ukuykuta qusaqku” nispas rimarisqaku. Chay wataqa pisis kasqa uqapas lisaspas chaysi mana lliwpaqchu aypasqa, chayraykus Pachakamaqpa kamasqan runakunaqa wakin qari, wakin warmi qipasqaku.

Chaypis Pachakamaqqa kay runata qispisqaña kaptin pukuykuq kasqa kawsayniyuq kananpaq. Chay punchawmantas runaqa puriyta qallariq kasqa kay pachapi, Chayhinatas musuq runataqa llapallan kawsaykuna, uywakuna lliw yurakuna ima, kikinkupa aswan allin kaqninta imanpaqpas churaspa qispichisqaku.



**Recuperado**

**de:**

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5467/relatos%20indigenas%20andinos%20y%20amazonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

# EL SABIO LEQUECHO



Se dice que en nuestra comunidad había un sabio muy inteligente, de cabeza plana y pies rosados. Este sabio vestía un poncho de color plomo y volaba alegre de arriba hacia abajo. El sabio anunciaba lo que iba a suceder en la comunidad mediante su canto. Este personaje cantaba “liw, liw, liw”. Unas personas atendían sus anuncios y otras no los tomaban en cuenta.



En la comunidad vivían dos personas: uno de ellos era un anciano y el otro un joven. Hacían sus chacras siguiendo su buen criterio y sembraban papas y otros productos. Llegada la cosecha, el anciano obtenía una gran producción de papas, mientras que el joven, al escarbar, encontraba pocos productos y de mala calidad. Entonces, el joven agricultor fue a la casa del anciano a preguntarle: “¿Por

qué mi chacra no produce bien cada año?”. El anciano le respondió: “Escúchame, yo trabajo la chacra obedeciendo al sabio que vive en esta comunidad. Ese sabio se llama el lequecho. Cuando hace su nido en las partes altas, dentro del nido hay bastante pasto, sus huevos son de color verde oscuro brillante y tienen grandes puntos negros: quiere decir que va a ser buen año y lluvioso. En las ocasiones en que hace su nido en las partes bajas donde se estanca el agua quiere decir que será un año seco. Si dentro de su nido pone pequeñas piedrecillas, quiere decir que va a ser año de granizada. Cuando dentro de su nido pone el pasto llamado ch’ihi va a ser un año de helada. Además, sus huevos son de color plomo gris y con pequeños puntos negros. Todo esto hay que observar con mucha atención y de acuerdo a eso debemos trabajar nuestra chacra”

Al escuchar el consejo, el joven se puso muy contento y dijo: “Ahora ya no voy a ser pobre”. Desde ese día, él y toda la gente escuchan el canto del lequecho y lo interpretan para hacer todas sus cosas y solucionar sus problemas. Para cultivar la chacra miran la forma como el lequecho ha puesto sus huevos. De este modo obedecen al sabio de la comunidad.

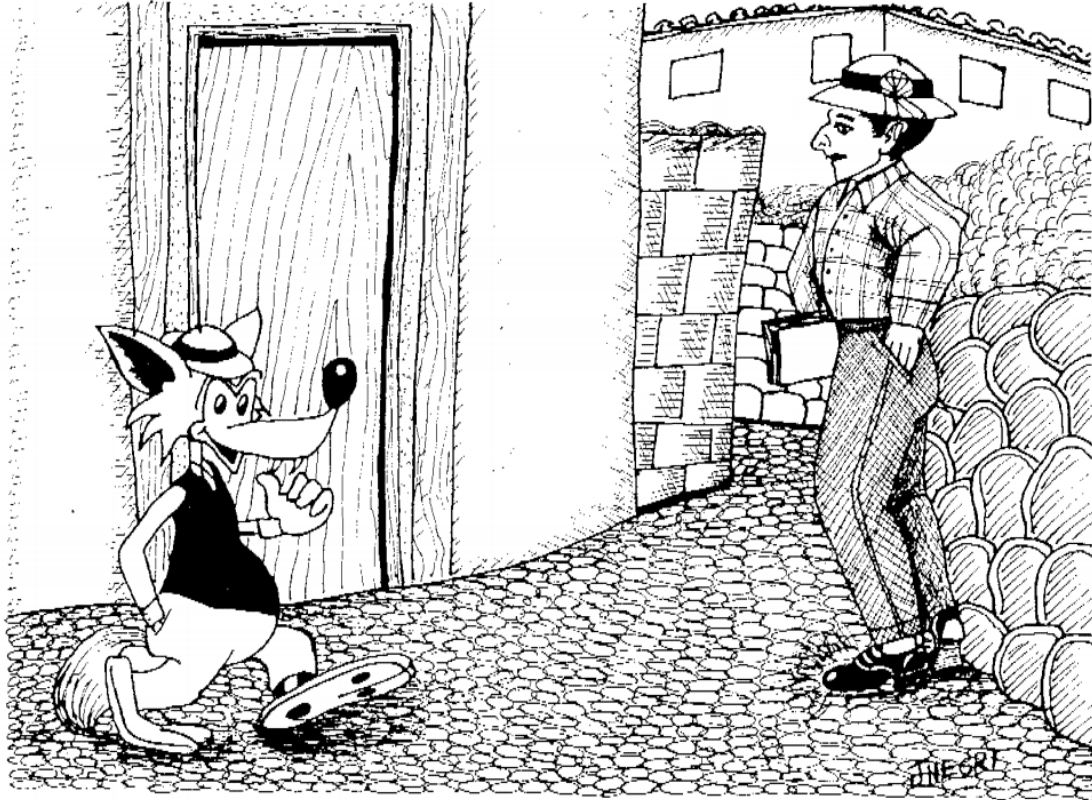
**Recuperado por:**

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5467/relatos%20indigenas%20andinos%20%20amazonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

# El zorro y el zapatero



Llegando al pueblo un zorro vio a la gente con sus zapatos puestos. y pensó ce ¡Qué bonitos esos zapatos ¿Por qué no puedo yo andar así, si yo soy el muchacho más hábil y el mejor trabajador? Pero, ¿dónde se encuentran zapatos así?" y así volviéndose casi tonto de tanto pensar, se dio cuenta: "Ah, iré al zapatero para que me haga zapatos de mi tamaño. Pero primero voy a hacerme amigo de él".

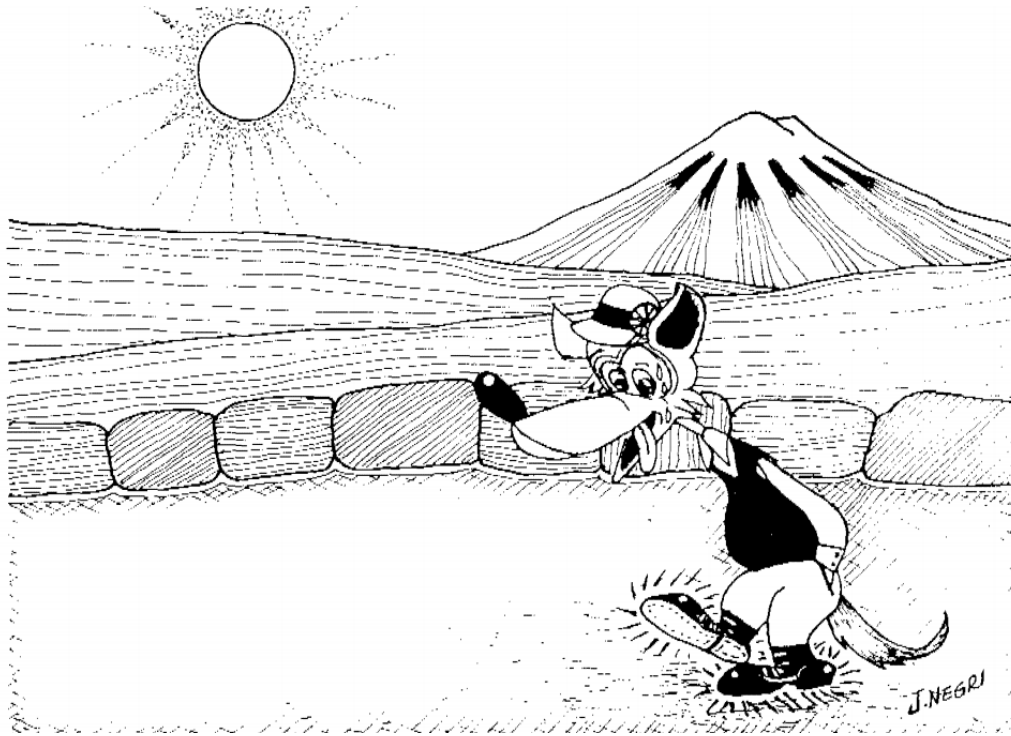


Entonces se fue llevando un pedacito de carne. y cuando llegó lo saludó muy amablemente: "Títo, ¿cómo estás? Te he traído un pedacito de carne para que la frías para ti". Luego dijo: "Títo, yo también quiero vestirme. ¿No me podrías hacer zapatos de mi tamaño?" Entonces el zapatero le dijo: "Bueno, sí le los podré hacer."

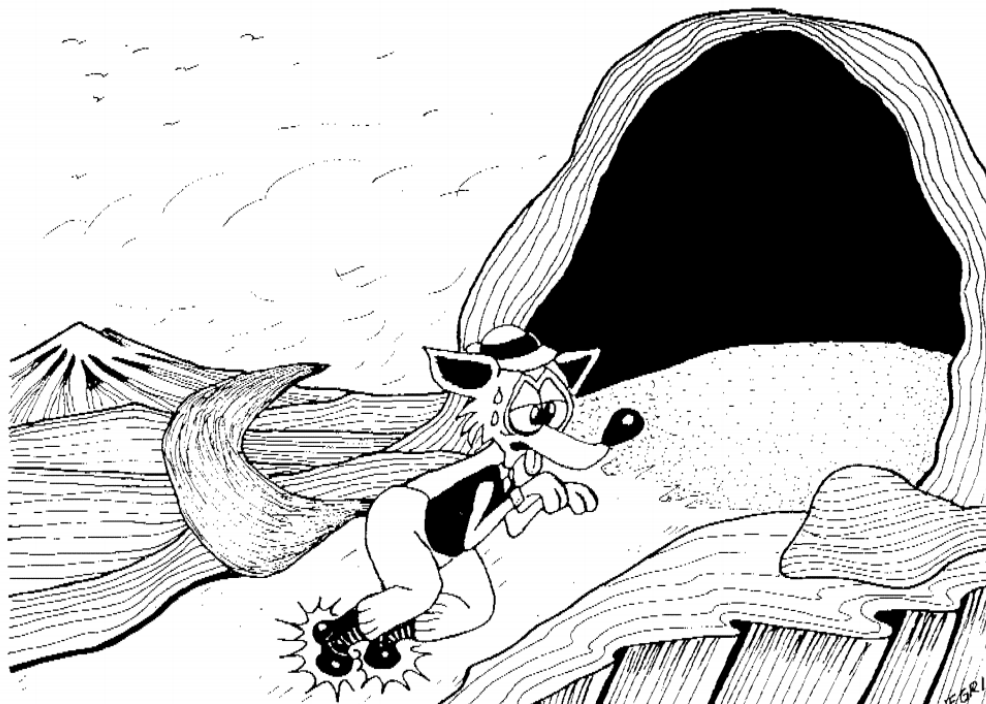




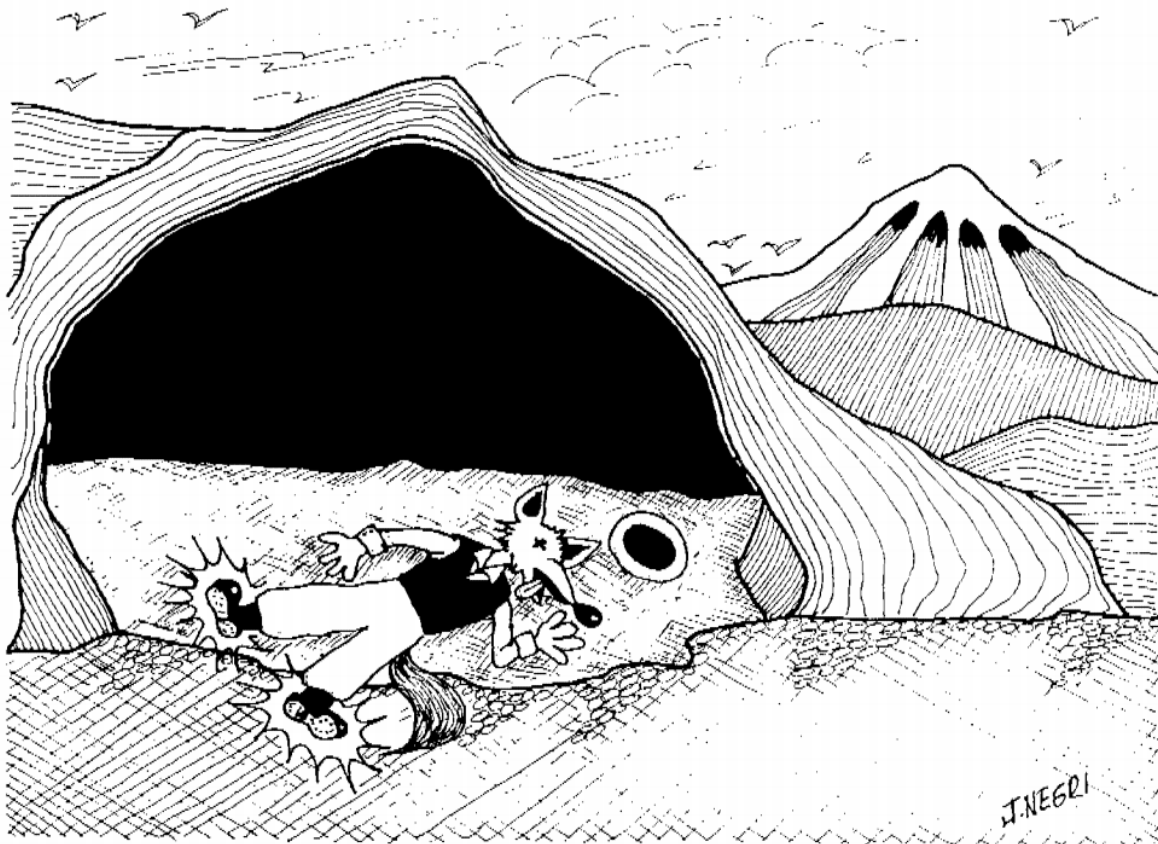
¿Cómo los quieres? ¿De qué clase de cuero: '¿Corriente o fino?' Y el zorro le respondió: "Para mí que soy el mejor, házmelos de lo más fino, mi querido tío". Pero el zapatero pensó en su corazón: "Ahora a éste que se cree el mejor lo voy a fregar". y pensando eso, hizo remojar la piel no curada de un toro y le dijo: "Con éstos serás mejor todavía". Pero el zorro, con las manos en la cintura, muy orgullosos dijo: "Quizás para mí, el mejor, no tienes hormas". Y el zapatero le dijo: "Para ti vamos a hacerlos en tus pies no más". Entonces comenzó a coser el cuero remojado en las patas del zorro. Y así cosió varias veces en sus patas.



Entonces el zorro, pareciendo como si tuviera botas, comenzó a caminar con dificultad. Entonces el zapatero lo halagaba y le decía: "Ahora sí que eres el mejor de los reyes". Y el zorro muy contento dijo: "Verdad Ahora sí, mañana en la madrugada te voy a traer mejor carne todavía" "Bueno, si puedes traer" y estando de acuerdo el zorro, se fue bailando de alegría.



Ese día hacía mucho calor. y mientras los zapatos se secaban, comenzaron a encogerse. Al secarse le estaban apretando las patas al zorro, y le hacían doler. Y como no podía caminar de tanto dolor llegó a su cueva gateando Y cuando llegó trató de sacárselos pero no pudo. Entonces pensó: "Será porque no estoy acostumbrado que me están haciendo esto. Quizás en la mañana será mejor". Y se acostó. Pero aunque se acostó, cada vez más se encogían y le hacían doler. El zorro dijo: ¿Cómo es que a mí el más valiente me pueden hacer llorar?. Y haciendo un esfuerzo para soportar, murió.



**Fuente: Asociación Evangélica Runa Simi Perú (2000), Atüpa mishqui tantiachicuyincuna, Enseñanzas sabrosas del zorro.**

# 56<sup>o</sup> Años

Nuestro Lema:

**DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO**

Ayer, hoy y siempre: ¡El mejor, entre los mejores!

[www.jgccanas.edu.pe](http://www.jgccanas.edu.pe)