



Colegio Nacional Mixto
JOSE GABRIEL CONDORCANQUI
Yanaoca Canas Cusco

Aprendo

en casa

**Actividades complementarias
para el aprendizaje autónomo**

4°

**Demostrando
mis aprendizajes**

Nuestro Lema:

DISCIPLINA - ESTUDIO - COMPAÑERISMO

Ayer, Hoy y Siempre

¡El mejor entre los mejores!

NOVIEMBRE

www.jgccanas.edu.pe



CARTA A LOS PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES

Estimados padres, madres, apoderados y estudiantes.

Deseándoles, mucha salud y prosperidad a cada uno de ustedes, por intermedio de esta misiva, aprovecho para expresar mi satisfacción, por vuestra participación dinámica en las diferentes experiencias de aprendizaje, durante este periodo de emergencia sanitaria.

Nos encontramos a postrimerías de concluir el año escolar, por ello, les exhorto, mayor compromiso, mayor responsabilidad, organicen mejor vuestros horarios, la calidad de los aprendizajes dependerá mucho del interés y la motivación que cada uno de nosotros tiene, sabemos que este año, es poco probable que pudiéramos reencontrarnos en nuestras aulas, ojalá sea posible por lo menos en nuestra clausura.

Como es política de nuestra institución, en esta ocasión también ponemos a consideración el cuadernillo de actividades, las cuales, están orientadas para que demuestren vuestros aprendizajes, no solamente de lo que se viene aprendiendo, sino también de aquello que ya sabíamos, solo nos queda concentrarnos y resolver adecuadamente.

Con mucho afecto.

Teófilo Fortunato Coto Tacusi
DIRECTOR



En esta sección debes diseñar tu carátula

DIRECTORIO

DIRECTIVOS

Cargo	Nombres	Celular	Correo electrónico
Director	Teófilo Fortunato Coto Tacusi	984995962	teofiloccoto10@hotmail.com
Subdirector	Rudy Aguilar Montufar	974619001	ram.educ.lit@gmail.com

DOCENTES

N°	Área Curricular	Docente	Celular	Correo electrónico
1	MATEMÁTICA	QUISPE CCAMA, Efraín HUAICHO SOTELO, Alan Alfredo	984866980 959100977	quispeccamaefra@hotmail.com alansoteloh@gmail.com
2	COMUNICACIÓN	TICONA CHOQUE, Liz Verónica	937147273	yuveli20@hotmail.com
3	INGLÉS	MARIN VELAZCO, Tonio Iván	964928640	IVAN02429640@HOTMAIL.COM
4	ARTE Y CULTURA	HUAYHUA MACEDO, Oscar	953441191	oskitarhuayhua@gmail.com
5	CIENCIAS SOCIALES	BERRIOS CADENA, José Luis	944259566	jluisbc_2008@hotmail.com
6	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	ARQUE SONCCO, Moisés	927755593	moisesarqqe@gmail.com
7	EDUCACIÓN FÍSICA	ARQUE FERNANDEZ, Mario	974968293	marfegol@hotmail.com
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CCANSAYA BANDA, Lucio	974300702	principeluchito_44cc@hotmail.com
9	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	LAROTA ILAHUALA, Cosme Damián	935525641	cosmedamian41jgta@gmail.com
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	PARICAHUA TORRES, Juan Carlos	984055846	tupayjuancarlos@gmail.com
11	TUTORIA	QUISPE LAROTA, Miguel	969946179	mikicha2015@gmail.com



PLAN DE ACTIVIDADES

clase 121 26 octubre 2020	clase 122 27 octubre 2020	Clase 123 28 octubre 2020	clase 124 29 octubre 2020	clase 125 30 octubre 2020
<p>Act. 1: La danza es un deporte</p> <p>Act. 2: El amor es vida</p>	<p>Act. 3: Cosecha de ayer</p> <p>Act. 4: Poca comunicación trae problemas</p>	<p>Act. 5: Interpretando los anuncios publicitarios</p> <p>Act. 6: Reconstruyo mi país</p>	<p>Act. 7: Especies y más especies</p> <p>Act. 8: Test – VI</p>	<p>Act. 9: Cuerpo sano</p> <p>Act. 10: Conociendo nuestro Perú</p>
clase 126 02 noviembre 2020	clase 127 03 noviembre 2020	clase 128 04 noviembre 2020	clase 129 05 noviembre 2020	clase 130 06 noviembre 2020
<p>Act. 11: Teatro es entretenimiento</p> <p>Act. 12: Dios es vida</p>	<p>Act. 13: Camino a mi felicidad</p> <p>Act. 14: Mi hijo sufre discriminación</p>	<p>Act. 15: Nuestras opiniones importan</p> <p>Act. 16: Respondo sobre reconstrucción</p>	<p>Act. 17: Sistema de órganos reproductores</p> <p>Act. 18: Test – VII</p>	<p>Act. 19: Mis habilidades motoras</p> <p>Act. 20: Information and nationalities</p>
clase 131 09 noviembre 2020	clase 132 10 noviembre 2020	clase 133 11 noviembre 2020	clase 134 12 noviembre 2020	clase 135 13 noviembre 2020
<p>Act. 21: Conociendo la música</p> <p>Act. 22: El amor es puro</p>	<p>Act. 23: Camino a mi estancia</p> <p>Act. 24: Solucionando mis problemas</p>	<p>Act. 25: Comparando ando mitos</p> <p>Act. 26: La clase pudiente del Perú</p>	<p>Act. 27: Malestares de cada mes</p> <p>Act. 28: Test – VIII</p>	<p>Act. 29: Rendimiento físico</p> <p>Act. 30: Future predictions</p>
clase 136 16 noviembre 2020	clase 137 17 noviembre 2020	clase 138 18 noviembre 2020	clase 139 19 noviembre 2020	clase 140 20 noviembre 2020
<p>Act. 31: Cuanto se la lectura musical</p> <p>Act. 32: Respeto a la propiedad</p>	<p>Act. 33: Cosechando mi ganancia</p> <p>Act. 34: Protegiéndome de la pandemia</p>	<p>Act. 35: Identificando sinónimos contextuales o absolutos</p> <p>Act. 36: Resuelvo sobre la aristocracia</p>	<p>Act. 37: Formación del nuevo ser</p> <p>Act. 38: Test – IX</p>	<p>Act. 39: Disfrutando con el balón</p> <p>Act. 40: Sports activity</p>

Actividad 1. LA DANZA ES UN DEPORTE

1.- La Danza tradicional de la región Cusco significa flor o pelo de maíz, durante dicho baile los varones pelean con la ayuda de sus Warakas y hondas con el propósito de:

- Agradecer a la tierra por la excelencia producción de maíz en la región.
- Agradecer a cada uno de ellos por los trabajos realizados para una buena producción de maíz en la región.
- Agradecer a la Pachamama por la excelencia producción de maíz en la región.
- Agradecer a la Pachamama y agua por la excelencia producción de maíz en la región.

2.- El folklore o folclore hace referencia a las creencias, prácticas y costumbres que son tradicionales de un pueblo o cultura. Estas dos definiciones nos permiten acercarnos:

- Al concepto de danza folklóricas, que son los bailes típicos y tradicionales de una cultura.
- Al concepto de danza folklóricas, que son los bailes típicos y tradicionales de una comunidad o pueblo.
- Al concepto de danza folklóricas, que son los bailes típicos y tradicionales de una cultura o región.
- Al concepto de danza folklóricas, que no son los bailes típicos y tradicionales de una cultura.

3.- La danzas clásicas y ballet, Si podemos datar los primeros signos de la danza en la prehistoria y vinculada a la necesidad de expresar sentimientos en ceremonias de muy variado signo como la caza, la fecundidad o la guerra, no es hasta el siglo XIII y hasta el XVI en la Italia del Renacimiento cuando nace el ballet. Y sería Francia durante el:

- Reinado del Rey Sol Luis XIV el país que empuja a la profesionalización de la danza clásica con la creación de la primera escuela en 1662 en París.*
- Reinado del Rey Sol Luis XIV el país que empuja a la profesionalización de la danza clásica con la creación de la primera escuela en 1661 en Francia.*
- Reinado del Rey Sol Luis XIV el país que empuja a la profesionalización de la danza clásica con la creación de la segunda escuela en 1660 en París.*
- Reinado del Rey Sol Luis XIV el país que empuja a la profesionalización de la danza clásica con la creación de la primera escuela en 1661 en París.*

4.- En el ballet se actúa o es un deporte

- a) Claro, un bailarín es un actor. Ésa es una de las incongruencias de la danza: el ballet clásico, a día de hoy, es 100% que no es deporte de élite, porque físicamente somos deportistas haciendo piruetas.
- b) Claro, un bailarín es un actor. Ésa es una de las incongruencias de la danza: el ballet clásico, a día de hoy, es 100% un deporte de élite, porque físicamente somos deportistas haciendo piruetas. Eso es lo que se premia, pero no es esa nuestra finalidad, sino crear y transmitir emociones.
- c) Claro, un bailarín es un actor. Ésa es una de las incongruencias de la danza: el ballet clásico, a día de hoy, es 20% un deporte de élite, porque físicamente somos deportistas haciendo piruetas. Eso es lo que se premia, pero no es esa nuestra finalidad, sino crear y transmitir tristeza.
- d) Claro, un bailarín es un actor. Ésa es una de las incongruencias de la danza: el ballet clásico, a día de hoy, es 90% un deporte de élite, porque físicamente somos deportistas haciendo piruetas.

5.-La danza moderna es una expresión corporal artística que nace de la interpretación y visión del bailarín o coreógrafo, La danza moderna rompe con las reglas. ¿A que nos referimos con esto?

- a) Si sigue pasos movimientos estructurados de antemano.
- b) No sigue pasos ni movimientos estructurados de un coreógrafo
- c) No sigue pasos ni movimientos estructurados de antemano
- d) No sigue pasos ni movimientos estipulados

Actividad 2. EL AMOR ES VIDA



Honra a tu padre y a tu madre. Dios nos manda a amar a quienes nos dieron la vida, a los padres, porque ellos son los más próximos a nosotros.

Los padres tienen el derecho a ser amados porque a ellos pertenece nuestro cuerpo y vida. "Honra a tu padre con todo tu corazón y no olvides de los dolores de tu madre.

Honrar a los padres significa amarlos, respetarlos, teniendo cuidado de no causarles dolor y ser agradecidos por todo el amor que nos han dado. Honramos a alguien, lo amamos y lo respetamos. De hecho, San. Pablo dice: "La piedad debe estar en todo, incluyendo en ella la promesa de esta vida y del futuro".

Amar al padre y a la madre es una alegría, porque el que ama es bendecido por el Señor. Y acumulan los tesoros celestiales. "El Señor quiere que el padre sea honrado por sus hijos, sobre su prole. El que honra a su padre expía sus pecados, y el que respeta a su madre es como el que acumula tesoros. El que honra a su padre recibirá el contento de sus propios hijos y será escuchado el día en que presente su oración. Quien respeta a su padre tendrá larga vida, y el que obedece al Señor da consuelo a su madre".

1.- Marca la alternativa más aceptable según el texto, tú eres el tesoro más importante para tus padres y para Dios

- a) Soy el tesoro en este mundo fruto del hombre mis respetos a los seres quien mi dio conocer la vida recordando la ley de Dios.
- b) Yo soy el fruto del hombre, el tesoro de mis padres y de Dios. Siempre amare hasta el último día de mi vida al acuerdo de la ley Devino.
- c) Si soy el tesoro en la vida, para mis padres y para Dios, viviré al acuerdo de la ley del señor con mis semejantes en este mundo de amor.
- d) Yo soy el tesoro de la vida el fruto del hombre, amare a ellos, gracia a la vida por darme la oportunidad de existir en este mundo.

2.- Acepta la respuesta más maravillosa del texto leído, según el contenido, que tus padres tienen el derecho de ser amado por usted, al acuerdo del mandamiento Divino.

- a) Mi vida y mi cuerpo son de mis padres, mi madre puso su vida entera en peligro por darme la vida y sin dejar al olvido a Cristo Salvador.
- b) Soy parte de su vida vivencial de mis padres, que ellos se sacrifican por darme la vida saludable con el poder de Dios.
- c) Mi vida entera pertenece a los hombres que me dieron la vida, en el mundo y por el sacrificio de una madre que se entregó su vida en un peligro gracias a Dios por todo.
- d) La vida de mis padre es mí, lo que es mío es de ellos, mi mamita se riesgo su vida por traer al ser más querido al mundo gracias a Jehová.

3.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es la más plausible réplica sobre la palabra glorificar a los progenitores? según el texto.

- a) Ser disciplinados a los patearas.
- b) Venerar, glorificar a mis progenitores.
- c) ser honor con mis padres por todo.
- d) dar amor al acuerdo del mandamiento.

4.- ¿Cuándo recibí bendición de Dios. El prole y acumula los tesoro celestiales, tiene esperanza de recibir satisfacción de sus propios hijos? Marca la alternativa correcta según el texto.

- a) Cuando siempre está al acuerdo del mandamiento de Dios.
- b) Cuando ama a sus padres, Dios manda que el padre sea virtuoso por su prole este que confirme el derecho de la madre.
- c) Cuando respeta, se recuerda de sus patriarcas y valora los derechos de la maternidad.
- d) Cuando da lujos alhajas de amor a sus padres y reconoce el derecho de pertenecer a una madre.

5.- ¿Cuándo es purifica de sus pecados una persona? según el texto.

- a) Los hijos concederemos nuestros padres como nuestro líder.
- b) Los hijos damos una razón de nuestras vidas a los padres.
- c) Los padres e hijos vivimos unidos respetando la ley de Dios.
- d) los hijos honramos a nuestros progenitores.



Actividad 3. COSECHA DE AYER

Problema

El diámetro de un virus es de 5×10^{-4} mm. ¿Cuántos de esos virus son necesarios para rodear la Tierra? Radio medio de la Tierra: 6370 km.

- a) $1,10 \cdot 10^{11}$ Virus
- b) $2,15 \cdot 10^{12}$ Virus
- c) $8,00 \cdot 10^{13}$ Virus
- d) $1,10 \cdot 10^{10}$ Virus

Problema 2.

Dos automóviles A y B hacen un mismo trayecto. En un cierto tiempo el automóvil A lleva recorridos los $\frac{5}{11}$ del trayecto cuando el B ha recorrido los $\frac{8}{13}$ del mismo.

Si el trayecto es 572km ¿Cuántos kilómetros de distancia se encuentran alejados en ese mismo tiempo?

- a) 82km
- b) 92km
- c) 102km
- d) 112km

Problema 3.

Un inversionista desea comprar acciones. Hay dos tipos de acciones. Acciones tipo A generan un interés a razón de una tasa de 0,5% mensual y las acciones tipo B que generan un interés compuesto del 0,3% mensual capitalizable trimestralmente.

Con esta información responde

Si se invierten S/ 10 000 en acciones de tipo A. ¿Cuánto de ganancia se obtendrá al cabo de 6 meses?

- a) S/. 300
- b) S/ 600
- c) S/. 1 200
- d) S/. 3 600

Problema 4

Un estudio en un país ha mostrado los valores monetarios de autos de lujo, conforme se muestra a continuación.

Valoración de vehículos más costosos en el país según la DGII
 Modelos: El año de fabricación de estos automóviles es del 2015.

 1 Lamborghini Aventador LP700: Precio: RDS\$25,395,000.00	 2 Ferrari F430 F1: Precio: RDS\$22,389,361.90	 3 Mercedes Benz SLR MacLaren: Precio: RDS\$18,829,310.12	 4 Rolls Royce Phantom: Precio: RDS\$18,797,515.50	 5 Porsche Carrera GT: Precio: RDS \$15,063,447.89
 6 Aston Martin DBS: Precio: RDS\$12,923,182.49	 7 Bentley MULSANNE: Precio: RDS\$12,662,556.48	 8 Maserati Coupé 4.2 Cambiocorsa: Precio: RDS\$8,142,171.55	 9 Audi R8 SPYDER: Precio: RDS\$7,386,491.28	 10 BMW ALPINA B-7 BITURBO: Precio: RDS\$6,798,125.59

¿Cuál es la diferencia entre el vehículo más costoso y el de menor costo? El resultado exprésalo en notación científica.

- a) $\$1,86 \times 10^7$
- b) $\$1,85 \times 10^7$
- c) $\$1,85 \times 10^6$
- d) $\$18,5 \times 10^7$

Problema 5.

La medida de una bacteria de tamaño intermedio es de unos 0.003 mm (diámetro), pero los virus son todavía más pequeños; por ejemplo, el de la poliomelitis mide 0.000 015 mm de diámetro. Determina el número de virus de la polio que habría que unir para igualar la longitud de una bacteria común. Realiza los cálculos en notación científica

- a) $2,985 \times 10^3$ veces
- b) 3.015×10^{-3} veces
- c) $2,985 \times 10^{-3}$ veces
- d) $2,233 \times 10^{-3}$ veces**

Actividad 4. POCA COMUNICACIÓN TRAE PROBLEMAS.

El nivel de desinformación que hay entre los adolescentes se debe en gran parte a la falta de comunicación entre padres e hijos y a la carencia de una adecuada educación sexual en los colegios.

Mientras la sexualidad siga siendo un tema tabú en muchos hogares peruanos, los jóvenes seguirán sedientos de información y los medios de comunicación masiva como la radio, o la televisión, van a estudiar aún más esa natural curiosidad para descubrir aquel mundo prohibido y a veces censurado.

Esta es la conclusión principal de años de observación de parte de los Psicólogos y Educadores.

Según la encuesta social y de salud reproductiva en adolescentes de colegios distantes rurales de la zona, un 32% se informa sobre el sexo a través de amigos y compañeros, luego sigue en orden de importancia el profesor con un 22%. En tercer lugar existe un 18% de jóvenes que simplemente no consultan con nadie. Ellos prefieren quedarse con la duda y buscar la respuesta de ellos mismos, dando rienda suelta a su imaginación, la mamá y el papá figuran en cuarto lugar y quinto lugar con 17% y 10% respectivamente, lo que demuestra que entre padres e hijos casi no existen diálogo sobre temas sexuales. (Fuente; banco de preguntas de la UNSAAC-2017). Responde las interrogantes siguientes:

1.- ¿Qué revela el presente texto?

- A.- Que todavía hasta la actualidad los adolescentes no confían sus sentimientos con sus seres queridos.
- B.- Surge la excesiva y agresiva comunicación del tema, porque los padres no quieren escuchar de este tema que son sagrados e indiscutibles.
- C.- Pocas veces velan por la integridad de sus menores hijos.
- D.- La poca importancia de los padres y madres de familia frente a la realidad de los adolescentes que están desorientados.

2.- Los padres respecto a este problema, ¿qué reflejan?

- A.- Ocupan el primer lugar en la tarea de información.
- B.- Están muy distantes de sus hijos.
- C.- Creen que sus hijos son asexuados.
- D.- Estiman correcta su conducta.

3.- ¿Cuándo hablamos de 32% de información que reciben los jóvenes de donde Proceden?

- A.- De sus padres con ellos se confían sus problemas.
- B.- De sus hermanos y maestros.
- C.- De sus amigos y compañeros en quienes confían más que sus padres.
- D.- La radio y la televisión, que son fuentes informativos formales en nuestro medio.

4.- ¿Qué puedes deducir del contenido del texto?

- A.- Los problemas económicos, culturales, sociales, etc.
- B.- Los problemas sexuales surgen de la ignorancia.
- C.- Los problemas sexuales se dan solo entre mujeres.
- D.- Los Psicólogos son muy aprehensivos.

5.- ¿Cuál es la participación de los psicólogos y los educadores?

- A.- Son muy teóricos basados en la subjetividad.
- B.- Sin la participación de los profesionales los adolescentes estaríamos en un peor momento crítico.
- C.- Alivia por el momento problemas críticos de los adolescentes.
- D.- Hablando las verdades en el colegio conocemos poca participación del psicólogo.

Actividad 5. INTERPRETANDO LOS ANUNCIOS PUBLICITARIOS

COVID-19
ENFERMEDAD POR EL CORONAVIRUS 2019

CONÓCELO.

SÍNTOMAS COMUNES

- GOTEO NASAL
- TOS
- DOLOR DE GARGANTA

SÍNTOMAS*
*Los síntomas podrían aparecer de 1 a 12 días después de la exposición al virus.

CASOS GRAVES

- FIEBRE ALTA
- NEUMONÍA
- INSUFICIENCIA RESPIRATORIA AGUDA

OPS Organización Panamericana de la Salud / Organización Mundial de la Salud

Conócelo. Prepárate. Actúa.
www.paho.org/coronavirus

DESPUÉS DE LEER Y OBSERVAR EL TEXTO PUBLICITARIO, RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿El texto cumple con las características de un mensaje publicitario?
 - A. Sí, porque invita a la reflexión, es breve y tiene imágenes.
 - B. Sí, porque tiene un mensaje, imágenes y busca modificar una conducta.
 - C. Sí, porque existe relación entre las imágenes y los textos.
 - D. No, porque no promociona ningún producto para su consumo.

2. ¿Cuál es el propósito del anuncio?

- A. Exhortar y persuadir a la población de contribuir a evitar la propagación del Covid-19.
- B. Explicar y persuadir a la comunidad de la importancia de conocer la enfermedad del Covid-19.
- C. Mostrar y convencer a la población lo peligroso que puede ser el Covid-19.
- D. Demostrar y distribuir propaganda a la población para evitar el Covid-19.

3. Según el anuncio, ¿qué significa la frase “Conócelo. Prepárate. Actúa”?

- A. Conocer todos los síntomas del Covid-19.
- B. Llevar a cabo las recomendaciones que se anuncia.
- C. Informarnos sobre los síntomas del Covid-19 y de esa manera estar preparados para poder enfrentar a dicha enfermedad.
- D. Informarnos sobre los síntomas para poder actuar cuando nos dé la enfermedad.

4. ¿Qué relación tienen las imágenes con el mensaje del anuncio?

- A. Permite conocer los órganos que son afectados por el Covid-19.
- B. Muestran los síntomas comunes y graves del Covid-19.
- C. Muestra la forma que presenta el virus del Covid-19 y los pulmones que son afectados.
- D. Ayudan conocer los síntomas comunes y graves del Covid-19 para poder prevenir y proceder ante ésta enfermedad.

5. ¿Qué sinónimo reemplazaría mejor a la palabra INSUFICIENCIA?

- A. Carencia
- B. Deficiencia
- C. Escasez
- D. Falta**

Actividad 6. RECONSTRUYO MI PAÍS



1. ANALIZA LA SIGUIENTE IMAGEN. -

<https://web.facebook.com/watch/?v=2574678902637874>

a. ¿QUÉ DETALLES PODEMOS DESTACAR DE ÉSTA IMAGEN?

b. ¿A QUÉ SE REFIERE EL TERMINO RECONSTRUCCIÓN NACIONAL?

LEE EL SIGUIENTE TEXTO.-

“Taita Cáceres” era como llamaron los soldados, montoneros, rabonas y en general, los hombres y mujeres de nuestras serranías, al héroe viviente de la Guerra con Chile, Andrés A. Cáceres Dorregaray. Cáceres fue la expresión de la dignidad frente al enemigo, junto al jurista Francisco García Calderón, elegido presidente del Perú (Gobierno de la Magdalena - 1881) durante la ocupación chilena, quien, por rehusarse a firmar un tratado de rendición, fue enviado preso a Santiago de Chile. Cáceres llevó adelante la mítica Campaña de la Breña que atormentó a los ejércitos invasores, que lo llamaban “El Brujo de los Andes”, porque no pudieron apresarlos. Cáceres estaba en un lugar y luego desapareció como por arte de magia, desconcertando a los

chilenos. Cáceres no tuvo otra alternativa que aceptar el Tratado de Ancón -firmado por Miguel Iglesias-, que puso fin a la guerra (1883) pero por la cesión de Tarapacá se entrampa con Iglesias en una lucha interna que terminó llevándolo al poder por elecciones en 1886. Fundó el Partido Constitucional y fue, entonces, dos veces presidente del Perú (1886-1890 y 1894-1895). Cáceres inició la denominada Reconstrucción Nacional que apuntó a la recuperación económica del país (firmó el famoso Contrato Grace (1888) por el cual dimos en concesión los ferrocarriles a cambio de ser liberados de una gigantesca deuda). Su segundo mandato fue interrumpido por una guerra interna con Nicolás de Piérola.

<https://diariocorreo.pe/opinion/el-taita-caceres-noticia/>



a. Con los siguientes términos construya una oración según la lectura

TAYTA - TRATADO DE ANCÓN - RECONSTRUCCIÓN NACIONAL - CONCESIÓN

b. ¿Según la lectura:¿por qué a Cáceres lo llamaban el brujo de los andes”?

c. ¿Por qué Cáceres firmó el tratado Contrato Grace en 1888?

2. LEE LA PÁGINA 138 y 139 DE TU TEXTO ESCOLAR DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA Y RESPONDE:

a. ¿Cuál era la situación política económica, social en que se encontraba el Perú luego de la guerra con Chile?

b. ¿Cuál fue el motivo fundamental para que Pedro Pablo Atusparia se revelada contra el prefecto de Ancash?

c. ¿Crees que eran justos los reclamos de Atusparia? ¿Actualmente se da este tipo de abusos y discriminación? ¿por qué?

3. Dialoga con tu familia y responde ¿Qué pasará con la economía del Perú luego de aplicar la Vacuna contra el COVID 19?



Actividad 7. ESPECIES Y MÁS ESPECIES

1. La enfermedad de transmisión sexual producida por un protozoo flagelado anaeróbico se denomina:
 - a. Herpes simple
 - b. Gonorrea
 - c. Sida
 - d. Tricomoniasis

2. El desarrollo del óvulo en algunos animales sin la participación del espermatozoide que origina un individuo completo, corresponde a:
 - a. Regeneración
 - b. Partenogénesis
 - c. Bipartición
 - d. Esporulación

3. La condición indispensable para que se realice la reproducción sexual es la:
 - a. Cariocinesis
 - b. Mitosis
 - c. Telefase
 - d. Meiosis

4. La etapa de la meiosis donde se produce la separación de las cromátidas hermanas y comienza la migración hacia los polos opuestos de la célula, es la:
 - a. Metafase I
 - b. Profase I
 - c. Anafase II
 - d. Anafase I

5. Con respecto al útero o matriz, en las siguientes proposiciones , escribir (V) si es verdadero o (F) si es falsa:

I. Es el sitio de la menstruación	()
II. En su extremo inferior existe el himen	()
III. Es el lugar del desarrollo embrionario y fetal	()

La secuencia correcta es:

a. VVF	b. VVV	c. FFV	d. VFV
--------	--------	--------	--------

Material Didáctico
para acompañar...

Mtro. Jesús
González Molina
jgcondor_molina@hotmail.com

CRUCIGRAMA

La diversidad de los
seres vivos...

Contesta correctamente el
crucigrama



Lamita, México
Adaptación - Mtro. Jesús González Molina

Imágenes: equipoeducativogrn.blogspot.mx

Horizontales

Verticales

- | | |
|--|---|
| <p>3. Se le conoce así a la variedad de seres vivos que se encuentran en la Tierra.</p> <p>7. Las plantas pertenecen al reino...</p> <p>8. Las amibas son un ejemplo del reino...</p> <p>9. México se encuentra entre los países con mayor biodiversidad, por eso está considerado como un país...</p> | <p>1. Las bacterias pertenecen a este reino.</p> <p>2. Número de reinos en la naturaleza a nivel biológico.</p> <p>4. Conjunto de organismos que viven en un área determinada y que establecen relaciones entre ellos y los factores abióticos.</p> <p>5. Son un ejemplo del reino fungi.</p> <p>6. Los seres humanos son considerados parte de este reino.</p> |
|--|---|



Por una Pedagogía Humana, sin exámenes, sin miedo.
Construyendo aprendizajes con significado.



Actividad 8. TEST – VI

1. La formulación de tu hipótesis debe realizarse de tal manera que se pueda verificar en la realidad, evita hacer una redacción de hipótesis que no se pueda experimentar en el campo; para evitar cometer ese error, es preferible también redactar cómo se podría validar la hipótesis de forma sencilla. Por ejemplo, si el producto de mi proyecto fuese el “Multitablero”, la formulación sería la siguiente:
 - a) Fuente de ingreso principal.
 - b) Prueba sencilla para validar.
 - c) Fuentes de ingreso complementarias muy válida.
 - d) En el canal web, tu fuente complementaria obligatorio.
2. Un buen modelo de fijación de precios debe tener en cuenta: los costos de elaboración del producto, el valor que tu producto ofrece para los clientes en innovación, los precios de la competencia y el precio máximo que podría pagar el segmento de clientes objetivo.

La formulación de la hipótesis en el bloque de flujo de ingresos debe apoyarse en las siguientes preguntas:

 - a) ¿Cuál es mi fuente principal?
 - b) ¿Cuál es la prueba que se puede ejecutar para confirmar mi hipótesis?
 - c) ¿Cuáles creo que serían las fuentes de ingresos complementarias a mi producto?
 - d) ¿Cuál es la prueba más sencilla que se puede ejecutar para confirmar mi hipótesis?
3. Una buena forma de fijación de precios debe tener en cuenta varios factores, tales como: el segmento de clientes, los costos de elaboración del producto, el valor agregado que el producto ofrece y, para obtener los mejores resultados, hay que empezar conociendo en detalle los precios de la competencia. Recuerda, no vayas por el camino de “ser barato”, al contrario, fija el precio al máximo que el segmento de clientes pueda pagar. Veamos con más detalle cada uno de estos factores.
 - a) Conocer en detalle los precios de los demás.
 - b) Costos de elaboración del producto o bien.
 - c) Conocer el segmento de clientes al que te diriges.
 - d) El valor que el producto.

4. Existen diferencias en la estructura de costos, entre el canal físico y el canal web que debemos tener en cuenta; antes, repasemos los canales de distribución que actualmente existen:
- I. Si tus productos son físicos, como libros impresos, los puedes vender físicamente en un puesto de libros o una librería.
 - II. Si tus productos son físicos, como libros impresos, los puedes vender por web, con entrega mediante mensajería a la casa.
 - III. Si tus productos son digitales, como libros digitales, los puedes vender por web, mediante descargas a dispositivos tecnológicos.
- a) Solo el – I
 - b) Solo el – II
 - c) Solo el – III
 - d) Todos – I, II y II
5. Son costos que intervienen en la elaboración del producto, pero que no varían si aumenta o disminuye la cantidad de unidades elaboradas; como por ejemplo, si vas a elaborar un producto, el costo a pagar por el alquiler de un espacio donde se elabora el producto será igual, si elaboras una unidad o varias unidades del producto. Este concepto pertenece a.
- a) Costos variables.
 - b) Costos Fijos.
 - c) Costos Fijos y variables.
 - d) Costos Múltiples.**

Actividad 9. CUERPO SANO

Hernán, siempre demuestra una posición incorrecta en su vivir diario como: se sienta en una silla muy agachado, duerme en posición de costado con rodillas flexionado y manos entre las rodillas, se sienta incorrectamente con las piernas encima de otra rodilla, cuando está sentado al escribir en la mesa siempre presenta una torsión de la columna y siempre lleva una mochila de peso en uno de los hombros ya sea izquierdo o derecho, sin embargo Hernán no se da cuenta de las posiciones incorrectas de su postura.

1. ¿Qué consecuencias sufrirá Hernán de las posturas incorrectas?

- Una mala postura corporal puede ser responsable de una imagen corporal deteriorada. Provoca cifosis y escoliosis desviación lateral de la columna.
- Una mala postura corporal puede ser responsable de una imagen corporal deteriorada. Provoca cifosis, escoliosis desviación lateral de la columna, riesgo de sufrir dolores de espalda y dolores de lumbalgia.
- Una mala postura corporal no puede ser responsable de una imagen corporal deteriorada. Provoca cifosis, escoliosis desviación lateral de la columna, riesgo de sufrir dolores de espalda y dolores de lumbalgia.
- Provoca cifosis, escoliosis desviación lateral de la columna, riesgo de sufrir dolores de espalda y dolores de lumbalgia.

2. En una institución Educativa el docente de Educación Física nota que la mayoría de los estudiantes presentan nivel de obesidad moderada producto de consumir comidas chatarras ¿Cuál de las recomendaciones sería la más adecuada para evitar la obesidad?

- Consumir bastante frutas y verduras.
- Consumir alimentos ricos en fibra.
- No comer ningún tipo de carbohidratos.
- Comer una porción de ensaladas a diario en almuerzo.

3. Según William sheldon, quien estableció una división en tres categoría los tipos de cuerpo humano conocido también como biotipos corporales, estas categorías son hectoformo, meso formo y endoformo. Según estas categorías del tipo del cuerpo humano, señalar su formación de desenvolvimiento deportivo de un atleta.

- a) Un corredor de resistencia presentara un biotipo de Endomorfo.
- b) Un deportista múltiple presentara un biotipo de hectomorfo.
- c) Un deportista múltiple presentara un biotipo de hectomorfo, meso formo, Endomorfo.
- d) Un deportista múltiple presentara un biotipo de hectomorfo, meso formo.

4. Durante una sesión de Educación Física: Alina comenta que rosa presenta dificultades en sus pies, que al momentos de caminar se nota que uno de sus pies solamente apoya la punta de los pies y no llega a asentar el talón al suelo ello dificulta para realizar las actividades físicas.

Identifica la anomalía que presenta Rosa

- a) Rosa presenta la anomalía equino varo.
- b) Rosa presenta la anomalía equino plano.
- c) Rosa presenta la anomalía equino.
- d) Rosa presenta la anomalía talo.**

Actividad 10. CONOCIENDO NUESTRO PERÚ



- a) Cusco capital of the America's
- b) Capital of the america's and the modern world
- c) Capital of the america's
- d) Capital archaeological of the America's the modern world make famous typical souvenirs
- e) Cusco archaeological the modern world



- a) The Titicaca lake is located in the province of Puno.
- b) Lake is a very popular site among tourist and scientists.
- c) The Titicaca lake is a very popular. It is a national reserve, home to floating islands.
- d) The Titicaca lake is very popular, including a unique species.

- ✓ Iquitos this exotic place. Visitors can go on tours to the amazon river. It is right in the midst of the jungle, which is considered to be the largest ecological reserve on earth and it is know as te largest set of lungs on the planet.

- a) Iquitos this exotic
- b) Iquitos is right in the midst of the jungle
- c) Iquitos the largest ecological reserve the planet
- d) In Iquitos, visitors can take tours of the jungle, is considered the largert ecological reserve the planet



- a) Capital of the country, a Cosmopolitan city.
- b) Capital Cosmopolitan city. is the cradle of an ethnic mix between pre-hispanic colonial and modern elements.
- c) The capical colonial and modern elements the metrópolis is also surrounded by every aspec of nature.
- d)** Capital Cosmopolitan city, there are numerous museums restaurant and all kinds of entertainment there.

Actividad 11. TEATRO ES ENTRETENIMIENTO

1.- El teatro nació en Atenas, Grecia, durante los siglos V y VI a. c. los atenienses celebraban los ritos en honor a:

- a) Dios del vino y de la virgen santa maría. Estas primitivas ceremonias rituales irían luego evolucionando hacia el teatro.
- b) Dios de Dionisio, estas primitivas ceremonias rituales irían luego evolucionando hacia el teatro, constituyendo uno de los grandes logros culturales de los griegos.
- c) Dionisio, dios del vino y de la vegetación. Estas primitivas ceremonias rituales irían, constituyendo uno de los grandes logros culturales de los griegos.
- d) Dionisio, dios del vino y de la vegetación. Estas primitivas ceremonias rituales irían luego evolucionando hacia el teatro, constituyendo uno de los grandes logros culturales de los griegos.

2.-Tragedia es el género dramático tradicional, donde el argumento versa sobre un asunto desgarrador con un desenlace fatal. ¿qué personajes intervienen?

- a) En este género intervienen personajes nobles o heroicos La tragedia es una representación teatral en la que los personajes se ven enfrentados a fuerzas misteriosas que operan en contra de ellos, causando su destrucción de cada uno de ellos.
- b) En este género intervienen personajes nobles o heroicos La tragedia es una representación teatral en la que los personajes se ven enfrentados entre ellos.
- c) En este género intervienen personajes fuertes o heroicos La tragedia es una representación teatral en la que los personajes son muy buenos.
- d) En este género intervienen personajes nobles y amables que tienen un estilo a llegar al público en su actuación.

3.- En cuanto los principales elementos del teatro son:

- a) Los actores, el texto o guion, la audiencia, vestuario, maquillaje, escenografía.
- b) Los actores, la audiencia, vestuario, maquillaje, escenografía, iluminación.
- c) Los actores, el texto o guion, la audiencia, vestuario, maquillaje, escenografía, iluminación, sonido y director.
- d) El texto o guion, la audiencia, vestuario, maquillaje, escenografía, director.

4.- Porque el público, es decir, las personas a las que se les expone la obra teatral que acuden a verla son elemento importante y esencial en el teatro.

- a) Son un elemento importante ya que un teatro sin público no tendría sentido y por lo tanto no sería teatro. El objetivo del teatro es entretener al público de diversas maneras, además de transmitir ideas y valores importante.
- b) Son un elemento importante ya que un teatro sin público no tendría sentido y por lo tanto no sería teatro. El objetivo del teatro es entretener al público de diversas maneras, además de transmitir ideas y valores sociales, políticos, históricos, reivindicativos por lo tanto se le considera importante.
- c) Un elemento importante ya que un teatro sin público no tendría sentido y por lo tanto no sería teatro. El objetivo del teatro es entretener al público de diversas maneras, además de transmitir ideas y valores, históricos, no relevantes.
- d) Son un elemento importante ya que un teatro sin público no tendría sentido y por lo tanto no sería teatro. El objetivo del teatro es entretener al público.

5.- Los actores y las actrices son personas que han estudiado las artes dramáticas, y que presentan la obra a través de los guiones, las escenas, las acciones, la vestimenta, etc. Es decir que tienen la misión de transmitir:

- a) a). La historia de la obra al público a través de sus personajes, acciones, gestos, dando vida a los diferentes personajes.
- b) La historia de la obra al público a través de sus palabras, acciones, gestos, dando vida a los diferentes personajes.
- c) La historia de la obra al público a través de sus gestos, dando vida a los diferentes personajes de su entorno.
- d) El mensaje de la obra al público a través de sus palabras, acciones, gestos.

Actividad 12. DIOS ES VIDA



La vida es el don más precioso que el Señor ha dado al hombre. El confió se la confió como un capital para invertir, para producir frutos de vida eterna La vida tiene un valor inmenso que sólo el hombre posee en la tierra; A través del tiempo de la prueba el hombre tiene la oportunidad de ganar la eternidad de la gloria.

La radicalidad de este mandamiento está íntimamente relacionada con el tema de la unión del amor, la relación de amor, la relación entre Dios y la humanidad, entre cada persona y su prójimo y, de todos modos, con todos los seres humanos, es una revelación, en

Jesús, la realidad más profunda de Dios mismo, la comunión eterna del amor del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

Dentro de Israel la vida humana estaba protegida contra la ley de la venganza ciega ilimitada, capaz de destruir familias y clanes, hasta llegar a amenazar de esta manera la existencia del Pueblo de Dios. Y los profetas, en su predicación extenderán, en un sentido positivo, la prohibición de matar, afirmando que es la obligación de contribuir positivamente a mantener la vida de su vecino.

Jesús erradico la raíz del asesinato No matarás, porque cualquiera que mate será culpable de juicio. Pero yo os digo que cualquiera que se enoje contra su hermano, será culpable ante el tribunal, ¿Quién le dice tonto, será culpado con el fuego del infierno"? Con esta declaración de Jesús, el mandamiento "No matarás" se convierte en ilimitado y cubre todas las relaciones humanas. Incluso la furia hacia el hermano es equivalente a asesinar porque es como decir "tu presencia me molesta, sal de mi vista, quiero verte muerto."

1.- Mi estimado estudiante según el texto afirma en las siguientes alternativas al acuerdo del ítem ¿Qué es la vida para usted?

- a) La vida es un tesoro del hombre y de Dios.
- b) la vida no tiene precio y es capital del hombre y del dios.
- c) La vida es fruto del amor de dios.
- d) La vida es una fortuna del ser vivo, el dueño es el creador.

2.- Según el texto mi estimado estudiante marca la alternativa correcta de la siguiente pregunta ¿Quién es dueño de la veda?

- a) Si Jehová de Egipto.
- b) El Dios de David.
- c) Jesús el salvador.
- d) El Padre, el Hijo y el Espíritu Santo.

3.- ¿Qué relación cumple entre Dios y el hombre según el mandamiento no mataras? Determina en las alternativas la respuesta más resaltante.

- a) Una unidad fundamental del Dios y del hombre basado en el amor del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.
- b) Dios y el hombre basado en el amor del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.
- c) El amor de Dios espirado en la humanidad, fruto de la creación divina.
- d) Fusión Divino y de la humanidad basada a la creación y amor del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

4) ¿Qué ley ampara la vida del hombre para convivir con sus semejantes en armonía?

- a) La ley de la tierra
- b) La ley de Dios y del prójimo.
- c) La espiración de Dios a su semejanza.
- d) La ley Divino al amor de su creación.

5.- Según la lectura ¿Quién dio el valor de la vida entre los hombres?

- a) Jesús dio el valor de la vida durante su predicación.
- b) Jesús predico y enseñó la esencia de la vida así el prójimo.
- c) Jesús declaro el valoro de la vida y prohibió quitarse la vida entre semejantes a la humanidad.
- d) Jesús nuestro salvador predico y valoro la vida del ser vivo



Actividad 13. CAMINO A MI FELICIDAD

Problema 1

En un laboratorio de física nuclear se ha observado que la aceleración de una partícula es tal, que en cada segundo su velocidad se multiplica 15 veces, hasta desaparecer con un destello cuando se acerca a la velocidad de la luz ($V_{luz} = 300\,000$ km/s). A continuación se presenta una tabla donde se han registrado algunas velocidades de dicha partícula. ¿En qué instante desaparece la partícula?

Tiempo (s)	1	2	3	4	5	6	...
Velocidad (km/s)		10					

- En el 6to Segundo.
- Entre el 4to y 5to Segundo.
- Entre el 5to y 6to Segundo.
- Después del 6to Segundo

Problema 2.

La batería de un auto de juguete se está descargando. Y en los últimos instantes de funcionamiento se observó que cada 5 segundos recorría 2 metros, luego 0,2 m y así sucesivamente hasta detenerse completamente. ¿Cuál es la distancia que recorrió el auto de juguete hasta detenerse? (se sabe que el auto se detuvo al cabo de 22 segundos)

- 22 metros
- Menos de 2,3 metros
- 2,3 metros
- 2,0002 metros

Problema 3.

Dadas las siguientes Ecuaciones Lineales de primer grado. Forma Sistemas de Ecuaciones Lineales de primer grado, con dos variables, luego responde: ¿Cuántos Sistemas de Ecuaciones Lineales de primer grado, con dos variables se pueden formar en total?

Ecuación I: $2 + p = 8/3$

Ecuación II: $3p - 5q = -2,9$

Ecuación III: $q + p = 1,2$

Ecuación IV: $a + 7b = 13$

Ecuación V: $8q - 2,3z = 1,9$

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 0

Problema 4. Un día en MISTURA

El día que asistieron los miembros de la familia Rodríguez, consumieron dos tipos de platos, Frejoles con seco y Carapulcra con sopa seca. De los 6 miembros de la familia, 4 personas comieron Frejoles con seco y 2 personas comieron Carapulcra con sopa seca, gastando en total S/ 140. Además, el precio de la Carapulcra es S/ 4 más que el precio de los Frejoles, siendo ambos precios cantidades enteras. ¿Cuánto cuesta cada plato? (Con esta información responde).

Identifica las variables y plantea el problema, luego responde: ¿Cuál de los siguientes sistemas de dos ecuaciones, corresponde a la situación dada?

- a) $\begin{cases} 4x + 2y = 140 \\ x - y = 4 \end{cases}$
- b) $\begin{cases} 4x - 2y = 140 \\ 2x - y = 70 \end{cases}$
- c) $\begin{cases} 4x + 2y = 140 \\ y - x = 4 \end{cases}$
- d) $\begin{cases} 4x + 2y = 140 \\ 2x + y = 4 \end{cases}$

Problema 5.

Del ejercicio anterior, explica el tipo de solución que presenta cada uno: compatible determinado, compatible indeterminado, incompatible.

- a) Compatible Determinado
- b) Compatible Indeterminado
- c) Sistema Incompatible
- d) No cumple ningún sistema**

Actividad 14. MI HIJO SUFRE DISCRIMINACIÓN.

Un docente del área de Ciudadanía, entró al salón de 4° grado de secundaria saludando a los estudiantes, presentó al estudiante Juan proveniente de una comunidad lejana de la provincia. Si bien fue el mejor alumno de su colegio anterior, tenemos que ayudarlo, porque sus costumbres son diferentes tenemos que enseñarle cómo se comporta uno en la ciudad, los tipos de juegos y actividades que se realizan. Hay que ayudarlo a parecerse más a nosotros para que los compañeros de otros grados no se burlen de él. Si consideramos la importancia de la interculturalidad en la educación.

1.- ¿Afirmarías que la presentación realizada por el docente promueve la interculturalidad?

- A.- Sí, porque promueve la integración del alumno al grupo humano, según los principios interculturales.
- B.- No, porque promueve un errado concepto de interculturalidad y convivencia entre diferentes culturas.
- C.- Sí, porque promueve la tolerancia y respeto de los compañeros de aula con su nuevo compañero.
- D.- Sí, porque promueve el paternalismo a las minorías culturales para que sean maltratados.

2.- ¿Cuál es la mejor opción que explica el significado de la interculturalidad?

- A.- Aceptar y promover la diversidad, sin resaltar aspectos conflictivos y diferenciales.
- B.- Promover una convivencia de culturas en el mismo espacio etno – geográfico aunque sin mayor interrelación equitativa.
- C.- Es el proceso de afirmación de la cultura propia y de su identidad cultural, así como el respeto a los otros.
- D.- Promover el conocimiento y valoración de la diversidad cultural en cualquier contexto social y económico en condiciones de respeto y equidad.

3.- La educación intercultural pone especial énfasis en la:

- A.- Crítica a la diversidad.
- B.- Defensa a la propia cultura.
- C.- Creación de espacios socio culturales.
- D.- Unificación de la cultura tradicional.

4.- La defensa de nuestra cultura, ¿nos llevará al fracaso?

- A.- Mucho indican que, vivir con la interculturalidad es el fracaso en nuestros conocimientos.
- B.- La interculturalidad nos enriquece los valores que practicaron nuestros ancestros y nos queda como base de la práctica del buen vivir por lo que debemos cuidar.
- C.- Nuestro país es rico en la práctica de la diversidad intercultural.
- D.- Con la práctica de nuestras costumbres revaloraremos nuestra identidad.

5.- En el salón de 4° grado, los alumnos se agreden verbalmente, porque quieren ser los primeros en exponer utilizando el proyector, sobre el tema de Covid-19, sobre el cuidado y prevención, en el área de Ciudadanía, el aprendizaje esperado se relaciona con la capacidad “maneja conflictos de manera constructiva” sobre este conflicto de estudiantes que genera usualmente en las actividades cotidianas, ¿qué estilos de comunicación debería utilizar el docente para solucionar el conflicto entre los estudiantes?

- A.- Protector, centralizado y prejuicioso tomando en cuenta los intereses de los estudiantes.
- B.- Comunicativo, autoritario, negociador, asertivo.
- C.- Discriminador, autoritario, empático y permisivo.
- D.- Democrático, conciliador, mediador y asertivo, acción fundamental que generará el ambiente adecuado en el aula.

Actividad 15. NUESTRAS OPINIONES IMPORTAN

Lee el siguiente debate ocurrido en el grupo de 4° grado del Colegio Nacional Mixto “JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI” y analiza las intervenciones de los estudiantes para poder responder a las preguntas que se plantean en torno al tema.

LEGALIZACIÓN DE LAS DROGAS

Moderador: Se ha comentado mucho acerca de la legalización de las drogas. Se han dado opiniones a favor y en contra. Y para dar inicio a un breve debate, organizaremos las inquietudes de los estudiantes en dos preguntas: ¿piensan que la legalización de las drogas evitará que el tráfico de estas continúe? Y ¿creen que su certificación provocará prácticas monopólicas en su distribución, creando así nuevas redes de corrupción?

Ximena: Quiero resaltar que yo sólo busco un beneficio para mi país. La legalización y regularización de estas sustancias arrojará nuevos mercados, por ejemplo, medicinales y científicos; del mismo modo pueden generar empleos y reducirse en gran parte el origen de muchos delitos, ya que, como sabemos, más del 70% de los delitos cometidos en Latinoamérica están relacionados con la producción, distribución o consumo de algunas drogas.

Miguel: Desafortunadamente las leyes no siempre se respetan, ejemplo de ello es la venta de bebidas alcohólicas a menores de edad; existen videojuegos aptos solo para adultos y los expendedores los ofrecen a menores sin importar las restricciones indicadas en las etiquetas. Y las autoridades, ¿dónde están?, ¿quién hace algo para impedir que esto pase? Los papás están tan ocupados que no se percatan de lo que hacen sus hijos, por lo tanto, ¿en dónde estaría el control?

Gabriela: ¿Y a quién le importa si se legalizan o no? Cada quien es libre de hacer lo que quiera y si quieren drogarse o alcoholizarse ¡qué más da!

Claudia: Yo creo que no deben legalizarse las drogas. El alcohol está legalizado y legislado y vemos que día a día, gente inocente muere como consecuencia de su consumo. Según especialistas de Salud, diariamente llegan al hospital 16 mil accidentados por causas relacionadas con el alcohol, uno de cada 58 pacientes atendidos muere.

Moderador: Retomando la intervención de los participantes, puedo observar que Ximena está de acuerdo con la legalización, ya que se promoverían mercados científicos y medicinales; Miguel no está de acuerdo pues piensa que las leyes no se respetan; Claudia tampoco está de acuerdo, pues considera que mucha gente se ve afectada por su consumo, en cambio, Gabriela es una inconsciente al no darse cuenta del problema social tan grande que enfrentamos y lo toma a la ligera.

Miguel: Por otro lado, el que los consumidores sean mayores de edad no garantiza que sean responsables. Las drogas son muy adictivas y dañan de manera inmediata tu cerebro y sistema nervioso.

Ximena: Tienes razón Miguel, pero si se legalizaran estas, se someterían al control público, se buscarían formas positivas para su desarrollo: con apoyo de químicos farmacéuticos podrían modificarse las sustancias para evitar que fueran tan dañinas y adictivas; también se trataría a los drogadictos como enfermos y no como criminales. El negocio quedaría en manos de empresarios, generando empleos y pagando impuestos.

Claudia: Hemos visto que en realidad esto no sucede, una muestra de ello es Holanda: en ese país las cosas se han salido tanto de control, que las autoridades están pensando en revertir dicha ley. Los consumidores no han reaccionado como ellos esperaban, así que antes de tomar cualquier acción, sería conveniente educar a los ciudadanos sobre el consumo responsable; y, por otra parte, no estoy muy convencida de que esto funcione, pues diariamente la gente tira basura, desperdicia el agua, saca a sus mascotas a hacer sus necesidades y podría mencionar más ejemplos como estos.

- 1. En la primera intervención de Claudia, ¿cuál es la relación lógica entre su opinión y la justificación con la que la respalda?**
 - A. Las drogas hacen daño por sí mismas, estén legalizadas o no.
 - B. Las drogas hacen menos daño si se legaliza su comercialización.
 - C. Las drogas dañan a las personas, independientemente de su edad.
 - D. Las drogas hacen daño si se combinan con el consumo de alcohol.

- 2. ¿Tiene razón el moderador cuando critica a Gabriela y comenta que ella es una inconsciente por tomar el problema a la ligera?**
 - A. No, porque en un debate no es conveniente cuestionar a un participante y menos si es mujer.
 - B. No, ya que cada individuo es libre de expresar sus puntos de vista y tiene que ser respetado.
 - C. Sí, ya que ella debería darle importancia a un problema tan grave como es el consumo de drogas.
 - D. Sí, porque el moderador puede criticar las intervenciones de todos los participantes.

- 3. Selecciona la afirmación que resume la secuencia argumentativa de Claudia.**
 - A. Los ciudadanos tiran basura, desperdician el agua, no recogen los excrementos de sus mascotas, y entre otros ejemplos que indican una falta de cultura cívica.
 - B. Hay países que ya cuentan con leyes que legislan el uso de las drogas, sin embargo, están pensando en revertirlas por los problemas sociales que ocasionan.
 - C. El alcohol está legalizado y legislado, sin embargo, vemos que día a día mucha gente inocente muere en los hospitales a consecuencia de conductores ebrios.
 - D. Las drogas no deben legalizarse porque provocan muchos daños, esta medida no ha resultado en Holanda y, posiblemente, no funcione, aunque se eduque a la gente.

- 4. ¿Cuáles son los conectores lógicos usados en la primera intervención de Ximena para exponer su argumento?**

A. Quiero / como sabemos	C. del mismo modo / ya que
B. por ejemplo / ya que	D. que yo / en gran parte

Actividad 16. RESPONDO SOBRE RECONSTRUCCIÓN

1. En la siguiente imagen se puede apreciar dos personajes que participaron en la guerra del Pacífico: Andrés Avelino Cáceres y Miguel Iglesias los cuales al finalizar la guerra tuvieron conflictos entre ellos desatándose una guerra civil interna entre los peruanos. Según las características de ese periodo responde:



https://4.bp.blogspot.com/-KKNDhHC2_z0/WRnqTvXWb0I/AAAAAAAAASQ/XYXoGHFsZINMI-EFNbVivIVFnU5-9YwgCLcB/s640/Caceresiglesias.jpg

- a. El presidente Iglesias renuncia al cargo debido a la guerra civil con Cáceres
 - b. Cáceres asume el poder debido al gran apoyo del pueblo peruano que le ayudó a derrocar a Miguel Iglesias
 - c. Cáceres gana las elecciones gracias a su carisma y personalidad
 - d. Miguel Iglesias renunció al cargo voluntariamente y se fue del país
2. Se produce la rebelión campesina de carácter antifeudal dirigida por Atusparia y Uchcu Pedro con el propósito de:
 - a. Luchar en contra de los chilenos y del presidente Miguel Iglesias
 - b. Hacerse reconocer como jefe comunal y provincial de su región Áncash
 - c. Protestar y luchar contra las reformas tributarias impuestas por el gobernador de Ancash
 - d. No estaba de acuerdo con la forma de gobierno de Miguel Iglesias

- 3. Cáceres con la finalidad de poner en marcha la economía nacional tuvo que tomar medidas económicas drásticas para reconstruir nuestro país por lo que se impusieron: marque la respuesta más relevante.**
- a. Se crearon los impuestos al consumo del alcohol, opio, tabaco y papel sellado
 - b. Se daba autonomía a cada departamento para recaudar sus propios impuestos y organizar sus gastos
 - c. Se crearon nuevas monedas el sol de plata y luego la libra esterlina
 - d. Grace pido al estado la transferencia de los bienes públicos para recuperar su dinero con las ganancias que éstos produjeran y salir de esta crisis económica
- 4. Una de las consecuencias de la guerra con Chile es que surge el segundo militarismo lo cual se demuestra en:**
- a. Que los militares toman de nuevo el poder de gobernar ya que no había líderes civiles que puedan llevar adelanté el Perú
 - b. Sólo Cáceres e Iglesias toman el poder por la fuerza hasta el fin de su mandato
 - c. Había la posibilidad de volver a la guerra por lo cual fueron los militares que gobernaron necesariamente
 - d. En Perú se encontraba en guerras internas entre civiles y militares
- 5. Nicolás de Piérola, líder y fundador del partido político demócrata se encontraba en la cárcel apresado por Cáceres debido a que éste:**
- a. Por no haber luchado durante la guerra con Chile y fue acusado de traición a la patria
 - b. Estas en contra de los ideales autoritarios del dictador Andrés Avelino Cáceres por haber abusado del poder
 - c. Fueron acusados de querer usurpar el poder durante la guerra con Chile y así poder gobernar el Perú
 - d. Por no querer unirse a Cáceres y gobernar el Perú**



Actividad 17. SISTEMA DE ORGANOS REPRODUCTORES

1. En el sistema reproductor masculino la reunión del conducto deferente y de la vesícula seminal correspondientes, forman:
 - a. El meato urinario
 - b. El conducto eyaculador
 - c. El conducto eferente
 - d. El epidídimo

2. El pequeño tubo conductor que va del orificio uretral interno en el piso de la vejiga al exterior del cuerpo, es:
 - a. La uretra
 - b. El epidídimo
 - c. La próstata
 - d. El pene

3. El óvulo fecundado se implanta en la capa del útero denominado:
 - a. Ectometrio
 - b. Miometrio
 - c. Perimetrio
 - d. Endometrio

4. En la etapa embrionaria, cuando descienden los ovarios hasta el borde de la porción superior de la pelvis corresponde al:
 - a. Noveno mes
 - b. Tercer mes
 - c. Primer mes
 - d. Cuarto mes

5. Es una red de tubos en forma de espiral donde pueden permanecer almacenados los espermatozoides hasta su completa maduración durante un mes o más es:
 - a. La uretra
 - b. La próstata
 - c. La vejiga
 - d. El epidídimo**

■ Identifica cuál es una célula vegetal y cuál una animal. Después, arrastra las partes a su lugar correspondiente.



- | | | | | |
|------------|-------------|----------|------------|-----------|
| Citoplasma | Cloroplasto | Núcleo | Orgánulos | Núcleo |
| Membrana | Pared | Membrana | Citoplasma | Orgánulos |

■ ¿Cómo sabrías diferenciar una célula vegetal de una célula animal? Escribe todas las diferencias que sepas.

■ Completa la tabla con las funciones de cada tejido y diciendo si se trata de un tejido vegetal o animal.

Tejido	Función	Tejido	Función
Parénquima		Óseo	
Epitelial		Conductor	
Sanguíneo		Nervioso	
Súber		Epidérmico	
Adiposo		Muscular	

Recuperado de: https://www.pinterest.es/pin/593490057118623511/?nic_v2=1a4eG9FsY



Actividad 18. TEST – VII

1. Para elaborar el presupuesto básico de inversión, en el siguiente esquema relacionaremos lo siguientes:

<u>COSTO TOTAL</u>	COSTO DE INVERSIÓN	I. Gastos pre operativos generales
		II. Gastos de activos
		III. Costos variables totales
		IV. Costos fijos totales

Teniendo en cuenta que el Costo total = (Costo de inversión + Costo de producción)

- a) El I y II.
 - b) El II y III.
 - c) El III y IV.
 - d) El I, II, III y IV.
2. El punto de equilibrio Es el número de unidades del producto que debo vender para no ganar ni perder, este dato me sirve para saber el número de unidades que debo producir y variar el precio de acuerdo con los factores de fijación de precios. Para calcular el punto de equilibrio debo tener:

$$P. E. = \frac{\text{Costo fijo total (CFT)}}{\text{Precio de venta (PV)} - \text{Costo variable unitario (CVU)}}$$

- a) El costo fijo total (CFT).
- b) El costo variable unitario (CVU).
- c) El precio de venta (PV).
- d) Todas las anteriores (TA).

3. Si el producto es físico, deberías elaborar un _____ de operaciones que te servirá para brindarte información sobre necesidades de personal, materiales, equipos, máquinas y herramientas, de operaciones puede representarse mediante flechas verticales u horizontales que indican la secuencia de las operaciones a realizar. Permitirá elaborar un inventario básico de las maquinarias y equipos que se requieren para elaborar el producto.
 - a) Diagrama de continuo.
 - b) Diagrama de flujo.
 - c) Diagrama de Comparativo.
 - d) Diagrama de Superación.

4. Con el siguiente ejemplo Podríamos establecer medir cuántas personas regresan a la tienda para comprar. En este caso debemos llevar nota de lo que compran con frecuencia, por cuáles productos preguntan; igualmente es necesario indagar más sobre por qué regresan a la tienda y, al mismo tiempo, saber sobre tu cliente, su nombre, su número telefónico, su email, para así comunicarle sobre ofertas, descuentos o saludarlo por su cumpleaños, al brindarte información sobre las personas que regresan a la tienda, te favorecerá al momento de utilizar estrategias de fidelización, como las mencionadas.
 - a) Bloque problema.
 - b) Bloque (canal Web).
 - c) Bloque (canal físico).
 - d) Bloque métricas.

5. El bloque métricas es la oportunidad para aplicar en negocios relacionado a tu proyecto de emprendimiento, puedes establecer la métrica que te parece más conveniente medir y luego, de acuerdo con los resultados, tomar una decisión para mejorar, cuál de los conceptos es el más adecuado:
 - a) Puede ser una métrica para establecer un registro de clientes.
 - b) Puede ser una métrica para establecer un registro de las personas que se interesan por algo en particular.
 - c) Puede ser una métrica para establecer un registro de las personas que realizan la compra.
 - d) Puede ser una métrica para llevar el registro de personas que visitan tu tienda recomendadas por clientes.**

Actividad 19. MIS HABILIDADES MOTORAS

1. En una sesión de clase el docente de Educación Física indica a sus estudiantes que realiza ejercicios el canguro.

¿Al ejecutar el ejercicio canguro que tipo de movimientos está realizando el estudiante?

- a) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo, abducción y aducción.
- b) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo y abducción.
- c) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión, torsión del cuerpo, abducción, aducción y circunducción.
- d) Al momento de ejecutar el ejercicio indicado el estudiante demuestra los movimientos como: Flexión, extensión y torsión del cuerpo.

2. Es un medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos, formas de comunicación no verbal que podemos hacer a través de gestos y movimientos. ¿El siguiente concepto a cuál de las alternativas se acerca más?

- a) Expresión corporal.
- b) Postura corporal.
- c) Comunicación no verbal a través de gestos y movimientos.
- d) Lenguaje corporal y gestos corporales.

3. En una sesión de clases el docente de Educación Física propone trabajar actividades físicas en circuito por estaciones:

Estación N° 01: Los estudiantes se desplazan corriendo en zig zag distancia de dos metros en el menor tiempo posible.

Estación N° 02: Los estudiantes se desplazan saltando 4 obstáculos de 30 cm de altura en el menor tiempo posible.

Estación N° 03: Los estudiantes ejecutan salto sin impulso con los dos pies juntos la mayor distancia posible.

Estación N°04: Los estudiantes realizan salto personal con una soga la mayor cantidad posible en 30 segundos.

¿Qué tipo de habilidades desarrolla el estudiante en este trabajo de circuito?

- a) Habilidades básicas.
- b) Habilidades genéricas.
- c) Habilidades coordinativas.
- d) Habilidades específicas.

4. En una sesión de Educación Física el docente plantea a sus estudiantes la actividad de utilización de espacios propios, para lograr dicha actividad plantea como propósito “reconoce y toma conciencia de su propio espacio”.

¿Cuál de las alternativas planteadas es la más pertinente sobre la utilización de su espacio propio?

- a) Los estudiantes organizados en grupo se dispersan ocupando todo el campo a diferentes direcciones y evitando rosarse entre compañeros.
- b) Los estudiantes tomados de la mano se desplazan guiados por un líder con cierta velocidad demostrando habilidad en el desplazamiento.
- c) Los estudiantes dispersos en el campo cada uno en una zona de trabajo asignado por el docente, desarrollan movimientos diversos utilizando una soga.
- d) Los estudiantes dispersos en el campo de trabajo asignado desarrollan diferentes tipos de movimientos haciendo uso el espacio máximo asignado.**

Actividad 20. INFORMATION AND NATIONALITIES

- Look at the picture and mark the correct answer .



- a) He is Jefferson Farfán, he is from Peru,he is speak spanish
- b) Jefferson Farfán is from Peru and speak spanish
- c) He is Jefferson Farfán he is Peruvian and speak spanish
- d) He is Jefferson Farfán, he is from lima, peruvian and speak spanish

- Ready de text and mark the correct answer.

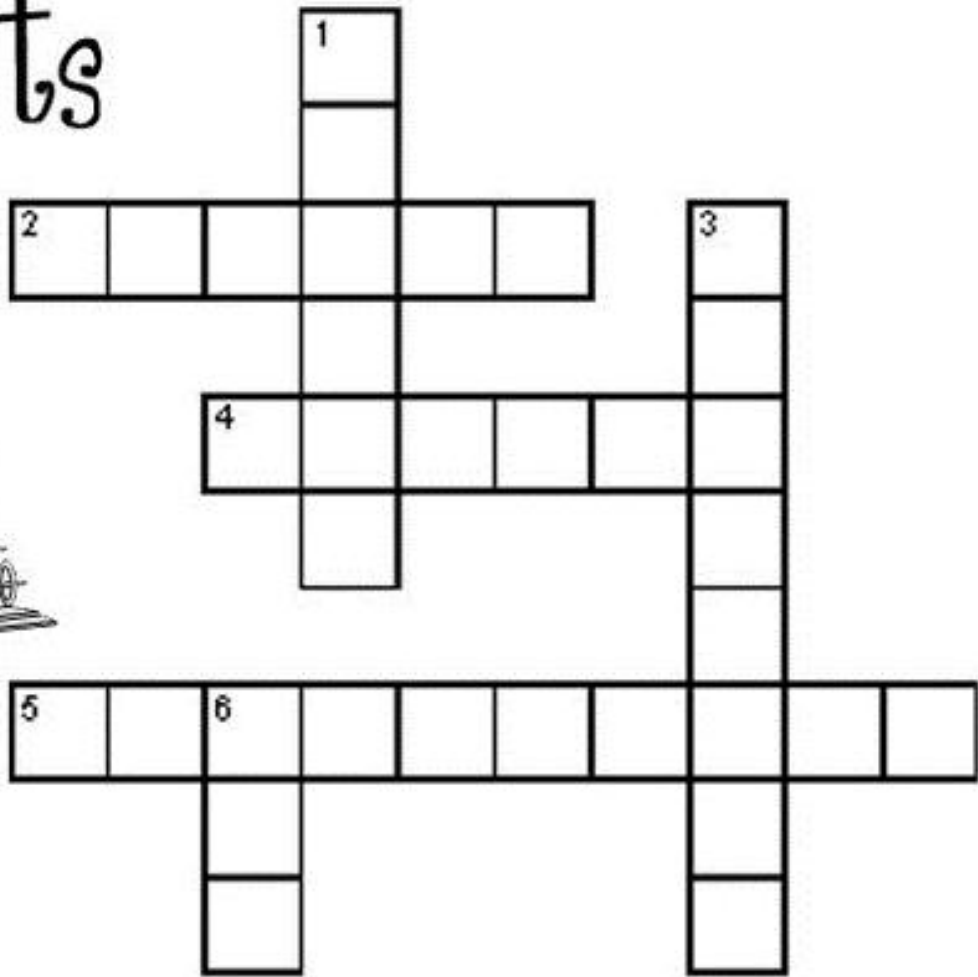
Hi. My name is Leonel Messi. I am from Rosario, Argentina but i live in Barcelona, Spain. I speak spanish and I am a soccer player.



Where is Leonel Messi from an where does he live?

- a) Is from Argentina but he lives in Spain
- b) He is from Rosario, Argentina but he lives in Barcelona,Spain
- c) Leonel Messi in from Argentina but he lives in Spain
- d) Leonel Messi is Argentina but he lives in Barcelona, Spain**

Sports



Across

- 2. You kick a black and white ball.
- 4. You need a racket and a net.
- 5. You throw the ball into a basket.

Down

- 1. A sport you play in an ice rink.
- 3. You need a glove and a bat.
- 6. A winter sport.

Actividad 21. CONOCIENDO LA MÚSICA

1.- La música en la Antigüedad, según los expertos, nace como:

- Una imitación de los sonidos de la naturaleza, sobre todo de las aves. Así se imitaban con rudimentarios instrumentos, los reclamos que éstas usaban como avisos sonoros. Pero en rigor, estos sonidos no se pueden considerar música en sí mismos.
- Una imitación de los sonidos, sobre todo de las aves. Así se imitaban con rudimentarios instrumentos, los reclamos que éstas usaban como avisos sonoros. Para que exista lo que llamamos música se debe dar una repetición voluntaria de los mismos.
- Una imitación de los sonidos de la naturaleza, sobre todo de las aves. Así se imitaban con rudimentarios instrumentos, los reclamos que éstas usaban como avisos sonoros. Pero en rigor, estos sonidos no se pueden considerar música en sí mismos. Para que exista lo que llamamos música se debe dar una repetición voluntaria de los mismos.
- Una imitación de los sonidos del viento, sobre todo de las aguas. Así se imitaban con rudimentarios instrumentos, los reclamos que éstas usaban como avisos sonoros. Para que exista lo que llamamos música se debe dar una repetición voluntaria de los mismos.

2.- La música es un conjunto de sonidos organizados en el tiempo que tiene la facultad de conmovernos a cada uno de nosotros, Los elementos de la música son:

- Timbre, ritmo, melodía, forma, armonía, y textura
- Timbre, ritmo, melodía, armonía, y textura
- Timbre, melodía, armonía, y textura
- Timbre, ritmo, forma, armonía, y voz

3.- La clasificación común de los instrumentos musicales consiste en:

- Los instrumentos musicales consisten en cuerdas, vientos y percusión. Se utiliza para bailar en las fiestas de nuestra región, estos instrumentos suenan solo por sí mismo.
- Los instrumentos musicales consisten en cuerdas, vientos. Se utiliza el nombre de “cuerdas” y “vientos” para aquellos instrumentos en que lo que vibra, “percusión” cuando el sonido se logra percutiendo, es decir, dando toques o golpes.
- Los instrumentos musicales consisten en cuerdas, vientos y percusión. Se utiliza el nombre de “cuerdas” y “vientos”.
- Los instrumentos musicales consisten en cuerdas, vientos y percusión. Se utiliza el nombre de “cuerdas” y “vientos” para aquellos instrumentos en que lo que vibra es la cuerda o el aire, respectivamente; mientras que se emplea el nombre “percusión” cuando el sonido se logra percutiendo, es decir, frotando o dando toques o golpes.



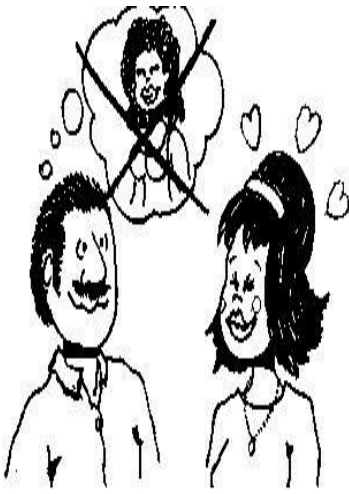
4.- En el festival folclórico de macho pucara la comisión organizadora del dicho concurso considera en las bases para las danzas folclóricas, que por participantes deben emplear solamente con instrumentos de cuerdas. Los participantes a dicho concurso deberán emplear solo los instrumentos:

- a) Guitarra, trompeta, mandolina, piano, bandurria y arpa.
- b) Guitarra, mandolina, charango, bandurria y arpa.
- c) Guitarra, mandolina y charango.
- d) Guitarra, mandolina, teclado, charango y bandurria.

5.- Es la combinación armoniosa de sonidos, voces o palabras, que incluyen las pausas, los silencios y los cortes necesarios para que resulte grato a los sentidos.

- a) Música
- b) Danza
- c) Bailé
- d) Canto

Actividad 22. EL AMOR ES PURO



Es la forma más grave de la impureza sexual y se produce cuando un marido tiene relaciones carnales con una mujer casada, ya que viola su vínculo matrimonial, así como cuando un hombre estando casado mantiene relaciones con una mujer casada, ambos cometen el pecado de adulterio. ¿Quién comete fornicaciones tarde o temprano caerá en adulterio? La prohibición del adulterio incluye la prohibición de todo tipo de impurezas que puedan contaminar el cuerpo y que incluye cualquier ansia íntima del alma. La Biblia describe el castigo de la lujuria carnal, además del adulterio. En el Génesis, por ejemplo, leemos acerca de la sentencia por la nuera contra Judá (Gn 38,24); en Deuteronomio dice el precepto, "de las hijas de Israel que ninguna sea cortesana" (Dt 23,17). Tobías exhorta: "Guárdate, hijo mío, de todo acto impúdico".

En el Evangelio de Jesucristo se señala que del corazón provienen los adulterios y actos deshonestos que manchan al hombre. El apóstol Pablo con frecuencia, se refiere a este vicio, con palabras fuertes, e insiste en exhortar: "Huid de la fornicación!" "No se relacionen con los fornicarios" "En medio de vosotros, no se mencione ni siquiera la incontinenencia, la impureza de ningún tipo, ni la avaricia", "Sucios, adúlteros, afeminados y pederastas, no heredarán el reino de Dios".

Huid de la fornicación. Cualquier pecado que el hombre comete se realiza fuera del hombre, pero la fornicación peca contra el propio cuerpo.

1.- según el texto bíblico añade la alternativa más viable del ítem ¿Qué es adulterio?

- a) Es el acto negativo del hombre.
- b) Es la forma más grave de la impureza sexual.
- c) Es infiel de los humanos.
- d) Altera, desconocer rol de la vida.

2.- Mi estimado estudiante según las palabras de Dios, afirma la alternativa correspondiente que esté relacionado a la siguiente interrogante ¿Quién comete fornicaciones?

- a) Atenta contra su vida propia y del prójimo.
- b) Desobedece la palabra de Dios.
- c) Adultera su cuerpo y alma, destruye su vida y de su semejante.
- d) Corrompe su vida y de los demás personas.

Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, iel mejor entre los mejores!



3.- ¿Cualquier pecado que el hombre comete se realiza fuera del cuerpo?

- a) La fornicación peca contra el propio cuerpo del hombre.
- b) El hombre es destruyendo por la fornicación de su semejante.
- c) EL pecado de la fornicación atenta al cuerpo del prójimo.
- d) La fornicación es un pecado que destruye el alma del hombre.

4) Según el Evangelio de Jesucristo el hombre manchado por los adulterios, Sucios, despistados por la impureza no heredaran el reino de Dios. ¿Qué acción adecuada tomarías para entrar al reino de Dios?

- a) Respetando su palabra de nuestro creador y mi vida propia.
- b) Renuncio el adulterio la impureza y los actos negativos.
- c) Obedecer las prohibiciones de Jesucristo para encontrarnos con cristo salvador.
- d) Venerar su palabra y al prójimo para encontrar el reino de Dios.

5.- ¿Qué comprendes de la palabra adulterio y fornicación?

- a) Cuando uno tiene relaciones amorosas con diferentes personas sin respetar la vida humana.
- b) Las personas no dejan de enamorarse teniendo su hogar formado.
- c) Cuando una persona mantiene relaciones sentimentales intimas con diferentes de sus prójimos en secreto.
- d) Los adulterios y fornicadores son los hombres que sacan la vuelta a sus parejas estando casadas y teniendo sus hijos destruyen su vida y su hogar.

Actividad 23. CAMINO A MI ESTANCIA

Problema 1.

Por el intenso calor, una familia optó por tener aire acondicionado. Su casa es de 6m de altura y el terreno de 8m x 15m. ¿Cuánto de aire llenará la casa?



- a) 180m^3
- b) 360m^3
- c) 540m^3
- d) 720m^3

Problema 2.

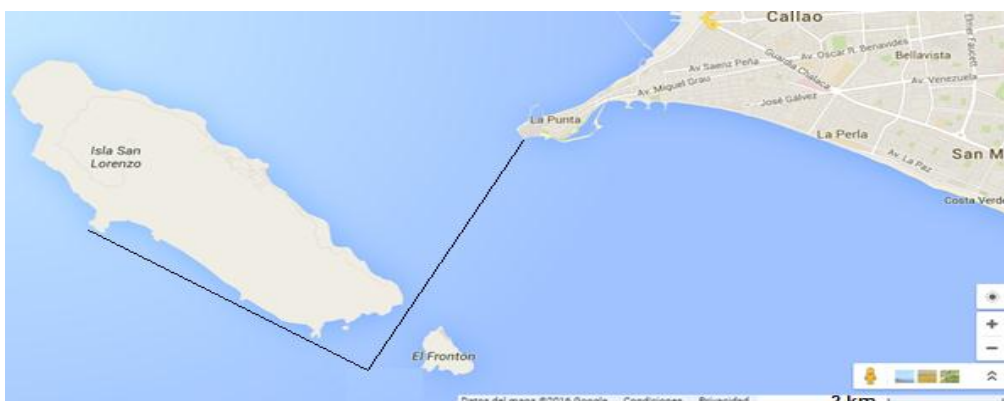
¿Cuánto de comida contendrá este comedero si se llena hasta el ras de su borde superior?

- a) $0,6\text{ m}^3$
- b) $0,576\text{ m}^3$
- c) $0,72\text{ m}^3$
- d) $0,58\text{ m}^3$



Problema 3.

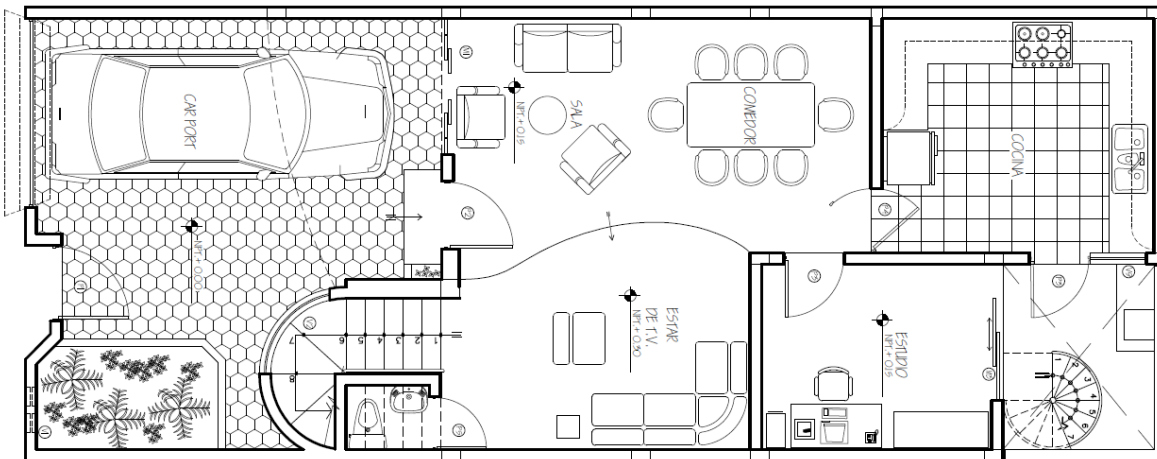
En el Callao se quiere llegar desde la Punta hasta el lugar señalado en la Isla de San Lorenzo y se quiere estimar o saber el recorrido en metros.



- a) 10,8cm
- b) 10,8km
- c) 13,8km
- d) 15,8km

Problema 4.

La longitud del automóvil mostrado en la siguiente mapa es de 4,6mts. ¿Cuál es el área de la vivienda, aproximadamente?



- a) $69m^2$
- b) $90m^2$
- c) $42m^2$
- d) $180m^2$

Problema 5.

Los lados OA, OB, OC de un paralelepípedo rectangular están en la relación de 5, 10 y 12 respectivamente. si el área del plano diagonal OBED es $520m^2$. ¿Cuál será su área lateral

- a) $480m^2$
- b) $440m^2$
- c) $600m^2$
- d) $880m^2$

Actividad 24. SOLUCIONANDO MIS PROBLEMAS.

En una Institución Educativa rural de la provincia de Canas, se han presentado casos de acoso entre estudiantes y situaciones de agresión, así mismo el CONEI, no está conformado ni se tiene el comité de Tutoría, el Director de la indicada ha propuesto resolver esta situación de acoso y Bulling.

1.- ¿Qué acción es más pertinente que debe realizar el Director?

- A.- Convocar a una asamblea de padres de familia para determinar qué hacer con los estudiantes agresores.
- B.- Informar a la UGEL respectiva pidiendo su intervención en la reorganización de la Institución.
- C.- Conformar un equipo responsable específicamente para la promoción e implementación de la convivencia democrática.
- D.- Conformar la defensoría Escolar del Niño y el adolescente – DESNA.

El profesor de 4° grado ha logrado que sus estudiantes respeten las opiniones de sus compañeros y valoren la libertad de opinión. Juan es un estudiante de la ciudad, además es ahijado del Fiscal de la ciudad. En las participaciones de sus compañeros, se burla o se expresa con sarcasmo haciéndolos quedar mal. Ante estos hechos que van en contra las normas de convivencia, el docente explica estrategias que permitan a Juan respetar la opinión de sus compañeros.

2.- ¿Qué deben hacer los estudiantes para que les respete Juan?

- A.- Los alumnos deben hacer un socio drama conjuntamente con el estudiante Juan, donde se evidencie el buen trato, la tolerancia, y el respeto a la opinión de los demás.
- B.- Los estudiantes deben elaborar monografías sobre problemas sociales en nuestro medio.
- C.- Los estudiantes deben redactar ensayos respecto a la problemática adolescente y su participación en la I.E.
- D.- Los estudiantes deben solicitar a las autoridades para un taller de fortalecimiento en valores.

3.- Jorge es un estudiante del colegio, manolo su compañero no escucha bien las indicaciones que le brinda su profesor en la clase y que su lenguaje no se desarrolla como el de sus compañeros, va preguntando incoherencias al profesor durante la sesión sus compañeros que están en el salón se ponen incómodos frente a esta situación, ¿qué deben hacer o buscar los alumnos para solucionar este problema?

- A.- Buscar asesoramiento a la UGEL para apoyar el tratamiento del compañero.
 - B.- Pedir apoyo a los servicios de asesoramientos de las necesidades educativas especiales, que es un equipo de profesionales que evalúan y apoyan.
 - C.- Pedir apoyo a los servicios de detección temprana de discapacidad en los centros de salud más cercana.
 - D.- Pedir al Ministerio de Educación bajo encargo de la administración de la Institución Educativa para su intervención inmediata en su detección del mal.
- 4.- Hablando de conflictos, un adolescente agrede a otros compañeros en el aula, generando el conflicto entre compañeros, continuando en horas de labor también haciendo caso omiso de las normas de convivencia continúa con sus gestos de maltrato, inclusive provocando distracción a los alumnos de este hecho ¿el docente qué procedimientos realizara para solucionar esta situación?**
- A.- Separarlo de sus compañeros a un rincón y este solo.
 - B.- Mostrar ser indiferente por parte de los alumnos hacia el compañero, haber así puede reflexionar y cambiar en su actitud.
 - C.- El profesor no debe darle oportunidad al alumno para que salga al receso y otros permisos como para los servicios higiénicos.
 - D.- El profesor debe remitirle a la autoridad competente en la Institución Educativa a fin de seguir los procesos correspondientes en beneficio de los estudiantes que están agredidos en el salón.

Actividad 25. COMPARANDO MITOS

Lee y compara los siguientes mitos para responder a las preguntas planteadas.

MITO 1

En el tiempo en que no existía ni tierra ni cielo, solo había un abismo infinito y un mundo nebuloso del que manaba una fuente. Doce ríos nacían de aquel manantial y, cuando llegaban lejos, se helaban. De esta manera, acumulándose una capa de hielo sobre otra, el profundo abismo se congeló.

Al sur del mundo nebuloso se hallaba el mundo de la luz y de él salía un viento cálido que, soplando sobre el hielo, lo derretía. Entonces, los vapores se elevaron en el aire y formaron nubes de las que nació Imir, el gigante de escarcha, sus padres y también la vaca Audhumbla, cuya leche servía de alimento al gigante. La vaca se alimentaba lamiendo la escarcha y la sal del hielo. Un día, mientras lamía las piedras de sal, apareció cabello; el segundo día apareció toda una cabeza; y al tercero, todo el cuerpo dotado de belleza, agilidad y vigor. Este nuevo ser era un dios. De él y su esposa, una hija de la raza gigante, nacieron los hermanos Odín, Vili y Ve, quienes al crecer mataron al gigante Imir, y con su cuerpo formaron la tierra; con su sangre, los mares; con sus huesos, las montañas; con sus cabellos, los árboles; con su cráneo, los cielos; y con su cerebro, nubes de granizo y nieve.

Odín después hizo las estaciones, dividió el día de la noche y colocó en los cielos al Sol y a la Luna, señalándoles sus respectivas órbitas. Cuando el Sol empezó a derramar sus rayos sobre la Tierra, brotó el mundo vegetal. Luego de crear al mundo, Odín, Vili y Ve se paseaban satisfechos de su obra; pero hallaron que aún estaba incompleta al faltar los seres humanos. Por ello, tomaron un fresno y de él hicieron un hombre; luego, de un aliso crearon a una mujer. Al hombre lo nombraron Aske y a la mujer Embla. Odín les dio vida y alma; Vili, razón y movimiento, y Ve, facciones expresivas, despertó sus sentidos y el don del habla. Aske y Embla fueron los progenitores de la raza humana.

MITO 2

Al principio solo había oscuridad y Bumba estaba solo. Un día, tenía un terrible dolor de estómago, sintió náuseas y al realizar un esfuerzo vomitó el Sol, y así la luz se difundió por doquier. El calor del Sol hizo que parte de las aguas primitivas se secasen; entonces, en algunas zonas empezó a aparecer tierra seca.

Después, Bumba vomitó la Luna y las estrellas, de forma que la noche tuvo también su luz. Nuevamente Bumba se sintió mal y realizó otro esfuerzo, entonces aparecieron nueve criaturas vivas: el leopardo, el águila, el cocodrilo, un pez, la tortuga, el rayo (Tsetse), la garza blanca, un escarabajo y un cabrito. Por último, apareció el ser humano; había muchos hombres, pero solo uno era blanco como Bumba: Loko Yima. Esas criaturas a la vez se reprodujeron.

Entonces, los hijos de Bumba (Nyonye Ngana, Chongannda y Chedi Bumba) dijeron a su padre que ellos terminarían de hacer el mundo. De todas las criaturas, solamente Tsetse, el rayo, creaba problemas. Tanto mal hizo, que Bumba lo atrapó y lo encerró en el cielo. La humanidad se quedó entonces sin fuego, hasta que Bumba enseñó al hombre cómo sacarlo de los árboles.

Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, el mejor entre los mejores!

Finalmente, cuando la obra de la creación estuvo acabada, Bumba paseaba entre los pueblos y dijo a los hombres: «Mirad todas estas maravillas. Os pertenecen». Del dios Bumba, el Creador, el «Primer Antepasado», proceden todas las cosas y todos los seres.

1. ¿Qué hechos se repiten en ambos mitos?

- A. Ambas historias ocurren en un tiempo muy remoto cuando vivían los dioses.
- B. Ambas historias suceden en un espacio divino en el que solo habitan los dioses.
- C. Ambos dan explicaciones divinas sobre la creación del mundo y la existencia humana.
- D. Ambos cuentan historias fantásticas y describen cómo eran los creadores del mundo.

2. ¿Qué valor social resalta en el PRIMER MITO?

- A. La prudencia, al dar a los seres humanos un mundo maravilloso donde vivir.
- B. La justicia, al mostrar a los seres humanos a sacar el fuego de los árboles.
- C. La responsabilidad, al dar a los seres humanos alimento y dónde vivir.
- D. La generosidad, al dar a los seres humanos vida, razón y habla.

3. ¿Cuál es la principal diferencia en la forma de relatar la historia de ambos mitos?

- A. En el mito 1 se cuenta la creación del mundo y de la humanidad; en el mito 2, la creación de los dioses, del mundo y de los seres humanos.
- B. En el mito 1 se cuenta la creación de los dioses, el mundo y los seres humanos; en el mito 2, la creación del mundo y de la humanidad.
- C. En el mito 2, los hijos del dios que crearon al mundo son todos buenos, y en el mito 1 sólo algunos de ellos.
- D. En el mito 1 se explica la creación de la tierra y del cielo; y en el 2, la creación del hombre y la mujer.

4. ¿Cómo son los dioses que aparecen en ambos mitos?

- A. Poderosos, con fuerza y energía, pueden crear, aparecer o transformarse.
- B. Valientes, tenaces y generosos con sus hijos, crearon el sol y las estrellas.
- C. Vigorosos, ágiles y agraciados, son los progenitores de la naturaleza.
- D.** Tienen un gran don, crearon de los árboles al hombre y a la mujer.

Actividad 26. LA CLASE PUDIENTE DEL PERÚ

I. ANALIZA LA SIGUIENTE IMAGEN Y RESPONDE:



1. ¿Qué podemos deducir de la imagen?, ¿a qué periodo del Perú representa?

2. ¿Qué es la aristocracia y quienes pertenecen a ella?

LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE:

Fue el célebre historiador peruano Jorge Basadre, quién definió el período entre 1895 y 1919, como la época de la República Aristocrática, caracterizada por:

- Una época en la que se ordenó la economía del Perú posterior a la Guerra con Chile.
- El gobierno casi continuo de Presidentes pertenecientes al Partido Civilista.
- El período de la llegada al Perú de las grandes empresas e inversiones extranjeras.
- Un sistema donde los altos cargos del Estado estuvieron reservados para los hombres más ricos del Perú.

- La época donde se privilegiaba la cultura europea y se creía que la cultura andina era atrasada y debería ser eliminada.

En la época de la República Aristocrática, los gobernantes eran expertos en el manejo económico sin embargo miraban con desprecio las costumbres andinas o amazónicas. En esa sociedad el quechua era considerado una lengua "vergonzosa" y la cultura andina era despreciada por los altos círculos limeños a la vez que se admiraba y fomentaba las artes; y la cultura llegada de Francia o

Inglaterra. <http://pasadodelperu.blogspot.com/2008/01/la-republica-aristocratica.html>



1. Según la lectura ¿Cuál era el pensamiento de las personas que vivían en Lima sobre la cultura peruana?, ¿estás de acuerdo con ese pensamiento? ¿por qué?

2. Construye una oración con las siguientes palabras

QUECHUA – GOBERNANTES – CULTURA PERUANA- PERSONAS RICAS

LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE:

La Oligarquía era la clase social más rica que existía en el Perú, se caracterizaba por lo siguiente:

- Comúnmente eran blancos descendientes de familias europeas que intentaban casar a sus hijos o hijas con personas de su clase social. Eran racistas y miraban con cierto desprecio a las clases sociales más pobres.
- Formaron un círculo cerrado que se repartía los altos cargos de la política peruana. De esta manera monopolizaron el Estado peruano para el beneficio de esta clase social.

- Eran los dueños de las grandes empresas y tierras del Perú. Sus propiedades eran amplias, desde las fábricas de telas de Vitarte hasta las ricas minas de oro de la zona andina. Su poder económico era impresionante y tenían un estilo de vida que igualaba o superaba a las grandes familias europeas o americanas.

Esta clase social rica y poderosa estaba unida a través del Partido Civilista.

<http://pasadodelperu.blogspot.com/2008/01/la-repblica-aristocrtica.html>

1. ¿Quiénes ocupaban los altos cargos políticos? ¿Estás de acuerdo con ello? ¿Por qué?

2. ¿Cuál es la característica más importante de la aristocracia limeña? ¿Crees que también existía la aristocracia cusqueña?

Actividad 27. MALESTARES DE CADA MES

- 1) El ciclo menstrual es un periodo en el que la mujer experimenta diferentes cambios en su cuerpo todos los meses, debido a unas hormonas, que preparan la pared interna del útero (endometrio) para el embarazo. Esta primera menstruación se denomina:
 - a. Regla o menstruación
 - b. Menarquia
 - c. Fecundación
 - d. Ovulación

- 2) Las hormonas sexuales o de los ovarios que estimulan al útero para que se recubra con sangre; son las hormonas:
 - a. Gonadotropina (GnRH)
 - b. Foliculostimulante (FSH)
 - c. Luteinizante (LH)
 - d. Estrógeno y Progesterona

- 3) Una de las fases del ciclo menstrual donde el folículo ya maduro y crecido se rompe dejando libre al óvulo. Esta fase dura entre 1 y 2 días: los días 14 y 15 aproximadamente es:
 - a. Fase folicular o preovulatoria
 - b. Fase ovulatoria
 - c. Fase Lutea
 - d. La menstruación

- 4) Una de las fases de la espermatogénesis donde las espermatogonias aumentan de tamaño y se convierten en espermatozoides primarios, corresponde a:
 - a. Fase de proliferación o multiplicación
 - b. Fase de crecimiento
 - c. Fase de maduración
 - d. Fase de diferenciación

- 5) La progesterona ejerce su acción sobre los órganos reproductores femeninos:
- I. Estimulando el crecimiento del útero
 - II. Inhibiendo la ovulación
 - III. Estimulando la ovulación
 - IV. Regulando la maduración de los folículos
- a) I y II b. II y IV c. III IV d. I y III

Actividad 28. TEST – VIII

1. En las actividades de “Yo Enseño Desde Casa” se tuvo en cuenta una experiencia exitosa y toma como referencia lo siguiente:

Mercado en el comercio web está creciendo a un ritmo bastante veloz, las personas están cambiando su comportamiento de compra y están comprando más seguido por este medio. Cada vez hay más posibilidades para tener tiendas en línea, existen varias plataformas que ofrecen esos servicios, como:

 - a) Shopify.
 - b) Yahoo Store.
 - c) Amazon.
 - d) Mercado libre.
2. Para vender un producto físico a través de un canal web, como puede ser una tienda de ropa en línea, debemos establecer métricas en cada una de las fases en las que el cliente interactúa:
 - a) Si logras que un visitante eventual se convierta en un cliente potencial interesado.
 - b) Si logras que el cliente interesado se suscriba a tu lista de inscripciones para que reciba más información sobre el producto y temas relacionados.
 - c) Si el visitante vuelve a tu sitio web e ingresa con su usuario de registro, será una muy buena señal de que tus productos le interesan.
 - d) Si logras que el cliente interesado realice la compra y efectúe el pago.
3. Determinaremos las métricas del bloque para negocios relacionados con canales web. Existen fases o momentos en que el visitante interactúa con la tienda en línea, ocasión para establecer las métricas necesarias y, luego, de acuerdo con los resultados, tomar una decisión para mejorar.
 - a) La métrica podría ser cuántos visitantes entran a tu tienda en línea y revisan sus secciones.
 - b) La métrica podría ser las visitantes que se suscriben a la página web de tu tienda en línea.
 - c) La métrica podría ser contabilizar el suscrito regresa a tu tienda en línea.
 - d) La métrica sería el número de personas que adquieren tu producto.

4. En los quioscos de venta de periódicos, ¿quiénes son los clientes del quiosco? Seguro que son personas que saben leer y que tienen dinero para gastar en los diarios, invierten su tiempo para leer, les gusta sentirse que están informados y generalmente, son mayores de 18 años (normalmente, los niños no compran periódicos para leer). Entonces, nos damos cuenta que el quiosco de periódico tiene un público específico de personas. Es decir, no “todo el mundo” compra periódicos. El grupo de personas que compran periódicos es un “segmento de clientes”.

¿Para qué te sirve segmentar clientes?

- a) Conocer y entender mejor.
 - b) Dirigirte a un público de similar comportamiento.
 - c) Construir un producto o servicio a la medida de un grupo de clientes.
 - d) Atendiendo a quienes realmente lo requieren.
5. Como el segmento de clientes que has identificado, se basa en lo que crees o supones, lo denominaremos hipótesis de segmento de clientes. Las siguientes actividades que debes de realizar durante el proceso de validación del segmento de clientes son las siguientes:
- a) Investigar, Entrevistar y Experimentar.
 - b) Investigar, Observar, Entrevistar y Experimentar.
 - c) Investigar, Observar, Encuestar y Experimentar.
 - d) Investigar, Observar, Entrevistar y Métricas.**



Actividad 29. RENDIMIENTO FISICO

1. **¿Cuál de las siguientes afirmaciones respecto al desarrollo de las capacidades físicas corresponde al enfoque de educación física?**
 - a) El desarrollo de las capacidades físicas hace posible la actividad física deportiva.
 - b) El desarrollo de las capacidades físicas son condiciones internas de cada organismo.
 - c) El desarrollo de las capacidades física es el pilar de mejora de la actividad cotidiana en beneficio de la salud.
 - d) El desarrollo de las capacidades fiscas es un factor determinante para la mejora del estado físico.

2. **¿Un estudiante participa en una competencia de carrera de 2000 metros planos. ¿Qué tipo de resistencia posee el estudiante?**
 - a) La resistencia aeróbica, anaeróbica.
 - b) La resistencia aeróbica láctico.
 - c) La resistencia aeróbica.
 - d) La resistencia anaeróbica.

3. **¿Un estudiante participa en una competencia de carrera de 80 metros planos. ¿Qué tipo de resistencia posee el estudiante?**
 - a) La resistencia anaeróbica.
 - b) La resistencia aeróbica.
 - c) La resistencia anaeróbico láctico.
 - d) La resistencia anaeróbica y láctica.

4. El docente de educación física de la Institución Educativa José Gabriel Condorcanqui, ha planificado en su sesión de aprendizaje, aplicar a sus estudiantes la prueba de test de Cooper.

¿Con que finalidad el docente propone tomar esta prueba de test de Cooper a sus estudiantes?

- a) Con la finalidad de tener conocimiento sobre la capacidad de resistencia que posee cada uno de los estudiantes al recorrer una distancia determinada en un tiempo establecido.
- b) Con la finalidad de tener conocimiento sobre la capacidad de rendimiento que posee cada estudiante, al realizar esta prueba de test de Cooper
- c) Con la finalidad de conocer la máxima velocidad con que recorre el estudiante al realizar esta prueba de test de Cooper en un tiempo determinado.
- d) Con la finalidad de conocer el estado físico con que cuenta cada uno de los estudiante.**

Actividad 30. FUTURE PREDICTIONS



FLYING SHOES

Do you sometimes arrive late at school?
 Don't worry. You won't have those problems any longer. A Japanese company is manufacturing flying shoes.
 They Will come voice activated, they Will come in different sizes, colors and styles
 And you can fly one meter of the floor!
 If you wear these shoes, you Will be in time everywhere rapidly.

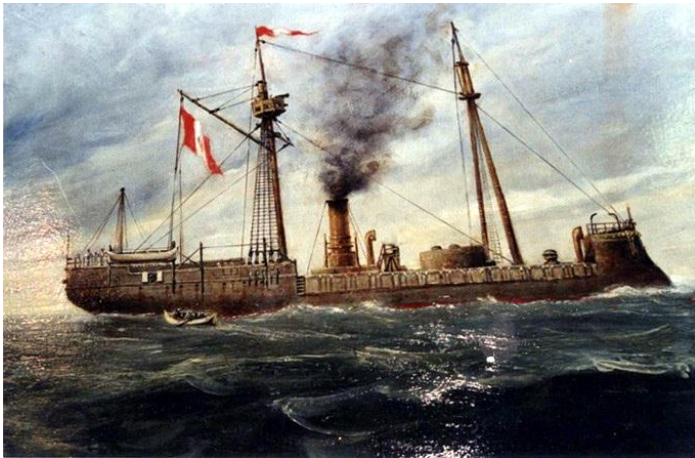
- A Japanese company is manufacturing flying shoes, to get there quickly
- A Japanese company is manufacturing flying shoes, they Will come in different sizes, color and styles.
- They Will come in different sizes, colors and styles
- A Japanese company is manufacturing flying shoes, they Will come in different sizes.

QUESTIONS AND ANSWERS FOR STUDENTS

- Where are you from?
 - I am Peruvian.
 - I am from Peru
 - Peru
 - From Peru



REMEMBERING OUR HISTORY



Mark the correct answer:

- a) We celebrate the 8 de october the 1879 and the ships, Bolivian Cochrane, Blanco Encalada.
- b) We celebrate the 7 de october the 1897 and the ships Chileans Cochrane, Blanco Encalada.
- c) We celebrate the 8 de october the 1879 and the ships Chileans Cochrane, Blanco Encalada.
- d) We celebrate the 8 de october the 1879 and the ships Huáscar and Unión



Dear mr Jacobs.

Thank you for coming to my graduation party and for the wonderful gift. I am going to use it to buy book at the university. Your support and guidance over the years has the made a big difference in my life. Would you like to come to dinner with my parents and me before I leave?

Thank you again.

Adam

i. Decide who you are writing to and use appropriate language , (formal or informal)

- a) Mr Jacobs
- b) Jabobs
- c) Mrs Jacobs
- d) Mr Adam**

Actividad 31. CUANTO SE LA LECTURA MUSICAL

1.- Donde se escriben las notas y todos los demás signos musicales. Tiene cinco líneas y cuatro espacios, que se enumeran de abajo hacia arriba. Las líneas son horizontales, rectas y equidistantes. También se destina a la escritura de música, es decir, para tener registro en un soporte escrito de las notas y los demás signos musicales necesarios para interpretar una melodía es:

- a) Pentagrama, clave sol, figuras musicales.
- b) Figuras musical, lectura musical y el pentagrama.
- c) Pentagrama, escalas musicales.
- d) Pentagrama

2.- Donde se coloca al inicio del pentagrama es el símbolo usado para representar esta clave se basa en un espiral, unida a una especie de S. es la notación musical moderna se coloca en la segunda línea del pentagrama empezando por el abajo, y esa colocación se guía por el inicio de la espiral es:

- a) La figura musical
- b) La clave del sol
- c) Nota musical.
- d) Espacio musical.

3.- Cuáles son los nombres que se le dan a las notas musicales.

- a) DO, RE, MI, FA, SO, LA, Do y SI.
- b) DO, RE, MI, FA, SOL, LA y DO.
- c) DO, RE, MI, FA, SO, LA, SI y DO.
- d) DO, RE, MI, FA, SO, LA, SI.

4.- ¿Influirán la escala musical en la tonalidad de la música?

- a) Tiene mucha influencia ya que la escala es la posición de cada nota dentro de una escala musical en el sistema tonal.
- b) Tiene poca influencia ya que la escala es la posición de cada nota dentro de una escala musical en el sistema tonal.
- c) c) Tiene poca influencia ya que la escala es importante la posición de cada nota dentro de una escala musical en el sistema tonal.
- d) No tiene influencia ya que la escala es la posición de cada nota dentro de una escala musical en el pentagrama.

5.- ¿Cuántas notas contiene la escala mayor?

- a) Las escalas mayores contienen diez notas, antes de que la escala comience de nuevo una octava más alta y consisten en una estructura particular de semitonos cuatro notas adyacentes y tonos.
- b) Las escalas mayores contienen siete notas, antes de que la escala comience de nuevo una octava más alta y consisten en una estructura particular de semitonos dos notas adyacentes y tonos, notas que están separadas por dos semitonos.
- c) Las escalas mayores contienen cinco notas, antes de que la escala comience de nuevo una octava más alta y consisten en una estructura particular de semitonos tres notas adyacentes y tonos, notas que están separadas por dos semitonos.
- d) Las escalas mayores contienen siete notas, antes de que la escala comience de nuevo una octava más alta y consisten en una estructura particular de semitonos dos notas adyacentes y tonos.

Actividad 32. RESPETO A LA PROPIEDAD



El mandamiento no robar es principio que surge desde el interior no desearás la casa de tu prójimo ni ninguna otra cosa que a él le pertenezca" Se trata de una ley espiritual que afecta al alma, brota del pensamiento y de los propósitos. Según el Señor "Del corazón brota los malos pensamientos, los homicidios, los adulterios, las fornicaciones, los hurtos, los falsos testimonios".

La justicia será amada y vivida desde lo más profundo del corazón, para que se haga realidad en las obras. Para amar la justicia, seremos justos. El comportamiento usual de nuestro tiempo autoriza a aprovecharse de la ingenuidad y debilidad ajena: distraer al prójimo para liarlo con el único objetivo de engañarlo.

El hurto no sólo puede ser material, dinerario, inmueble o laboral. Puede afectar también al pensamiento, la libertad, el corazón, la fe, la paz o el amor. Se puede hurtar el honor a una persona, la dignidad, la tranquilidad: hasta la fe. Incluso la inocencia a un niño, la paternidad/maternidad.

1.- Marca la alternativa más interpretada del mandamiento no robaras.

- a) Robar es quitar y poner en riesgo mi vida y del prójimo.
- b) Sustraer es hacer daño al prójimo y violentar su vida.
- c) Hurtar es una acción prohibida al acurdo de la ley divina.
- d) Asaltar es un acto in correcto, violento, agresivo y desagradable.

2.- El siguiente mandamiento, no darás falso testimonio ni mentiras. ¿Qué reflexión nos hace para convivir juntos como hermanos?

- a) Nos prohibí hacer daño al prójimo declarando un falso enunciado contra del uno y a favor del otro.
- b) Si nos prohibí todo tipo de falsedad y mentiras a favor de uno mismo y contra el prójimo.
- c) La mentira y la falsedad solo nos lleva al engaño, es parte del sufrimiento del hombre.
- d) La humanidad hoy en día es corrompido por la falsedad y mentira, avises por este causa somos excluidos en la sociedad.



3.- Acepta la respuesta correcta de las siguientes alternativas, según el mandamiento. **No consentirás pensamientos ni deseos impuros.**

- a) Prohíbe a la humanidad actuar contra la ley propuesto por Jehová.
- b) La ley o mandamiento nos prohíbe, actuar al acuerdo de la palabra, de una manera aceptable, sin corromper la barrera establecidos por Jesús el salvador.
- c) **No consentirás pensamientos ni deseos impuros.** Este ley devino nos da la prohibición al mundo entero, para fortalecer en nuestra vida y con Dios.
- d) Si vivo al acuerdo del mandamiento el mundo entero recibirá la bendición del padre todo poderoso.

4.- **Mi estimado estudiante según las alternativas propuestas. Del mandamiento no codiciaras los bienes ajenos. Elige la respuesta más brillante.**

- a) El siguiente mandamiento nos prohíbe apropiar los materiales y sentimientos que son propios del prójimo.
- b) El siguiente mandamiento hace una barrera de las acciones negativas que pueda realizar el hombre.
- c) Codiciar los bienes ajenos sin ningún sacrificio es hacer daño a nuestros semejantes y es determinado una acción negativa.
- d) Acoger los bienes de nuestros hermanos como inertes y con vida es prohibido en la presencia de nuestro creador.

5.- **Estimado estudiante, selecciona la respuesta acogedora de las alternativas del siguiente ítem ¿Que son los diez mandamientos?**

- a) Si son normas y leyes Divino.
- b) Solo son mandamientos de Dios.
- c) Los diez mandamientos son espiración Divino.
- d) Los mandamientos son amor del Cresta salvador.



Actividad 33. COSECHANDO MI GANANCIA.

Problema 1. CONSUMO DE PETROLEO

Una empresa tiene tres plantas de fabricación, para optimizar el consumo de energía eléctrica, por el periodo de un año se registraron los siguientes datos:

Medida	Planta A	Planta B	Planta C
Media	400 kw	480 kw	510 kw
Desviación estándar	240 kw	96 kw	178,5
C.V.	60%	20%	35%

Según esta información responde las preguntas

Si se cometió un error al calcular la media del consumo de energía eléctrica de la planta C ya que se escribió 510 kw en lugar de 420. ¿Cuál sería el CV de la planta C?

- a) 22,8%
- b) 35%
- c) 42,5%
- d) 19,6%

Problema 2.

El departamento de bienestar social desea hacer un estudio sobre el nivel de satisfacción con el trabajo realizado, para ello elabora un cuestionario y desea aplicarlo sobre una muestra de los 1225 trabajadores que tiene la empresa. Se plantea que dicho estudio debe tener un error estimado del 6% y un nivel de confianza del 95%. ¿Cuál será el tamaño esperado de dicha muestra? tomar en cuenta estos datos. ($\sigma = 0,5^2$ valor asumido) ($z = 1,96$)

- a) 260
- b) 261
- c) 260.5
- d) 262

Problema 3. Peso ideal de los recién nacidos.

En la maternidad de Lima se han tomado los pesos, en kilogramos, de 20 recién nacidos:

2,8 1,8 3,8 2,5 2,7 2,9 3,5 3,8 3,1 2,2
3,0 2,6 1,8 3,3 2,9 3,7 1,9 2,6 3,3 2,3

El peso ideal de un recién nacido con las condiciones normales esta entre 2,5 a 4 kilogramos. Con la situación “Peso ideal de los recién nacidos”, responde.

Elabora una tabla de frecuencia con datos agrupados, calculando la mediana, media y moda. ¿Con cuál de las medidas de tendencia central se puede asegurar que la mayoría de los 20 recién nacidos están dentro del rango del peso ideal?. Señale también el valor de dicha medida central.

- a) La mediana; su valor es 2,86.
- b) La media; su valor es 2,84.
- c) La moda; su valor es 3.26.
- d) El rango; su valor es 2.

Problema 4

La profesora Jennifer, del área de matemática del cuarto grado de secundaria ,luego de corregir sus evaluaciones de salida lo registra en la siguiente tabla:

Nota	Inicio	Proceso	Satisfactoria
	0 – 10	11 – 13	14 – 20
Cantidad de estudiantes	12	10	8

Al elegir a un estudiante del aula al azar, ¿cuál es la probabilidad de que no tenga una nota satisfactoria?

- a) 11/15
- b) 4/15
- c) 2/5
- d) 1/3

Problema 5.

Carlos ahorra su propinas semanales en una alcancía y tiene un total de 30 monedas, entre las que hay 5 de S/ 1 y las demás son de S/ 2 y S/ 5. Si la probabilidad de extraer una moneda de S/ 2 es 0,6. ¿Cuántas monedas de S/ 5 hay en la alcancía?

- a) 18
- b) 12
- c) 5
- d) 7



Actividad 34. PROTEGIENDOME DE LA PANDEMIA

Antonia estudiante de 4to grado de secundaria, estaba preocupada porque su padre salió positivo en la prueba rápida e infectada con el COVID-19, ella vive en una comunidad más lejana de la zona, sus vecinos cuando supieron de este resultado se alejaron discriminando porque tenían el mal, según toda la familia estaban infectados, el papá, la mamá y sus cuatro hermanos todos ellos aislados durante 14 días cumpliendo los protocolos de ley que determinaron las autoridades; sin embargo toda la familia lucharon para vencer este mal a pesar los síntomas de su padre no lo sentían los demás miembros de la familia, felizmente pasaron los 14 días de martirio, lamentablemente hasta estos días los vecinos, familiares y la comunidad no han apoyado sufriendo una depresión profunda entre los miembros de esta familia. Ahora se sienten ya recuperados de este mal toda la familia luchó contra esta adversidad aislándose unos a otros, desgraciadamente ningún miembro de la familia recibió tratamiento alguno de los especialistas en la salud, gracias a las sabidurías del uso de las hierbas y la medicina andina supieron cuidarse, finalmente dejó secuelas entre los integrantes de la familia.

1.- ¿Por qué la familia de Antonia fueron discriminados por la gente?

- A.- Por el contagio que sufrió la familia por el Covid-19.
- B.- Por la ignorancia, falta de conocimiento en la determinación de la verdadera enfermedad, el Covid-19.
- C.- Al ver y escuchar que los contagiados no tienen salvación para sobrevivir.
- D.- Sencillamente por salir positivo en la prueba rápida, que no es tan eficaz en su determinación del resultado.

2.- ¿Cómo la familia pasó horas y días de martirio?

- A.- Marginados, agachados y pensando que la muerte estaba cerca de la familia.
- B.- Los integrantes de esta familia pasaron horrores, desprecio, marginación por parte de los vecinos, quienes en ningún momento practicaron la empatía.
- C.- Atemorizados de encontrarse con la gente que cualquier momento debían contagiar al prójimo.
- D.- Atemorizados de encontrarse con la gente que en cualquier momento debían contagiar al prójimo y también que recibieran más gestos de discriminación.



3.- ¿Por qué los médicos no quisieron atender a esta familia?

- A.- Los personales de la salud no conocen la empatía.
- B.- Son profesionales de la salud que no conocen la labor profesional.
- C.- No pudieron movilizarse a la comunidad donde viven es muy lejos.
- D.- Buscaron excusas para no atender a la familia de Antonia, por no contagiarse con este mal, quienes en un momento inesperado requerían apoyo de un especialista o un médico.

4.- ¿Qué secuelas dejó este mal?

- A.- Antonia y su familia estaban con moral y autoestima bajo.
- B.- La depresión afectó la integridad de la familia.
- C.- La depresión afectó a toda la familia, el aspecto biopsicosocial también fue afectado en cada uno de los integrantes de esta familia.
- D.- Se notó el decaimiento de los integrantes de esta familia.

5.- ¿Viendo ésta experiencia cuál sería tu actitud?

- A.- Practicar ayuda moral, a Antonia y su familia porque también es estudiante.
- B.- Hacer reparar a los especialistas de la salud deben brindar servicio de salud.
- C.- Estar al cuidado preventivo cumpliendo los protocolos de a distanciamiento y apoyo a los demás.
- D.- propiciar cultura de prevención frente a esta pandemia.

Actividad 35. IDENTIFICANDO SINÓNIMOS CONTEXTUALES O ABSOLUTOS

Luego de leer el texto propuesto, reemplace la palabra subrayada por un sinónimo adecuado según el contexto y luego marca la alternativa más indicada.

TEXTO I

El genocidio perpetrado en Ruanda en 1994, en el que murieron un millón de personas, fue consecuencia del colonialismo europeo.

Farid Kahhat, Catedrático de la PUCP y analista internacional, consternado ante la virtual desintegración política de ese país. El futbolista liberiano George Whea declaraba hace unos años que este debería convertirse en un protectorado a perpetuidad de las Naciones Unidas. Pese a que, a diferencia del resto del continente africano. Liberia no tiene un pasado colonial, expresiones como esa evocan una visión muy vivida del África contemporánea en el imaginario occidental.

Según ella, el continente africano se habría visto afligido en forma endémica por luchas internas de carácter tribal las cuales entran en receso con la llegada del despotismo ilustrado que encarna la autoridad colonial. Tras lograr su independencia de las potencias europeas en el periodo de la posguerra, la mayoría de los nuevos estados africanos simplemente habrían vuelto a sus viejos hábitos fratricidas.

A primera vista, el genocidio acontecido en Ruanda hace una década parecería confirmar ésa visión, según la cual los africanos necesitan un salvador providencial que los proteja de sí mismos. Pero incluso si la visión descrita fue cierta alguna vez en alguna parte de África, nunca lo fue en Ruanda.

Por ejemplo, la categoría de tribu que los colonizadores europeos traen consigo, y dentro de la cual pretenden englobar la vasta diversidad de formas de organización social y política que encuentran en el continente africano, no les era aplicable por lo menos desde el siglo XVI. Existían ya en ese entonces en aquella región monarquías con un sistema burocrático centralizado, las cuales gobernaban sobre una población que, en lo esencial, era culturalmente homogénea.

1. Identifica los sinónimos contextuales más pertinentes del párrafo 1.

- A. matanza – consumado – resultado.
- B. exterminio – cometido – resultado.
- C. holocausto – consumado – conclusión.
- D. exterminio – consumado – resultado.

2. Identifica los sinónimos contextuales más pertinentes del párrafo 2.

- A. Afligido – desarticulación – sempiterno – rememoran.
- B. Abatido – disolución – eterno – rememoran.
- C. pesaroso – descomposición – permanente – aluden.
- D. desesperado – dispersión – perenne – invocan.

3. Identifica los sinónimos contextuales más pertinentes del párrafo 3.

- A. Contagiosa – absolutismo – representa – época.
- B. Contagiosa – abuso – personifica – edad.
- C. Contagiosa – autoritarismo – representa – época.
- D. Endémica – autoritarismo – simboliza – tiempo.

4. Identifica los sinónimos contextuales más pertinentes del párrafo 4.

- A. Acaecido – mesías – oportuno – expuesta.
- B. Ocurrido – redentor – oportuno – referida.
- C. Sobrevenido – mesías – oportuno – expuesta.
- D. Acaecido – redentor – oportuno – referida.

5. Identifica los sinónimos contextuales más pertinentes del párrafo 5.

- A. Intentan – amplia – adaptable – método.
- B. Buscan – amplia – acoplable – modo.
- C. Intentan – amplia – acoplable – método.
- D. Procuran – amplia – adaptable – método.**

Actividad 36. RESUELVO SOBRE LA ARISTOCRACIA

1. Jorge Basadre denomina al periodo entre los años desde 1899 a 1919 como la “República Aristocrática” debido fundamentalmente a:

- El poder político de los gobiernos civiles que ejercía la oligarquía distribuyéndose el poder entre ellos, marginando a otros sectores de la población
- Al poder limitado de los gobernantes ya que las personas de los diferentes sectores de la población podían postular y acceder a cargos políticos.
- Al proceso de la reconstrucción nacional para reconstruir los monumentos más importantes de la ciudad
- A los gobiernos entre civiles y militares que no dejaban el poder y se repartían entre ellos los cargos más importantes según su posición económica.

2. Una vez que la economía peruana empezó a crecer, las grandes familias aristocráticas empezaron a tener grandes ingresos económicos y así adquiriendo más y más poder que mayormente fueron provenientes de:

- | | |
|----------------|-----------------------|
| I. Agricultura | III. Guerra con Chile |
| II. Minería | IV. Comercio |
- solo III
 - I, II y III
 - I, II y IV
 - I, III y IV

3. Uno de los presidentes de la época de la aristocracia que estuvo en contra de los civilistas fue Guillermo Billingurts pero lamentablemente fue saboteado por los civilistas por estar en contra de sus intereses por lo cual:

- Su gobierno concluyó en medio de una crisis económica agravada por la primera guerra mundial en Europa que trajo como consecuencias el alza de los precios en el Perú y los conflictos políticos
- Renunció a su mandato presidencial debido a la primera Guerra Mundial por que no se sentía capaz de afrontar tal situación
- Los civilistas amenazaron con tomar sus propiedades y expulsarlo del país.
- terminó su gobierno cambiando su forma de pensar en favor de los civilistas y de las clases populares de la sociedad peruana

4. Durante gran parte de la república aristocracia los obreros, campesinos y la burguesía buscaron mejorar su calidad de vida por lo cual se dieron una serie de movilizaciones en contra de la oligarquía debido fundamentalmente a:

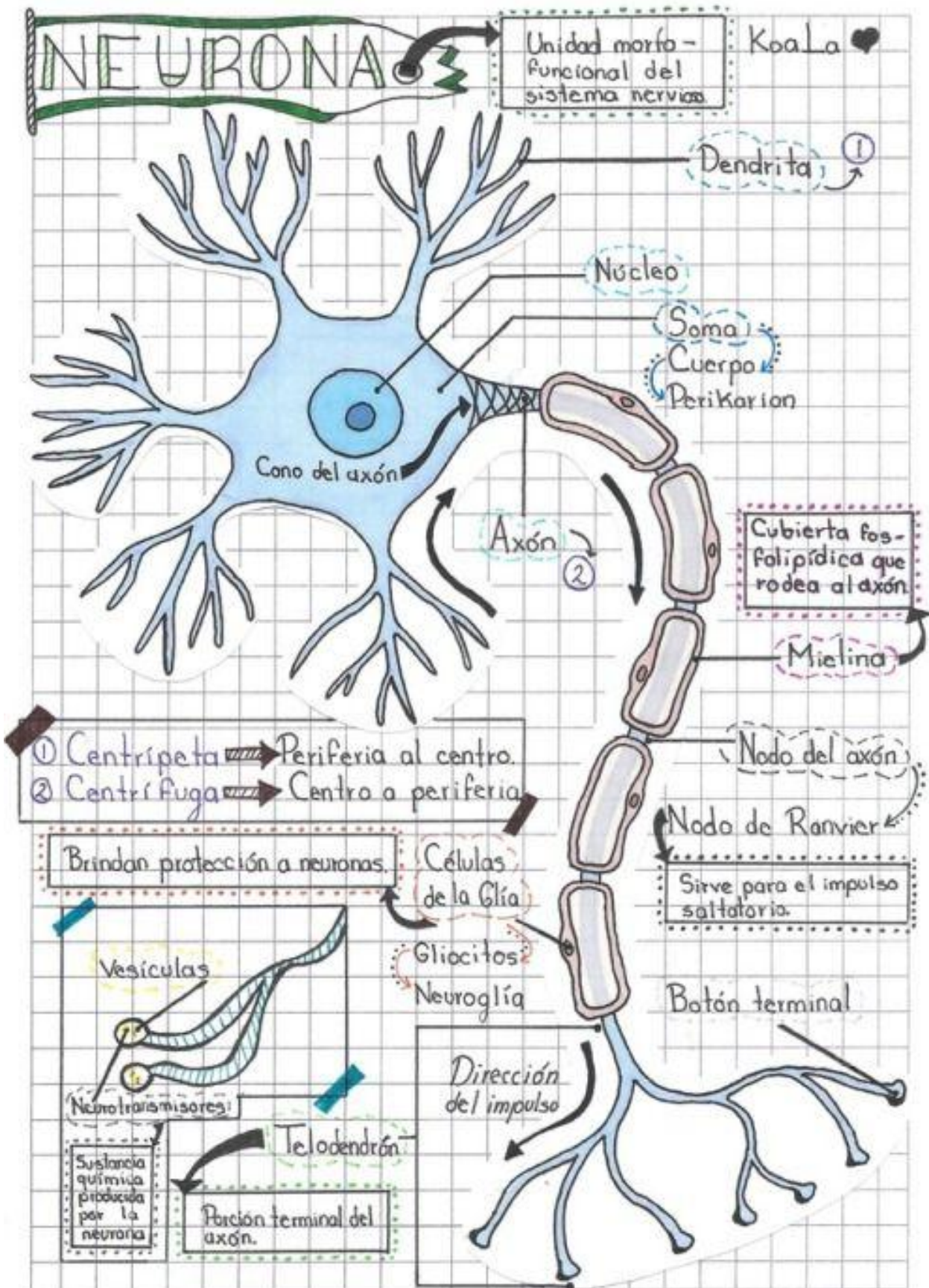
- a. Buscaban participar en las elecciones gubernamentales y poder tener sus propios representantes en el poder
- b. Buscaban que se les reconozca solamente sus derechos laborales
- c. Que fueron excluidos y discriminados por parte de la oligarquía nacional
- d. Realizaban huelgas para desestabilizar los gobiernos aristocráticos

5. Una de las características del crecimiento económico peruano durante la época de la aristocracia se dio fundamentalmente a:

- a. A las políticas económicas implantadas por los sectores populares y el campesinado peruano
- b. Al reconocimiento de la jornada de las 8 horas de los trabajadores del Perú y otros derechos laborales
- c. A las exportaciones peruanas, las inversiones de los capitales extranjeros en el Perú y la gran demanda de materia prima por parte de los países en conflicto para afrontar la guerra mundial
- d. Aumento de sueldos para todos los trabajadores en la agricultura, minería y comercio para mejorar la calidad de vida de las personas

Actividad 37. FORMACION DEL NUEVO SER

1. En la fecundación una de las etapas es el punto de contacto con el espermatozoide, el citoplasma del ovocito que produce un cono de fecundación que atrae al espermatozoide, corresponde a:
 - a. Etapa de la penetración del espermatozoide
 - b. Etapa de la unión de núcleos
 - c. Etapa de la activación del núcleo
 - d. N. A. No corresponde
2. En el periodo de gestación se presenta dos etapas: la etapa embrionaria y la etapa fetal, donde el feto llega a medir hasta 27 cm y pesar 500gr. Aproximadamente y realiza movimientos bruscos que son sentidos por la madre, esto ocurre en:
 - a. Tercer mes
 - b. Sexto mes
 - c. Cuarto mes
 - d. Quinto mes
3. Los embriones están recubiertos por un conjunto de cavidades y membranas que en la alimentación, la circulación y la excreción del embrión es:
 - a. Amnios
 - b. Saco vitelino
 - c. Alantoides
 - d. Cordón umbilical
4. El método de control de la natalidad más antigua es:
 - a. La vasectomía
 - b. Los espermicidas
 - c. La píldora
 - d. El ritmo
5. De los principales métodos anticonceptivos uno de ellos es la píldora y actúa como:
 - a. Estimulando la ovulación
 - b. Inhibiendo la ovulación
 - c. Impidiendo la concepción
 - d. B y C únicamente**



Recuperado de: https://www.pinterest.es/pin/854487729272847427/?nic_v2=1a4eG9FsY



Actividad 38. TEST – IX

1. La observación recomendada es la “Observación encubierta”, para lo cual te Recomendamos tener en cuenta los siguientes consejos:
 - a) Define es importante hacerlo para el desarrollo de tu producto.
 - b) Determina en qué contexto vas a llevar a cabo la observación encubierta.
 - c) Determina a la personas.
 - d) Prepara el material que necesitarás para documentar el proceso.

2. En las hipótesis que planteaste, en el bloque Problemas, escribiste problemas que asumiste como supuestos, lo que ahora tendrás que ver, es si efectivamente esos problemas asumidos son aquellos que preocupan a las personas, o son las necesidades que tienen. La mayoría de las veces, cuando emprendemos, tenemos la tendencia de plantear soluciones a problemas que a nadie le interesa. Recuerda que los clientes pagarán por tu producto y/o tu servicio, solo cuando estos solucionen sus problemas. Para validar las hipótesis planteadas tienes que:

Comprender el problema, se necesita saber tres puntos importantes:

 - a) ¿Existe un problema?, ¿Cuál es el problema? Y ¿Qué alternativas de solución vienen empleando las personas para enfrentar el problema?
 - b) ¿Existe un problema que merece la pena solucionar?, ¿Cuál es el problema? Y ¿Qué alternativas de solución vienen empleando las personas para enfrentar el problema?
 - c) ¿Existe un problema que merece la pena solucionar?, ¿Cuál es el problema más frecuentes? Y ¿Qué alternativas de solución vienen empleando las personas para enfrentar el problema?
 - d) ¿Existe un problema que merece la pena solucionar?, Y ¿Qué alternativas de solución vienen empleando las personas para enfrentar el problema?

3. Luego de haber comprendido sobre el proceso de validación del bloque Problemas, realizaremos la validación (deseamos vender un software para padres y madres que desean compartir fotos y videos de sus hijas y/o hijos pequeños a sus familiares)
Cuáles son las siguientes hipótesis:
 - a) El ritmo de vida no permite darse tiempo para los envíos, por la demora en cargar videos familiares pesados para enviarlos a la familia.
 - b) Luego de enviar los archivos hay que enviar correos, o mensajes.
 - c) A veces se reenvía el mismo video a la misma persona y a otros familiares.
 - d) Muchas veces reenvía el mismo video.

4. Al Análisis de validación del problema y las respuestas de la exploración en campo, se usan en forma frecuente tres categorías que nos permitirá organizar y valorar de mejor manera:
 - a) Importancia alta y Importancia media.
 - b) Importancia media alta, Importancia media y Importancia muy baja.
 - c) Importancia media alta, Importancia media y Importancia baja.
 - d) Importancia alta, Importancia media y Importancia baja.

5. ¿Las entrevistas sobre problemas te permitirán validar?
 - a) Las hipótesis de los problemas que planteaste inicialmente.
 - b) Que los usuarios utilizan una o más alternativas existentes y mejora sus expectativas.
 - c) Tu segmento de clientes adjetivo.
 - d) Analizar frecuentemente los resultados.**

Actividad 39. DISFRUTANDO CON EL BALON

1. ¿Cuáles son las técnicas individuales que posee un jugador?

- a) Es la acción en la que el jugador consigue dominar el balón y dejar en posición en condiciones para jugarlo.
- b) Es una acción o control que realiza el jugador dominando la pelota.
- c) Son todas aquellas acciones que realiza y desarrolla un jugador de futbol dominando con todo las superficies que le permite el reglamento.
- d) Son todas a que las acciones desarrolladas por un jugador de futbol dominando y jugando el balón en beneficio propio en acciones específicas durante un partido.

2. En un plantel de un equipo de futbol todos los jugadores cumple una función muy importantes, en este caso el motor de un equipo conocido también medio campo central, armador del equipo. ¿Qué cualidades debe poseer?

- a) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe poseer. Inteligencia, concentración, equilibrar el equipo, llevar el peso del juego, dar ritmo o pausa al juego, tener personalidad ante el rival y jerarquía ante sus compañeros.
- b) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe poseer. Inteligencia, concentración, equilibrar el equipo, llevar el peso del juego, dar ritmo o pausa al juego, tener personalidad ante el rival y jerarquía ante sus compañeros y una buena visión.
- c) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe ser fuerte, dominio de balón, visión, efectividad, ingenio con el balón, excelente habilidad, gesto físico, inteligente.
- d) Para mejor desenvolvimiento en la cancha el jugador debe ser fuerte, dominio de balón, visión, efectividad, ingenio con el balón, excelente habilidad, gesto físico.

- 3. En un plantel de un equipo de futbol cualquiera, todos los jugadores cumple una función muy importante, en este caso un guardameta llamado, tapa goles, arquero, guardavalla. ¿Qué cualidades debe poseer?**
- a) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores y último hombre en el campo.
 - b) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores alma del equipo.
 - c) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores, último hombre en el campo, sereno y rápido en tomar decisiones.
 - d) Capaz de atrapar la pelota en el aire sin ningún problema, ver toda la cancha, primero en ordenar bien a los jugadores, último hombre en el campo y sereno.
- 4. En un partido de futbol de inter secciones Edwin estudiante de cuarto grado, quiere ganar siempre el partido, cuando su equipo está perdiendo demuestra comportamientos inadecuados frente al árbitro como: levantar la voz, golpea el balón, escopetazo al compañero oponente evidenciando su molestia. ¿Qué decisión debe tomar el árbitro frente a la actitud de Edwin?**
- a) Permitir que siga jugando y mostrar una tarjeta amarilla.
 - b) Permitir que siga jugando y una llamada de atención.
 - c) Permitir que siga jugando.
 - d) Por la gravedad de sus faltas mostrar una tarjeta roja (expulsión)**

Actividad 40. SPORTS ACTIVITY

I would like to join your club because I don't exercise .

I am 16 years old ,mediun height and médium weight. I dont have any health problems at he moment, but all i do is sit watch TV in my free time.

I like all sports. My favorite sport is basketball, but I dont play it .

The activities that interest me are swimming and running , because i want to improve my general health.

Matt Morgan.



➤ Mark the correct answer:

- Mr Morgan like all sports
- Mr Morgan dont have any health problems at he moment, but all i do is sit watch TV in my free time.
- Matt Morgan favorite sport is basketball , swimming and running
- Mr Morgan the activities that interest me are swimming and running

➤ Read the letter and decide what type of clup matt wants to join.



- A youth clup
- A sports clup
- A dance clup
- A junior clup

OUR SCHOOL



- Year of foundation of our school:
 - a) Founded in 1964
 - b) Founded in 1963
 - c) Founded in 1872
 - d) Founded in 1965

- First director of our institution:
 - a) Teófilo Fortunato Coto Tacusi
 - b) Habit Farfán Serrano
 - c) Pablo Taco Alvarado
 - d) María Exaltación Quispe Zúñiga



★ ★ *Leyendo*
★ ★ *en*
★ ★ *familia*

El conejo y el lobo



Se cuenta que un hombre tenía junto a su casa un hermoso sembrío. En él habían crecido muchas hortalizas.

Por desgracia, llegó un conejo y se comió absolutamente todo.

El hombre sembró nuevamente y, a fin de que no entrara el conejo, aseguró su sementera cercándola.

El conejo miró detenidamente la cerca, se sonrió e hizo caso omiso de ella. Por el contrario, horadó la tierra y sin problemas entró nuevamente a comer.

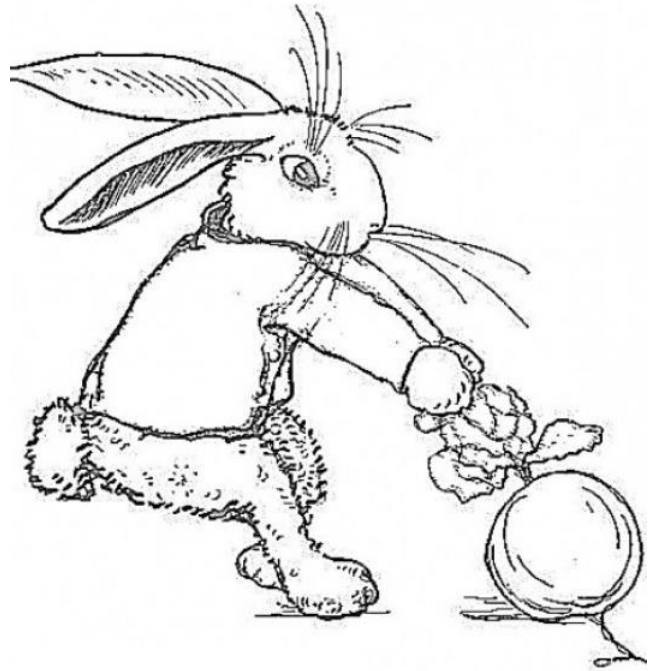
Aquel hombre se enojó una vez más e intentó atrapar al conejo.

¿Por qué no me haces caso?, le dijo.

Nuevamente sembró y preparó una trampa para que cayera el conejo.

Esta vez, ¡el conejo cayó! Cuando el hombre lo agarró, encerrándolo en una jaula le ofreció lo mejor de las yerbas a fin de que se engordara y estuviera listo para comérselo.

El conejo efectivamente engordó, pero llegó a saber que el hombre lo iba a matar. Por lo mismo trataba de escaparse, dicen. En tanto, un lobo paseaba por allí.



El conejo,
viendo al lobo le dijo: Mi amo me da de comer solamente carne.

A mí la carne no me gusta... Por eso me encerró en este lugar.

El lobo exclamó: ¡Yo entraré para comer esa carne!

El conejo respondió: — Claro que sí, ¡pasa por favor!

El lobo abrió la puerta, entró al interior y ¡se quedó en lugar del conejo!

Al llegar el amo, y encontrando ahí al lobo, lo apaleó incansablemente puesto que el conejo lo había dejado en su lugar.

Recuperado de: <https://www.kichwa.net/wp-content/uploads/2011/03/taruka-Literatura-Oral-Kichwa.pdf>

El halcón y la zorra



Un astuto zorro se había adiestrado en subir altos escarpados y comer pajarillos, polluelos y huevos.

Un día reunió en su saco muchos pajarillos y los polluelos del halcón y se encaminó a su cueva.

El halcón voló tras el malhechor y encontró roncando cerca de su guarida.

Se acercó silenciosamente, abrió el saco y los pajarillos volaron y sus polluelos salieron.

El saco lo rellenó con punzantes algarrobos y otras espinas y lo dejó como estaba.

Tomó a sus crías entre sus garras y se fue volando.

El zorro despertó y vio que el peso de su saco había aumentado, se cargó y las espinas le clavaron la espalda pero pensó que eran los picos y uñas de los pajarillos.

En la cueva ordenó a sus cachorros para que se arrojen dentro del saco ni bien abriera. Los cachorros obedecieron pero lanzaron terribles alaridos.

La zorra ató la boca del saco y dejó que sus cachorros lucharan con los pajarillos y comieran a gusto.

En la tarde abrió el saco pero los cachorros ya habían muerto agujoneados por las espinas.

La zorra encontró al halcón al borde de un escarpado, como el gavilán alzó el vuelo el zorro también lo hizo pero olvidó que no tenía alas.

Recuperado de:

<http://repositorio.udea.edu.pe/bitstream/handle/123456789/72/literatura%20quechua.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

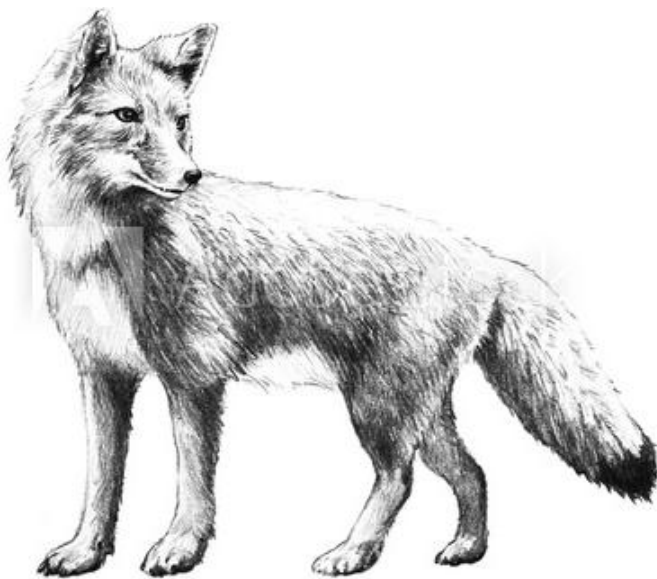


El puma y el zorro

Un puma atrapó una enorme llama y pensando comérselo en la noche la ocultó entre los matorrales.

Un pendenciero zorro que pasaba por ahí dio con la presa y se lo comió hasta saciarse por completo.

Al atardecer el puma vio con rabia que su tesoro había sido ultrajado y juró castigar al atrevido y se fue tras las huellas dejadas por el ladrón.



Al lado de una peña roncaba un zorro con la panza muy abultada.

El puma cogió unas pajas y cosquilleó la nariz del zorro.

El zorro movió el hocico pensando que eran las moscas y balbuceó entre sueños:

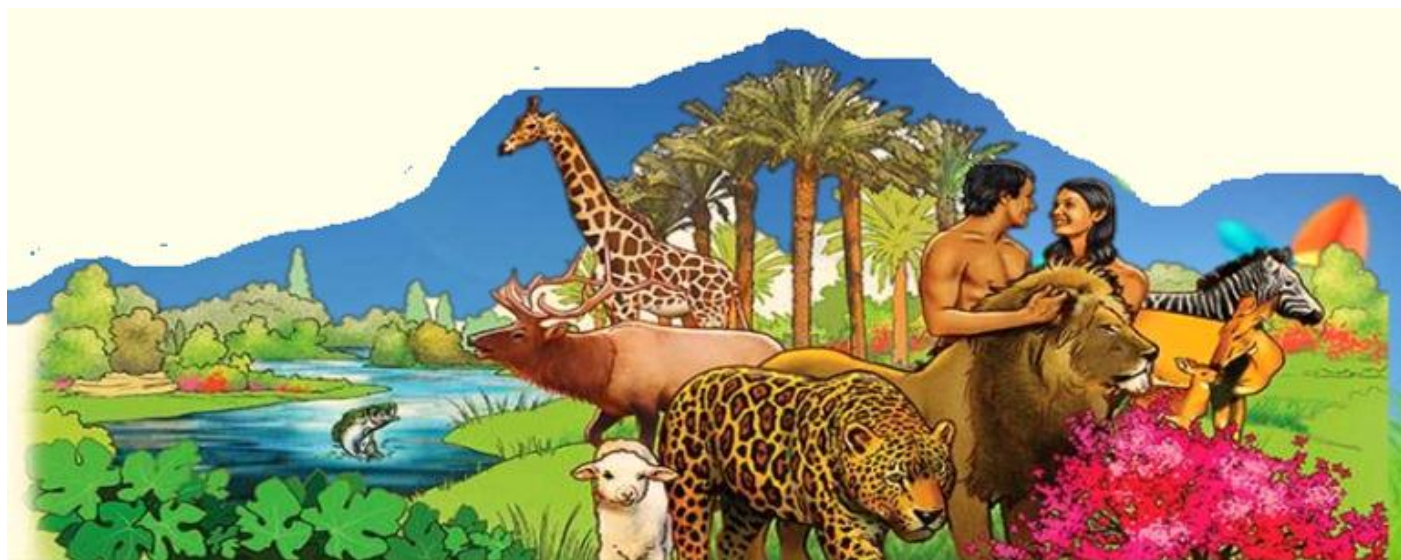
-Váyanse moscas, tengo mucho sueño por haberme comido la carne del puma.

- El puma escuchó la confesión del zorro y le amarró el hocico.

Recuperado de:

<http://repositorio.udea.edu.pe/bitstream/handle/123456789/72/literatura%20quechua.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Runakunapa paqarisqanmanta



Pachakamaqqa ñas kay pachatapas, kamaqña kasqa. Chayraykus huk hatun runata rumimanta kamaq kasqa. Kay runakunapa ancha hatun kaspataqsi, rumimanta kaspataqsi urmaspa yurakunatapas, sallqakunatapas waqllichi q kasqa. Chaysi Pachakamaqqa llakisqa sapallan, “¿imahinataraq aswan allin runata rurayman?” nistin purisqa. Chaytas huk papacha uyarisqa, hinaspas kayhinata kutichisqa: “Pachakamaq, ñuqayku yurakunapas, uywakunapas chay musuq runa ruraypiqa yanapaykikumanmi” nispa. Chayrí, “¿mayhinatataq rurana kanman?”, nispas pachakamaqqa kutichisqa.

Kay rimanakuytas huk yurakunapas, uywakunapas uyarillankutaq. Chaysi “chay musuq runa kuyuykacha q kananpaqqa ñuqayku muqu muqu tulluykuta qusaqku” nispa sarakunapas rimarirqamusqaku. “Ñuqaykupas puku sunqu tulluykuta makinpaq chakinpaq qusaqku” nispas suqspas rimarqullantaq. “Ñuqaykuñataq qaraykuta uman kananpaq qusaqku” nispas kalawasa nin. Apichupas “ñuqaykutaq chay tullunkuna aychawan qatasqa kananpaq ukuykuta qusaqku” nispas rimarisqaku. Chayllamansi ankukunapas, qimillukunapas rikurimusqaku hinaspas nisqaku “chay runakunapa chakinkunapas, makinkunapas kuyuykacha q kananpaqqa ñuqayku kurkuykuta qusaqku ankunkunapaq” nispas rimarisqaku. Chayllamansi chayamusqa wikuñakuna hinaspas “ñuqaykutaq uman sumaq qatasqa kananpaq millmaykuta chukchanpaq qusaqku” nispa rimarillasqakutaq.

Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, iel mejor entre las mejores!

“Chay musuq runapa aychantaqa sumaqta qaraykuwan qataykusaqku” nispas lukmapas rimarqun. “Ñuqaykutaq chay musuq runa yupay yachaysapa kananpaq ñutquykuta qusaqku” nispas qintiqa rimarqamusqa. “Allinta rikunanpaq, ñuqaykutaq ñawiykunata churasaqku” nispas ankapas killinchapas yapaykamusqa. “Chay runa allin rimaq kananpaqñataq ñuqa qalluyta qusaq” nispas atuq yapaykusqa. “Rimaptinku mana simin tuqurayanapaq, kirunpaq ñuqaykupas ruruykuta qusaqku” nispas sarapas yapaykamusqa.

Yaqa qispisqaña kachkaptinsi churukunapas rikurimusqaku hinaspas nisqaku, “chay runakunapa rukanankuna sumaq qatasqa kananpaqñataq ñuqaykupas qaraykuta qusaqku chaki sillunpaq maki sillunpaqpas” nispas churukunapas churapakusqaku. Chayllamansi uqakunapas lisaskunapas rikurimuspa nisqaku “chay musuq runakuna laniyuq runtuyuyq kananpaqqa ñuqaykupas ukuykuta qusaqku” nispas rimarisqaku. Chay wataqa pisis kasqa uqapas lisaspas chaysi mana lliwpaqchu aypasqa, chayraykus Pachakamaqpa kamasqan runakunaqa wakin qari, wakin warmi qipasqaku.

Chaypis Pachakamaqqa kay runata qispisqaña kaptin pukuykuq kasqa kawsayniyuq kananpaq. Chay punchawmantas runaqa puriyta qallariq kasqa kay pachapi, Chayhinatas musuq runataqa llapallan kawsaykuna, uywakuna lliw yurakuna ima, kikinkupa aswan allin kaqninta imanpaqpas churaspa qispichisqaku.



Recuperado

de:

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5467/relatos%20indigenas%20andinos%20y%20amazonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

EL SABIO LEQUECHO



Se dice que en nuestra comunidad había un sabio muy inteligente, de cabeza plana y pies rosados. Este sabio vestía un poncho de color plomo y volaba alegre de arriba hacia abajo. El sabio anunciaba lo que iba a suceder en la comunidad mediante su canto. Este personaje cantaba “liw, liw, liw”. Unas personas atendían sus anuncios y otras no los tomaban en cuenta.



En la comunidad vivían dos personas: uno de ellos era un anciano y el otro un joven. Hacían sus chacras siguiendo su buen criterio y sembraban papas y otros productos. Llegada la cosecha, el anciano obtenía una gran producción de papas, mientras que el joven, al escarbar, encontraba pocos productos y de mala calidad. Entonces, el joven agricultor fue a la casa del anciano a preguntarle: “¿Por

qué mi chacra no produce bien cada año?”. El anciano le respondió: “Escúchame, yo trabajo la chacra obedeciendo al sabio que vive en esta comunidad. Ese sabio se llama el lequecho. Cuando hace su nido en las partes altas, dentro del nido hay bastante pasto, sus huevos son de color verde oscuro brillante y tienen grandes puntos negros: quiere decir que va a ser buen año y lluvioso. En las ocasiones en que hace su nido en las partes bajas donde se estanca el agua quiere decir que será un año seco. Si dentro de su nido pone pequeñas piedrecillas, quiere decir que va a ser año de granizada. Cuando dentro de su nido pone el pasto llamado ch’ihi va a ser un año de helada. Además, sus huevos son de color plomo gris y con pequeños puntos negros. Todo esto hay que observar con mucha atención y de acuerdo a eso debemos trabajar nuestra chacra”

Al escuchar el consejo, el joven se puso muy contento y dijo: “Ahora ya no voy a ser pobre”. Desde ese día, él y toda la gente escuchan el canto del lequecho y lo interpretan para hacer todas sus cosas y solucionar sus problemas. Para cultivar la chacra miran la forma como el lequecho ha puesto sus huevos. De este modo obedecen al sabio de la comunidad.

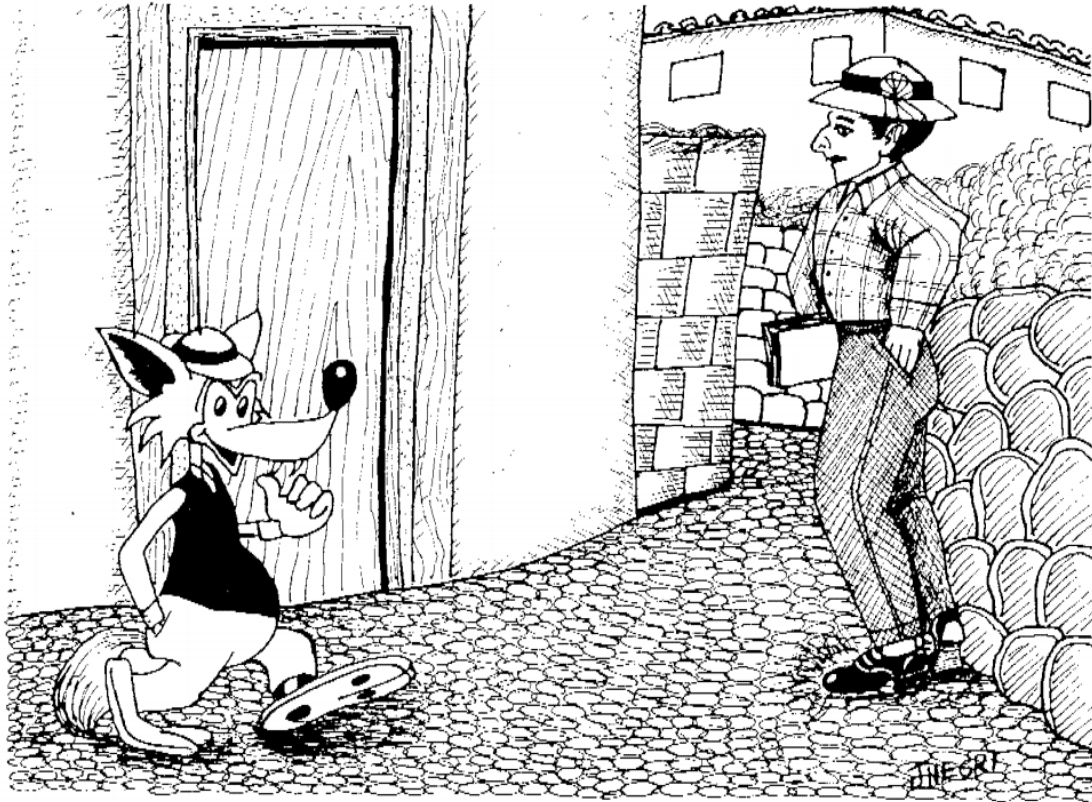
Recuperado por:

<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5467/relatos%20indigenas%20andinos%20y%20amazonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

El zorro y el zapatero



Llegando al pueblo un zorro vio a la gente con sus zapatos puestos. y pensó ce ¡Qué bonitos esos zapatos ¿Por qué no puedo yo andar así, si yo soy el muchacho más hábil y el mejor trabajador? Pero, ¿dónde se encuentran zapatos así?" y así volviéndose casi tonto de tanto pensar, se dio cuenta: "Ah, iré al zapatero para que me haga zapatos de mi tamaño. Pero primero voy a hacerme amigo de él".

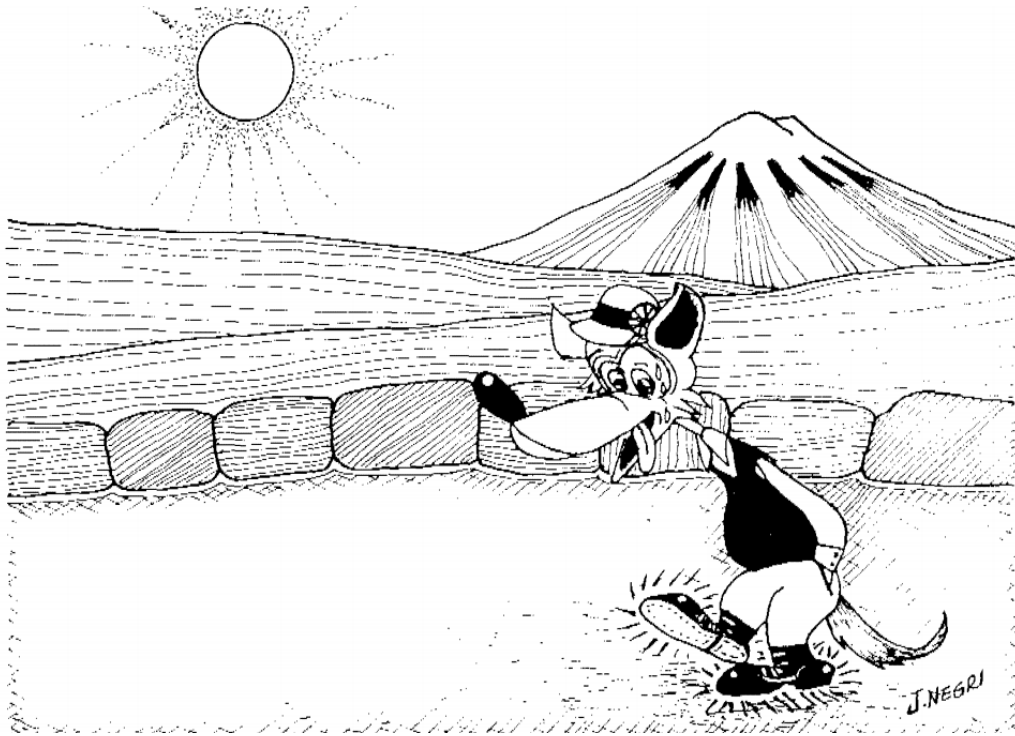


Entonces se fue llevando un pedacito de carne. y cuando llegó lo saludó muy amablemente: "Títo, ¿cómo estás? Te he traído un pedacito de carne para que la frías para ti". Luego dijo: "Títo, yo también quiero vestirme. ¿No me podrías hacer zapatos de mi tamaño?" Entonces el zapatero le dijo: "Bueno, sí le los podré hacer."

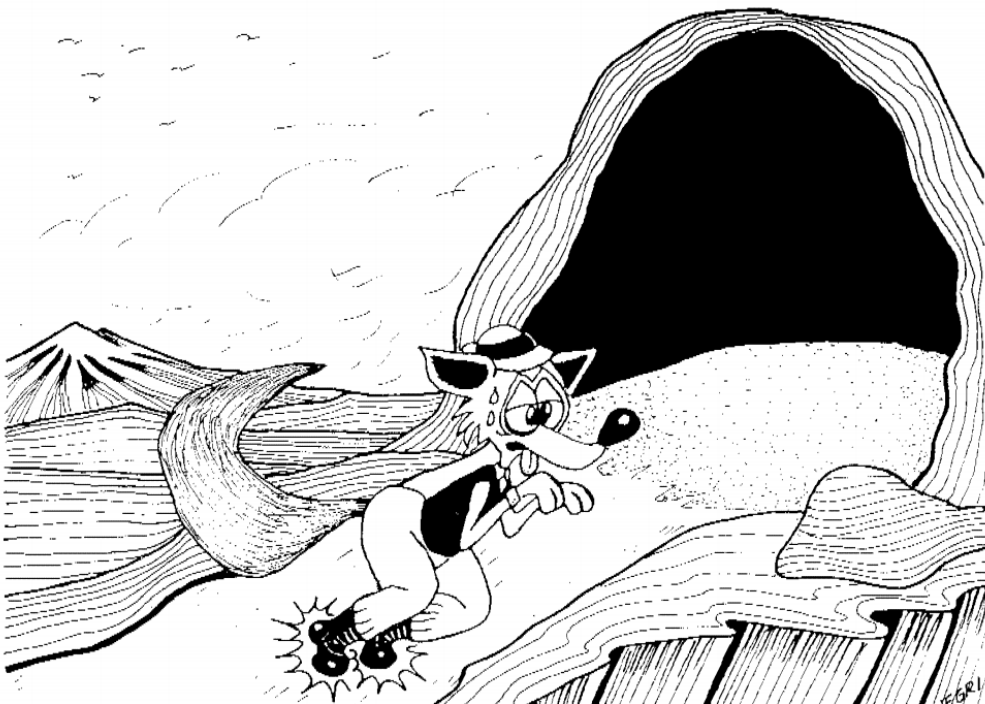




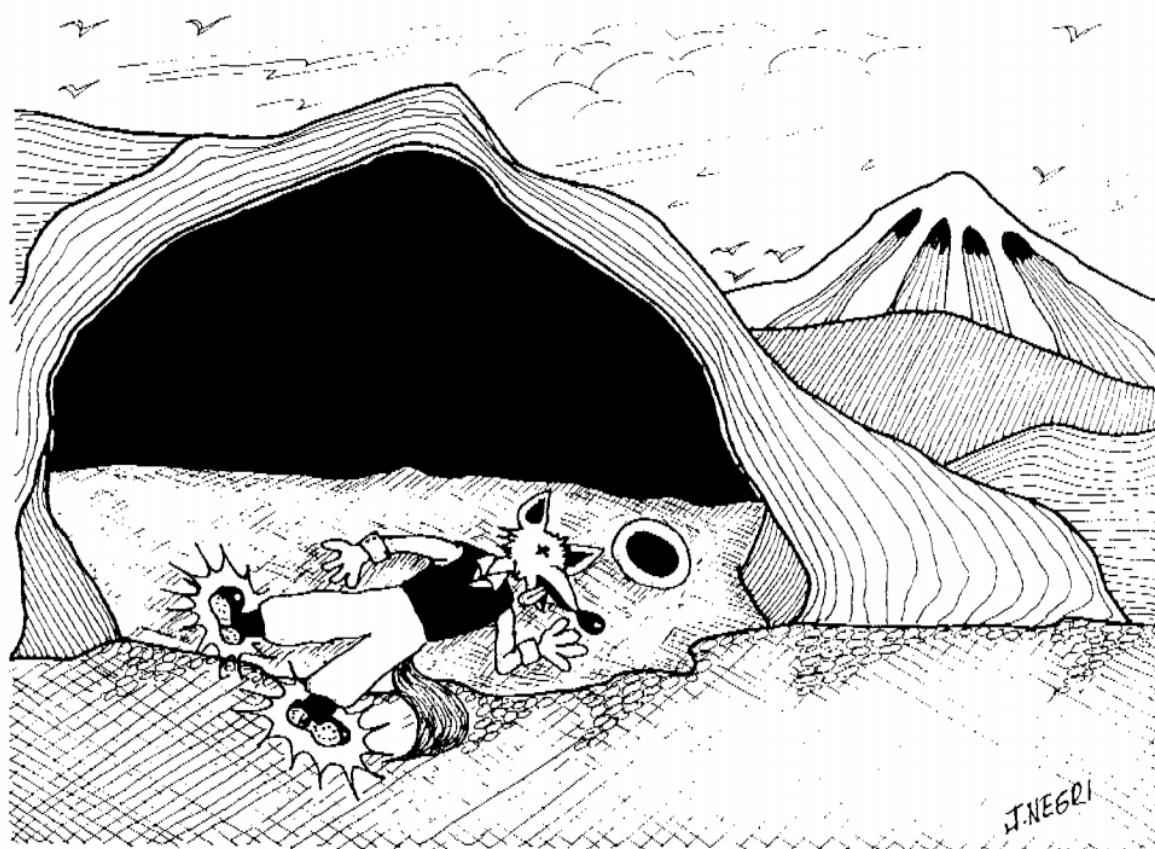
¿Cómo los quieres? ¿De qué clase de cuero: '¿Corriente o fino?' Y el zorro le respondió: "Para mí que soy el mejor, házmelos de lo más fino, mi querido tío". Pero el zapatero pensó en su corazón: "Ahora a éste que se cree el mejor lo voy a fregar". y pensando eso, hizo remojar la piel no curada de un toro y le dijo: "Con éstos serás mejor todavía". Pero el zorro, con las manos en la cintura, muy orgullosos dijo: "Quizás para mí, el mejor, no tienes hormas". Y el zapatero le dijo: "Para ti vamos a hacerlos en tus pies no más". Entonces comenzó a coser el cuero remojado en las patas del zorro. Y así cosió varias veces en sus patas.



Entonces el zorro, pareciendo como si tuviera botas, comenzó a caminar con dificultad. Entonces el zapatero lo halagaba y le decía: "Ahora sí que eres el mejor de los reyes". Y el zorro muy contento dijo: "Verdad Ahora sí, mañana en la madrugada te voy a traer mejor carne todavía" "Bueno, si puedes traer" y estando de acuerdo el zorro, se fue bailando de alegría.



Ese día hacía mucho calor. y mientras los zapatos se secaban, comenzaron a encogerse. Al secarse le estaban apretando las patas al zorro, y le hacían doler. Y como no podía caminar de tanto dolor llegó a su cueva gateando Y cuando llegó trató de sacárselos pero no pudo. Entonces pensó: "Será porque no estoy acostumbrado que me están haciendo esto. Quizás en la mañana será mejor". Y se acostó. Pero aunque se acostó, cada vez más se encogían y le hacían doler. El zorro dijo: ¿Cómo es que a mí el más valiente me pueden hacer llorar?. Y haciendo un esfuerzo para soportar, murió.



Fuente: Asociación Evangélica Runa Simi Perú (2000), Atüpa mishqui tantiachicuyincuna, Enseñanzas sabrosas del zorro.

56^o Años

Nuestro Lema:

DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO

Ayer, hoy y siempre: ¡El mejor, entre los mejores!

www.jgccanas.edu.pe