



Colegio Nacional  
Mixto  
**JOSE GABRIEL CONDORCANQUI**  
Yanaoca Canas Cusco



---

# ACTIVIDADES

## PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

---

**Nuestro Lema:**  
**DISCIPLINA - ESTUDIO - COMPAÑERISMO**  
**Ayer, Hoy y Siempre**  
**¡El mejor entre los mejores!**



**2021**

**JUN-JUL**

[www.jgccanas.edu.pe](http://www.jgccanas.edu.pe)



## **CARTA A LOS PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES**

Yanaoca, 25 de junio del año 2021.

Estimados padres, madres, apoderados y estudiantes.

En esta ocasión, aprovechando este medio, quiere expresarles mi gratitud y la reverencia, por el esfuerzo diario de cada uno de ustedes, sabemos que continuaremos alejados aún de nuestras aulas, sigamos haciendo, que ese rincón de la casa, siga siendo fuente de inspiración y escenario para seguir construyendo nuevos conocimientos.

Solo reiterarles que sigamos buscando mejor información y decirles que, está en nuestras manos, hacer cosas maravillosas, conozco de la capacidad de cada uno de ustedes, por ello, como es política de nuestra institución, con el fin de movilizar vuestros saberes previos y construir nuevos saberes, así mismo, poder interactuar con nuestros maestros, quienes con el compromiso y el profesionalismo característico de nuestra institución, con mucho esfuerzo a pesar de las adversidades diseñaron el grupo de actividades, las cuales podemos a tu disposición.

Con mucho afecto, vuestro atento servidor.

**Teófilo Fortunato Ccoto Tacusi**  
**DIRECTOR**



En esta sección, diseñaras una carátula creativa.





## DIRECTORIO

### DIRECTIVOS

Cargo	Nombres	Celular	Correo electrónico
Director	Teófilo Fortunato Ccoto Tacusi	984995962	teofiloccoto10@hotmail.com
Subdirector	Rudy Aguilar Montufar	974619001	ram.educ.lit@gmail.com

### DIRECTORIO DOCENTES

Área curricular / Cargo	Nombres	Celular
ARTE Y CULTURA	MAMANI HUAMAN, Juan	983009053
ARTE Y CULTURA	HUAMAN CHALLCO, Lino Gabriel	950350840
ARTE Y CULTURA	CABALLERO FUENTES, Mayra Zuely	944205138
AUXILIAR DE EDUCACIÓN	HUAYHUA MACEDO, Oscar	953441191
AUXILIAR DE EDUCACIÓN	QUISPE LAROTA, Miguel	969946179
AUXILIAR DE EDUCACIÓN	CAÑAHUIRI CORRIDO, José María	910666766
CIENCIA Y TECNOLOGIA	LAROTA ILAHUALA, Cosme Damián	935611435
CIENCIA Y TECNOLOGIA	LAROTA SARAIVA, Justo	926561665
CIENCIA Y TECNOLOGIA	OLIVERA MAMANI, José	932651389
CIENCIA Y TECNOLOGIA	HUILLCA SOLOYSOLO, Arnaldo	983101677
CIENCIA Y TECNOLOGIA	CAYLLAHUA AGUILAR, Arnaldo	997686002
CIENCIA Y TECNOLOGIA	CCANA ROMERO, Graciela	921793998
CIENCIAS SOCIALES	ESCOBAR CHOQQUE, Francisco	942777444
CIENCIAS SOCIALES	USCAMAYTA QUISPE, Edgar	980589802
CIENCIAS SOCIALES	GUZMAN CONDO, Salvador	938382482
CIENCIAS SOCIALES	CORNEJO PEREZ, Percy	966041115
CIENCIAS SOCIALES	DIAZ CAHUANA, Joel	945373080
CIENCIAS SOCIALES	TACO QUISPE, Edgar	930492509
COMUNICACIÓN	CUEVA ESTRADA, Misael	968554557
COMUNICACIÓN	TICONA CHOQUE, Liz Verónica	937147273
COMUNICACIÓN	LIMO CUYTO, Juana Marina	935087427
COMUNICACIÓN	PUMA LEON, Margot Alicia	935240447



Área curricular / Cargo	Nombres	Celular
COMUNICACIÓN	VILCA CALLASI, Raúl	931557163
COMUNICACIÓN	QUISPE MENDOZA, Olga	941225836
COMUNICACIÓN	YAUTA ROJAS, Flor Zoraida	947703058
DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CÍVICA	CHARCA YANQUI, Ronald Hitler	935344101
DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CÍVICA	ARQUE SONCCO, Moisés	927755593
EDUCACION FISICA	ARQUE FERNANDEZ, Mario	974968293
EDUCACION FISICA	GAYONA CALLO, Romualdo	984898910
EDUCACION FISICA	ESPINOZA VEGA, Víctor Dante	974392021
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	YANQUE SALINAS, Maribel	964340961
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	CONDORI CCANA, Ana	950757836
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	PARICAHUA TORRES, Juan Carlos	984055846
EDUCACION RELIGIOSA	CONTO VASQUEZ, Darsy	928713945
EDUCACION RELIGIOSA	RAMOS PARQUE, Elio	984930865
INGLES	QUISPE RAMOS, Luz Marina	921887845
INGLES	FERNANDEZ QUISPE, Fredy	926251973
INGLES	JABIERT JAVIER, Edison	931078672
INGLES	MARIN VELAZCO, Tonio Iván	982052170
MATEMÁTICA	MAMANI MAMANI, Nelly	916579065
MATEMÁTICA	LEON APAZA, Fredy	945567480
MATEMÁTICA	QUISPE VILLAVICENCIO, Esmeralda Nelly	983127775
MATEMÁTICA	SARAYA CUEVAS, Aydee	984508779
MATEMÁTICA	JALIXTO MAMANI, Cristobal	958719456
MATEMÁTICA	TACUSI CALLA, Carlos Alberto	958794901
PSICOLOGÍA	CRUZ LAROTA, Yissely	951184562

---

# ARTE Y CULTURA

---

Docente: Mayra Zuely Caballero Fuentes

## Actividad 1. TEATRO CONCEPTO E HISTORIA

Teatro proviene de la palabra griega **TEATRUM** y a su vez de la palabra **TEATROM** que significa “el edificio o el sitio destinado a las representaciones de obras dramáticas”.

Con ayuda de un familiar investiga y desarrolla el **ORIGEN** del teatro.

**ORIGEN.-**


¿Qué es el teatro?

-----

-----

-----

-----

-----

-----



©DESIGNALIKIE



## **HISTORIA**

**En casa con ayuda de un familiar investigar y desarrollar la historia del teatro.**

**1.- Antiguo Egipto.-**

**2.- Grecia y Roma.-**

**3.- Teatro Romano.-**

**4.- Civilizaciones Americanas.-**



EVALUACIÓN RÚBRICA				
COMPETENCIA		CAPACIDADES DESARROLLADAS		
- CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		- Explora y experimenta los lenguajes artísticos. - Aplica procesos creativos.		
CRITERIOS A EVALUAR	LOGRO DESTACADO	LOGRO ESPERADO	PROCESO	INICIO
	4=AD	3=A	2=B	1=C
<b>Dominio del tema</b>	Expresa con claridad y fluidez las ideas y detalles del tema.	Expresa con claridad las ideas y detalles del tema.	Ocasionalmente es clara en sus ideas y detalles.	No demuestra claridad y constancia en sus ideas.
<b>Justificación el tema</b>	Explica con claridad la importancia y novedad que tiene el tema, su utilidad y práctica de realización.	Explica la importancia y novedad que tiene el tema, su utilidad y práctica de realización	Explica la importancia y novedad que tiene el tema, pero no indica su su utilidad y práctica de realización	Se realiza una justificación insuficiente del tema.
<b>Aporte con material</b>	Aporta con material adicional, cuya presentación es de buena calidad adecuada a su investigación y hace uso de él.	Aporta con material, cuya presentación es de buena calidad adecuada.	Aporta material pero en su presentación no hace uso adecuado de este	No aporta material.
<b>Opinión personal</b>	Da a conocer su opinión personal y es capaz de pronunciar nuevos conceptos con respecto al tema.	Da a conocer su opinión personal con respecto al tema.	Da a conocer su opinión personal en forma poco clara.	No da a conocer su opinión personal.
<b>Comprensión</b>	El estudiante puede con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema.	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas	El estudiante puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema.	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema.
<b>SUB TOTAL</b>				
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				

## **Actividad 2. EXPRESANDO A TRAVÉS DEL CUERPO**

*Hablemos sobre la expresión corporal*




**¿Cuál es la finalidad de la expresión corporal?**


### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL**

- 1.- Manifestar y exteriorizar sentimientos, sensaciones, ideas y conceptos**
- 2.- Comunicar sentimientos, sensaciones, ideas y conceptos.**
- 3.- Desarrollo del sentido o intención estética del movimiento.**
- 4.- Desarrolla la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y la comunicación humana.**
- 5.- Es un medio que ofrece mejor crecimiento, desarrollo y maduración del ser humano.**



## “EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS”

Dibuja en los recuadros dos movimientos corporales que expresen alegría y tristeza.

--	--

EVALUACIÓN RÚBRICA				
COMPETENCIA		CAPACIDADES DESARROLLADAS		
-CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		- Explora y experimenta los lenguajes artísticos. - Aplica procesos creativos.		
CRITERIOS A EVALUAR	LOGRO DESTACADO	LOGRO ESPERADO	PROCESO	INICIO
	4=AD	3=A	2=B	1=C
<b>Expresión corporal</b>	Utilizan adecuadamente el espacio asignado para su presentación, se mueven y realizan distintos gestos.	Utilizan el espacio asignado, se mueven pero no son constantes en sus movimientos.	No utilizan todo el espacio asignado, se mueven y realizan gestos pero en forma mínima.	No se mueven ni realizan gestos, se quedan permanentemente en un solo lugar.
<b>Expresión facial</b>	No muestra nerviosismo no realiza gestos excedidos y mantiene su mirada enfocada.	Su rostro refleja muy poco enojo pero muestra felicidad, tranquilidad y no realiza gestos exagerados.	Sus gestos no fueron tan exagerados pero casi siempre mostró en su rostro preocupación, tristeza y nerviosismo.	Durante toda la presentación hizo gestos como: apretar la nariz, parpadeos, enojos levantar las cejas constantemente.
<b>La postura corporal</b>	No demuestra ningún estado emocional, se siente confiado y tiene una buena postura corporal	No tiene buena postura corporal pero se siente confiado, relajado y sin ningún pánico escénico.	Aunque su postura es recta, denota un estado de ansiedad, de nervios, pánico escénico y preocupación.	Tiene una postura rígida, no adecuada, denota un estado de ansiedad, de nervios, pánico escénico y preocupación.
<b>Presentación personal adecuada</b>	Su presentación es muy excelente, porta el vestuario de manera adecuada, todo es acorde.	Usa uniforme de presentación, el vestuario es agradable pero no usa zapatos adecuados.	Su vestuario no es tan agradable por falta de limpieza, combinación.	Su presentación no es tan adecuada, su vestuario no es meritorio para una presentación.
<b>Técnica de expresión</b>	La técnica utilizada es muy adecuada.	La técnica utilizada es bastante adecuada.	La técnica utilizada es suficientemente adecuada.	La técnica utilizada no es adecuada.
<b>SUB TOTAL</b>				
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				

## Actividad 3. TEATRO ESCOLAR

El teatro es una actividad artística que requiere de Cultura y sensibilidad para realizarlo.

El patio, el aula, el campo deportivo son escenarios permanentes donde los alumnos y maestros dialogan y escenifican cosas de la vida diaria.

### EL ACTOR ESCOLAR

Es el alumno que estudia el texto de una obra para interpretar y dar vida a un personaje.

El teatro es importante para la formación de la personalidad del alumno.



### CONDICIONES DE UN ACTOR ESCOLAR

¿Conoces cuáles son las condiciones de un actor escolar?

A. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

C. \_\_\_\_\_

D. \_\_\_\_\_

E. \_\_\_\_\_



### PAUTAS A TENER EN



## CUENTA AL ACTUAR

¿Cuáles son las pautas que debes de tener en cuenta para actuar?

1.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
5.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
6.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



EVALUACIÓN RÚBRICA				
COMPETENCIA		CAPACIDADES DESARROLLADAS		
-CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		- Explora y experimenta los lenguajes artísticos. - Aplica procesos creativos.		
CRITERIOS A EVALUAR	LOGRO DESTACADO	LOGRO ESPERADO	PROCESO	INICIO
	4=AD	3=A	2=B	1=C
<b>Habla claramente</b>	Habla claramente, no tiene mala pronunciación, y aporta énfasis adecuado.	Habla claramente no tiene mala pronunciación.	Habla claramente pero con una mala pronunciación.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.
<b>Vocabulario</b>	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que podrían ser nuevas para ésta.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia incluye 1 a 2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia. Pero no las define.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.	Usa 5 a más palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.
<b>Volumen</b>	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos 90% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	El volumen es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.
<b>Apoyo</b>	Los estudiantes usan varios apoyos que demuestran considerable trabajo, creatividad y hacen la presentación mejor.	Los estudiantes usan 1-2 apoyos que demuestran considerable trabajo, creatividad y hacen la presentación mejor.	Los estudiantes usan 1-2 apoyos que hacen la presentación mejor.	El estudiante no usa apoyo o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.
<b>Postura del cuerpo y contacto visual</b>	Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en la presentación.	Tiene buena postura y establece contacto visual con todos durante la presentación.	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación.
<b>SUB TOTAL</b>				
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				

## Actividad 4. EL ACTOR TEATRAL

“Un buen actor nace y también se hace”

Un **actor** es una persona que interpreta un papel en la televisión, el cine, el **teatro** o la radio. Se trata de un individuo que se pone en la piel de un personaje, es decir, que juega a representar la vida de otro sujeto. La actuación es la acción que realiza el **actor** al momento de interpretar su papel.



## LA PANTOMIMA

### ¿Qué entiendes por pantomima?

La pantomima tiene su origen en las dionisiacas griegas, donde el lenguaje corporal era el instrumento por excelencia de la representación escénica. Posteriormente fue sustituido en el teatro culto por las representaciones principalmente habladas, pero pervivió en el teatro popular.




## EL MIMO

¿Qué es el mimo?



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### CARACTERÍSTICA DE LOS MIMOS

- 1.- Hablan en silencio. A través de su comunicación gestual pueden conversar o simular cualquier tipo de situaciones cotidianas. ...
- 2.- Interpretan. ...
- 3.- Apelan a las emociones. ...
- 4.- El maquillaje y el vestuario distingue al **mimo**. ...
- 5.- Actúan sobre cualquier historia.

<b>EVALUACIÓN RÚBRICA</b>				
<b>COMPETENCIA</b>		<b>CAPACIDADES DESARROLLADAS</b>		
- CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		- Explora y experimenta los lenguajes artísticos. - Aplica procesos creativos.		
<b>CRITERIOS A EVALUAR</b>	<b>LOGRO DESTACADO</b>	<b>LOGRO ESPERADO</b>	<b>PROCESO</b>	<b>INICIO</b>
	<b>4=AD</b>	<b>3=A</b>	<b>2=B</b>	<b>1=C</b>
<b>Expresión oral</b>	Su expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caractericen a sus personajes.	Representan claramente el personaje de cada uno, sin embargo el tono de voz no es tan fuerte.	Su expresión oral es plana, no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan.	Su expresión no es clara, no utilizan distintos matices de voz, y sus tonos son muy bajos.
<b>Expresión corporal</b>	Utilizan adecuadamente el espacio asignado para su presentación, se mueven y realizan distintos gestos.	Utilizan el espacio asignado, se mueven pero no son constantes en sus movimientos.	No utilizan todo el espacio asignado, se mueven y realizan gestos pero en forma mínima.	No se mueven ni realizan gestos, se quedan permanentemente en un solo lugar.
<b>Escenografía</b>	Presentan una escenografía acorde al tema central de la obra, utilizando diferentes implementos.	Presentan escenografía pero no es suficiente, es solo para una escena.	Presentan una escenografía escasa, solo algunos implementos.	No presentan escenografía.
<b>Vestuario</b>	Los integrantes presentan un vestuario acorde al personaje que representa.	No todos los integrantes presentan un vestuario acorde al personaje que representan.	Presentan un vestuario pero no es apropiado al personaje que representa.	No presenta un vestuario.
<b>Presentación puesta en escena</b>	La presentación es clara, llamativa y atractiva.	La presentación es clara pero hay elementos que interfieren como por ejemplo: el diálogo no aprendido.	La presentación es poco clara, se distinguen los personajes pero no se distingue bien su contenido.	La presentación no es clara, no se comprende el contenido ni el mensaje.
<b>SUB TOTAL</b>				
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				

## DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CÍVICA

Docentes: Edgar Uscamayta Quispe, Ronald Charca Yanqui

### Actividad 5. LA AMISTAD



#### PROPÓSITO.

Argumentar nuestra propuesta de prácticas ciudadanas para fortalecer las relaciones de amistad, en el marco de la nueva convivencia. Para lo cual reflexionaremos y argumentaremos promoviendo el respeto a los demás.

➤ **te invito a leer los siguientes textos, luego analiza y escribe tu opinión sobre la lectura**



La amistad es una relación afectiva que se puede establecer entre dos o más individuos, a la cual están asociados valores fundamentales como el amor, la lealtad, la solidaridad, la incondicionalidad, la sinceridad y el compromiso, y que se cultiva con el trato asiduo y el interés recíproco a lo largo del tiempo. La palabra amistad proviene del latín amicitias, amicitātis, que se deriva de amicitia, que significa ‘amistad’. Esta, a su vez, viene de amicus, que traduce ‘amigo’. Este último término, por su parte, procede del verbo amāre, que significa ‘amar’

La amistad puede surgir entre hombres y mujeres, novios, esposos, familiares con cualquier clase de vínculo, personas de distintas edades, religiones, ideologías, culturas, extracción social, etc. Incluso, una amistad se puede establecer entre un ser humano y un animal (no por nada el perro es el mejor amigo del hombre).



LO QUE DEBEMOS SABER

La amistad no solamente surge con quienes tenemos más afinidades en cuanto a gustos e intereses, o con quienes tenemos más parecido, sino que puede aparecer entre personas muy dispares.

De hecho, a veces ese es un factor que fortalece la amistad, pues una buena amistad complementa y enriquece a la persona, no solo en el intercambio de ideas, información y sentimientos, sino también en el hecho de compartir los buenos y malos momentos de la vida.

➤ **Responde, con ayuda de la información brindada**

**1.- ¿Qué es para ti la amistad?**

-----  
-----  
-----

**2.- ¿es importante tener amigos y amigas? ¿Por qué?**

-----  
-----  
-----

**3.- ¿le gusta a tu familia que tengas amigos (as)?**

-----  
-----  
-----

➤ **Analiza el caso y responde**

Un nuevo niño en clase  
Luis tiene 10 años. Es muy tímido. Este año ha empezado quinto curso en un colegio nuevo, pues su familia se ha cambiado de domicilio. Aunque hace dos meses que está yendo a clase, todavía no ha hecho amistades.



**4.- Si tu fueras Luis, ¿qué harías para tener amigos y amigas**

-----  
-----  
-----



## RUBRICAS DE EVALUACION DE APRENDIZAJE

<b>ACTIVIDAD</b>	LA AMISTAD				
<b>COMPETENCIA</b>	CONSTRUYE SU IDENTIDAD				
<b>CAPACIDAD</b>	Auto regula sus emociones: Reflexiona y argumenta éticamente:				
<b>ESCALA DE VALORACION</b>					
<b>CRITERIOS DE EVALUACION</b>	<b>INICIO</b>	<b>PROCESO</b>	<b>LOGRO ESPERADO</b>	<b>LOGRO DESTACADO</b>	
	C	B	A	AD	
	1	2	3	4	
<b>RECONOCE E IDENTIFICA LAS SITUACIONES EN LAS QUE SE VULNERA LA AMISTAD</b>	No logra Identificar de manera clara las situaciones en las que se vulnera la amistad.	Identifica con poca claridad las situaciones en las que se vulnera la amistad.	Identifica con claridad las situaciones en las que se vulnera la amistad.	Identifica con claridad las situaciones en las que se vulnera la amistad y además plantea acciones para fortalecer las relaciones de amistad.	
<b>ANALIZA EL CAMINO RECORRIDO HACIA LA BUENA PRACTICA DE RELACIONES DE AMISTAD.</b>	Describe someramente la búsqueda hacia la buena práctica de relaciones de amistad.	Analiza a partir de pautas el camino recorrido hacia la buena práctica de relaciones de amistad en el ámbito familiar.	Analiza con autonomía el camino recorrido hacia la buena práctica de relaciones de amistad familiar.	Analiza críticamente y con autonomía el camino recorrido hacia la buena práctica de relaciones de amistad familiar y escolar.	
<b>CONOCIMIENTO TEÓRICO DE AMISTAD Y MANEJO ORTOGRÁFICO</b>	Demuestra poco conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta errores de ortografía.	Demuestra cierto nivel de conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta al menos un error de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa y crítica sin presentar errores de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa, crítica y analítica y plantea acciones para mejorar la ortografía.	
<b>PERIODO DE ENTREGA DE EVIDENCIAS</b>	No entrega evidencias	Entrega evidencias con horas y días de retraso a los plazos previstos como cierta organización	Entrega las evidencias en los plazos previstos y bien organizados.	Entrega las evidencias mucho antes de los plazos previstos y bien organizados.	

## Actividad 2. LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN LA PAREJA



Vamos a leer los siguientes textos, recuerda que puedes resaltar, subrayar y tomar apuntes de las ideas principales

La comunicación es la base de toda nuestra experiencia con otras personas, y también con nosotros mismos. Es a través de ella cuando podemos expresar nuestras necesidades, hablar sobre lo que no nos gusta y mostrar nuestros proyectos de futuro. Lo usamos para recordar recuerdos, compartirlos o hablar sobre el día a día. Sin embargo, esta misma comunicación puede volverse agresiva o perder asertividad, discutiendo con la otra persona sin llegar, muchas veces, a solucionar el problema.



Cuando las discusiones se suceden y no llegamos a solucionarlo, especialmente si ha habido ataques, la pareja va sufriendo un debilitamiento que puede llegar a acabar en ruptura. No es necesario que la relación tenga problemas reales de base, ya que la mala comunicación es motivo suficiente para no estar bien. Por eso, una vez analizado que lo que falla es la forma de hablar y gestionar los problemas, se debe buscar una mejor forma de comunicarse.

ahora

Piensen en una situación real o ficticia en la que hay una comunicación asertiva y con escucha activa en una pareja

- Juan y Rosa son una pareja de esposos, cierto día Rosa tuvo que llamar la atención a su hijo por una conducta inadecuada, justamente llega Juan del trabajo y defiende a su hijo; donde después de un momento se da cuenta que no puede desautorizar a su esposa, ya que puede ocasionar una conducta peor en su hijo. Entonces después de esta situación Juan y Rosa dialogan sobre las normas de su hogar y que deben respetarlas, así como también apoyarse en las decisiones que tomen



1. ¿Qué piensas sobre la forma de actuar de Juan? ¿Actuó con autonomía?

-----  
-----  
-----

2. ¿Consideras que es difícil cuestionar o enfrentar actitudes o gestos violentos en las relaciones de pareja?

-----  
-----  
-----

3. ¿Crees que es justificable el uso de la violencia en algún caso? ¿Por qué?

-----  
-----  
-----

4. ¿Crees que la comunicación es importante en las relaciones de pareja?

-----  
-----  
-----

**A PARTIR DE ESTA LECTURA, PLANTEA ACCIONES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN TU COMUNIDAD**



*La comunicación asertiva es un estilo de comunicación en el que expresas tus ideas, sentimientos y necesidades de forma directa, segura, tranquila y honesta, al mismo tiempo que eres empático y respetuoso con las otras personas.*

*Es una forma de comunicarte diplomática y equilibrada en la que compartes tu punto de vista y defiendes tus derechos, al mismo tiempo que tienes en cuenta los sentimientos de los demás y respetas sus creencias y derechos.*

*Y lo haces tomando responsabilidad por tus emociones, sin cargarte con la responsabilidad de otros y sin culparlos, ni juzgarlos.*

**ANOTO MIS ACCIONES PARA  
MEJORAR LA COMUNICACIÓN  
ASERTIVA EN MI**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----



ACTIVIDAD	LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN LA PAREJA				PUNTAJE
COMPETENCIA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD				
CAPACIDAD	Auto regula sus emociones: Reflexiona y argumenta éticamente:				
ESCALA DE VALORACION					
CRITERIOS DE EVALUACION	INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO	
	C	B	A	AD	
	1	2	3	4	
<b>RECONOCE E IDENTIFICA LAS SITUACIONES EN LAS QUE SE PRACTICA LA COMUNICACIÓN ASERTIVA.</b>	No logra Identificar de manera clara las situaciones en las <b>que</b> se practica la comunicación asertiva.	Identifica con poca claridad las situaciones en las <b>que</b> se practica la comunicación asertiva.	Identifica con claridad las situaciones en las que se practica la comunicación asertiva.	Identifica con claridad las situaciones en las que se practica la comunicación asertiva y además plantea acciones seguir mejorando la comunicación asertiva.	
<b>ANALIZA EL CAMINO RECORRIDO HACIA LA BUSQUEDA DE UNA BUENA COMUNICACIÓN ASERTIVA.</b>	Describe someramente el recorrido hacia la búsqueda de una buena comunicación asertiva.	Analiza a partir de pautas el recorrido hacia la búsqueda de una buena comunicación asertiva.	Analiza con autonomía el recorrido hacia la búsqueda de una buena comunicación asertiva.	Analiza crítica y reflexivamente con autonomía el camino recorrido hacia la búsqueda de una buena comunicación asertiva en pareja.	
<b>CONOCIMIENTO TEÓRICO DE AMISTAD Y MANEJO ORTOGRÁFICO</b>	Demuestra poco conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta errores de ortografía.	Demuestra cierto nivel de conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta al menos un error de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa y critica sin presentar errores de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa, crítica y analítica y plantea acciones para mejorar la ortografía.	
<b>PERIODO DE ENTREGA DE EVIDENCIAS</b>	No entrega evidencias	Entrega evidencias con horas y días de retraso a los plazos previstos como cierta organización	Entrega las evidencias en los plazos previstos y bien organizados.	Entrega las evidencias mucho antes de los plazos previstos y bien organizados.	

## RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

## Actividad 3. IGUALDAD DE GÉNERO

<b>PROPÓSITO</b>	Expresar nuestros igual de género como hombres y mujeres
------------------	--

Chicas y chicos: iguales, pero diferentes

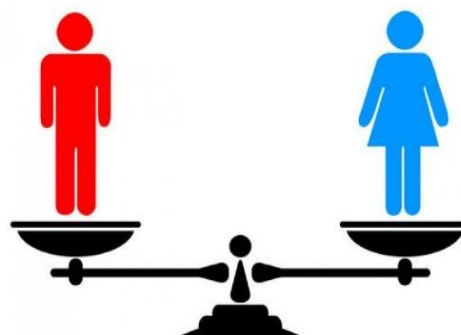
### ¿Qué es la igualdad de género?

La igualdad de género implica el reconocimiento e igual valoración social de mujeres y de hombres, así como de las tareas y funciones que realizan. Este concepto presupone la ausencia de cualquier tipo de jerarquía de un sexo sobre otro, así como la plena participación de las mujeres y hombres en todos los ámbitos de la sociedad.

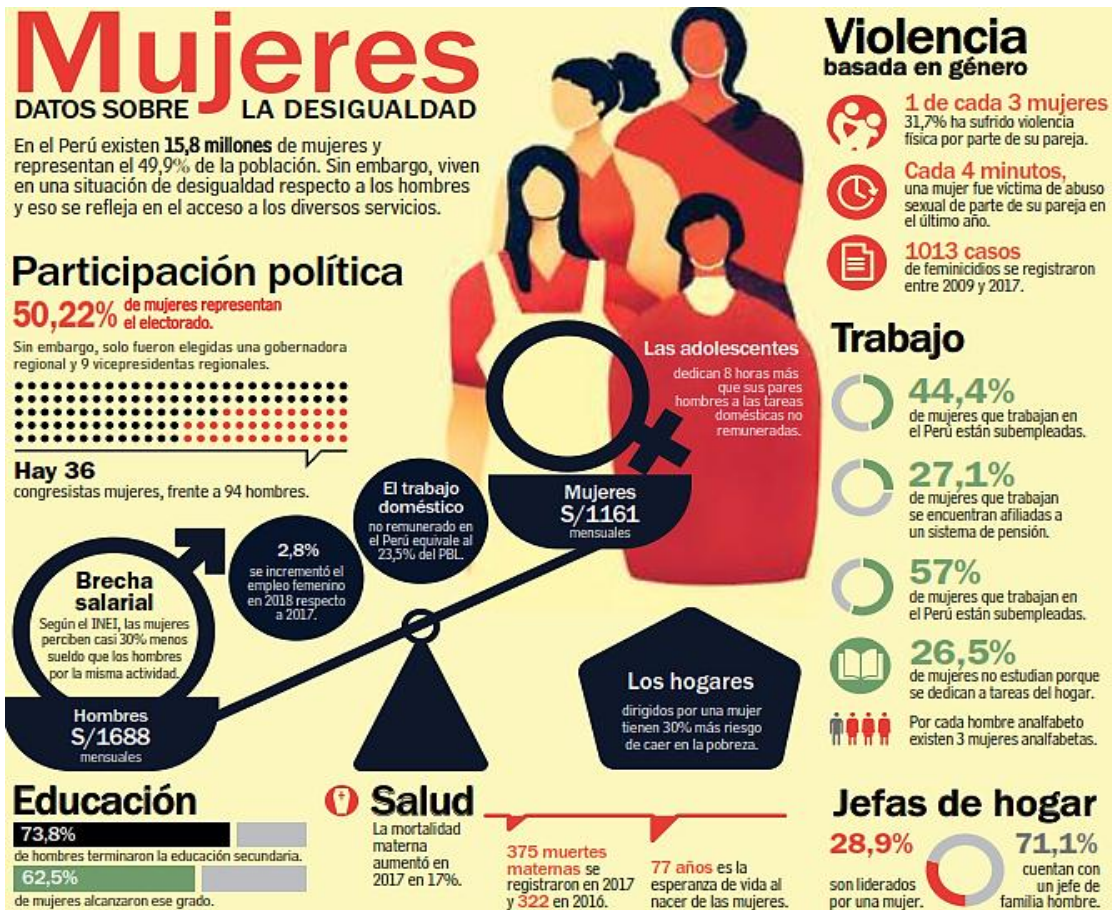


### Características:

- ❖ La toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar.
- ❖ La aceptación de la diferencia entre hombre y mujeres.
- ❖ La aceptación también de los derechos.
- ❖ Buscando el ideal de un equilibrio en el que ningún de ambos sexos se beneficie de manera injusta en perjuicio del otro.
- ❖ Acceder con justicia e igualdad al uso, control y beneficio de los mismos bienes y servicios de la sociedad.



la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres



1.

**1.- ¿Qué es la igualdad de género?**

- A) La igualdad de género implica el reconocimiento e igual valoración social de mujeres y de hombres.
- B) se define como la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de las mujeres y los hombres, y las niñas y los niños.
- C) la plena participación de las mujeres y hombres en todos los ámbitos de la sociedad.
- D) Los hombres y mujeres tienen los mismos derechos.

**2.- ¿cuál es la causa común de las situaciones de desigualdad de género presentadas en la infografía?**

-----

-----

-----

**3.- ¿Cómo promover la igualdad de género en la sociedad?**

-----

-----

-----

**4.- ¿Cómo se manifiesta la equidad de género en la sociedad?**

-----

-----

-----

## RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD	IGUALDAD DE GENERO				<b>PUNTAJE</b>
COMPETENCIA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD				
CAPACIDAD	Se valora a sí mismo: Reflexiona y argumenta éticamente: Vive su sexualidad de manera plena y responsable:				
ESCALA DE VALORACION					
CRITERIOS DE EVALUACION	INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO	
	C	B	A	AD	
	1	2	3	4	
<b>RECONOCE E IDENTIFICA LAS SITUACIONES EN LAS QUE SE VULNERALA IGUALDAD DE DERECHOS ENTRE GÉNERO.</b>	Identifica y localiza de manera poco precisa pese a la ayuda de situaciones de discriminación de carácter diverso.	Identifica y localiza con dificultad las situaciones de discriminación de todo tipo que subsisten en las Sociedades.	Identifica y localiza de forma guiada las situaciones de discriminación de todo tipo que subsisten en las sociedades.	Identifica y localiza con facilidad y autonomía las situaciones de discriminación de todo tipo que subsisten en las sociedades.	
<b>ANALIZA EL CAMINO RECORRIDO HACIA LA IGUALDAD DE DERECHOS DE LAS MUJERES.</b>	Describe someramente la historia de la lucha por la igualdad de las mujeres y otros colectivos.	Analiza a partir de pautas el camino recorrido hacia la igualdad de derechos de las mujeres y la consecución de la igualdad efectiva en el ámbito familiar y laboral.	Analiza con autonomía el camino recorrido hacia la igualdad de derechos de las mujeres y la consecución de la igualdad efectiva en el ámbito familiar y laboral.	Analiza críticamente y con autonomía el camino recorrido hacia la igualdad de derechos de las mujeres y la consecución de la igualdad efectiva en el ámbito	
<b>CONOCIMIENTO TEÓRICO DE IGUALDAD DE GENERO Y MANEJO ORTOGRÁFICO</b>	Demuestra poco conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta errores de ortografía.	Demuestra cierto nivel de conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta al menos un error de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa y critica y presenta un error de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa y critica y no presenta errores de ortografía.	
<b>PERIODO DE ENTREGA DE EVIDENCIAS</b>	No entrega evidencias	Entrega evidencias con horas y días de retraso a los plazos previstos como cierta organización	Entrega las evidencias en los plazos previstos y bien organizados.	Entrega las evidencias mucho antes de los plazos previstos y bien organizados.	

## Actividad 4. LA SEXUALIDAD DE FORMA RESPONSABLE

### ¿Qué es sexualidad?

Según la OMS, la sexualidad es un aspecto fundamental de la condición humana, presente a lo largo de la vida, desde nuestro nacimiento hasta nuestra muerte. Abarca el sexo, las identidades y los roles de género, la intimidad y la reproducción. La sexualidad se vivencia y se expresa por medio de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, funciones e interacciones. Para su comprensión integral, hay que reconocer que la sexualidad humana se compone de varias dimensiones:



### ¿CÓMO PUEDES VIVIR TU SEXUALIDAD DE FORMA RESPONSABLE?



Si bien tenemos derechos, para asegurar su ejercicio, tenemos también responsabilidades. En ese sentido, como adolescentes vamos asumiendo más responsabilidades en el proceso de construir nuestra autonomía y afirmar nuestra libertad de decidir.

## Reflexionemos frente a posibles situaciones de riesgo

Cuando nuestra sexualidad es mal comprendida, nos podemos ver envueltos en diversas situaciones de riesgo. Esta falta de comprensión se debe a que, muchas veces, “normalizamos” ciertos comportamientos violentos sin cuestionarlos.

Por ejemplo, asumimos equivocadamente que:

- + Piropear es una forma de acoso que vulnera derechos.
- + Las mujeres deben atender y servir siempre a los hombres, y que esto no es una sumisión que vulnera sus derechos.

## Uso de la tecnología y situaciones de riesgo

Frecuentemente, usamos las redes sociales para establecer vínculos en el espacio virtual. Hacemos ciber amistades, establecemos comunicación en Internet, leemos los post de amigas, amigos y otras personas que, incluso, no conocemos.

El fácil acceso a la tecnología de hoy nos permite compartir información personal con personas desconocidas. Por ello, es muy importante tomar decisiones sobre lo que queremos compartir y difundir, y aquello que deseamos reservar para nuestro ámbito privado. El actuar sin consideraciones previas, sin pautas que nos imponamos para nuestras interacciones digitales, puede exponernos a las siguientes situaciones de riesgo:



**1.- ¿Cómo se relacionan la sexualidad, los sentimientos y emociones?**

-----  
-----

**2.- el uso inadecuado de la tecnología, que situaciones de riesgo nos trae en la etapa de la adolescencia.**

-----  
-----

**3.- ¿Qué consejos darías a tus compañeras y compañeros sobre el adecuado uso de las redes sociales en la etapa de la adolescencia? – ejem. Facebook, tik tok, Kwai...**

-----  
-----

**4.- ¿qué es el acoso cibernético?**

-----  
-----



## RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

<b>ACTIVIDAD</b>	LA SEXUALIDAD DE MANERA RESPONSABLE	<b>PUNTAJE</b>
<b>COMPETENCIA</b>	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	
<b>CAPACIDAD</b>	Se valora a sí mismo: Reflexiona y argumenta éticamente: Vive su sexualidad de manera plena y responsable:	

### ESCALA DE VALORACION

CRITERIOS DE EVALUACION	INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO	
	C	B	A	AD	
	1	2	3	4	
<b>REFLEXIONA SOBRE SU SEXUALIDAD DE MANERA PLENA Y RESPONSABLE</b>	No muestra conocimiento sobre su sexualidad de manera plena y responsable, ni sus consecuencias.	Define en qué consiste la sexualidad responsable de manera plena y responsable, pero no precisa claramente sobre las consecuencias que podría aquejar la sexualidad.	Define en qué consiste la sexualidad responsable de manera plena y responsable, así mismo precisa claramente sobre las consecuencias que podría aquejar la sexualidad.	Define en qué consiste la sexualidad responsable de manera plena y responsable, así mismo precisa claramente sobre las consecuencias que podría aquejar la sexualidad y con ejemplos claros.	
<b>ARGUMENTA SU POSICIÓN SOBRE LA SEXUALIDAD DE MANERA PLENA Y RESPONSABLE CONSIDERANDO LAS INTENCIONES DE LAS PERSONAS INVOLUCRADAS</b>	No identifica los intereses y objetivos sobre la sexualidad de manera plena y responsable.	Analiza a partir de pautas el camino recorrido hacia la sexualidad de manera plena y responsable y las consecuencias de la sexualidad efectiva en el ámbito familiar.	Analiza con autonomía el camino recorrido hacia la sexualidad de manera plena y responsable y las consecuencias de la sexualidad efectiva en el ámbito familiar.	Analiza críticamente y con autonomía el camino recorrido hacia la sexualidad de manera plena y responsable y las consecuencias de la sexualidad efectiva en el ámbito.	
<b>CONOCIMIENTO TEÓRICO SOBRE LA SEXUALIDAD DE MANERA PLENA Y RESPONSABLE.</b>	Demuestra poco conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta errores de ortografía.	Demuestra cierto nivel de conocimiento teórico al responder las preguntas planteadas y presenta al menos un error de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa y crítica y presenta un error de ortografía.	Demuestra conocimiento teórico suficiente al responder las preguntas planteadas de manera creativa y crítica y no presenta errores de ortografía.	
<b>PERIODO DE ENTREGA DE EVIDENCIAS</b>	No entrega evidencias	Entrega evidencias con horas y días de retraso a los plazos previstos como cierta organización	Entrega las evidencias en los plazos previstos y bien organizados.	Entrega las evidencias mucho antes de los plazos previstos y bien organizados.	

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Docentes: Arnaldo, Huillca SoloySolo, Graciela Ccana Romero

- Competencia.** Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
- Capacidad.** Analiza datos e información.
- Estándar.** Analiza las relaciones en los datos y posteriormente argumenta en base a sus conclusiones, de acuerdo a la información confiable; sobre la digestión y circulación.
- Desempeño.** Describe como el proceso de digestión y circulación implica en el desarrollo del organismo autótrofo y heterótrofo.
- Propósito.** Explica con argumentos científicos sobre la digestión y circulación de la nutrición autótrofa y heterótrofa.

### Actividad 1. LA DIGESTIÓN Y LA CIRCULACIÓN.

#### Los procesos implicados en la Nutrición Autótrofa.

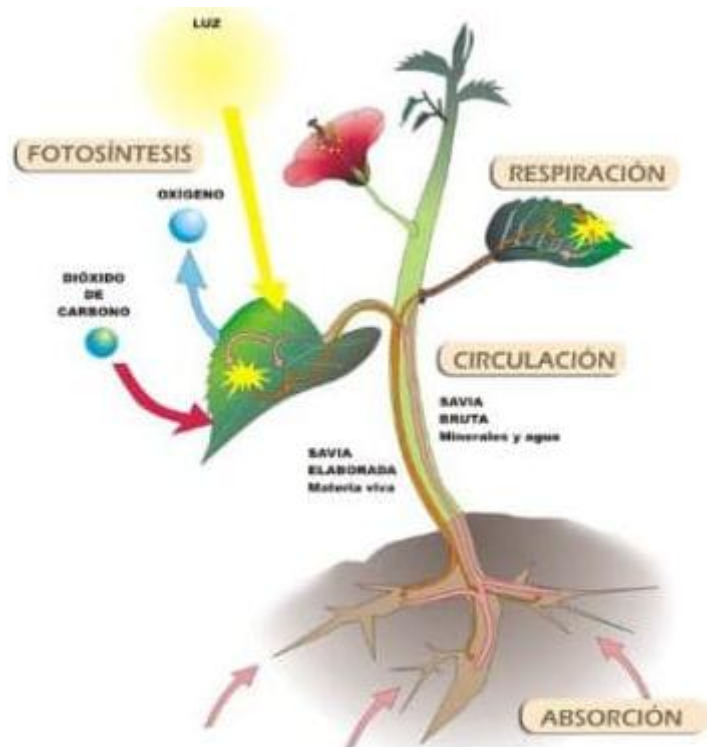
**Absorción.-** Es el proceso de captación de nutrientes orgánicos e inorgánicos (agua y sales minerales), las plantas lo realizan a través de las raíces.

**Transporte.-** Las sustancias son transportadas para fabricar moléculas complejas que luego se trasladan hasta los lugares del organismo para almacenar temporalmente.

**La evapotranspiración.-** Realiza las plantas a través de las hojas, se elimina gran parte del agua absorbida.

**Intercambio de gases.-** El ingreso y salida del oxígeno y el dióxido de carbono, se realiza a través de los estomas de las hojas.

**Fotosíntesis.-** Transformación de sustancias inorgánicas en sustancias orgánicas utilizando la luz solar.



**Metabolismo y la respiración celular.-** Las células utilizan los compuestos orgánicos provenientes de la fotosíntesis para obtener y elaborar materia propia.

**Eliminación.-** Salida de los productos de desecho creados en el metabolismo celular.

**Los procesos implicados en la Nutrición Heterótrofa.**

**Ingestión.-** Ingreso de alimentos al interior del organismo.

**Digestión.-** Desintegración de alimentos para liberar los nutrientes que contienen.

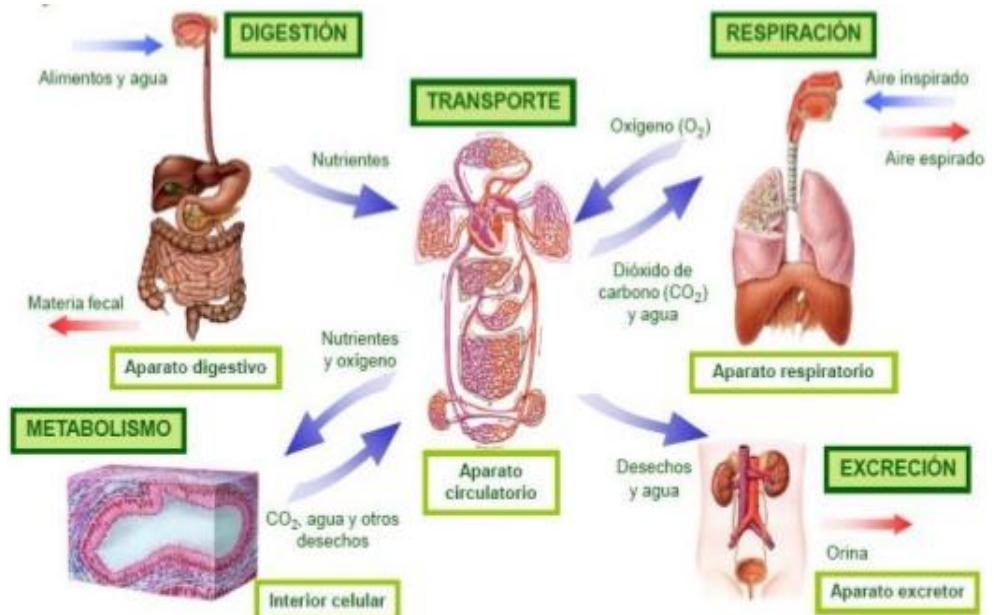
**Absorción.-** Paso de los nutrientes a los lugares donde se requiere y este acto se realiza en el intestino delgado, en animales.

**Circulación.-** Es el transporte y el reparto de oxígeno y nutrientes hacia todas las células del cuerpo, también se encargan de recoger las sustancias de desecho.

**Metabolismo.-** Es el proceso de utilización de nutrientes por parte de las células para construir estructuras y obtener energía.

**Respiración.-** Es la liberación de energía contenida en los alimentos mediante el consumo de oxígeno. Este proceso se lleva a cabo en las mitocondrias de las células eucariotas.

**Excreción.-** Eliminación de las sustancias de desecho, dados durante el metabolismo.



**ACTIVANDO MIS CONOCIMIENTOS.**

1. ¿Qué función cumple la sangre en nuestra digestión?.....
2. En el siguiente cuadro explica sobre la digestión y circulación de nutrientes.

Digestión	Circulación	Respiratorio	Excreción	Metabolismo
				Células 



--	--	--	--	--

**RÚBRICAS DE EVALUACIÓN**

DESEMPEÑO Y CRITERIO	LOGRO DESTACADO 4 AD	LOGRO ESPERADO 3 A	PROCESO 2 B	INICIO 1 C
Explica los conceptos de la digestión y circulación.	Explica con claridad los conceptos de la digestión y circulación.	Explica los conceptos de la digestión y circulación.	Explica en forma ambigua los conceptos de la digestión y circulación.	No explica los conceptos de la digestión y circulación.
Establece y relaciona los diferentes órganos que intervienen en la digestión y circulación.	Establece y relaciona explícitamente los diferentes órganos que intervienen en la digestión y circulación.	Establece y relaciona los diferentes órganos que intervienen en la digestión y circulación.	Establece de manera ambigua los diferentes órganos que intervienen en la digestión y circulación.	No establece ni relaciona a los órganos que intervienen en la digestión y circulación.
Desarrolla apropiadamente los cuadros proporcionados	Desarrolla de manera clara los cuadros proporcionados	Desarrolla los cuadros de la digestión y circulación.	Desarrolla en forma incompleta los cuadros del tema tratado.	No desarrolla los cuadros de la digestión y circulación.
Sustenta sus conclusiones de la digestión y circulación.	Sustenta sus conclusiones en forma clara y eficiente sobre la digestión y circulación.	Sustenta sus conclusiones los conceptos de la digestión y circulación.	Sustenta en forma incompleta sobre el tema tratado.	No presenta sus conceptos sobre el tema desarrollado.
Presentación de sus actividades	Presenta sus actividades con responsabilidad y puntualidad.	Presenta sus actividades en forma responsable.	Presenta sus actividades a destiempo.	No presenta sus actividades.
Puntaje total				

## **Actividad 2. SISTEMA DIGESTIVO HUMANO.**

**Competencia.** Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

**Capacidad.** Analiza datos e información.

**Estándar.** Analiza las relaciones en los datos y posteriormente argumenta en base a sus conclusiones, de acuerdo a la información confiable; sobre la digestión humana.

**Desempeño.** Describe el recorrido de los diferentes nutrientes en el organismo.

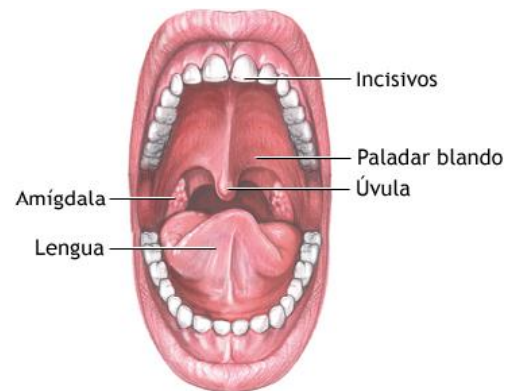
**Propósito.** Describir con argumentos científicos sobre el sistema digestivo y las funciones de los diferentes órganos que acompañan en él.


Está comprobado que los niños y adolescentes que desayunan en forma adecuada; desempeñan con mayor eficiencia sus tareas físicas y mentales, que aquellos que omiten el desayuno. Por lo tanto, esta comida mejora el rendimiento escolar.


**¿Qué ocurre en tu boca cuando masticas un alimento? Y ¿Por qué?.....**

Es un conjunto de órganos que transforman los alimentos en nutrientes, llevándolos a su mínima expresión por una serie de procesos mecánicos y químicos.

**Boca.-** La boca se encuentra rodeada por los labios. Dentro de la boca se encuentran los dientes; cuya función es cortar (caninos), desgarrar (incisivos) y triturar (premolares y molares) los alimentos (digestión mecánica). En la boca encontramos también la lengua con gran cantidad de papilas gustativas, cuya función es la de mezclar los alimentos y facilitar su tránsito hacia el esófago. En la cavidad bucal desembocan las glándulas salivales, que secretan saliva, cuyas funciones son:



 Lubricante, destruir bacterias ingeridas con los alimentos.

 Comenzar la digestión química de los glúcidos o hidratos de carbono mediante una enzima proteína que acelera un cambio químico llamada amilasa o ptialina.

**Faringe.-** Es un tubo musculoso situado en el cuello y revestido de membrana mucosa; conecta la nariz y la boca con la tráquea y el esófago. Por la faringe pasan tanto el aire como los alimentos, está delante de la columna vertebral.

Para que las vías respiratorias permanezcan cerradas durante la deglución, la epiglotis obstruye la glotis para impedir que el alimento se introduzca en el sistema respiratorio.

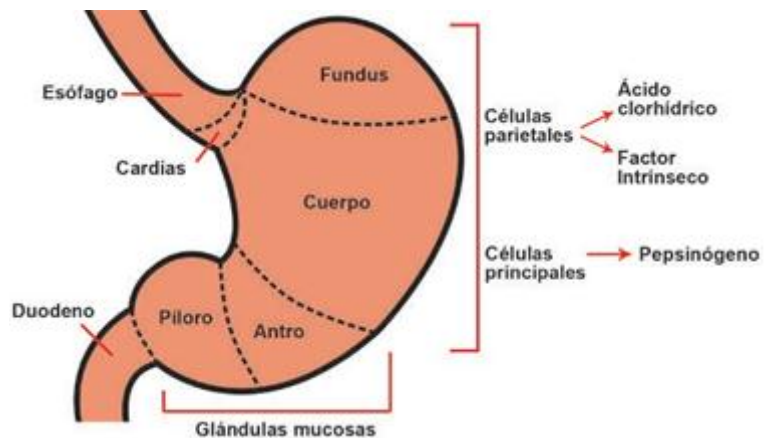
**Esófago.-** Este conducto muscular se sitúa entre el extremo inferior de la laringofaringe y el superior del estómago. Tiene una longitud que oscila entre los 23 y los 25

centímetros, siendo su principal función la de transportar el alimento hacia el estómago. Está formado por varias capas que desde el exterior hacia el interior son la adventicia, la muscular (con fibras longitudinales y circulares), la submucosa (con tejido conectivo, vasos sanguíneos y glándulas mucosas) y la mucosa, que también contiene este tipo de glándulas. El alimento avanza por el esófago hacia el estómago mediante un movimiento muscular involuntario denominado peristaltismo, originado en la capa muscular.

**Estómago.-** Constituye una dilatación del tubo digestivo donde se almacenan los alimentos durante un tiempo para que pasen al intestino en un estado de digestión avanzado.

Se compone de:

- Una región cardíaca, que limita con el esófago mediante un esfínter llamado cardias.
- Una región media, llamada cuerpo.
- Una región pilórica que comunica con el intestino a través del esfínter pilórico.



El estómago es musculoso, por lo que gracias a sus contracciones, se completa la acción mecánica. Además en él se realiza parte de la digestión química, gracias a la acción del jugo gástrico, segregado por las glándulas de las paredes. En el estómago se produce la absorción de agua, alcohol y de algunas sales minerales.

En general, después de permanecer en el estómago el tiempo necesario, los alimentos forman una papilla llamada quimo, que pasará poco a poco al intestino.

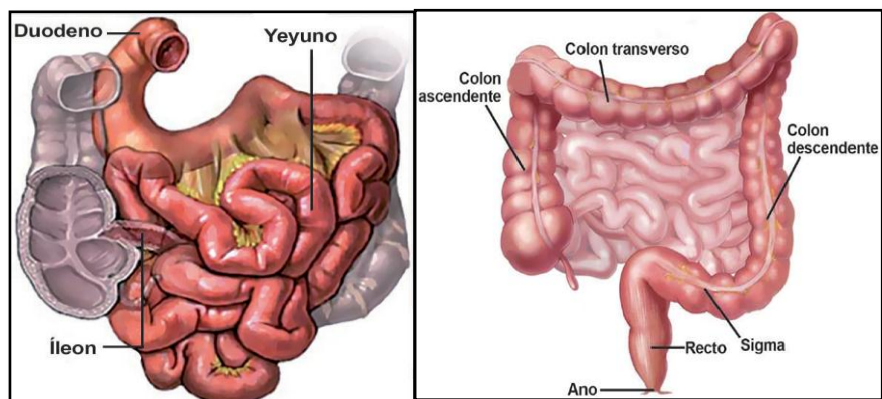
**Intestino Delgado.-** Formado por tres porciones: Duodeno; Yeyuno e Íleon. Sus funciones

• La digestión química total de los alimentos.

• La absorción de los nutrientes. En este tramo desembocan:

El hígado; que segrega la bilis. El páncreas; que segrega el jugo pancreático. Además en

las paredes de la mucosa intestinal existen otras glándulas como: Glándulas de Bruner; que segrega mucus. Glándulas de Lieberkühn, que segrega jugo intestinal.






**Intestino Grueso.-** Se halla separado del intestino delgado por la válvula ileocecal.

Su mucosa presenta unos repliegues transversales, que le dan un aspecto característico. Las glándulas que tapizan la mucosa segregan mucus. A lo largo del intestino se absorbe una gran cantidad de agua y vitamina K, por lo que a medida que se acercan al tramo final, transportados por los movimientos peristálticos, los productos van espesándose. Estos productos se expulsarán al exterior en el proceso denominado egestión o defecación. Así mismo la digestión, es acompañado por **Glándulas anexas**, como:

**Glándulas Salivales.-** Pequeños órganos que se encuentran en la boca.

**El Hígado.-** Glándula más voluminosa del cuerpo; llega a pesar hasta 1,5 kg. Funciones es:

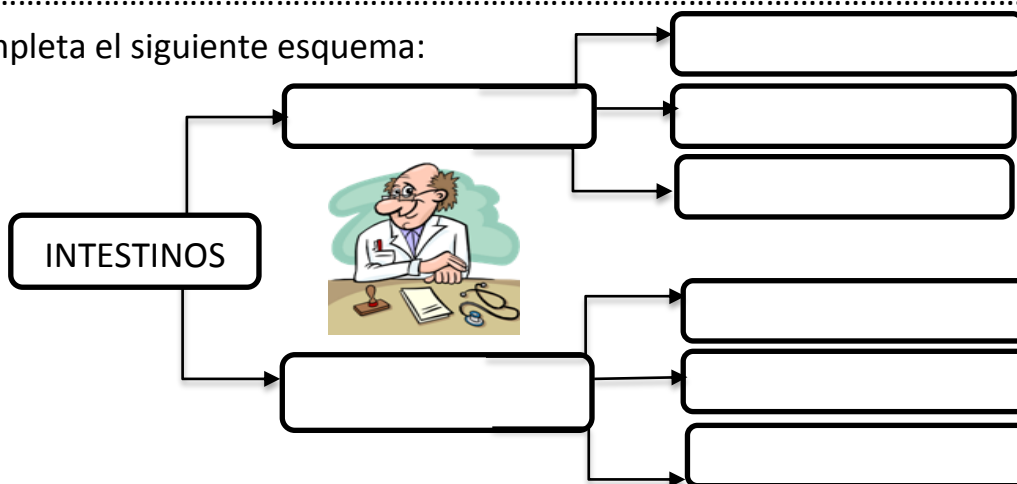
-  Como glándula digestiva produce bilis, que se almacena en la vesícula biliar y luego se vierte al duodeno. La bilis facilita la digestión de las grasas.
-  Almacena grasas, carbohidratos, hierro, y algunas vitaminas.
-  Desintoxica el organismo, convirtiendo sustancias toxicas como el alcohol y los derivados de medicamentos en otras inofensivas.

**Páncreas.-** Glándula alargada. Esta ubica debajo del estómago; produce como: El jugo pancreático, hormona llamada insulina.

**APLICAMOS LO QUE APRENDIMOS.**

1. ¿Cuál es la importancia de masticar bien los alimentos antes de pasarlos?  
.....
2. ¿Por qué cuando vomitas sientes un sabor acido en la boca?.....  
.....

3. Completa el siguiente esquema:



4. La absorción de agua y la formación de heces ocurre en el/la:  
a) Boca   b) Duodeno   c) Intestino Grueso   d) Canino   e) Yeyuno
5. La vitamina K se absorbe en el(la):  
a) Saliva   b) Intestino Delgado   c) Intestino Grueso   d) Estomago   e) Boca
6. El páncreas segrega una hormona denominada:  
a) Quimo   b) Insulina   c) Bilis   d) Quilo



7. Es una válvula que deja pasar el alimento desde el esófago hacia el estómago, es:  
**a) Epiglotis    b) Esfínter    c) Cardias    d) Bilis    e) Insulina**

RÚBRICAS DE EVALUACIÓN				
DESEMPEÑO Y CRITERIO	LOGRO DESTACADO 4 AD	LOGRO ESPERADO 3 A	PROCESO 2 B	INICIO 1 C
Explica los conceptos del sistema digestivo humano.	Explica con claridad y precisión todo con referente al sistema digestivo humano.	Explica los conceptos referente al sistema digestivo humano.	Explica en forma ambigua los conceptos sobre el sistema digestivo humano.	No explica los conceptos sobre el sistema digestivo humano.
Establece y relaciona los diferentes órganos Que intervienen en la digestión humano.	Establece y relaciona de forma clara los diferentes de órganos que intervienen en la digestión.	Establece y relaciona los diferentes órganos que intervienen en la digestión humana.	Establece de manera ambigua los órganos que participan digestión humano.	No establece los conceptos sobre el sistema digestivo humano.
Desarrolla los cuadros proporcionados sobre el sistema digestivo humano.	Desarrolla de manera explícita los cuadros proporcionados del tema tratado.	Desarrolla los cuadros sobre el sistema digestivo humano.	Desarrolla en forma incompleta los cuadros sobre la digestión humana.	No desarrolla los cuadros sobre la digestión humana.
Conceptúa de manera apropiada los diferentes conceptos de la digestión	Conceptúa en forma clara y objetiva sobre el sistema digestivo humano.	Conceptúa de los conceptos del sistema digestivo humano.	Conceptúa en forma incompleta sobre el sistema digestivo humano.	No conceptúa sobre el sistema digestivo humano.
Presentación de actividades	Presenta sus actividades con responsabilidad y puntualidad.	Presenta sus actividades en forma responsable.	Presenta sus actividades a destiempo.	No presenta sus actividades de trabajo.
Puntaje total				

## Actividad 3. CONOCIENDO ETAPAS DE LA DIGESTIÓN.

**Competencia.** Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

**Capacidad.** Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía.

**Estándar.** Explica con base y evidencias los conceptos de cada uno de las etapas de la digestión, y su comportamiento en las diferentes fases.

**Desempeño.** Describe como a través de los diferentes procesos de digestión el alimento sufre transformaciones dentro del organismo.

**Propósito.** Argumenta científicamente sobre los procesos y etapas de la digestión.

Proceso de incorporación de nutrientes, el cual consta de 4 etapas: la ingestión, digestión, absorción, y la egestión.

**Ingestión.-** Proceso en el que se incorpora alimento al cuerpo, a través de la boca luego son triturados por los dientes y son humedecidos por la saliva.



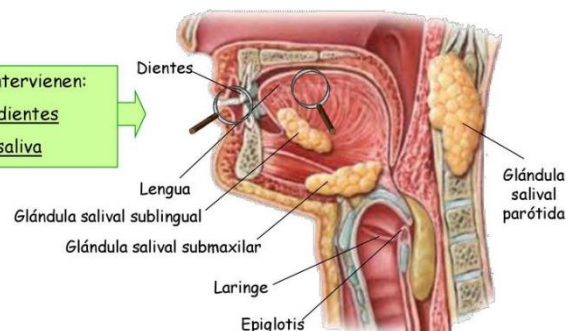
**Digestión.-** Se realiza en la boca, estómago y en el intestino, el alimento sufre transformaciones importantes el cual permite la obtención de nutrientes del alimento. Comienza en la boca y termina en el intestino grueso.

**Digestión en la boca.-** comienza en la boca con la trituración (fase mecánica) y la salivación (fase química)

**Fase mecánica.-**

Ocurre por la acción de los dientes, que cortan, trituran y desgarran y muelen los alimentos.

En la digestión intervienen:  
 • Masticación → dientes  
 • Insalivación → saliva



**Fase química.-** Trata de la acción de la saliva, producida por las glándulas salivales como parótidas, sublinguales y las submaxilares.

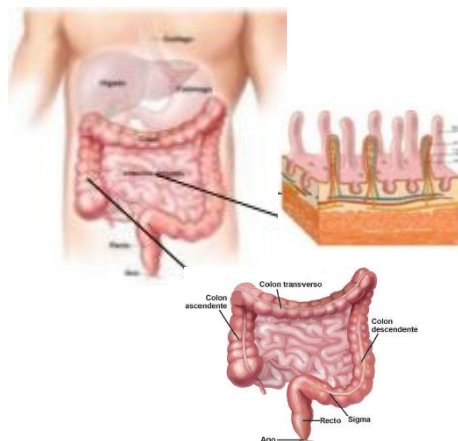
**La Deglución.-** Consiste en el tránsito del bolo alimenticio desde la boca hasta el estómago, la epiglotis evita que alguna partícula ingrese a las vías respiratorias. Este pueda obstruir la tráquea y provoca que la víctima no pueda respirar y causar la muerte en 4 o 5 minutos. Este bolo llega al estómago por el movimiento peristáltico.

**La Digestión Estomacal.-** Se inicia cuando el bolo alimenticio llega al estómago, y en este se realiza la **digestión mecánica** por la contracción y relajación rítmica de los músculos del estómago; y **digestión química**, el estómago produce jugos gástricos como el ácido clorhídrico (HCl). Luego se convierte en quimo y este se direcciona hacia el intestino delgado.

**Digestión Intestinal.-** Considerada la más importante, porque en ella finaliza la digestión, el quimo luego es transformado en quilo.

**Absorción.-** Los nutrientes obtenidos pasan al sistema circulatorio y son transportados hasta cada una de las células del cuerpo y este proceso ocurre en el intestino delgado.

**Egestión.-** Parte del ciego, en cuyo extremo inferior se halla el apéndice. El colon es la porción más larga del intestino, se realiza la absorción del agua y la descomposición de los últimos nutrientes.



### ACTIVANDO MIS APRENDIZAJES.

1. ¿De qué parte del aparato digestivo hace parte el apéndice? .....
2. Desde el momento en que se inicia el proceso digestivo, los alimentos viajan una serie de órganos, ¿Cuál es el recorrido que sigue el bolo alimenticio?
  - a) Boca, faringe, laringe, cardias, esófago, estómago, intestino grueso, intestino.
  - b) Boca laringe, esófago, estómago, intestino delgado, intestino grueso, año.
  - c) Boca, esófago, estómago, faringe, intestino delgado, intestino grueso, año.
  - d) Boca, faringe, esófago, estómago, intestino delgado, intestino grueso, año.
3. ¿Qué tipo de ácido es segregado por el estómago?
  - a) Ácido cítrico.    b) Ácido clorhídrico.    c) Ácido sulfúrico.    d) Acido gástrico.
4. ¿Qué función cumple las cardias?
  - a) Ayuda en la digestión mecánica y digestión química.
  - b) Ayuda a impedir que los contenidos del estómago retrocedan al esófago.
  - c) Ayuda al estómago a segregar el ácido clorhídrico.
  - d) Ayuda en la digestión con respecto a la absorción de nutrientes.
5. Es una válvula muscular llamado píloro, que se encuentra entre:
  - a) El intestino delgado y el intestino grueso.
  - b) El estómago y el intestino delgado.



- c) El hígado y el estómago.
  - d) El estómago, el hígado y páncreas.
6. Que sustancias se llega a absorber en el intestino grueso? .....

RÚBRICAS DE EVALUACIÓN				
DESEMPEÑO Y CRITERIO	LOGRO DESTACADO 4 AD	LOGRO ESPERADO 3 A	PROCESO 2 B	INICIO 1 C
Explica los conceptos de cada una de las etapas de la digestión.	Explica en forma clara cada etapa de la digestión, utilizando sus conocimientos obtenidos.	Explica los conceptos de las etapas de la digestión.	Explica en forma ambigua los conceptos de las etapas de la digestión.	No explica los conceptos de las etapas de la digestión.
Justifica cada etapa de la digestión contribuye para la conservación de la salud.	Demuestra con base y en forma asertiva las etapas de la digestión, para la conservación de la salud.	Justifica las etapas de la digestión.	Justifica manera no clara los conceptos de las etapas de la digestión.	No establece los conceptos de las etapas de la digestión.
Desarrolla apropiadamente los cuadros proporcionados sobre las etapas de la digestión.	Desarrolla de manera correcta y explicita los cuadros proporcionados	Desarrolla los cuadros de las etapas de la digestión.	Desarrolla en forma incompleta los cuadros de las etapas de la digestión.	No desarrolla los cuadros de las etapas de la digestión.
Identifica la alternativa apropiada en los ítems a desarrollar.	Identifica en forma clara y seguridad los diferentes ítems planteados.	Identifica los ítems de las etapas de la digestión.	Identifica en forma dudosa e incompleta sobre las etapas de la digestión.	No presenta sus respuestas frente a los ítems de la digestión.
Presentación de actividades sobre las etapas de la digestión.	Presenta sus actividades con responsabilidad y puntualidad.	Presenta sus actividades en forma responsable.	Presenta sus actividades a destiempo.	No presenta sus actividades.
Puntaje total				

## Actividad 4. LA DIGESTIÓN EN ANIMALES.

**Competencia.** Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

**Capacidad.** Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

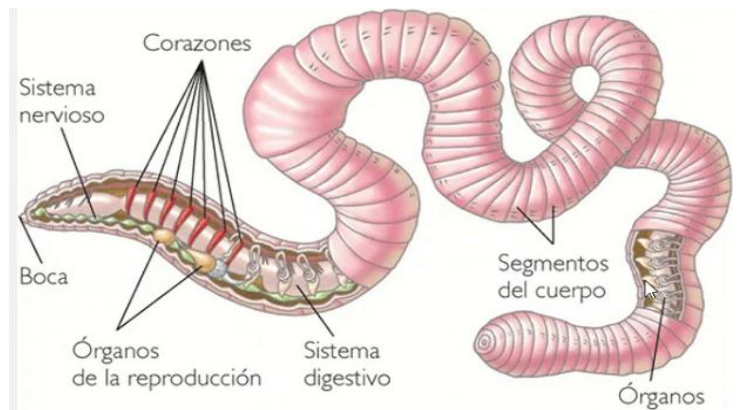
**Estándar.** Analiza los diferentes conceptos proporcionados y argumenta la digestión en los animales vertebrados e invertebrados.

**Desempeño.** Describe como los diferentes componentes de la digestión cumplen tareas diversas dentro del organismo.

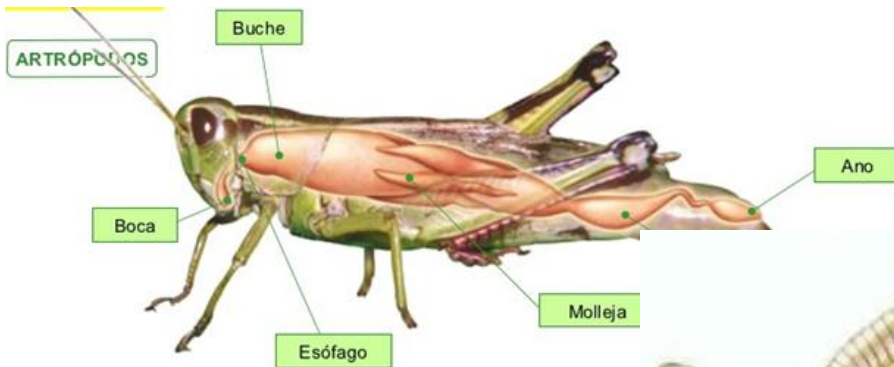
**Propósito.** Describir con argumentos científicos sobre la digestión en los diferentes animales.

**Los Invertebrados.-** Los animales necesitan alimento elaborado por otros organismos, que transforman para obtener nutrientes y utilizar su energía.

Tienen digestión extracelular en el tubo digestivo, que empiezan en la boca con apéndices bucales, luego pasa al estómago con buche donde se mezclan

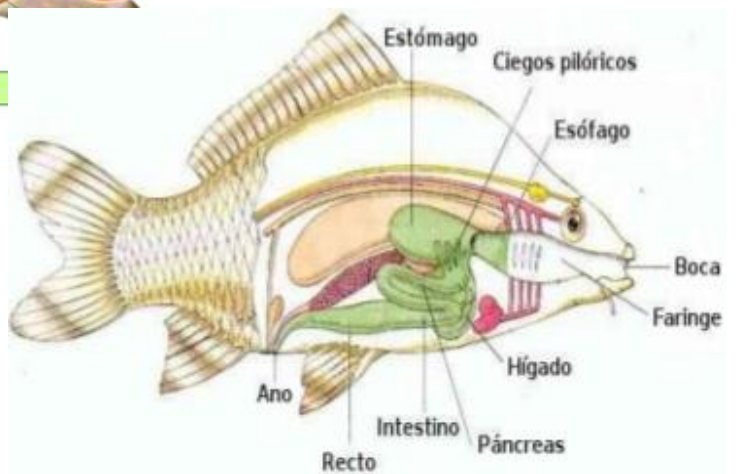


con saliva, pasan a la molleja donde se trituran, en el intestino se absorben y el ano expulsa los restos.



**La Digestión en Animales Vertebrados.-** A continuación se detalla este tipo de digestión.

**Peces.-** El alimento es ingerido por la boca y sufre un principio de trituración en el esófago. La trituración de los alimentos se hace en el estómago, donde se secretan enzimas digestivas y comienzan la absorción de los nutrientes. Los intestinos completan el proceso de digestión y de la absorción de los nutrientes.

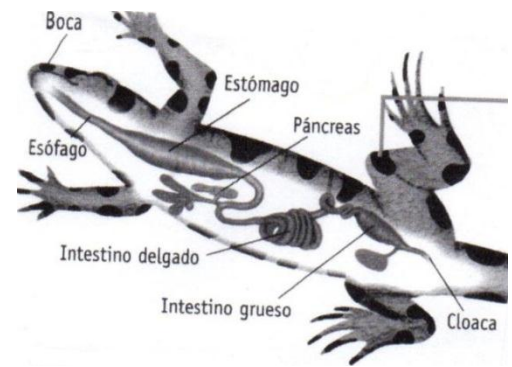




**Anfibios.-** El tubo digestivo se extiende desde la boca hasta el ano, el cual se abre en la cloaca. Desde el comienzo hasta el final, las regiones son la cavidad oral, faringe, esófago, estómago e intestino delgado y grueso. La morfología general de estas regiones no varía entre los diferentes grupos de anfibios, pero si en longitud.

longitud.

**Reptiles.-** La cavidad bucal y la faringe son pasajes compartidos para el movimiento del aire hacia fuera y dentro del pasaje respiratorio y para el movimiento de la comida y el agua hacia el tubo digestivo. El alimento y el agua entran directamente a la cavidad bucal a través de la boca.

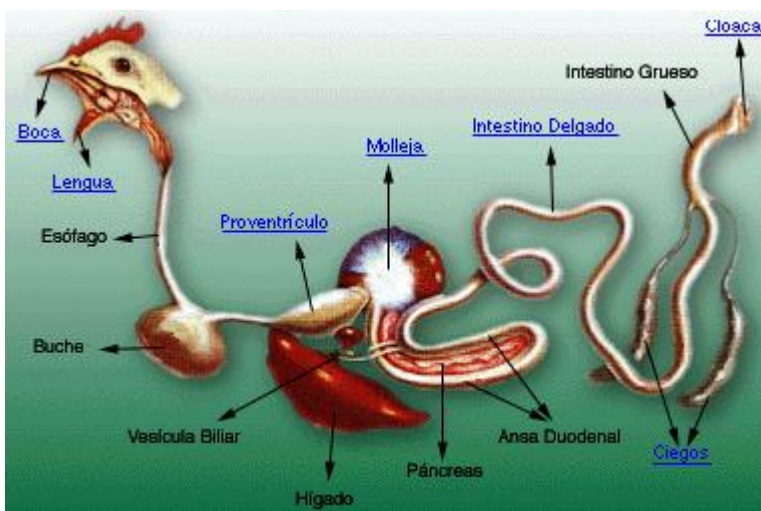


REPTILES Se caracterizan por:

Las tortugas son **adontos** (sin dientes) y tienen un pico llamado **ranfoteca**.

Caimanes y cocodrilo son **homodontos** (dientes iguales), presentan un estómago globular donde trituran el alimento y hacen la digestión química, tiene hígado, páncreas y además una cloaca (ano).

Las serpientes son **heterodontas** (dientes diferentes); es notoria la presencia de colmillos en serpientes venenosas. La boca está adaptada para la deglución de presas grandes. El alimento es triturado en el estómago.

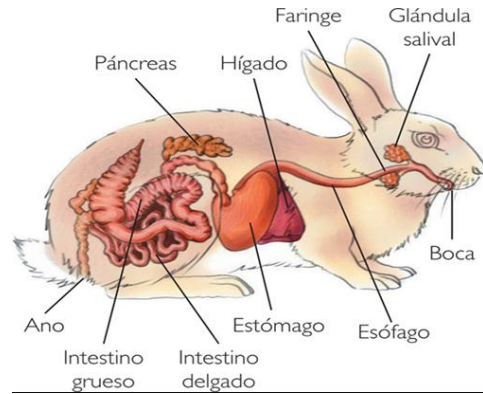


**Aves.-** Su sistema digestivo está conformado por: Buche, bolsa derivada del esófago, almacena alimento por algún tiempo antes de digerirlo. Estómago, con dos secciones; proventrículo glándulas que producen enzimas que ayudan a descomponer alimentos; molleja, bolsa muscular que tritura el alimento, supliendo la función de los dientes; intestinos, desembocan en una cloaca donde confluyen aparato digestivo y genito urinario.

los dientes; intestinos, desembocan en una cloaca donde confluyen aparato digestivo y genito urinario.

**Sabías que!** las aves consumen piedras que almacenan en la molleja y les sirve para triturar el alimento, ya que no tiene dientes. La mayoría de las aves están adaptadas a una rápida digestión para ayudar al vuelo.

**Mamíferos.-** El aparato digestivo más evolucionado, formado por tubo digestivo, con boca faringe, esófago, estómago, e intestino y glándulas anexas, (glándulas, hígado y páncreas).



**Rumiantes.-** Estomago con cuatro divisiones. Obtienen más energía al aprovechar carbohidratos estructurales de la planta. Al nacer su estómago no está desarrollado; al ir creciendo y agregar alimento fibroso se estimula el desarrollo de los otros compartimentos del estómago.



**ESTIMULO MIS APRENDIZAJES.**

1. Se menciona que en las aves su digestión, desembocan en una cloaca donde confluyen aparato digestivo y genito urinario. ¿Qué nos indica este concepto?  
.....
2. Las tortugas son \_\_\_\_\_ porque no tienen dientes.
3. Son reptiles con dientes heterodontos:
  - a) Cocodrilo   b) Serpientes   c) Tortugas   d) Caimanes   e) Boas
4. ¿Qué reptiles no tienen dientes?
  - a) Cocodrilos   b) Caimanes   c) Serpientes venenosas   d) Tortugas   e) Caimanes
5. El buche en aves es una dilatación de \_\_\_\_\_.
  - a) La boca   b) el esófago   c) el estómago   d) el intestino grueso   e) la molleja
6. Relaciona los siguientes enunciados.
 

<b>a) Reptiles</b>	(   ) Poseen cuajar en su sistema digestivo.
<b>b) Aves</b>	(   ) Posee una vejiga natatoria y su cuerpo esta cubierto de escamas.
<b>c) Tortugas</b>	(   ) Trituran sus alimentos con ayuda de piedritas.
<b>d) Mamíferos</b>	(   ) La boca está adaptada para la deglución de presas grandes. El alimento es triturado en el estómago.
<b>e) Peces</b>	(   ) no tienen dientes y tienen un pico llamado ranfoteca



7. El buche en las aves sirve para \_\_\_\_\_:
- a) triturar alimento    b) almacenar alimento    c) producir enzimas  
d) excretar desechos    e) producir bilis.
8. En las aves, la dilatación del esófago, que les sirve para almacenar alimento, se llama \_\_\_\_\_.
- a) Proventrículo    b) ventrículo    c) molleja    d) buche    e) cloaca
9. En el sistema digestivo de las aves se llega a triturar los alimentos y este se denomina \_\_\_\_\_.
- a) Hígado    b) Páncreas    c) Bucho    d) Ventrículo    e) Proventrículo

<b>RÚBRICAS DE EVALUACIÓN</b>				
<b>DESEMPEÑO Y CRITERIO</b>	<b>LOGRO DESTACADO 4 AD</b>	<b>LOGRO ESPERADO 3 A</b>	<b>PROCESO 2 B</b>	<b>INICIO 1 C</b>
Explica los conceptos sobre la digestión animal.	Explica con base y claridad los conceptos de la digestión animal.	Explica los conceptos de la digestión animal.	Explica en forma ambigua los conceptos de la digestión animal.	No explica los conceptos de la digestión animal.
Establece y relaciona los tipos y órganos que intervienen en la digestión animal.	Establece y relaciona de forma explícita y clara los órganos que intervienen en la digestión animal.	Establece y especifica los diferentes conceptos de la digestión animal.	Establece en forma ambigua y no sustenta los órganos que intervienen en la digestión animal.	No establece los conceptos de la digestión animal.
Sustenta y articula las funciones que cumple cada órgano en la digestión animal.	Sustenta y articula de carácter objetiva los diferentes órganos que participan en ella.	Articula los diferentes órganos que participan en la digestión animal.	Sustenta de manera subjetiva la digestión animal.	No presenta su sustento frente al tema desarrollado.
Fundamenta sus aprendizajes por medio de ítems.	Fundamenta sus aprendizajes de forma clara precisa a través de ítems del tema desarrollado.	Fundamenta sus aprendizajes de la digestión animal.	Fundamenta en forma subjetiva e incompleta sobre la digestión animal.	No presenta sus fundamentos sobre la digestión animal.
Presentación de sus actividades	Presenta sus actividades con responsabilidad y puntualidad.	Presenta sus actividades en forma responsable.	Presenta sus actividades a destiempo.	No presenta sus actividades.
Puntaje total				

## CIENCIAS SOCIALES

Docente: Edgar Uscamayta Quispe

### Actividad 1. LA CONQUISTA Y LA CAÍDA DEL TAHUANTINSUYO

<b>COMPETENCIAS</b>	Construye interpretaciones históricas.
<b>CAPACIDADES</b>	-Interpreta críticamente fuentes diversas -Comprende el tiempo histórico.
<b>DESEMPEÑO</b>	-Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato.
<b>PROPÓSITO</b>	-Explican la importancia de cada proceso histórico, utilizando fuentes diversas sobre la conquista del Tahuantinsuyo.

Analizo los documentos 9 y 10. Luego desarrollo las actividades

Doc. 9.-

Etapa	Años	Hechos
Colonial (1542-1821)	1532	Captura y muerte de Atahualpa. Fundación de la ciudad de San Miguel de Piura.
	1535	Fundación de la nueva capital, la Ciudad de los Reyes, Lima.
	1536	Rebelión de Manco Inca en el valle de Yucay (Cusco).
	1537- 1541	Guerra civil entre Francisco Pizarro y Diego de Almagro. Pizarro se declara gobernador del Perú, pero es asesinado.
	1542- 1544	Rebelión de Gonzalo Pizarro contra la Corona, por las Leyes Nuevas (1542) que prohíben la explotación indígena. Se crea el virreinato del Perú, que incluye los territorios del Tahuantinsuyo
	1563- 1571	Titu Cusi Yupanqui, nuevo inca de Vilcabamba, mantiene la resistencia hasta su muerte.
	1571- 1572	Túpac Amaru I, último inca de Vilcabamba, fue capturado por las huestes españolas y ejecutado por el virrey Toledo.

### LA CAÍDA DEL TAHUANTINSUYO

**DOC. 10.-**

El historiador peruano Waldemar Espinoza elige la siguiente teoría para explicar la caída del Tahuantinsuyo:

“Existían contradicciones políticas entre el grupo dominante (inca o cuscoruna) y los grupos regionales conquistados y sometidos. Contradicciones que, cuando llegaron los españoles, debilitaron el poder del imperio y robustecieron el de las élites regionales. La totalidad de las fuentes encontradas y publicadas a partir del siglo XVI acabaron convenciéndonos de que fueron las élites regionales de las sociedades de la Costa y de la Sierra las que, con su concurso franco e incontenible en beneficio de Pizarro, produjeron el colapso de los incas. Por supuesto que, además del desagrado de los curacas regionales, hubo otras causas de carácter bélico y psicológico que generaron el clima de la fácil conquista. Entre estas causas secundarias hay que mencionar:



- ✚ El caballo, auxiliar poderoso de los españoles, ante cuya presencia los indígenas temblaban de espanto.
- ✚ . La unidad lingüística de la población (el quechua era entendido en todas partes) que posibilitaba el diálogo entre españoles e indígenas.
- ✚ . El gran número de buenos caminos, puentes y tambos que permitían movilizarse de un sitio a otro.
- ✚ . El afecto que sintieron varias ñustas y pallas del Cusco por los jóvenes conquistadores, convirtiéndose en sus más fervorosas amigas, encubridoras, favorecedoras y deladoras.
- ✚ . El poder destructivo de las armas cortantes y de fuego (espadas, arcabuces, ballestas, lanzas, picas, dagas, puñales, etc.).

*Adaptado de Espinoza, W. (2008). La caída del Imperio de los incas. Armario (5), 85-90*

La conquista significó la introducción de la lengua española, la religión católica, los alimentos y las costumbres. Creo un folleto sobre las costumbres y las prácticas de origen español de mi comunidad.

**¡MANOS A LA OBRA!**

Después de leer, responde las siguientes preguntas:

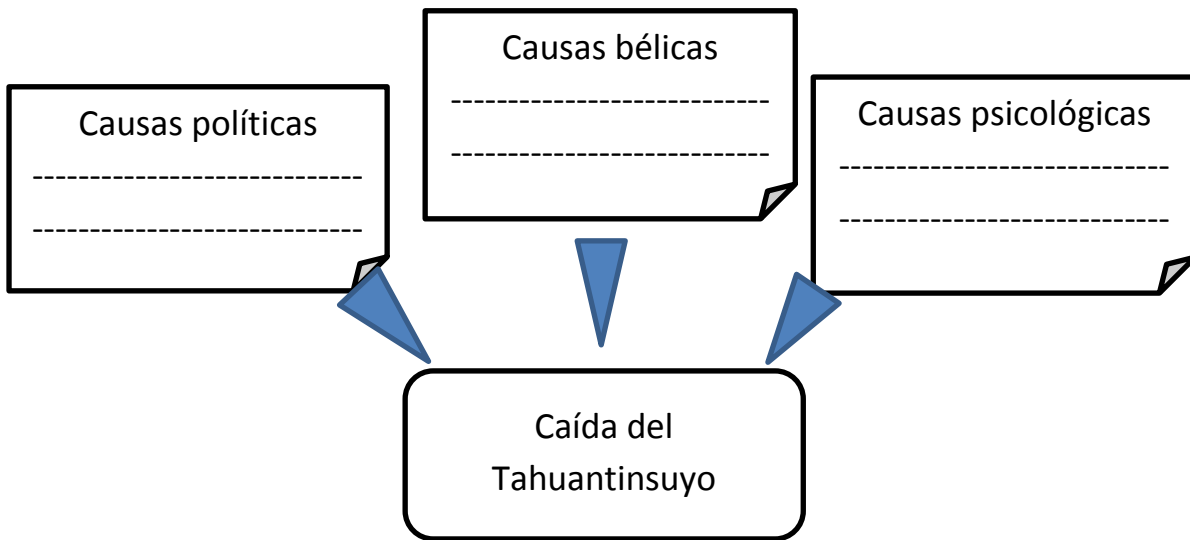
a. ¿La conquista del Tahuantinsuyo fue un proceso rápido o lento?, ¿cuántos años duró?

---

---

---

b. Completo el siguiente esquema sobre las causas de la caída del Tahuantinsuyo.



c. Menciona un hecho relevante para la consolidación de la conquista del Tahuantinsuyo. Considero el documento 10.

---

---

---

---

---

¡Felicitaciones! Terminaste la ficha.  
Anímate a seguir mejorando tus  
desempeños y actitudes al  
desarrollar las actividades





**RÚBRICA DE EVALUACIÓN: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**GRADO Y SECCION: 2 A, B, C, D**

<b>CRITERIO DE EVALUACION</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD</b>	<b>LOGRO ESPERADO A</b>	<b>EN PROCESO B</b>	<b>EN INICIO C</b>
<b>Comprende el tiempo histórico</b>	Explica con argumentos válidos, y brinda su opinión sobre el proceso de conquista del imperio Tahuantinsuyo y las causas de la caída del imperio incaico.	Explica sus argumentos, sobre el proceso de conquista del imperio Tahuantinsuyo y las causas de la caída del imperio incaico.	Explica con limitaciones, sobre el proceso de conquista del imperio Tahuantinsuyo y las causas de la caída del imperio incaico.	No logra explicar con argumentos válidos, sobre el proceso de conquista del imperio Tahuantinsuyo y las causas de la caída del imperio incaico.
<b>Manejo de información sobre la conquista y la caída del Tahuantinsuyo</b>	Presenta claridad en sus argumentos y secuencia lógica sobre la conquista y la caída del Tahuantinsuyo	Presenta claridad en sus argumentos, pero no tiene una secuencia lógica sobre la conquista y la caída del Tahuantinsuyo	Presenta dificultades en sus argumentos, no tiene una secuencia lógica sobre la conquista y la caída del Tahuantinsuyo	No presenta claridad en sus argumentos, no tiene una secuencia lógica sobre la conquista y la caída del Tahuantinsuyo
<b>Periodo de entrega de evidencias de aprendizaje</b>	Entrega las evidencias de aprendizaje en su debido momento y bien organizados.	Entrega las evidencias de aprendizaje en su debido momento, pero carece de una buena organización.	Entrega las evidencias de aprendizaje con días de retraso y carece de una buena organización.	No entrega evidencias de aprendizaje.

## Actividad 2. ¿CÓMO SE FORMÓ Y ORGANIZÓ EL ESTADO COLONIAL?

<b>COMPETENCIAS</b>	Construye interpretaciones históricas.
<b>CAPACIDADES</b>	-Interpreta críticamente fuentes diversas -Comprende el tiempo histórico.
<b>DESEMPEÑO</b>	-Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato.
<b>PROPÓSITO</b>	-Explican la importancia de la formación y organización del estado colonial, para ello utilizamos fuentes diversas sobre la organización colonial y el proceso de evangelización.

Leo el siguiente texto y observo la imagen. Luego, respondo las preguntas en mi cuaderno.

María vive en Yurúa (Ucayali), ella piensa que las autoridades de su distrito tienen una tarea muy retadora: administrar los recursos del municipio en favor de la población, velar por la seguridad ciudadana, realizar acciones de prevención de desastres, u otros. Piensa que si esa labor es retadora en una comunidad, ¿cómo sería administrar un país o, en el caso de los conquistadores españoles, administrar y organizar un virreinato? ¿Qué medidas pudieron tomar para gobernar un territorio y una población que no conocían?



*Escuela en la comunidad de Nueva Luz de Ararara, distrito de Yurúa*

### ¿Qué aprenderé?

Aprenderé a utilizar distintas fuentes históricas y convenciones temporales para explicar las causas y las consecuencias de la formación y la organización del estado colonial.

### ¿Cómo aprenderé?

Seguiré los pasos propuestos.

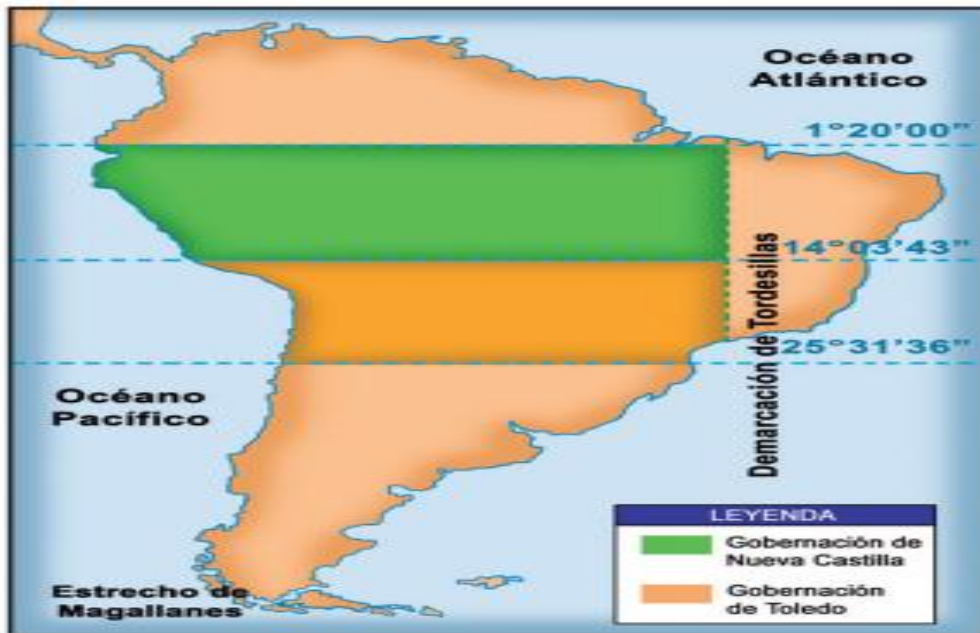
### Paso 1: Utilizar diversas fuentes históricas

Para reconstruir la historia de una sociedad, es necesario consultar distintas fuentes que brinden información sobre un tema. Por ejemplo, datos sobre la cantidad y las características de la población, las leyes, la ubicación espacial y la organización política de un determinado estado o virreinato, entre otros.

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

➤ Leo y observo los siguientes documentos.

**Doc. 1.- Demarcación territorial inicial.**



**Doc.2.- Ley primera. Que los reinos de Perú y Nueva España sean regidos y gobernados por virreyes.**

Establecemos y mandamos que los reinos del Perú y Nueva España sean regidos y gobernados por los virreyes que representan nuestra real persona, y tengan el gobierno superior, hagan y administren justicia igualmente a todos nuestros súbditos y vasallos, y entiendan en todo lo que conviene al sosiego, quietud, ennoblecimiento y pacificación de aquellas provincias, como por leyes de este título y recopilación se dispone y ordena. Real cédula firmada por el emperador Carlos en Barcelona el 29 de noviembre de 1542, ley primera, en Recopilación de leyes de los reinos de las Indias mandadas a imprimir y publicar por su majestad católica Carlos II (1842)

**Doc. 3.- Audiencias a comienzos del Virreinato**



➤ Nos informamos acerca del proceso de evangelización en el virreinato peruano

	<b>La extirpación de idolatrias</b>	<b>La inquisición</b>
<b>Importancia para los españoles</b>	Se buscaba erradicar las practicas ancestrales ocultas y la adoración a los dioses andinos	Se pretendía eliminar las prácticas religiosas judías, la herejía, la hechicería, la bigamia, la blasfemia.
<b>Repercusiones en el mundo andino</b>	Se restringieron los cultos, se dejaron de practicar o se hacían a escondidas.	Los indígenas estuvieron exonerados de las aplicaciones de la inquisición.

En el contexto de la conquista de las tierras del Nuevo Mundo, en 1542 el rey Carlos I de España dio las Leyes Nuevas que incluían la creación del virreinato del Perú, para tener un mayor control de sus dominios en Hispanoamérica, lo que generó el enfrentamiento de los conquistadores españoles contra la Corona, pues vieron limitados sus privilegios



a. ¿Qué información brinda el documento 1?

---



---



---



---

b. ¿Cómo estuvo organizado el territorio antes de la creación del virreinato peruano?  
¿Cómo estuvo organizado después?

---



---



---



---

C.

¿Los documentos 1, 2 y 3 se elaboraron en el contexto de la creación del virreinato peruano?, ¿por qué?

---



**RÚBRICA DE EVALUACIÓN: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES  
GRADO Y SECCION: 2 A, B, C, D**

<b>CRITERIO DE EVALUACION</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD</b>	<b>LOGRO ESPERADO A</b>	<b>EN PROCESO B</b>	<b>EN INICIO C</b>
<b>interpreta críticamente fuentes diversas</b>	Interpreta de manera integral todo el proceso de formación y organización del estado colonial, considerando todas las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.	Interpreta el proceso de formación y organización del estado colonial, considerando las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.	Explica con muchas limitaciones, el proceso de formación y organización del estado colonial, considerando algunas demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.	No logra explicar, el proceso de formación y organización del estado colonial, no considera demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.
<b>Manejo de información sobre las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.</b>	Presenta claridad en sus argumentos y secuencia lógica sobre las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.	Presenta claridad en sus argumentos, pero no tiene una secuencia lógica sobre las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.	Presenta dificultades en sus argumentos, no tiene una secuencia lógica sobre las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.	No presenta claridad en sus argumentos, no tiene una secuencia lógica sobre las demarcaciones territoriales iniciales antes de la creación del virreinato peruano.
<b>Periodo de entrega de evidencias de aprendizaje</b>	Entrega las evidencias de aprendizaje en su debido momento y bien organizados.	Entrega las evidencias de aprendizaje en su debido momento, pero carece de una buena organización.	Entrega las evidencias de aprendizaje con días de retraso y carece de una buena organización.	No entrega evidencias de aprendizaje.

## Actividad 3. EL VIRREY TOLEDO Y LAS REDUCCIONES

<b>COMPETENCIAS</b>	Construye interpretaciones históricas.
<b>CAPACIDADES</b>	-Interpreta críticamente fuentes diversas -Comprende el tiempo histórico.
<b>DESEMPEÑO</b>	-Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato.
<b>PROPÓSITO</b>	-Explican de manera integral todo el proceso del virreinato en el Perú, las motivaciones para la creación de las encomiendas para ello analizaremos diversos documentos.

Leo los siguientes documentos y desarrollo las actividades

### Doc. 4.- El virrey Toledo y las reducciones

El párrafo siguiente, que surge de la instrucción al virrey Francisco de Toledo sobre la doctrina y el gobierno eclesiástico, viene a resultar el fundamento de las “reducciones”: El reducirse los indios que están desparramados y afuera de lugares poblados o poblaciones y lugares, o a los que hay de antiguo haciéndose de nuevo en los sitios y partes que conviniere, por ser punto de tanta importancia de que depende mucha parte su conversión, doctrina y costumbres. Pero dentro de lo eclesiástico está incluido otro tema importante: los diezmos, que, como vimos, habían sido incluidos en el Real Patronato: En las provincias del Perú y otras partes de las Indias, los indios convertidos no han pagado ni pagan diezmos, y los españoles que en ellas residen le pagan de pocas cosas. Que se lleven de todas las personas sin distinción de indios ni españoles ni otro género de personas algunas. Y consultado con nosotros, se tomó resolución y dichos diezmos se debían cobrar y pagar en dichas provincias. Bajo esa tesitura, las “reducciones”, nacidas del fundamento religioso, tenían como objetivo económico proveer recursos económicos a la Corona, que recaudaba las dos novenas partes de los diezmos; pero que, además, tenía la meta de acrecentar recursos vía la recaudación de los quintos de la producción minera, a través del trabajo indígena. *Adaptado de Noejovich, H. (2009). La transición del sistema prehispánico al sistema económico colonial. En C. Contreras (Ed.), Compendio de Historia Económica del Perú (tomo 2). Lima: IEP-BCRP.*

### Paso 2 Utilizar convenciones y categorías temporales

Se puede utilizar convenciones y categorías temporales para ordenar la secuencia de los hechos y los procesos históricos, y para establecer si los hechos se producen en simultáneo u ocurren cambios.

### Doc. 5 Observo el cuadro cronológico y desarrollo las actividades

Etapa	años	Hechos
Inicio y conformación	1542	Se estableció el virreinato peruano
	1544-1546	Blasco Núñez de vela es nombrado primer virrey del

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

del virreinato del Perú (1542-1568)		Perú.
	1551	Gobierno del virrey Antonio de Mendoza. Se crea la universidad de san marcos
	1553-1554	Francisco Hernández Girón se rebela en cusco por las leyes nuevas y el intento de limitar las encomiendas. Es derrotado
	1562-1563	La encomienda no es perpetua y decae.
Consolidación del virreinato (1568-1630)	1564-1569	Lope García de castro, presidente de la real audiencia de lima, gobierna el virreinato. Creo el sistema de corregimiento (subdivisión de las audiencias) y el cargo de corregidor de indio.
	1569-1581	Gobierno de francisco de Toledo. Instaura el tribunal del santo oficio o inquisición (1570)

**Paso 3.-** Explicar las causas y consecuencias

A partir del análisis de las fuentes sobre un hecho o proceso histórico, se puede determinar y explicar su importancia, sus causas y consecuencias.

**Doc. 6.- El gobierno del virrey Toledo**

La gestión de Toledo fue la reafirmación definitiva de la autoridad de la Corona. Con los virreyes nombrados, a partir de 1585 se inauguró una etapa estable en la continuidad del ejercicio. La evolución económica del virreinato del Perú, en las últimas décadas del siglo XVI, parece confirmar que la estabilidad política trajo bonanza económica (mayor producción y recaudación de tributos).

*Adaptado de Noejovich, H. (2009). La transición del sistema prehispánico al sistema económico colonial. En C. Contreras (Ed.), Compendio de Historia Económica Perú (tomo 2). Lima: IEP-BCRP.*

**Doc. 7 El papel de los encomenderos**

En un principio, y por delegación de la Corona, a los encomenderos les incumbió amparar y defender a los naturales de su repartimiento. Fueron tantos y tan notables los abusos que bien pronto hubo de sustraerse de su cargo la cobranza de impuestos, relegándola a los curacas. Exentos de cualquier vigilancia estatal, adjudicándose los encomenderos todas las servidumbres que los indios prestaban en la época prehispánica a la comunidad, adicionándolas con aquellas que redundaban en su particular beneficio (aportación de tributos, edificación de viviendas, servicios personales ora en las ciudades, ora en las fincas rurales). Sirviéronse de los indios pertenecientes a su encomienda como si fuesen sus mozos de soldada, sin abonarles ningún salario. *Adaptado de Lohmann, G. (2001). El corregidor de indios en el Perú bajo los Austrias. Lima: Fondo Editorial PUCP*

**Doc. 8 Motivaciones para crear la encomienda**



Existía una motivación económica: la necesidad de mano de obra, inicialmente, para la extracción de oro de los ríos que, más adelante, devino en la explotación de minas de plata. La justificación económica de la encomienda puede sintetizarse como sigue: a) Los españoles necesitaban de los indios para sobrevivir. b) Los trabajos mineros. c) Enseñar a trabajar a los indios. d) Recompensar a los conquistadores

*Adaptado de Museo de Arqueología, Antropología e Historia .(s. f.). Exposiciones: Formativo.*

Recuperado de <https://bit.ly/39Z2BTP>

### Doc. 9 Las consecuencias de la nueva organización colonial

Entre 1550 y 1570, continúa la despoblación, pero siguiendo una pendiente menos rápida. El dominio español se manifiesta más directamente (además del ejercicio de la violencia) con la disminución del poder de los curacas, la política —lenta— de estabilización de los yana y el inicio de las reducciones. En especial, los tributos oficiales y el desarrollo de su pago en dinero obligan a los indios a participar en una economía monetaria (en el Tahuantinsuyo no existía moneda). Al mundo indígena le imponen nuevas actividades (trabajo asalariado) en perjuicio de las actividades tradicionales. Los españoles no se contentan con sustituir al inca; crean un nuevo sector económico-social (desarrollo de ciudades, minas, cultivos y cría de ganado de tipo europeo, etc.), cuyo dominio sobre el sector indígena define la situación colonial. Sin embargo, el ayllu sigue resistiendo, en la medida que sobrevive la ayuda mutua, principio fundamental de la comunidad. *Adaptado de Wachtel, N. (2017). Sociedad e ideología. Ensayos de historia y antropología andinas. Lima: IEP.*

Explico qué consecuencias tuvo la organización colonial en la población indígena. Considero los documentos 7 y 9.

CREACIÓN DE LA ENCOMIENDA	
CAUSAS	CONSECUENCIAS
----- -----	----- -----

2. Considerando las causas y las consecuencias, ¿crees que hizo bien la Corona española en eliminar la encomienda?, ¿por qué?

-----  
-----  
-----

3. Evalúo mi trabajo en la ficha. Marco la opción correcta y respondo

Utilicé y extraje información de diversas fuentes históricas.	Lo logre	Estoy en proceso	Estoy en inicio
Utilicé convenciones y categorías temporales.	Lo logre	Estoy en proceso	Estoy en inicio



Explicué las causas y las consecuencias de hechos relacionados con la formación y la organización del Estado colonial.	Lo logre	Estoy en proceso	Estoy en inicio
--	----------	------------------	-----------------

**RÚBRICA DE EVALUACION: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS  
ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES: GRADO Y SECCION: 2 A, B, C, D**

<b>CRITERIO DE EVALUACION</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD</b>	<b>LOGRO ESPERADO A</b>	<b>EN PROCESO B</b>	<b>EN INICIO C</b>
<b><i>interpreta críticamente fuentes diversas</i></b>	Obtiene información de diversas fuentes (libros, internet, periódicos y otras fuentes), sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas y brinda su opinión	Obtiene información de diversas fuentes (libros, internet, periódicos y otras fuentes), sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas.	La información que obtiene solo se limita a lo brindado por el docente sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas.	La información que obtiene es bastante limitada, sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas.
<b>Manejo de información sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas.</b>	Presenta claridad en la información que obtiene de diversas fuentes sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas.	Presenta con cierta claridad en la información que obtiene de diversas fuentes sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas	Presenta dificultades en la información que obtiene de diversas fuentes sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas	No presenta claridad en la información que obtiene de diversas fuentes sobre el virreinato en el Perú y las motivaciones para la creación de las encomiendas
<b>Periodo de entrega de evidencias de aprendizaje</b>	Entrega las evidencias de aprendizaje en su debido momento y bien organizados.	Entrega las evidencias de aprendizaje en su debido momento, pero carece de una buena organización.	Entrega las evidencias de aprendizaje con días de retraso y carece de una buena organización.	No entrega evidencias de aprendizaje.

## COMUNICACIÓN

Docentes: Juana Marina Limo Cuyto, Misael Cueva Estrada, Olga Quispe Mendoza

### Actividad 01. CONOCEMOS EL ACTA FAMILIAR



**Propósito:** Identificamos la estructura del acta y planificamos

El acta es un documento escrito por una persona presente en la reunión o asamblea. En él se registran los temas que han sido tratados, así como las conclusiones o acuerdos que han resultado adoptados en dicha reunión. Se escribe en el momento de la reunión.

Lee el siguiente ejemplo de acta y analiza su estructura:

Reunión de la Asociación de Vecinos del barrio de Huacho, del distrito de Mantaro (Jauja, Junín)

En el barrio de Huacho, distrito de Mantaro, siendo las 5:00 p. m. del día 23 de noviembre de 2019, se reunieron, en la casa de Liliana Cuadrado, las siguientes personas:

Cuadrado Domínguez Liliana (presidenta) Tapia Inga Gonzalo (secretario) Andrés Salas Merino, Darío Mercado Castro, Granados Páucar Magdalena y Gonzalo Tapia Inga

En la reunión, se trataron los siguientes temas:

1. Seguridad vecinal. El vecino Darío Mercado señaló que era necesario organizar un equipo de vigilancia nocturna. Agregó que en otros barrios han empezado a desaparecer algunos animales.
2. Actividades por el aniversario del distrito. Los vecinos Magdalena Granados y Rafael Sotelo serán los padrinos del cortamente por el aniversario del distrito.
3. Visita del alcalde. Los vecinos Andrés Salas y Gonzalo Tapia serán los encargados de recolectar las críticas y solicitudes de los vecinos del barrio de Huacho. Con esta información, se redactará un documento que será entregado al alcalde en su próxima visita.

La reunión finalizó a las 6:00 p. m. con la conformidad de los participantes.

Liliana Cuadrado Domínguez

Presidenta

DNI N°.....

Gonzalo Tapia Inga

secretario

DNI N°.....

Luego de la lectura, respondamos las siguientes preguntas:



¿Cuál es la relación entre el título y el contenido del acta?

¿Cuál es el tema de la reunión?

A partir de lo que hemos conocido y comprendido, planificaremos la escritura del acta de nuestra familia. Sobre **acciones sobre el cuidado de la salud, prevención de enfermedades respiratorias, el bienestar y la seguridad de la familia en casa.** Tengamos presente el proceso de

redacción para elaborar nuestra acta familiar:

1. Planificación
2. Textualización
3. Revisión

A continuación, planificamos respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿A quién o quiénes dirigiremos el acta familiar?	
¿Quiénes participarán en la reunión?	
¿Sobre qué asuntos conversaremos en nuestra reunión familiar?	
¿Quién escribe el acta?	
¿En qué ocasión se redacta el acta?	
¿Cómo redactaremos lo que queremos sustentar en el acta familiar?	

**Responde a las siguientes preguntas**

**1. Para escribir el acta ¿Qué pasos debes seguir?**

- a. Pensar cómo empezar, escribir y dibujar.
- b. Escribir, planificar y enviar.
- c. Planificar, textualizar y revisar.

**2. Dentro de la planificación para la redacción de un texto se identifica al destinatario**

**¿A quién se refiere el destinatario?**

- a. Al que va a escribir el texto.
- b. Al que va a leer el texto escrito.
- c. Al que revisará el texto escrito.

**Nuestra acta familiar deberá tener la siguiente estructura.**

<b>TITULO</b>	El título del acta deberá coincidir con el contenido.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	En la introducción, se deberá señalar el lugar de la reunión, la hora, la fecha y quiénes participan.
<b>DESARROLLO DE LA REUNION</b>	En el desarrollo, se deberá presentar el tema sobre el cual se dialogará, así como los sustentos de las ideas, acciones y recomendaciones sobre el cuidado de la salud, prevención de enfermedades respiratorias para el bienestar y la seguridad de la familia en casa. Los argumentos se plantearán a partir de las conclusiones.
<b>CIERRE</b>	Finalmente, en señal de compromiso, se firmará el acta.

## Actividad 02. ESCRIBIMOS NUESTRA ACTA FAMILIAR

**Propósito:** Redactamos revisamos y nos evaluamos  
Reúnete con las personas que están en casa y redacten un acta con **acciones sobre el cuidado de la salud, prevención de enfermedades respiratorias, el bienestar y la seguridad de la familia en casa.**

**Elaboremos la primera versión del acta.**



Empty space for writing the family act.

**Recordamos que el acta responde a dos finalidades:**

- Informativa: detalla lo desarrollado durante una reunión.
- Prescriptiva: compromete a los asistentes a cumplir lo acordado.



**Responde a las siguientes preguntas**

En la reunión familiar ¿Sobre qué tema tuvieron acuerdos por consenso?

.....

Al revisar el acta familiar ¿De qué forma organizaste los acuerdos establecidos?

.....

**Para la revisión, tengamos en cuenta la rúbrica que se muestra a continuación.**

**Competencia:** Escribe diversos tipos de textos en lengua materna y castellano como segunda lengua.

<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>					
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD</b>	<b>LOGRO ESPERADO A</b>	<b>EN PROCESO B</b>	<b>EN INICIO C</b>	<b>NOTA</b>
El planificador cumple con la organización, el propósito y las acciones a realizar.	Presenta una organización eficiente cumpliendo con el propósito.	Presenta una organización suficiente y adecuado; cumpliendo adecuadamente	Presenta algunas digresiones inconexas o información contradictoria en la organización.	El planificador presenta gran cantidad de incoherencias y una información Contradictoria.	
Adecuaste el texto a la situación comunicativa y sustentaste acciones sobre el cuidado de la salud para el bienestar y seguridad de la familia en casa.	Presenta de manera eficiente con un contenido adicional a lo propuesto	Presenta información suficiente, cumpliendo con la estructura y el contenido.	Presenta digresiones temáticas, ideas inconexas o información contradictoria	Presenta incoherencias en el contenido sin respetar la estructura.	
Organizaste y desarrollaste las ideas de forma coherente y cohesionada. Utilizando las convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente para garantizar la claridad y el sentido del texto.	Redactó de forma eficiente sin errores ortográficos y con un amplio vocabulario especializado.	Redactó el acta de forma suficiente acorde al contenido, respetando la ortografía y signos de puntuación.	Redactó el acta con errores y digresiones en el uso de los signos de puntuación	Presenta dificultades y errores ortográficos	

## Actividad 03. NUESTRA RECETA PERUANA.

**Propósito:** Planificamos y elaboramos nuestra receta favorita

La **receta** de cocina es un texto instructivo que presentan los ingredientes y los pasos que deben seguirse para preparar una determinada comida o un remedio casero. En este tipo de textos es común indicar el tiempo de preparación y el número de raciones que se pueden servir con las cantidades de ingredientes necesarios.



**Leemos la receta siguiente:**

### Olluquito con charqui

#### Ingredientes (11 porciones)



- 1 kilo de olluco
- 500 gramos de charqui
- 1 cebolla cortada en juliana
- 1 taza de caldo
- 3 dientes de ajo molido
- 3 cucharadas de ají panca en pasta
- ½ taza de ají amarillo molido
- 1 cucharadita de pimienta blanca
- 1 cucharadita de comino, sal y pimienta

#### Preparación

1. Primero, lave bien los ollucos en abundante agua y córtelos en tiras.
2. Remoje el charqui previamente para que no sale la comida. Luego, deshiláchelo.
3. Haga un aderezo con los ajos y la cebolla. En seguida, agregue ají panca, ají amarillo, pimienta, comino y cebolla picada.
4. Después, añada la carne y los ollucos. Cocine a fuego lento durante media hora, sin agregar agua, hasta que los ollucos estén tiernos.
5. Finalmente, sirva acompañado de arroz blanco y decore con perejil picado.

Tomado de Olluquito con charqui. (S. f.). En Perú. Recuperado de <https://goo.gl/5FtfQA>

#### Estructura

<b>Título</b>	Incluye el nombre del plato de comida.
<b>Ingredientes.</b>	Relación de los alimentos que se necesitan para preparar el plato.
<b>Imagen</b>	Fotografía del plato (es opcional).
<b>Preparación.</b>	Conjunto de pasos que señalan con precisión lo que se debe hacer para cocinar el plato de comida. Estos pasos están redactados usando un verbo en modo infinitivo o imperativo. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejemplo en verbo infinitivo: limpiar y picar la carne en tiras.</li> <li>- Ejemplo en verbo imperativo: limpie y pique la carne en tiras.</li> </ul>



## Planificamos para escribir la receta

¿Sobre qué plato de comida elaboraré la receta?	¿A quién estará dirigida mi receta de cocina?	¿Con qué propósito elaboraré la receta de cocina?

## Escribimos la receta de un plato exquisito que le agrada a mi familia

### Responde a las siguientes preguntas en el cuaderno de comunicación

¿Qué características tiene este tipo de texto que leíste?

¿Por qué es importante los condimentos en la preparación del Olluquito con charqui?

De la receta que has realizado, ¿qué aspectos te han llamado más la atención?

### Revisamos nuestra receta, teniendo en cuenta la rúbrica que muestra a continuación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN						
CRITERIOS DE EVALUACION	DE	LOGRO DESTACADO AD	LOGRO ESPERADO A	EN PROCESO B	EN INICIO C	NOTA
Se relaciona el contenido y la organización de las ideas en el texto instructivo con lo planificado		Presenta relación eficiente en la organización del contenido, estructura e instrucciones	Presenta relación suficiente en la organización y el contenido instructivo, manteniendo la estructura.	Presenta algunas digresiones en la receta como instrucciones contradictorias	El texto presenta digresiones e incoherencias en todo el texto instructivo	
Se cumple el propósito para el que escribiste la receta		El texto presenta eficientemente el propósito instructivo con información adicional	El texto presenta información suficiente y el propósito esperado.	El texto presenta información mínima para construir la secuencia de la receta.	El texto no presenta las instrucciones correspondientes	
¿Has comprobado el uso correcto de los recursos ortográficos de acentuación y puntuación que presenta tu texto?		En el texto utiliza los conectores eficientemente y un vocabulario especializado.	Utiliza conectores y un vocabulario suficiente acorde a las instrucciones	Presenta dificultades en el uso de conectores y el vocabulario	El texto presenta gran cantidad de incoherencias y dificultad en el vocabulario	

## Actividad.04 LEEMOS UNA NOTICIA.

**Propósito:** Inferimos información relevante, identificando los elementos de la noticia

La noticia es un texto periodístico cuyo propósito es informar acerca de hechos reales, recientes y de interés para las personas. Este texto que más se escribe y se lee en el mundo de hoy. Pero también hay noticias orales en la radio y en la televisión.

Estimado estudiante nos concentramos y leemos.



RPP Noticias, 10 de enero de 2016

### Sembrarán más de 1200 hectáreas de cacao en áreas deforestadas

**Iniciativa de la Municipalidad Provincial de Alto Amazonas busca capacitar a campesinos en el cultivo del cacao y así mejorar su calidad de vida.**



Impulsan cultivo del cacao

Más de 1200 hectáreas de cacao serán sembradas en los valles Shanusi, Paranapura y Bajo Huallaga, gracias al convenio firmado entre la Comisión Nacional para el Desarrollo y Vida sin Drogas y la Municipalidad Provincial de Alto Amazonas (región Loreto).

El proyecto consiste en la capacitación de la mayor cantidad de campesinos desempleados o dedicados a la siembra de otros productos agrícolas para que, por un periodo de tres años, aprendan todo lo concerniente al cultivo del cacao en áreas deforestadas. El propósito es mejorar su calidad de vida a través de incentivos económicos y aumentar la producción de este cultivo alternativo, que cuesta nueve soles en el mercado nacional. Devida financia esta iniciativa con un monto de cinco millones de soles.

Adaptado de Sembrarán más de 200 mil hectáreas de cacao en áreas deforestadas. (10 de enero de 2016). RPP Noticias. Recuperado de <https://goo.gl/bU85tp>

### 1. Vuelve a leer el texto anterior y responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué sucedió? .....
- ¿Quién o quiénes? .....
- ¿Cuándo? .....
- ¿Dónde? .....
- ¿Cómo? .....
- ¿Por qué? .....

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

**CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS DE LA NOTICIA**

<b>Características de la noticia</b>	<b>Objetividad</b> El periodista no debe dar opinión sobre los hechos, sino solo contar lo sucedido.
	<b>Veracidad</b> Da a conocer hechos que sucedieron en la realidad, los cuales se pueden verificar.
	<b>Brevedad</b> Los hechos más importantes se exponen evitando repeticiones.
	<b>Claridad</b> Los sucesos se cuentan de forma ordenada y en lenguaje sencillo.

<b>Elementos de la noticia escrita (Estructura)</b>	<b>Titular</b> Destaca lo más importante de la noticia y tiene el objetivo de llamar la atención del lector. Debe ser breve y atractivo.
	<b>Bajada</b> Resume la información más importante.
	<b>Entrada o lead</b> Responde a las preguntas: 1. ¿Qué? (Suceso). 2. ¿Quién? ¿Quiénes? (Protagonistas). 3. ¿Cuándo? (Momento en el que ocurrió). 4. ¿Dónde? (Lugar donde ocurrió). 5. ¿Cómo? (Forma en que se desarrolló el suceso). 6. ¿Por qué? (Causa por la que se originó).
	<b>Cuerpo de la noticia</b> Es el desarrollo de la información, en el que se brindan detalles de lo que se manifestó en el párrafo de entrada.
	<b>Imagen</b> Fotografía relacionada con el contenido de la noticia. Es opcional.
	<b>Pie de foto</b> Texto breve que explica la situación de la fotografía.

**Responde a las siguientes preguntas**

¿En qué medio se ha difundido la noticia del sembrío del cacao?

¿Cuál es la información relevante de la noticia?

¿Qué tipos de texto encuentras en un periódico?

¿En qué me puede servir la lectura del contenido de las noticias?

## Actividad 05. Escribimos una noticia

**Propósito:** Redactamos revisamos la noticia y nos evaluamos



Ahora escribirás una noticia sobre algún acontecimiento de tu localidad o comunidad para transmitirla, emplea tu imaginación y crea una noticia real.

**Planificamos:** Sigue estos pasos para escribir tu noticia

**Paso 1. Investiga.** Escoge un hecho novedoso que haya pasado en los últimos días en tu comunidad o localidad.

**Paso 2.** Recopila información del hecho noticioso que elegiste. Luego, contesta las siguientes preguntas:

¿Qué sucedió?
¿Dónde ocurrió? _____
¿Cuándo sucedió? _____
¿Cómo sucedió? _____
¿Quién o quiénes participaron? _____
¿Por qué sucedió? _____
¿Qué ocurrió después? _____

**Paso 3** redacta un borrador en tu cuaderno la primera versión de tu noticia

**Paso 4.** Evalúa tu borrador. Relee con atención lo que has escrito.

**Paso 5.** Escribe la versión final en una hoja aparte, escribe la versión definitiva de tu noticia.

**Piensa en la noticia que vas a redactar. Luego, escribe en el planificador.**

¿Para qué escribiré?	¿A quién estará dirigido?	¿Sobre qué hecho noticioso redactaré?	¿Qué fuentes de información consultaré?

Respondemos a las preguntas:

¿Para quién vas a escribir? ¿Sobre qué vas a escribir?

.....

¿En el título de la noticia que vas a anticipar?

.....

¿En el párrafo de entrada que vas a considerar?

.....

¿Qué tuve en cuenta para mejorar la redacción de mi noticia?

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**



## EDUCACIÓN FÍSICA

Docente: Víctor Dante Espinoza Vega

### Actividad 1. PARTICIPO EN PRUEBAS DE VELOCIDAD.

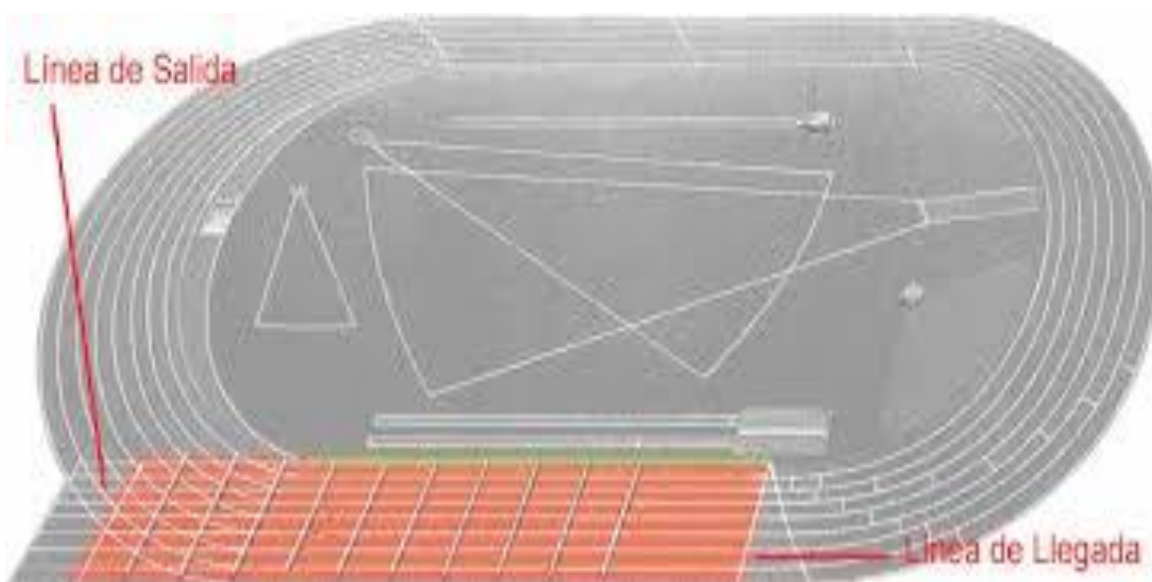
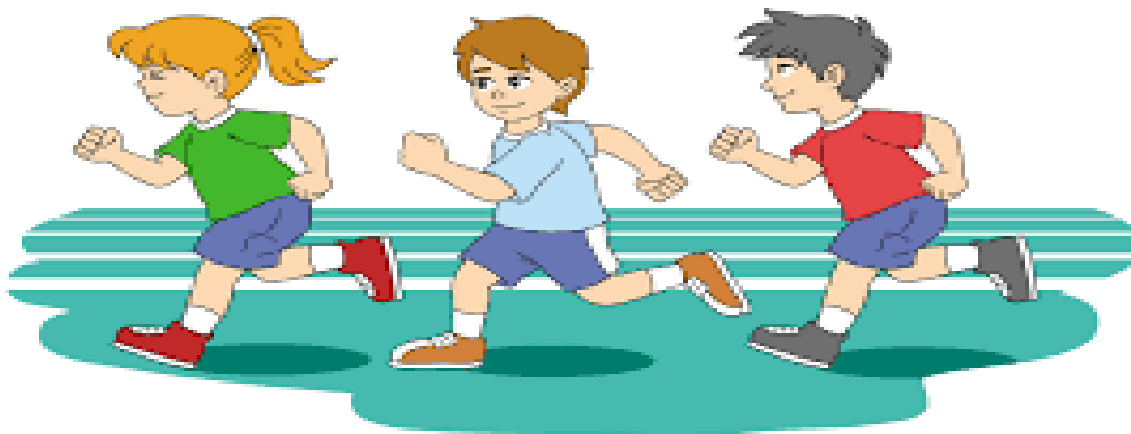
**PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad el propósito principal es los estudiantes reconozcan la importancia que tiene toda actividad deportiva, en este caso tocaremos una disciplina deportiva en la cual se pondrá en prueba la velocidad de cada uno de los estudiantes, para lo cual veremos las diferentes pruebas de velocidad que se ponen en práctica.

Las **pruebas** que existen son 100, 200, 400 metros llanos, 100 vallas femenino, 110 vallas masculino, 400 vallas tanto femenino como masculino. Consiste en una carrera en la que se tiene que recorrer 100 metros en un suelo nivelado, libres de todo obstáculo, con la mayor rapidez posible.

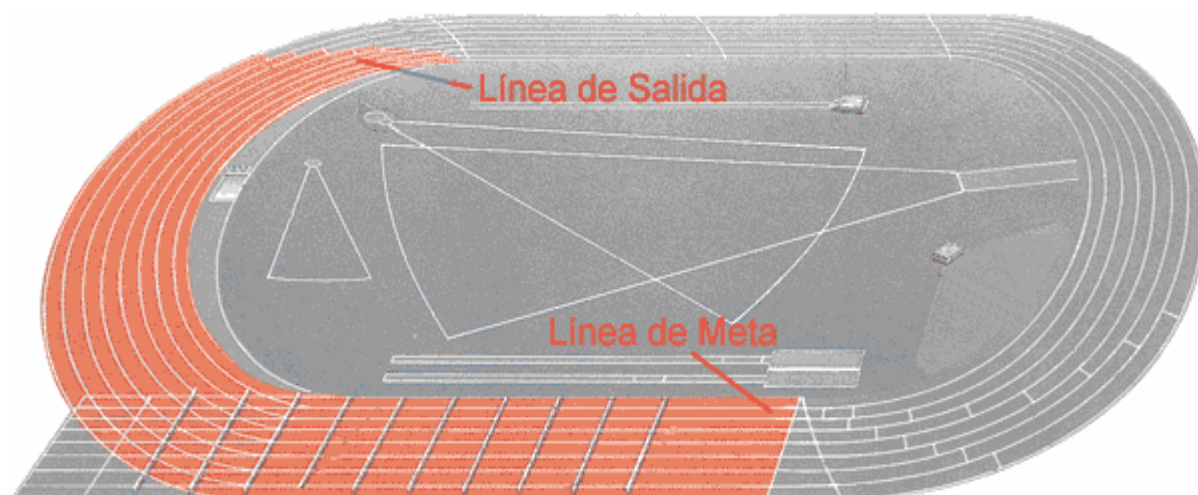
Antes de iniciar cualquier actividad física se debe de tener en cuantas las recomendaciones que se deben de seguir:

- Buscar un lugar adecuado y verificar que no exista objeto que nos pueda dañar.
- Realizar el calentamiento respectivo de 5 a 10 minutos.
- Usar ropa adecuada para nuestra actividad.
- Hidratarnos durante nuestra actividad física.
- Al terminar nuestra actividad realizar el aseo personal.
- Realizar ejercicios de estiramiento ( ejercicios de vuelta a la calma)

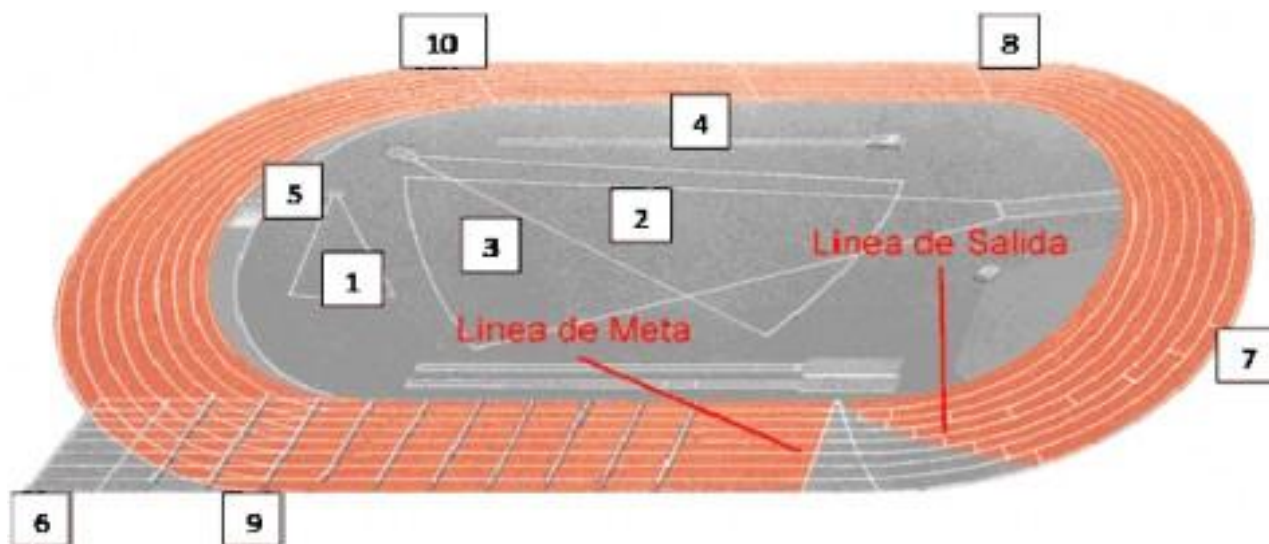
**CARRERA DE 100 METRO PLANOS:** La prueba de **100 metros** es una de las más atractivas dentro del **atletismo**. En ella, los **atletas** intentan recorrer **100 metros** en el mínimo tiempo posible. Esta **carrera**, a diferencia de las demás de velocidad (200 y 400), se disputa en una única recta, concretamente en aquella en la que se encuentra la línea de llegada.



**CARRERA DE 200 METROS PLANOS:** 200 metros. Se inicia en la curva de la pista inmediatamente anterior a la recta de meta, lo que implica que los atletas no se sitúan en la salida a la misma altura, ya que de otro modo los corredores situados más hacia el exterior recorrerían una distancia superior que el resto.

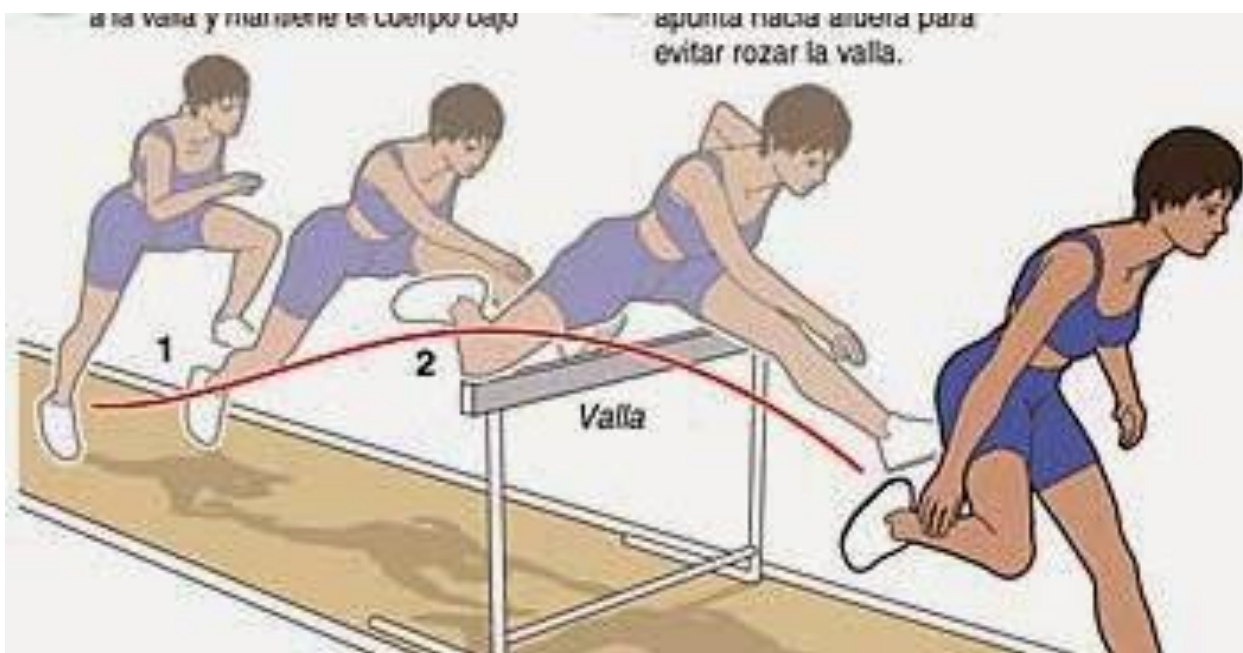
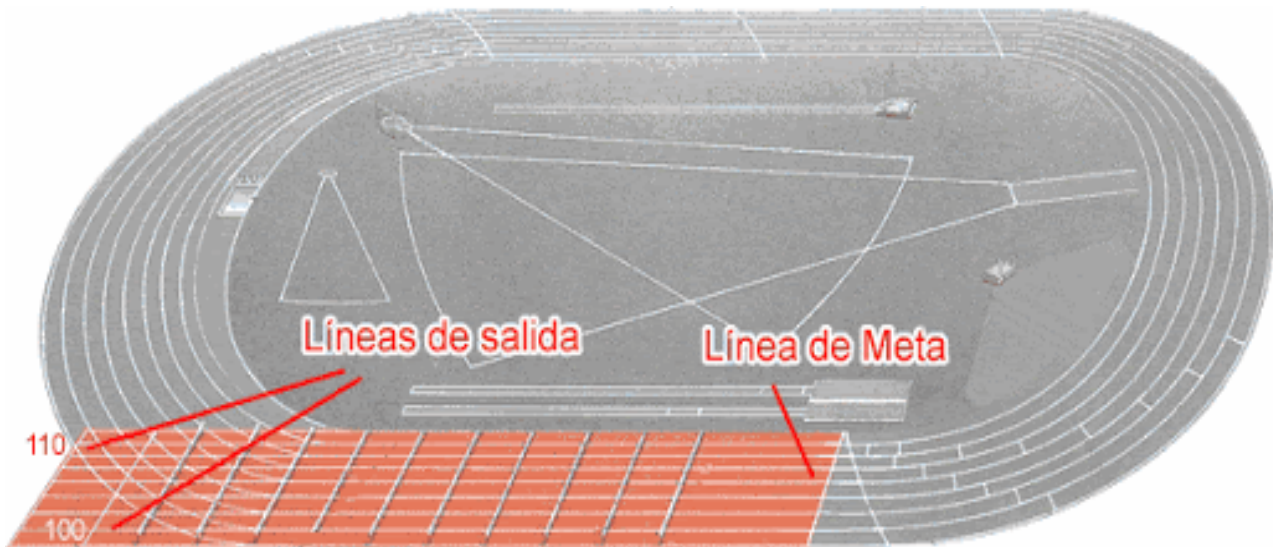


**CARRERA DE 400 METROS PLANOS:** Los 400 metros planos consta de una vuelta completa al óvalo del estadio, – dos rectas y dos curvas – se pone de manifiesto la denominada resistencia a la velocidad o velocidad mantenida. -El atleta, al igual que en 200 metros, sale en una curva. En este caso la curva de salida es la opuesta a la de 200 metros.

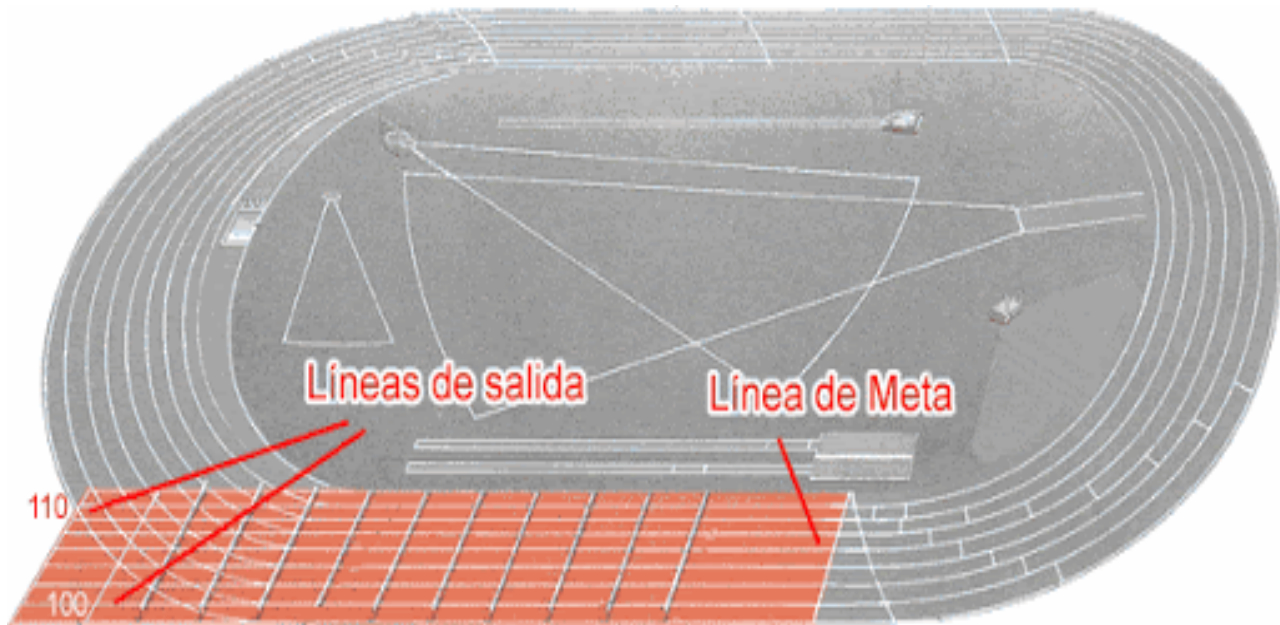


**CARRERA DE 100 METRO CON VALLAS (DAMAS):** Las carreras de vallas son pruebas de velocidad en las que el atleta debe pasar una serie de 10 barreras o vallas.

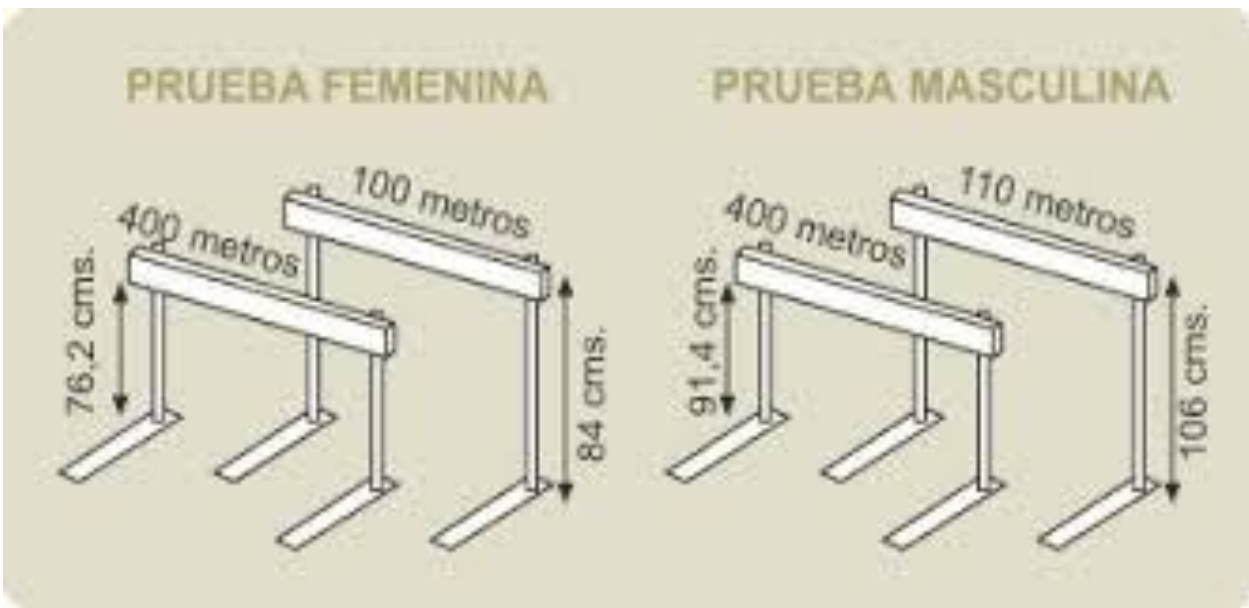
Esta prueba lo realizan las damas con esta distancia, en los varones es más la distancia.



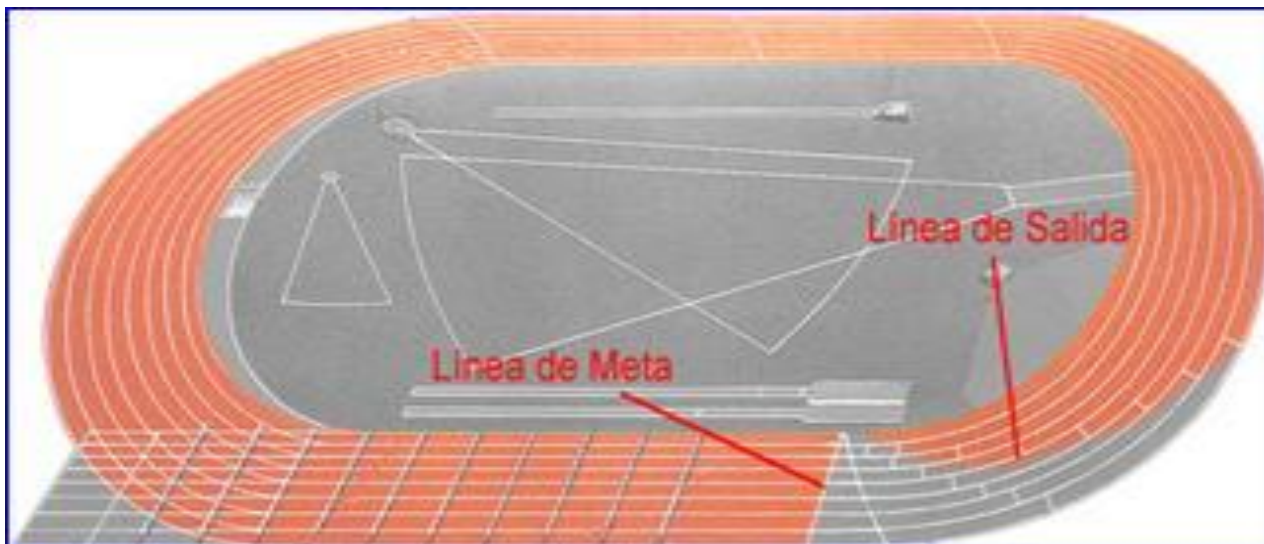
**CARRERA DE 110 METROS CON VALLAS (VARONES):** Es una carrera del área de velocidad, consta de 10 obstáculos que deben ser franqueados por los corredores, está incluida dentro del programa olímpico del atletismo desde los juegos iniciales en Atenas, Grecia en 1896, solo participan en ella los hombres.



No olvidarse de las recomendaciones que debemos de seguir antes de iniciar actividad física, asimismo acatar las recomendaciones que nos da el MINISTERIO DE SALU, para evitar el contagio del CORONAVIRUS.



**CARRETA DE 400 METROS CON VALLAS (DAMAS Y VARONES):** Es una carrera comprendida dentro del área de velocidad, que incluye el pase de diez obstáculos distribuidos equitativamente a los largo toda la distancia, para damas como para varones, existe una variación en la altura de las vallas.



## CARRERAS DE VALLAS PRUEBAS Y MEDIDAS

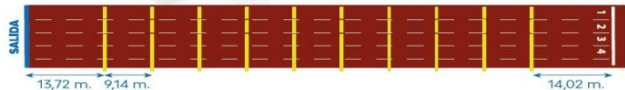


**Pruebas masculinas**  
Aire libre: 110 m. / 400 m.  
Indoor: 60 m.

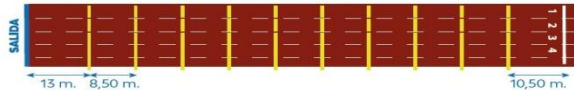
**Pruebas femeninas**  
Aire libre: 100 m. / 400 m.  
Indoor: 60 m.



### 110 metros vallas (masculino)



### 100 metros vallas (femenino)



# CARRERAS DE VELOCIDAD

Desde que el ser humano camina en dos piernas, realiza movimientos naturales como correr, saltar y lanzar. Dichas acciones fueron evolucionando a través de la historia y pasaron de ser simples acciones cotidianas para convertirse en actividades deportivas hoy conocidas como ATLETISMO.

Unas de las pruebas representativas en el atletismo son las carreras de velocidad que se disputan de forma individual, en ellas el atleta deberá recorrer una distancia determinada en el menor tiempo posible.

## Carrera de velocidad

Las carreras más cortas son las denominadas de velocidad. En pista cubierta se corren sobre distancias de 50 y 60 metros. Al aire libre, sobre 100, 200 y 400 metros. En este tipo de pruebas, el atleta se agacha en la línea de salida y, tras ser dado el pistoletazo de inicio por un juez de salida, se lanza a la pista y corre a la máxima velocidad posible hacia la línea de meta, siendo fundamental una salida rápida. Los corredores alcanzan la tracción inicial situando los pies contra unos bloques especiales de metal o plástico, llamados tacos de salida o estribos, diseñados especialmente para sujetar al corredor y que están colocados justo detrás de la línea de salida. Las características principales de un estilo eficiente para carreras de velocidad comprenden una buena elevación de rodillas, movimientos libres de los brazos y un ángulo de penetración del cuerpo de unos 25 grados.



**RÚBRICA DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD MES JUNIO 2021**

**COMPETENCIA:** ASUME UNA VIDA SALUDABLE.

**CAPACIDAD:** comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud.

**ESTANDAR:** Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividades físicas, produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida y poder evitar el contagio del CORONA VIRUS.

**DESEMPEÑO:** Comprende la importancia que tiene la actividad física para la salud, en sus diferentes disciplinas deportivas. (física, emocional, psicológica,).

**CONOCIMIENTO:** beneficios de la actividad física para salud

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> PRUEBAS DE VELOCIDAD	<b>GRADO:</b> 2° GRADO	<b>SECCION</b> A-B-C-D
	<b>FECHA:</b>	MES DE JUNIO 2021
	<b>AREA :</b> EDUCACION FISICA	

CRITERIOS DE EVALUACION	ESCALA DE VALORACION			
	INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
	C=1	B=2	A=3	AD=4
<b>ORTOGRAFIA</b>	Al redactar escrituras presenta más de 3 errores en su redacción	Al redactar escrituras se observa 2 errores en su redacción	Presenta sus trabajos sin errores ortográficos.	Presenta sus trabajos sin errores ortográficos, utilizando palabras nuevas
<b>COMPRENDE LAS RELACIONES ENTRE LA ACTIVIDAD FISICA, POSTURA E HIGIEN PERSONAL Y DEL AMBIENTE.</b>	Comprende algunas relaciones entre actividad física e higiene personal, pero no las pone en práctica a pesar de las recomendaciones.	Entiende la relación entre la actividad física e higiene personal para mantener un buen estado físico y de salud	Identifica la relación que hay entre la actividad física, postura e higiene personal para el bienestar físico y los pone en práctica de forma activa.	Comprende la importancia que tiene la relación entre actividad física, postura e higiene personal y del medio ambiente de forma activa.
<b>DOMINIO DEL TEMA. PREUBADS DE VELOCIDAD.</b>	Conoce algunas reglas de acuerdo al tema desarrollado según el cuadernillo de autoaprendizaje, gráfico y video enviado.	Conoce las reglas de la disciplina estudiada y las pone en práctica con errores en su ejecución	Conoce las reglas de la disciplina estudiada y las pone en práctica	Identifica i diferencia las diferentes disciplinas deportivas de acuerdo al gráfico y video
<b>DEMOSTRACION DE EVIDENCIAS</b>	No envía sus evidencias en el tiempo establecido y con errores en su ejecución a pesar de lo desarrollado en la actividad.	Envía algunas evidencias en el tiempo establecido, con algunos errores en su ejecución según lo desarrollado.	Envía sus evidencias en el tiempo establecido, de acuerdo a lo desarrollado en nuestras clases virtuales (videos)	Envía sus evidencias de manera adelantada all tiempo establecido sin errores durante su ejecución, pruebas de velocidad, damas y varones.
<b>CONOCIMIENTO DE LOS BENEFICIOS DE LA ACTIVIDAD FISICA EN LA SALUD</b>	Identifica algunos beneficios de la actividad física para la salud corporal, pero no las practica.	Identifica algunos beneficios de la actividad física para la salud y las practica a veces.	Identifica los beneficios de la actividad física en la salud y la práctica de forma activa.	Realiza actividad física sabiendo los beneficios que estas tienen para la salud de forma activa.

## EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Docentes: Maribel Yanque Salinas, Ana Condori Ccana

### Actividad 1. VOLUNTAD DE ALCANZAR UNA META

Propósito	El propósito de la sesión del día de hoy es que los estudiantes elaboren una visión que considere la voluntad y persistencia necesaria para lograr sus metas en el corto plazo.
-----------	---

Para lograr las metas que uno se propone, requiere de ciertas habilidades como: tener persistencia y esfuerzo por las actividades que deseas realizar. En esta ficha, aprenderás acerca de la importancia de fortalecer la voluntad para lograr nuestras metas.

### LA HISTORIA DE JULIO

Julio, es un emprendedor que con mucho esfuerzo está empezando el negocio de venta de tortas. Tiene éxito en su negocio, la gente de su localidad le visita constantemente; el día de la feria dominical un cliente, le solicitó que le prepare 100 tortas en un plazo de dos días, para un evento muy grande. Julio pensó varias veces la propuesta, pero, al final decidió aceptar. Uno de sus grandes problemas fue que en su localidad no contaba con la harina e insumos necesarios. Para superar esta dificultad tuvo que ir a la localidad más cercana, una vez superado este percance, se presentó otro problema el horno donde él pensaba llevar las tortas preparadas estaba cerrado; el dueño se había ido porque tenía una emergencia por lo que tuvo que negociar con la esposa para que él mismo logre calentar el horno; así que, con toda la voluntad, de no fallar en su primera entrega, logra convencer a la esposa para hacer uso del horno. Con todo esto, él se da cuenta que ya eran las 12:00 de la media noche y recién empezó a elaborar las 100 tortas, terminando su labor a las 05.00 de la mañana sacrificando varias horas de descanso. Finalmente hace la entrega del proyecto a las 07: 00 de la mañana, cumpliendo de esta manera con el cliente y se siente feliz porque a pesar de los

contratiempos y con mucha fuerza de voluntad pudo alcanzar su meta.



La voluntad es una capacidad consciente que poseen los hombres para realizar algo con intención, manteniéndose firmes en sus objetivos, donde a los problemas se le busca soluciones. Para lograr los objetivos en la vida se presentarán situaciones adversas, por ello la voluntad juega rol muy



importante en el propósito de alcanzar sus metas.

**Pastillas, para la voluntad.** Hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad. Dicen que soy héroe, yo débil, tímido, casi insignificante; si siendo como soy hice lo que hice, imagínense lo que pueden hacer todos ustedes juntos.

**La persistencia.** Es la firmeza en nuestra manera de pensar y en la forma al actuar. Es tener el carácter suficiente y la decisión para conseguir algo propuesto, en cierto sentido es algo que perdure por largo tiempo. Esta actitud y habilidad personal ayuda a suplir la carencia de otras habilidades. La persona persistente seguirá intentando pese a los eventuales fracasos y podrá aprender de cada uno de ellos. La persistencia también está vinculada a la superación de obstáculos, sin importar lo difícil que sean.

1. ¿Qué animó a julio a cumplir con el pedido?

---

---

---

2. ¿Alguna vez te has propuesto desarrollar una actividad, por la cual tenías que esforzarte mucho? hacer un breve relato.

---

---

---

3. ¿Elabora un cuadro pon tus metas a corto plazo, describe actividades y el tiempo de duración?

META	PLAZO	ACTIVIDADES PARA LOGRAR	TIEMPO

CRITERIOS	NIVEL			
	LOGRO DESTACADO AD:4	LOGRO ESPERADO A:3	EN PROCESO B:2	EN INCIO C:1
Define metas a corto plazo	Las metas a corto plazo están muy bien definidas	Las metas corto plazo están bien definidas	Las metas corto plazo están definidas de manera regular	Las metas corto plazo están mal definidas
Plantea	Las actividades	Las actividades	Las actividades para	Las actividades

actividades para lograr las metas	para lograr las metas están muy bien planteadas	para lograr las metas están bien planteadas	lograr las metas están planteadas de manera regular	para lograr las metas están mal planteadas
Establece tiempos para lograr las metas	Los tiempos para lograr las metas están muy bien establecidos	Los tiempos para lograr las metas están bien establecidos	Los tiempos para lograr las metas están establecidos de manera regular	Los tiempos para lograr las metas están mal establecidos
Entendimiento del concepto de la voluntad y la persistencia	Refleja un completo entendimiento del concepto de la voluntad y la persistencia	Refleja entendimiento del concepto de la voluntad y la persistencia	Refleja algún entendimiento del concepto de la voluntad y la persistencia	Refleja un entendimiento limitado del concepto de la voluntad y la persistencia
Presenta sus actividades a tiempo	Presenta sus actividades con puntualidad y responsabilidad	Presenta sus actividades con responsabilidad	Presenta sus actividades a destiempo	No presenta sus actividades
PUNTAJE				

## Actividad 2. DERECHOS DEL CONSUMIDOR(A)

Propósito	El propósito de la sesión del día de hoy es identificar y priorizar las necesidades antes de realizar una compra como una buena práctica de consumo responsable e inteligente; así mismo, reconocer el derecho de elegir libremente sus compras.
-----------	--

1. Lee la historia y responde las preguntas siguientes:

### Un día en el supermercado

Felipe y su familia fueron al supermercado a realizar las compras del mes. En el supermercado, su mamá iba por los pasillos con su lista de productos seleccionando lo necesario, su hermana colocó algunos productos de belleza que encontró de oferta y Felipe tomó unas zapatillas que necesitaba para un campeonato de fútbol en su escuela. Cuando pasaban por la sección de artículos de limpieza, una señorita que estaba ofreciendo un nuevo detergente se le acercó a la mamá de Felipe para contarle sobre la oferta y beneficios del detergente e hizo una prueba con una tela manchada para probar que quitaba las manchas rápidamente, pero después de tanta insistencia la mamá de Felipe supo decirle que no deseaba comprar el producto porque ella tiene un detergente de confianza que le da buenos resultados y cuida sus manos. Después de un tiempo, el carrito del supermercado que llevaban consigo estaba lleno y decidieron ir a caja a pagar los productos que habían seleccionado; luego que la cajera les indicará a la mamá y papá de Felipe cuánto tenían que pagar, vino el disgusto porque no tenían la cantidad total del pago. La mamá de Felipe propuso dejar algunos productos, pero ninguno quiso hacerlo, al final todos dejaron los productos y regresaron a casa enojados. En casa, la mamá y el



papá de Felipe se pusieron de acuerdo y comentaron que para no repetir esto en otra oportunidad, antes de comprar deben identificar y priorizar las cosas que hacen faltan en casa de acuerdo las necesidades de toda la familia. Al final, todos los miembros de la familia comprendieron que es importante identificar y priorizar nuestras necesidades antes de comprar un producto y/o servicio determinado.

a) ¿Te ha sucedido algo parecido a la familia de Felipe? Comenta.

---

---

b) ¿Consideras que es necesario priorizar nuestras necesidades antes de comprar un producto y/o servicio? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.

---

---

c) ¿Consideras importante que las personas compren libremente productos y/o servicios sin que nadie los presione a elegir como le pasó a la mamá de Felipe? Comenta.

---

---

2. Lean los derechos que tienen las personas como consumidores(as).

### Mis derechos como consumidor(a)

A estar informado(a): Tiene derecho a recibir de los/las proveedores(as) toda la información necesaria para tomar una decisión.

A no ser discriminado(a): No se restringe o prohíbe el acceso de un(a) consumidor(a) a un determinado servicio o se le impide el ingreso a un establecimiento por causas injustificadas.

A la asociación o agruparse con el fin de proteger sus derechos e intereses de manera colectiva en el marco de las relaciones de consumo.

A la libertad de elección: Es libre de elegir entre un producto o servicio que es idóneo cuando existe una coincidencia entre la calidad deseada y la calidad recibida.

A reclamar ante el/la proveedor(a): En caso se adquiera un producto defectuoso, el/la consumidor(a) tiene derecho de reclamar y exigir la reparación, cambio o devolución del total del dinero pagado.

A la protección de sus intereses y, en particular, contra las cláusulas abusivas.

A la protección de sus derechos: Mediante procedimientos eficaces, gratuitos o no costosos, según sea el caso, para la atención de sus reclamos o denuncias ante las autoridades competentes.

Al pago anticipado o pre pago de los saldos en toda operación de crédito, ya sea de forma total o parcial, con la reducción de los intereses compensatorios y liquidación de comisiones de gastos derivados.



3. Con la ayuda de su familia debe representar por medio de un juego de roles un derecho y enviar el video.

CRITERIOS	NIVEL			
	LOGRO DESTACADO AD:4	LOGRO ESPERADO A:3	EN PROCESO B:2	EN INICIO C:1
Identifica los derechos del consumidor	Identifica con claridad y precisión todos los derechos del consumidor	Identifica con claridad todos los derechos del consumidor	Identifica algunos de los derechos del consumidor	No identifica los derechos del consumidor
Interpretación	Todos los personajes participan con sus respectivos roles utilizando argumentos adecuados.	Algunos de los personajes participan con sus respectivos roles con algunos argumentos.	Los personajes participan con sus respectivos roles con argumentos inadecuados.	Los personajes participan con sus respectivos roles con argumentos que no tienen validez.
Contenidos	Aplican contenidos teóricos vinculados de forma precisa al tema presentado.	Aplican contenidos teóricos vinculados con poca precisión al tema presentado	Aplican contenidos teóricos vinculados con sin precisión al tema presentado	No aplican contenidos teóricos vinculados con el tema presentado
Interactúa con su familia en equipo	La presentación refleja un trabajo de equipo muy estrecho y un buen entendimiento entre los integrantes	La presentación refleja un buen trabajo de equipo y buena respuesta entre ellos	La representación refleja poca interacción de equipo y mediana interacción entre los integrantes	La representación refleja una nula interacción de los integrantes del equipo
Presenta sus actividades a tiempo	Presenta sus actividades con puntualidad y responsabilidad	Presenta sus actividades con responsabilidad	Presenta sus actividades a destiempo	No presenta sus actividades
PUNTAJE				

### **Actividad 3. SOMOS CONSUMIDORES (AS) RESPONSABLES.**

Propósito	Conocer las responsabilidades como consumidores.
-----------	--

Lea la historia y responde las siguientes preguntas.

### **El vestido de doña Luisa**

Un día doña Luisa salió a pasear con su hija a un Centro Comercial y decidieron entrara una nueva tienda de ropa que estaba inaugurándose, allí ella encontró un vestido muy bonito que decidió probarse pensando en utilizarlo en una fiesta familiar, pero no pensaba comprárselo todavía.

La vendedora dijo: "Le queda perfecto, es como si estuviera hecho a su medida señora; además, está en oferta por inauguración". Frente a esto, su hija también comentó: "Mamá, cómpralo, pues es una buena oferta que no la encontrarás en ninguna parte". A tanta insistencia de su hija y la vendedora, doña Luisa decidió comprar el vestido, pero de regreso a su casa observó a través de un exhibidor que estaban ofreciendo el mismo vestido a menor precio.

Ya en casa, doña Luisa, un poco desanimada volvió a probarse el vestido y se percató que tenía una mancha; inmediatamente regresó a la tienda donde compró el vestido y solicitó que le cambien el producto, pero su pedido fue rechazado porque le indicaron que el producto estaba en oferta y no se aceptaban cambios ni devolución de dinero. Doña Luisa indignada acudió a denunciar lo ocurrido ante el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (INDECOPI), pero le solicitaron su comprobante de pago, documento que perdió en el camino. En conclusión, no pudo cambiar el vestido ni colocar su queja en INDECOPI.

1.- ¿Qué derechos no fueron ejercidos por doña Luisa?

---

---

2.- ¿Consideras que los y las consumidores(as) tienen responsabilidades? Sí/ No. Comenta.

---

---

- **Conoce las principales responsabilidades de los y las consumidores(as):**

Analizar con atención la información que se encuentra en los mensajes publicitarios.

Exigir el cumplimiento de la publicidad como parte del contrato de compra/venta de un producto o servicio.

Solicitar el comprobante de pago cuando se adquiere un producto y/o servicio.

Informarse sobre la calidad, precio, condiciones de contratación y otras características relevantes de los productos y servicios ofrecidos en el mercado antes de realizar una compra.

Leer detalladamente los contratos antes de firmarlos con el objetivo de comprender su contenido totalmente.

Comprar los productos y servicios dentro de un comercio establecido legamente.



Tomar libremente sus decisiones antes de comprar un producto y/o servicio.

Cumplir con las normas de reciclaje y manejo de desechos de los productos consumidos.

a) De acuerdo a la lectura anterior: ¿Qué deberes no cumplió doña Luisa? y ¿Qué trajo como consecuencia ello?

---

---

b) ¿Creen que doña Luisa evaluó la calidad del vestido antes de comprarlo? Sí/ No. Comenta.

---

---

---

c) Cada vez que van a comprar a la tienda, mercado cerca de sus casas o en el quiosco de tu Institución Educativa, qué responsabilidades consideran que ponen de manifiesto durante la compra. Fundamenta tu respuesta.

---

---

---

- **Conoce los criterios para evaluar la calidad de un producto y/o servicio. Luego, responde las siguientes preguntas.**

Utilidad

Es el grado en que un producto y/o servicio satisface sus especificaciones y consigue los objetivos o expectativas solicitadas por el consumidor o cliente. Este criterio tiene una pregunta asociada: ¿El producto y/o servicio me es útil?.

Confiabilidad

Es el grado en que se puede esperar que un producto y/o servicio lleve a cabo sus funciones esperadas con la precisión requerida. La pregunta asociada a este criterio sería: ¿Lo hace de forma fiable todo el tiempo?.

Eficiencia

El producto y/o servicio utiliza todos sus recursos satisfactoriamente para llevar a cabo el propósito requerido. La pregunta asociada a este criterio sería: ¿Lograré alcanzar mi propósito con este producto y/o servicio?.

Reusabilidad

Indica si el producto y/o servicio puede volver a utilizarse para el mismo u otro propósito. Este factor tiene una pregunta asociada: ¿Podré reusarlo o convertirlo?.



**Portabilidad**

Es el esfuerzo requerido para transportar el producto y/o servicio del lugar inicialmente asignado. Este factor tiene una pregunta asociada: ¿Podré llevarlo a cualquier lugar?.

**Facilidad de mantenimiento**

Es el esfuerzo requerido para localizar y arreglar un problema con el producto y/o servicio. La pregunta asociada a este criterio sería: ¿Puedo arreglar el producto fácilmente?

**Facilidad de operación**

Es el esfuerzo requerido para utilizar el producto y/o servicio. Este factor tiene una pregunta asociada: ¿Necesito leer completamente el manual?

a) Luego de leer los criterios para evaluar la calidad ¿Cuál de ellos consideras que usas al comprar un producto y/o servicio?

---

---

---

b) ¿Crees que es importante evaluar un producto y/o servicio antes de adquirirlo?

---

---

---

c) **Elabora una infografía con las principales responsabilidades de los y las consumidores(as):**

CRITERIOS	NIVEL			
	LOGRO DESTACADO AD:4	LOGRO ESPERADO A:3	EN PROCESO B:2	EN INCIO C:1
Identifica las responsabilidades de los consumidores	Identifica con claridad y precisión todas las responsabilidades de los consumidores	Identifica con claridad todas las responsabilidades de los consumidores	Identifica algunos de las responsabilidades de los consumidores	No identifica las responsabilidades de los consumidores
Exposición de ideas centrales	La infografía muestra las ideas principales con gran capacidad de análisis de la información	La infografía muestra las ideas principales, muestra capacidad de análisis	La infografía muestra algunas ideas principales, muestra cierta capacidad de análisis	La infografía no muestra las ideas principales, no evidencia capacidad de análisis.

Estructura y organización de la información	Considera los conceptos fundamentales y los relaciona en forma precisa	Considera los conceptos fundamentales y los relaciona.	Considera algunos de los conceptos fundamentales y los relaciona.	No considera los conceptos fundamentales y las relaciones son imprecisas.
Presentación de la infografía y de ortografía	La infografía presenta imágenes y textos de manera adecuada. No presenta errores de ortografía.	La infografía presenta imágenes y textos. Presenta pocos errores de ortografía.	La infografía presenta algunas imágenes y textos de manera inadecuada. Presenta algunos errores de ortografía.	La infografía presenta imágenes y textos de manera inadecuada. Presenta muchos errores de ortografía.
Presenta sus actividades a tiempo	Presenta sus actividades con puntualidad y responsabilidad	Presenta sus actividades con responsabilidad	Presenta sus actividades a destiempo	No presenta sus actividades
PUNTAJE				

## Actividad 4. EXIGIMOS NUESTROS DERECHOS COMO CONSUMIDORES(AS) RESPONSABLES

Propósito	El propósito de la sesión es de exigir nuestros derechos como consumidores y reconocer la importancia de la emisión de los comprobantes de pago.
-----------	--

Observa la siguiente imagen:

**¿PORQUÉ ES IMPORTANTE RECLAMAR COMPROBANTE DE PAGO?**

Porque evita que el vendedor que evade impuestos nos perjudique a todos.

Porque prueba que has comprado un bien o te han brindado un servicio y, en caso de falla, puedes reclamar.

Si el vendedor o comerciante no te entrega boleta de venta o ticket, se apropia del monto del impuesto (IGV) que está incluido en el precio que has pagado.



1) ¿Qué entiendes por comprobante de pago?

---

---

---

2) ¿Qué hubiera pasado si el joven de la segunda imagen no hubiera tenido su comprobante de pago?

---

---

---

3) ¿Crees que es correcto que los/las vendedores(as) no entreguen comprobantes de pago?

---

---

---

Lee el siguiente párrafo y responde las preguntas siguientes

Una buena práctica que deben tener las personas antes comprar un producto y/o servicio es comparar precios en varios establecimientos. Nunca compres a la primera, pues comparar precios nos permite ahorrar en nuestras compras personales o familiares.

1) ¿Conoces a alguien de tu familia, amigos, amigas, vecinos, vecinas u otras personas que antes de comprar comparan el precio? ¿Piensas que esta práctica está bien o mal? ¿Por qué?

---

---

2) ¿Consideras que solicitar un comprobante de pago trae beneficios? Sí/No ¿Por qué?

---

---

Solicitar un comprobante de pago es una responsabilidad que tienen los y las consumidores(as) al momento de realizar la compra de un producto y/o servicio. A continuación, te presentamos de manera didáctica la información relacionada al comprobante de pago.



Leer los recibos de agua, luz o de otros servicios es una responsabilidad que tienes como consumidor(a) para que identifiques las fecha límite, monto de pago, entre otros. A continuación, presentamos un modelo de recibo de luz para enseñarte cómo se calcula el importe a pagar y qué significan otros detalles que aparecen en tu recibo; luego, desarrolla las actividades a y b.

a) Imagina que eres uno de los funcionarios de la empresa de electricidad ¿Qué mensaje les darías a los/las clientes?

---



---



---

**1 Número de cliente**  
Este número lo identifica como usuario del suministro de energía eléctrica que brinda EDENOR. Este Número le permitirá realizar todos sus trámites de manera rápida y eficiente.

**2 Datos del suministro**  
Especie sobre qué son los Datos Técnicos del suministro del recibo.

**3 Detalle del consumo**  
Es la información correspondiente al consumo de energía eléctrica mensual, la cual se obtiene de la diferencia de las lecturas anterior y actual multiplicada por un factor de su medidor.

**4 Detalle del importe por consumo**  
El gráfico muestra la evolución de los consumos de los últimos doce (12) meses y sirve para poder realizar un análisis de los mismos.

**5 Mensaje del cliente**  
Esta sección está reservada para comunicarnos con usted.

**6 Reposición y mantenimiento de conexión**  
Este cargo cubre el mantenimiento de la conexión o su reposición por el deterioro normal ocasionado por el transcurso del tiempo, de acuerdo a lo indicado en el artículo 163 del Reglamento de la Ley de Concesiones Eléctricas.

**7 Cargo fijo**  
Es el cargo asociado al costo de lectura de medidores, de procesamiento y emisión de las facturas, su reparto y cobranza. Este cargo se factura inclusive si el consumo es nulo.

**8 Alumbrado público**  
Es el monto correspondiente al servicio de alumbrado público de avenidas, calles plazas y otros lugares públicos. El costo de este servicio es distribuido entre los clientes de acuerdo a su consumo según lo indicado 164 del Reglamento de la Ley de Concesiones Eléctricas.

**9 Detalle de encargos**  
Se indican los cargos por servicios especiales solicitados por los clientes.



b) Ahora que ya aprendiste a leer los recibos de luz; en casa, revisa recibo de luz e identifica cuál es el cargo fijo que paga tu familia por este servicio. Además, identifica cuáles han sido los meses en los que han consumido más y menos energía eléctrica.

---

---

---

CRITERIOS	NIVEL			
	LOGRO DESTACADO AD:4	LOGRO ESPERADO A:3	EN PROCESO B:2	EN INICIO C:1
Identifica la importancia de conocer los derechos del consumidor	Identifica con claridad y precisión los derechos del consumidor	Identifica con claridad los derechos del consumidor	Identifica algunos de los derechos del consumidor	No identifica los derechos del consumidor
Identifica la importancia de exigir un comprobante de pago	Identifica con claridad y precisión la importancia de exigir un comprobante de pago	Identifica con claridad la importancia de exigir un comprobante de pago	Identifica con dificultad la importancia de exigir un comprobante de pago	No identifica la importancia de exigir un comprobante de pago
Identifica los componentes de un recibo de servicios	Identifica con claridad y precisión los componentes de un recibo de servicios	Identifica con claridad los componentes de un recibo de servicios	Identifica algunos de los componentes de un recibo de servicios	No identifica los componentes de un recibo de servicios
Interpreta los componentes de un recibo de servicios	Interpreta adecuadamente los componentes de un recibo de servicios.	Interpreta los componentes de un recibo de servicios.	Interpreta con dificultad los componentes de un recibo de servicios	No interpreta los componentes de un recibo de servicios
Presenta sus actividades a tiempo	Presenta sus actividades con puntualidad y responsabilidad	Presenta sus actividades con responsabilidad	Presenta sus actividades a destiempo	No presenta sus actividades
PUNTAJE				

## EDUCACIÓN RELIGIOSA

### Actividad 1. FORTALECEMOS LOS VALORES DE LA UNIDAD Y CONFIANZA EN NUESTRO BICENTENARIO.

Docente: Darsy Conto Vasquez

**Competencia:** Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas

**Cultiva y valora** las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

A 200 años de la fundación de la República del Perú, tenemos la responsabilidad de reflexionar desde el presente mirando al pasado, asumiendo compromisos para la construcción del futuro de nuestro país. Somos partícipes de los grandes cambios y tenemos la oportunidad de reflexionar sobre los logros obtenidos; es también importante fortalecer la confianza y la fe de unos a otros, ya que la confianza es uno de los valores fundamentales para construir relaciones duraderas, trascendentes que ayuden al progreso y crecimiento de nuestro país, asimismo la unidad crea la experiencia de cooperación y hermandad para afrontar dificultades. Ante ello



**¿Cómo podemos promover el valor de la unidad y confianza en el marco de la celebración del Bicentenario, frente a los desafíos que debemos afrontar para consolidarnos como una sociedad justa, fraterna y solidaria?**

---



---



---



**Producto:** Acciones que favorezcan la reflexión sobre el valor de la unidad y confianza en el marco de la celebración del Bicentenario, frente a los desafíos que debemos afrontar para consolidarnos como una sociedad justa, fraterna y solidaria.

**PROMOVEMOS EL VALOR DE LA UNIDAD Y CONFIANZA**

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

**ACT.1. EN LAS LINEAS EN BLANCO, PLANTEE UNA ACCIÓN QUE, COMO MENSAJE NOS CONLLEVE A LA PRACTICA DE LAS PALABRAS SUBRAYADAS.**

1. Actuamos en unidad y confianza

---



---



---



2. Proponemos acciones que favorecen la hermandad y solidaridad en nuestra comunidad

---



---



---



3. Asumimos nuestro rol en la comunidad valorando nuestra tradición




---



---



---

**RUBRICA EN EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

<b>Competencia:</b> Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas		<b>Cultiva y valora</b> las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD=4</b>	<b>LOGRO ESPERADO A=3</b>	<b>PROCESO B=2</b>	<b>INICIO C=1</b>
<b>Propone</b> la manera de accionar de los ciudadanos en son de la unidad y confianza en nuestro país.	En su respuesta, propone la práctica de los valores de solidaridad, justicia	En su respuesta, propone la práctica de los	En su respuesta, propone la práctica de los	En su respuesta, sólo propone la práctica de



	y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario, según los valores de la iglesia.	valores de solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario, según sus valores personales.	valores de solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario.	valores de solidaridad, justicia y fraternidad,
<b>asume</b> cuál debería ser el actuar de los ciudadanos para lograr la unidad y confianza en nuestro país	En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en distintas acciones en su comunidad, brindando ejemplos de esas acciones	En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en distintas acciones.	En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en su comunidad.	En su respuesta, sólo valora la práctica del bien común.
<b>PRESENTA</b> una ortografía correcta	Presenta el texto sin ningún error ortográfico, utilizando un vocabulario amplio	Presenta el texto sin ningún error ortográfico	Presenta el texto con dos errores ortográficos.	Presenta el texto con más de dos errores ortográficos.

## Actividad 2. ACTUAMOS EN UNIDAD Y CONFIANZA

**Competencia:** Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas

**Capacidad:** conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente

En el bicentenario de nuestro país. Somos partícipes de los grandes cambios y tenemos la oportunidad de reflexionar sobre los logros obtenidos; es también importante fortalecer la confianza y la fe de unos a otros, ya que la confianza es uno de los valores fundamentales para construir relaciones duraderas, trascendentes que ayuden al progreso y crecimiento de nuestro país, asimismo la unidad crea la experiencia de cooperación y hermandad para afrontar dificultades.



Reflexionemos y respondamos:

**¿Cuál es el principal problema que se presenta en esta situación? ¿Crees que, en la actualidad, las personas valoramos los logros obtenidos en el bicentenario?**

---

---

### LEEMOS

#### EL DÍA DE PENTECOSTÉS

*Cuando llegó el día de Pentecostés, estaban todos reunidos en el mismo lugar. De repente vino del cielo un ruido, como el de una violenta ráfaga de viento, que llenó toda la casa donde estaban, y aparecieron unas lenguas como de fuego que se repartieron y fueron posándose sobre cada uno de ellos. Todos quedaron llenos del Espíritu Santo y comenzaron a hablar en otras lenguas, según el Espíritu les concedía que se expresaran. Estaban de paso en Jerusalén judíos piadosos, llegados de todas las naciones que hay bajo el cielo. Y entre el gentío que acudió al oír aquel ruido, cada uno los oía hablar en su propia lengua. Todos quedaron muy desconcertados y se decían, llenos de estupor y admiración: «Pero éstos ¿no son todos galileos? ¡Y miren cómo hablan! Cada uno de nosotros les oímos en nuestra propia lengua nativa. "Entre nosotros hay partos, medos y elamitas, habitantes de Mesopotamia, Judea, Capadocia, del Ponto y Asia, de Frigia, Panfilia, Egipto y de la parte de Libia que limita con Cirene. Hay forasteros que vienen de Roma, unos judíos y otros*

extranjeros, que aceptaron sus creencias, cretenses y árabes. Y todos les oímos hablar en nuestras propias lenguas las maravillas de Dios."



Ahora reflexionemos a qué nos invita la lectura respondiendo a la siguiente pregunta: **¿Por qué se entendían todos si cada uno pertenecía a diferentes lugares?** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Reflexionamos sobre la unidad en la práctica del bien común para la participación en las distintas manifestaciones de fe de nuestra comunidad

“En este mundo globalizado «los medios de comunicación pueden ayudar a que nos sintamos más cercanos los unos de los otros, a que percibamos un renovado sentido de unidad de la familia humana que nos impulse a la solidaridad y al compromiso serio por una vida más digna para todos. [...] Pueden ayudarnos en esta tarea, especialmente hoy, cuando las redes de la comunicación humana han alcanzado niveles de desarrollo inauditos. En particular, internet puede ofrecer mayores posibilidades de encuentro y de solidaridad entre todos; y esto es algo bueno, es un don de Dios». Pero es necesario verificar constantemente que las actuales formas de comunicación nos orienten efectivamente al encuentro generoso, a la búsqueda sincera de la verdad íntegra, al servicio, a la cercanía con los últimos, a la tarea de construir el bien común”.<sup>2</sup>

### ¿Cómo puedo fortalecer la unidad en mi familia y comunidad?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### RUBRICA EN EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

<b>Competencia:</b> Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas		<b>Capacidad:</b> conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente		
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>LOGRO DESTACADO</b> AD=4	<b>LOGRO ESPERADO</b> A=3	<b>PROCESO</b> B=2	<b>INICIO</b> C=1
<b>PROPONE</b> la manera de accionar de los ciudadanos en son de la unidad y confianza en	En su respuesta, propone acciones de unidad y	En su respuesta, propone	En su respuesta, propone	En su respuesta, sólo

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**



nuestro país.	confianza, tomando en cuenta el contexto del bicentenario, según los valores de la iglesia dando ejemplos de cómo realizarlos	acciones de unidad y confianza, tomando en cuenta el contexto del bicentenario, según sus valores personales.	acciones de unidad y confianza, tomando en cuenta el contexto del bicentenario.	propone acciones de unidad y confianza.
<b>ASUME</b> cuál debería ser el actuar de los ciudadanos para lograr la unidad y confianza en nuestro país	En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación mediante acciones en su comunidad.	En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación mediante acciones.	En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en su comunidad.	En su respuesta, sólo valora la práctica del bien común.
<b>PRESENTA</b> una ortografía correcta	Presenta la respuesta sin ningún error ortográfico.	Presenta el texto con un error ortográfico.	Presenta el texto con dos errores ortográficos.	Presenta el texto con más de dos errores ortográficos

## Actividad 3. PROPONEMOS ACCIONES QUE FAVORECEN LA FRATERNIDAD Y SOLIDARIDAD EN NUESTRA COMUNIDAD.

**Competencia:** Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas

**Cultiva y valora** las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

### LEEMOS:

"Sean humildes, amables y comprensivos, aceptándose unos a otros con amor. Mantengan entre ustedes lazos de paz y permanezcan unidos en el mismo espíritu. Un solo cuerpo y un mismo espíritu, pues ustedes han sido llamados a una misma vocación y una misma esperanza."



### RESPONDEMOS:

¿Por qué debemos permanecer unidas y unidos como familia, comunidad y país?

**Dialogamos sobre cómo podemos consolidarnos como una sociedad justa, fraterna y solidaria**

### SOLIDARIDAD

Se refiere al sentimiento y la actitud de unidad basada en metas o intereses comunes; es un término que se refiere a ayudar sin recibir nada a cambio con la aplicación de lo que se considera



### Proverbios 14:34

*La justicia engrandece a la nación;  
Mas el pecado es afrenta de las naciones.*



### JUSTICIA

- La justicia es la virtud de dar a cada uno lo que le corresponde
- La justicia busca la equidad, es decir la igualdad entre los ciudadanos para que haya armonía en nuestra sociedad.

**FRATERNIDAD**

**-ETIMOLOGÍA latina:** *FRATERNITAS=hermandad, amistad y camaradería.*

**-La fraternidad** es el afecto y el vínculo entre hermanos o entre quienes se tratan como tales.

**-Marcos 12; 30-33** *todos tenemos que amarnos*



**RESPONDEMOS:**

**¿Qué acciones podemos proponer para favorecer la fraternidad y solidaridad en nuestra comunidad?**

---



---



---

*Aquellos que se niegan a cuidar de sus familiares, especialmente de su propia casa, han negado la fe verdadera y son peores que incrédulos.*

**1 TIMOTEO 5: 8**



**RUBRICA EN EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

<b>Competencia:</b> Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas		<b>Cultiva y valora</b> las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD=4</b>	<b>LOGRO ESPERADO A=3</b>	<b>PROCESO B=2</b>	<b>INICIO C=1</b>
<b>Propone</b> la manera de accionar de los ciudadanos en son de la	En su respuesta, propone acciones para la práctica de los valores de	En su respuesta, propone la práctica de los	En su respuesta, propone la	En su respuesta, sólo propone la



<p>unidad y confianza en nuestro país.</p>	<p>solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario, según los valores de la iglesia.</p>	<p>valores de solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario, según sus valores personales.</p>	<p>práctica de los valores de solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario.</p>	<p>práctica de valores de solidaridad, justicia y fraternidad.</p>
<p><b>asume</b> cuál debería ser el actuar de los ciudadanos para lograr la unidad y confianza en nuestro país</p>	<p>En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en distintas acciones en su comunidad.</p>	<p>En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en distintas acciones.</p>	<p>En su respuesta, valora la práctica del bien común para la participación en su comunidad.</p>	<p>En su respuesta, sólo valora la práctica del bien común.</p>
<p><b>PRESENTA</b> una ortografía correcta</p>	<p>Presenta el texto sin ningún error ortográfico.</p>	<p>Presenta el texto con un error ortográfico.</p>	<p>Presenta el texto con dos errores ortográficos.</p>	<p>Presenta el texto con más de dos errores ortográficos.</p>

## Actividad 4. ASUMIMOS NUESTRO ROL ACTUANTE EN LA COMUNIDAD VALORANDO NUESTRA TRADICIÓN.

**Competencia:** Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas

**Capacidad:** conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente

Es momento de presentar **nuestras acciones** que favorecen la reflexión sobre el valor de la unidad y confianza en el marco de la celebración del Bicentenario, frente a los desafíos que debemos afrontar para consolidarnos como una sociedad justa, fraterna y solidaria.

### ROL

Es ejercer una obligación, representar un papel, actuar, trabajar, dedicarse, etc.



Todas las personas nacen con una misión específica. Por eso, nadie nace en esta tierra en vano. Cada individuo cumple un rol en la historia de la humanidad, afectando la vida de los demás en pequeña o gran medida. Entre los seis mil millones de personas en el mundo, una persona puede ser considerada sin valor o sin importancia; pero en realidad, cada persona influye significativamente en la vida de muchas otras personas.

El libro de Romanos describe que así como la muerte vino sobre todos a través de un hombre, también a través de un hombre la vida llegó a todos.



*¶Pues si por la transgresión de uno solo reinó la muerte, mucho más reinarán en vida por uno solo, Jesucristo, los que reciben la abundancia de la gracia y del don de la justicia. Así que, como por la transgresión de uno vino la condenación a todos los hombres, de la misma manera por la justicia de uno vino a todos los hombres la justificación de vida. Porque así como por la desobediencia de un hombre los muchos fueron constituidos pecadores, así también por la obediencia de uno, los muchos serán constituidos justos.¶ Ro. 5:17-19*

### RESPONDEMOS

**¿Cómo puedo asumir un rol actuante en la comunidad valorando mi fe, tradición y cultura?**

---

---

---

**AHORA...**

ELABORAMOS UN AFICHE, PROPONIENDO ACCIONES PARA CONSOLIDARNOS COMO UNA SOCIEDAD JUSTA, FRATERNA Y SOLIDARIA EN LA SECCIÓN DEL PERIÓDICO MURAL QUE ELEGIMOS. ¡ÁNIMO, TÚ PUEDES!

TENEMOS UN EJEMPLO DE AFICHE



**RUBRICA EN EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

<b>Competencia:</b> Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas		<b>Capacidad:</b> conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	LOGRO DESTACADO AD=4	LOGRO ESPERADO A=3	PROCESO B=2	INICIO C=1
<b>Asume</b> poner en práctica los valores de unidad y confianza aceptando los desafíos actuales de forma libre y trascendente a la luz de la Palabra.	En afiche propone la práctica de los valores de solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario y	En afiche propone la práctica de los valores de solidaridad, justicia y fraternidad,, tomando en cuenta el contexto del bicentenario y sus valores propios.	En afiche propone la práctica de los valores de solidaridad, justicia y fraternidad, tomando en cuenta el contexto del bicentenario.	En afiche sólo propone la práctica de los valores de solidaridad, justicia y fraternidad.

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

	los valores de la iglesia.			
<b>Valora</b> la unidad en la práctica del bien común para la participación en las distintas acciones de la comunidad.	En afiche, valora la práctica del bien común para la participación en distintas acciones en su comunidad.	En afiche, valora la práctica del bien común para la participación en distintas acciones.	En afiche, valora la práctica del bien común para la participación en su comunidad.	En afiche, sólo valora la práctica del bien común.
<b>PRESENTA</b> una ortografía correcta	Presenta la respuesta sin ningún error ortográfico.	Presenta el texto con un error ortográfico.	Presenta el texto con dos errores ortográficos.	Presenta el texto con más de dos errores ortográficos



***Toma fotos de tus actividades realizadas y reenvía.***

## INGLÉS

Docente: Tonio Ivan Marín Velazco, Luz Marina Quispe Ramos, Fredy Fernández Quispe

### Actividad 1. USE OF “DO” AND “DOES”



El verbo *to do* o *to does* se traduce como **hacer** al español. Así como el verbo *to be*, *to do* varía de forma en tiempo presente dependiendo con qué pronombre se conjuga.

PRONOUN	CONJUGATION
I	DO
HE	DOES
SHE	
IT	
YOU	DO
WE	
THEY	

También podemos emplear este verbo como auxiliar de otros verbos para hacer oraciones interrogativas y negativas. Veamos cómo:

#### A. ORACIONES INTERROGATIVAS:

Para hacer una pregunta la estructura es:

**Auxiliary verb** + **Subject** + **Main verb** + **Complement**



Seguimos las reglas dadas

**Do you play guitar?**  
**¿tocas guitarra?**

Por ejemplo:

- Do you dance salsa?**  
- ¿Tu bailas salsa?  
**Does he play the piano?**  
- ¿Él toca el piano?



### B. PREGUNTAS EN TIEMPO PASADO:

Este verbo también se usa para hacer preguntas en pasado simple, pero en vez de **do** o **does**, debes usar **did**, que es la forma en pasado del verbo **do**, así:

**Auxiliary verb + Subject + Main verb + Complement**

Seguimos las reglas dadas

**Did you sleep yesterday?**  
**¿Dormiste ayer?**

### C. ORACIONES NEGATIVAS:

Antepón la forma correcta del verbo auxiliar **do** y el adverbio **not** al verbo principal de la oración, así:

**Subject + Auxiliary verb + not + Main verb + Complement**



**She does not drink tea?**  
**¿Ella no bebe té?**

Por ejemplo:

- I do not eat meat.**  
- Yo no como carne.  
**He does not ride bicycle.**  
- Él no monta bicicleta.

Puedes abreviar el negativo de las diferentes formas del verbo **to do** (**do**, **does** y **did**) agregando **"n't"** al final del verbo, así:



PRONOUN	CONJUGATION	CONJUGATION PAST TENSE
I	DON'T	DIDN'T
HE	DOESN'T	
SHE		
IT		
YOU	DON'T	
WE		
THEY		

**D. PASADO SIMPLE DE DO:**

Al igual que como verbo auxiliar para oraciones interrogativas, cuando la oración está en pasado simple reemplazas **do** o **does** por la conjugación en pasado, **did**.

Subject + Auxiliary verb past + not + Main verb + Complement

She did not drink tea

Ella no bebió té

REDACTAMOS 1 ORACION DE CADA UNO DE LOS CASOS:

1. .
2. .
3. .
4. .
5. .
6. .
7. .



## Rúbrica de la actividad 2

- De esta manera comenzamos con el desarrollo de las actividades de inglés siendo de obligación el desarrollo y llenado de las actividades, teniendo apuntes o resumen personal de parte del estudiante para así la práctica de la interpretación del estudiante.
- Exámenes se realizarán mediante llenado de formularios y/o archivos enviados al grupo de WhatsApp en formato PDF o Word.
- Teniendo en esta actividad el tiempo de desarrollo de una semana y una clase.
- Para realizar las actividades óptimamente deberán de guiarse de las instrucciones en el WhatsApp, videos de apoyo, imágenes referentes al tema entre otras cosas.
- La premiación de su participación, intervención en horario de clases serán recompensadas

ESCALA CRITERIOS	Inicio C	Proceso B	Logro esperado A	Logro destacado AD
Posee un carácter en la resolución de los problemas del cuadernillo	Dificultades en el llenado de las actividades dadas.	Tiene la noción del llenado de actividades.	Tiene confianza en la resolución de las actividades.	Posee la confianza y determinación para la resolución de las actividades.
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Tiene dificultades para conjugar correctamente.	Tiene ya nociones y conjuga con ayuda de apuntes	Reconoce las conjugaciones en los tipos de oraciones.	Conjuga correctamente en cada una de los tipos de oraciones.
Correcta pronunciación de las palabras	Tiene dificultades al pronunciar las palabras.	Tiene intenciones de querer mejorar.	Reconoce la pronunciación de las palabras.	Da con una pronunciación adecuada y fluidez.

## Actividad 2. THE PRESENT SIMPLE

El present simple o el presente simple hacen parte de los tiempos verbales del inglés y con este artículo aprenderás a usarlo adecuadamente en diferentes situaciones. Encontrarás cómo se conforman (estructura), cuáles son sus principales usos, la manera correcta de conjugar los verbos del inglés en presente simple, ejemplos claros y algunos casos excepcionales que harán tu comunicación más natural y precisa.



### Claves para utilizar el present simple:

1. Cuando quieres comunicar estados o acciones permanentes.

• Ejemplo: The earth is the third planet from the sun.

2. Al manifestar estados o situaciones que son rutinarias o acciones que tienen periodicidad.

• Ejemplo: Every ten years is a decade.

3. Para hablar de hábitos, rutinas o hechos que se repiten en lapsos de tiempo determinado.

• Ejemplo: I drink coffee every morning.

4. Cuando das indicaciones, instrucciones y señales.

• Ejemplo: You go down this street to the cinema, then you turn right .

5. Para transmitir citas, hechos o compromisos que pasarán en un tiempo determinado.

• Ejemplo: Tomorrow is my birthday!



¡Atención! Ten en cuenta que el presente simple nunca debe ser usado para describir estados, situaciones o acciones que pasan al instante mismo, en el que se está hablando. Esto es un error común y el tiempo verbal que debe ser usado en estas situaciones es el **presente continuo**.

Veamos con cuidado la estructura básica que se utiliza para la formación de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas según este tiempo verbal. En esta tabla puedes ver cada uno de sus componentes para entenderlo mejor.

**¿Cuál es la estructura del presente simple en la formación de oraciones?**

**El presente simple y su estructura:**

<b>Afirmativa</b>	Sujeto + verbo + complemento
<b>Negativa</b>	Sujeto + auxiliar do/does not + verbo + complemento
<b>Interrogativa</b>	Auxiliar do/does + sujeto + verbo + complemento



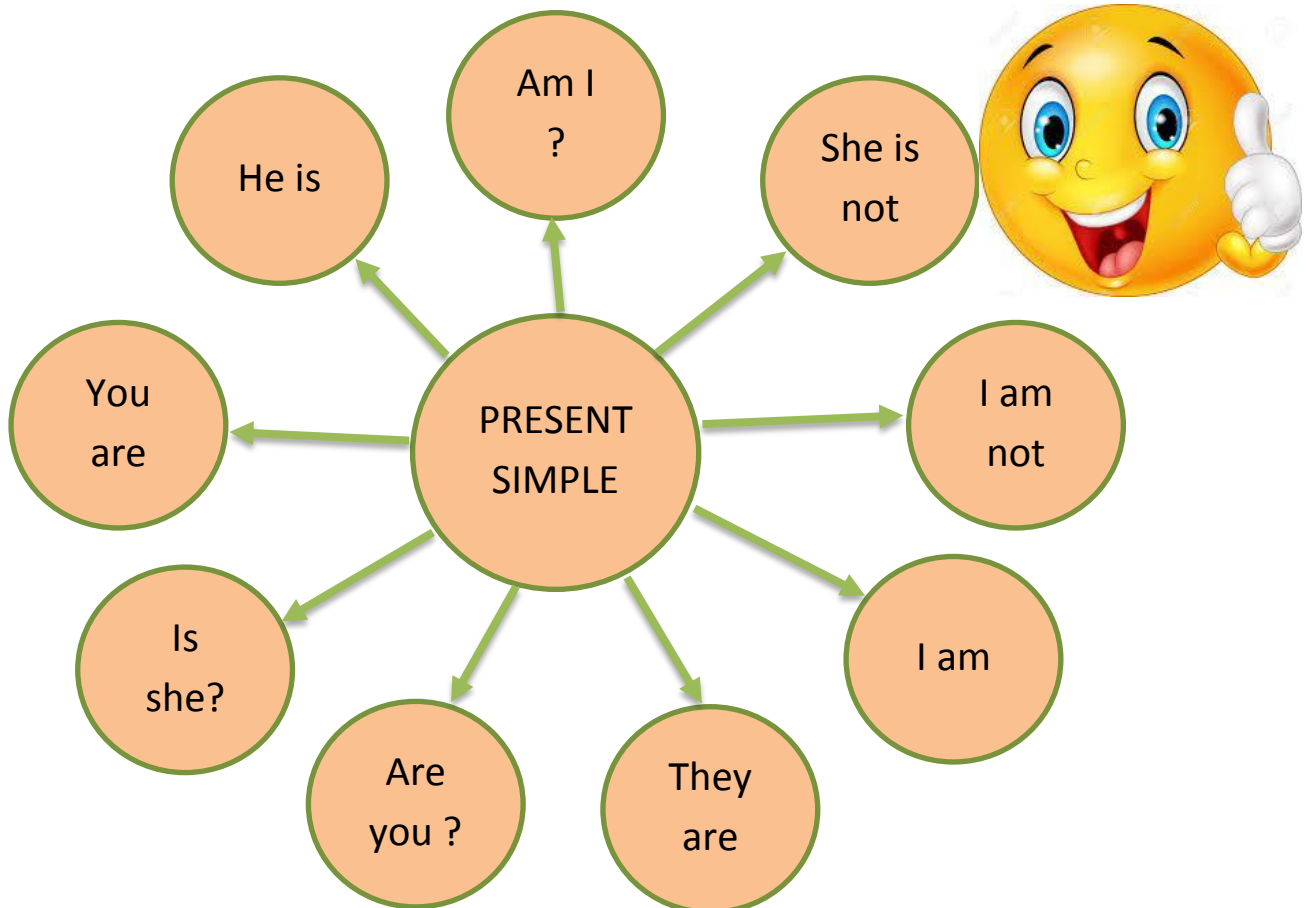
**¿Cómo conjugar el present simple?**

Saber emplear el presente simple en inglés no es sólo conocer su estructura, se debe entender también la forma adecuada para su conjugación correcta de los verbos en present simple tens.

**La conjugación del present simple en ejemplos:**

<b>Present Simple: to drink (tomar)</b>		
<b>Afirmativa</b>	<b>Negativa</b>	<b>Interrogativa</b>
<b>I</b> drink too much coffee	<b>I</b> do not drink too much coffee	Do <b>I</b> drink too much coffee?
<b>You</b> drink too much coffee	<b>You</b> do not drink too much coffee	Do <b>you</b> drink too much coffee?
<b>He</b> drinks too much coffee	<b>He</b> does not drink too much coffee	Does <b>he</b> drink too much coffee?
<b>She</b> drinks too much coffee	<b>She</b> does not drink too much coffee	Does <b>she</b> drink too much coffee?
<b>It</b> drinks too much coffee	<b>It</b> does not drink too much coffee	Does <b>it</b> drink too much coffee?

<b>We</b> drink too much coffee	<b>We</b> do not drink too much coffee	Do <b>we</b> drink too much coffee?
<b>They</b> drink too much coffee	<b>They</b> do not drink too much coffee	Do <b>they</b> drink too much coffee?



**El present simple y la tercera persona:**

Para entender mejor el presente simple en inglés, veremos 4 reglas para su uso correcto: en las dos primeras podremos observar cómo el present simple influye únicamente en la tercera persona, mientras en la tercera y cuarta reglas se afecta directamente a los sujetos y las conjugaciones.

- a) **Regla 01.-** En las oraciones afirmativas del present simple a todos los verbos se les adiciona una -s al final. No olvides que, al encontrarse en oraciones negativas e interrogativas, la -s no debe ponerse.

Cuando los verbos finalizan en **-o, -sh, -ch, -ss, -x y -z** debes añadirles **-es** al final. Por ejemplo:

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

Verbo	Tercera persona
To go	He goes
To wish	She wishes
To catch	He catches
To kiss	She kisses
To mix	He mixes
To whiz	She whizzes

Para los verbos finalizados en **-y**, debes reemplazar la **-y** por **i** y luego adicionar **-es**.

Verbo	Tercera persona
To cry	He cries
To spy	She spies
To worry	He worries

Existe otra excepción para los verbos terminados en **-y**. Cuando hay una vocal antes de la **-y**, debes conservar esta y adicionar la **-s**.

Verbo	Tercera persona
To pay	She pays
To say	He says
To lay	She lays

**b) Regla 02.-** En la tercera persona, **does** es el auxiliar que debes usar; sin embargo, **do** se usa para la primera y segunda persona del singular y plural.

Oraciones afirmativas	
He	DOES
She	
It	

Oraciones negativas	
He	DOES NOT
She	
It	

Oraciones interrogativas	
DOES	he
	she
	it



**c) Regla 03.-** **To be** es el verbo irregular más usado en el inglés, por lo que te recomendamos estudiar y aprender todas sus formas de conjugación:

Oraciones afirmativas		Oraciones negativas	
Pronombre	Verbo To be	Pronombre	Verbo To be
I	am	I	am not
You	are	You	are not
He	is	He	is not
She	is	She	is not



It	is	It	is not
We	are	We	are not
They	are	They	are not

Oraciones interrogativas del verbo To be	
Auxiliar	Sujeto
Am	I?
Are	you?
Is	he?
Is	she?
Is	it?
Are	we?
Are	they?

**d) Regla 04.-** Para usar el presente simple con los modal verbs (can, must, may), debes tener en cuenta que existen dos excepciones.

Nunca debes agregarles -s ni -es.

Incorrecto	Correcto
Your dog <b>cans</b> play in this place	Your dog <b>can</b> play in this place
He <b>musts</b> be back by Tuesday	He <b>must</b> be back by Tuesday
She <b>mays</b> past the IELTS test	She <b>may</b> past the IELTS test

Al usar el present simple en oraciones de negación e interrogación, los verbos modales jamás deben tener el auxiliar do/does, por ejemplo:

Negativo	Interrogativo
Your dog cannot play in this place	Can your dog play in this place?
He must not be back by Tuesday	Must he be back by Tuesday?
She may not pass the IELTS test	May she pass the IELTS test?

**Con práctica verás cómo aprender inglés es sencillo.**



Ya que viste con ejemplos lo más esencial del presente simple en inglés, sólo te queda la práctica constante. Busca recursos en internet para que puedas dominarlo mejor: recuerda que puedes escuchar podcasts, leer en inglés, ver películas o series y aprender de ellas.

El que no sabe lo que busca, no sabe lo que encuentra



## Rubrica de la actividad 2

- De esta manera comenzamos con el desarrollo de las actividades de inglés siendo de obligación el desarrollo y llenado de las actividades, teniendo apuntes o resumen personal de parte del estudiante para así la práctica de la interpretación del estudiante.
- Exámenes se realizarán mediante llenado de formularios y/o archivos enviados al grupo de WhatsApp en formato PDF o Word.
- Teniendo en esta actividad el tiempo de desarrollo de una semana y una clase.
- Para realizar las actividades óptimamente deberán de guiarse de las instrucciones en el WhatsApp, videos de apoyo, imágenes referentes al tema entre otras cosas.
- La premiación de su participación, intervención en horario de clases serán recompensadas

ESCALA CRITERIOS	C	B	A	AD
Posee un carácter en la resolución de los problemas del cuadernillo	Dificultades en el llenado de las actividades dadas.	Tiene la noción del llenado de actividades.	Tiene confianza en la resolución de resolución de las actividades.	Posee la confianza y determinación para la resolución de las actividades.
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Tiene dificultades para conjugar correctamente.	Tiene ya nociones y conjuga con ayuda de apuntes	Reconoce las conjugaciones en los tipos de oraciones.	Conjuga correctamente en cada una de los tipos de oraciones.
Correcta pronunciación de las palabras	Tiene dificultades al pronunciar las palabras.	Tiene intenciones de querer mejorar.	Reconoce la pronunciación de las palabras.	Da con una pronunciación adecuada y fluidez.
Reconocimiento de las reglas dadas en el cuadernillo	Presenta la complicación de no entender las reglas dadas	Reconoce las reglas indicadas	Evalúa las reglas indicadas para sus aplicación	Evalúa, reconocer y usa correctamente las reglas indicadas

## MATEMÁTICA

Docentes: Esmeralda Quispe Villavicencio, Aydee Saraya Cuevas

### Actividad 1. TEORIA DE EXPONENTES

Competencia	Resuelve Problemas de cantidad.
Propósito	Reconoce las propiedades y los establece la resolución de los ejercicios propuestos.

Es un conjunto de fórmulas que relaciona a los exponentes de las expresiones algebraicas de un solo término, cuando entre estas expresiones algebraicas se realizan operaciones de multiplicación, división, potenciación y radicación en un número limitado de veces. Sus principales leyes sobre el campo de los números reales son:

#### PRODUCTO DE BASES IGUALES

$$A^m \times A^n = A^{m+n} \quad 9^2 \times 9^3 = 9^{2+3} = 9^5$$

#### EXPONENTE CERO

Toda cantidad elevada a cero "0" vale 1.

$$4^0 = 1$$

$$\frac{a^m}{a^n} = a^{m-n}$$

#### EXPONENTE FRACCIONARIO

$$\sqrt{a} = a^{\frac{1}{2}}$$

$$\sqrt[3]{a^2} = a^{\frac{2}{3}}$$

$$a^{-n} = \frac{1}{a^n}$$

$$\frac{a^m}{a^{m+n}} = a^{m-(m+n)} = a^{m-m-n} = a^{-n}$$

$$\frac{a^m}{a^{m+n}} = \frac{a^m}{a^m \cdot a^n} = \frac{1}{a^n}$$

#### EXPONENTE NEGATIVO

#### COCIENTES DE BASES IGUALES

#### PRODUCTO DE BASES DIFERENTES E IGUALES POTENCIAS

$$(ab)^n = a^n b^n$$

#### COCIENTES DE BASES DIFERENTES E IGUAL POTENCIA

$$\frac{A^m}{B^m} = \left(\frac{A}{B}\right)^m \rightarrow (B \neq 0)$$

#### Potencia de potencia

$$(a^m)^n = a^{m \cdot n}$$

#### EXPONENTE NEGATIVO DE UN COCIENTE

$$\left[\frac{A}{B}\right]^{-n} = \left[\frac{B}{A}\right]^n$$

#### PRODUCTO DE RADICALES HOMOGÉNEOS



$$\sqrt[n]{A} \cdot \sqrt[n]{B} = \sqrt[n]{A \cdot B}$$

- a)  $\frac{1}{2}$                       b)  $\frac{1}{4}$                       c) 4
- d) 2                              e) -4

### COCIENTE DE RADICALES HOMOGÉNEOS

$$\frac{\sqrt[n]{A}}{\sqrt[n]{B}} = \sqrt[n]{\frac{A}{B}}$$

5).- Evalúa :  $2^{2^2} + 4^{2^1} - 2^{5^1}$

- a) 0                              b) 32                      c) 16
- d) 14                            e) 1

### POTENCIA DE UN RADICAL

$$\left[ \sqrt[n]{A^m} \right]^p = \sqrt[n]{A^{mp}}$$

### RADICAL DE RADICAL

$$\sqrt[m]{\sqrt[n]{A}} = \sqrt[mn]{A}$$

6).- Reduce :  $(-1)^{12} - (-1)^{16}$

- a) 1                              b) 2                      c) -2
- d) -1                            e) 0

### RESUELVE Y MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA EN TU CUADERNO DE MATEMATICA.

1).- Halla el exponente de "x".

$$\left( (x^2)^3 x^2 \right)^2$$

- a) 8                              b) 4                              c) 12
- d) 16                            e) 32

- a) -1                              b) 2                              c) -2
- d) -4                            e) 0

2).- Reduce:

$$\frac{(x^2)^2 \cdot ((x^2)^2)^2}{(x^2)^5}$$

- a) x2                            b) x                            c) 1
- d) 0                              e) N.A

8).- Reduce:

$$\left[ 4^{11} \div (4^7 \div 4^5) \right]^3 \div 4^{26}$$

- a) 7                              b) 2                              c) 4
- d) 16                            e) 64

3).- Simplifica :

$$\frac{(x^2)^3 \cdot (x^3)^4 \cdot (x^4)^5}{((x^2)^3)^5}$$

- a) x6                            b) x2                            c) x8
- d) x                              e) N.A.

9).- Resuelve :

$$-2^{20^{7^{15}}}$$

- a) -2                              b) 4                              c) 8
- d) 2                              e) N.A.

4).- Halla :  $E = 16^{-4} \cdot 2^{-1}$

10).- Simplifica :  $(x^{1/2})^{2^3}$

- a) x3                              b) x8                              c) x4



d)  $x$                       e)  $\sqrt{x}$

17).- Simplifica :  $(m^{23})^{1/4}$

- a)  $m^{3/2}$                       b)  $m^2$                       c)  $m^4$   
 d)  $m^2$                       e) N.A.

11).- Efectúa:

$$[3^6 \div (3^4 \div 3^1)] \div (3^2 \div 3^5)^0$$

- a) 3                      b) 9                      c) 27  
 d) 81                      e) 1

18).-  $\frac{20\sqrt{a} \cdot 5\sqrt{a}}{4\sqrt{a} \cdot 3\sqrt{a} \cdot 6\sqrt{a}}$  es igual a:

- a)  $\frac{\sqrt{a}}{a^2}$                       b)  $a^{-1/2}$                       c)  $\sqrt{a}$   
 d) 1                      e)  $1/a$

12).- Reduce :

$$\left[ 3\sqrt{\sqrt{5}\sqrt{x^{0.5}}} \right]^{120}$$

- a)  $x$                       b)  $x^2$                       c)  $x^4$   
 d)  $x^5$                       e)  $x^3$

19).-  $\sqrt{\sqrt{a^8}}$  -  $a + 2$  es igual a:

- a)  $aa$                       b)  $2aa$                       c) 2  
 d)  $2a$                       e)  $a^2$

13).- Efectúa :  $3^{22}7^{52}$

- a) 3                      b) 9                      c) 27  
 d) 81                      e) N.A.

20).- Resuelve:  $\sqrt[3]{64^2} + \sqrt{\sqrt{16^2}} + \sqrt{\sqrt{4^2}}$

- a) 6                      b) 8                      c) 2  
 d) 4                      e) 20

14).- Efectúa:

$$256 \cdot 2^{-7 \cdot 0^7}$$

- a) 8                      b) 16                      c) 4  
 d) 15                      e) 128

21).- Resuelve :  $\sqrt{3^{-2} + 4^{-2}}$

- a) 1                      b)  $5/12$                       c)  $1/3$   
 d) 2                      e)  $5/24$

15).- Reduce:  $\frac{12^3 \times 6^5}{9^4 \times 2^{10}}$

- a) 1                      b) 2                      c) 3  
 d) 4                      e) 0

22).- Simplifica, e indica el exponente de "x",

$$\frac{(x^2)^4 \cdot (x^5)^6 \cdot x^{20}}{(x^7)^8}$$

- a) 1                      b)  $\frac{1}{2}$                       c)  $\frac{1}{3}$   
 d) 2                      e) 3

16).- Resuelve:  $\frac{4\sqrt{9} \cdot 5\sqrt{9} \cdot 10\sqrt{9}}{40\sqrt{81}}$

- a) 1                      b)  $\frac{1}{2}$                       c)  $\frac{1}{3}$   
 d) 2                      e) 3

23).- Calcula el valor de "R" en:

$$R = \left(\frac{1}{37}\right) \cdot 3^6 + \frac{2}{3}$$

- a) 1                      b)  $\frac{1}{2}$                       c)  $\frac{1}{3}$   
 d) 2                      e) 3



24).- Simplifica :  $\sqrt{\frac{(24)^5}{(234)^2}}$

- a) 6            b) 8            c) 2  
d) 4            e) 20

25).- Resuelve :  $\frac{((2^2)^3)^4 \cdot 2^{6^3}}{2^{11^2} \cdot (2^{21})^{10}}$

- a) 6            b) 28            c) 32  
d) 64           e) 16

# EVALUANDO MI APRENDIZAJE

1. Reduce:

$$\frac{(x^2)^2 \cdot ((x^2)^2)^2}{(x^2)^5}$$

- a) x2  
b) x  
c) 1  
d) 0  
e) N.A

4. Resuelve:  $\frac{\sqrt[4]{9} \cdot \sqrt[5]{9} \cdot \sqrt[10]{9}}{\sqrt[40]{81}}$

- a) 1  
b) ½  
c) 1/3  
d) 2  
e) 3

2. Reduce:

$$[4^{11} \div (4^7 \div 4^5)]^3 \div 4^{26}$$

- a) 7  
b) 2  
c) 4  
d) 16  
e) 64

5. resuelve:  $\sqrt[3]{64^2} + \sqrt{\sqrt{16^2}} + \sqrt{\sqrt{4^2}}$

- a) 6  
b) 8  
c) 2  
d) 4  
e) 20

3. a).- Halla :  $E = 16^{-4-2^{-1}}$  (orales 2 puntos)

- a) ½  
b) ¼  
c) 4  
d) 2  
e) -4

6. Simplifica :  $(x^{1/2})^{2^3}$

- a) x3  
b) x8  
c) x4  
d) x  
e)  $\sqrt{x}$



**DISFRUTANDO DE LAS ECUACIONES EXPONENCIALES**

<b>Competencia:</b> RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.	<b>Capacidad:</b> Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.  Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	<b>Desempeño:</b> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre.	<b>Estándar:</b> Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.	
CRITERIOS	AD	A	B	C
Identifica las formulas y resuelve los ejercicios y problemas planteados en teoría de exponentes	El estudiante domina correctamente las formulas del tema. ( )	El estudiante domina las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en aprender las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en aprender las formulas del tema. ( )
Expresa y comprende sobre la solución en teoría de exponentes.	El estudiante comprende y expresa correctamente sobre el tema. ( )	El estudiante comprende las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en comprender las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en comprender las formulas del tema. ( )
Elige y usa las formulas correctas para resolver ejercicios y problemas para teoría de exponentes.	El estudiante elige y usa correctamente las formulas del tema. ( )	El estudiante elige y usa las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en elegir y usar las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en elegir y usar las formulas del tema. ( )
Selecciona y combina estrategias para dar solución a ejercicios y problemas en teoría de exponentes	El estudiante selecciona y combina estrategias correctamente sobre el tema. ( )	El estudiante selecciona y combina las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en seleccionar y combinar las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en seleccionar y combinar las formulas del tema. ( )
Justifica la solución de ejercicios y problemas en teoría de exponentes.	El estudiante justifica con apoyo de diferentes textos mencionando sus autores. ( )	El estudiante justifica las formulas tema. ( )	El estudiante se esfuerza en justificar las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en justificar las formulas del tema. ( )

**Nuestro Lema: DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO, Ayer, hoy y siempre, ¡el mejor entre los mejores!**

## Actividad 3.      Actividad 2. PROGRESIONES ARITMETICAS Y GEOMETRICAS

Competencia	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
Propósito	Reconoce los términos o elementos de una progresión aritmética y su regla de formación( constante )

En el caso de las sucesiones aritméticas y geométricas podemos encontrar una fórmula, a la que llamamos **fórmula general de la progresión**, que nos indica el valor de cualquier término de la sucesión sin necesidad de escribir los términos anteriores. Igualmente,

**Progresión aritmética**

17, 25, 33, 41, ...

$a_1$     $a_2$     $a_3$

$$a_n = a_1 + (n-1) \cdot d$$

$d = +8$

$$a_n = 17 + (n-1) \cdot +8$$

$$a_n = 17 + 8n - 8$$

$$a_n = 9 + 8n$$

$n = 5$

$$a_5 = 9 + 8 \cdot 5 = 9 + 40 = 49$$

$$S_n = \frac{n \cdot (a_1 + a_n)}{2}$$

$$S_5 = \frac{5 \cdot (17 + 49)}{2}$$

$$S_5 = \frac{5 \cdot (66)}{2} = 165$$

**Progresión geométrica**

8, 24, 72, 216, ...

$a_1$     $a_2$

$$a_n = a_1 \cdot r^{n-1}$$

$r = 3$

$$a_n = 8 \cdot 3^{n-1}$$

$n = 5$

$$a_5 = 8 \cdot 3^{5-1} = 8 \cdot 3^4$$


$$= 8 \cdot 81 = 648$$

$$S_n = \frac{a_n \cdot r - a_1}{r - 1} \quad \text{Si } r \neq 1$$

$$S_5 = \frac{648 \cdot 3 - 8}{3 - 1}$$

$$S_5 = \frac{1936}{2} = 968$$

podemos calcular la suma de n términos consecutivos y, en ocasiones, la suma de infinitos términos.

SUCESIÓN ARITMÉTICA		SUCESIÓN GEOMÉTRICA	
 <p>Es de la forma</p> $a_1 = 3$ $a_2 = a_1 + d \quad a_2 = 3 + 5 \cdot 1 = 8$ $a_3 = a_2 + d \quad a_3 = 3 + 5 \cdot 2 = 13$ $a_4 = a_3 + d \quad a_4 = 3 + 5 \cdot 3 = 18$ <p>...</p> $a_5 = 3 + 5 \cdot 4 = 23$		<p>Es de la forma</p> $a_1$ $a_2 = a_1 \cdot r$ $a_3 = a_2 \cdot r$ $a_4 = a_3 \cdot r$ <p>...</p>	
Diferencia	Término general	Razón	Término general
$d = a_{n+1} - a_n$	$a_n = a_1 + d(n - 1)$	$r = \frac{a_{n+1}}{a_n}$	$a_n = a_1 \cdot r^{n-1}$
Suma de los n primeros términos		Suma de los n primeros términos	Suma de todos los términos
$S_n = \frac{n(a_1 + a_n)}{2}$		$S_n = \frac{a_n \cdot r - a_1}{r - 1}$	$S_\infty = \frac{a_1}{1 - r}$
		$S_n = a_1 \frac{r^n - 1}{r - 1}$	si $ r  < 1$



1. En una progresión aritmética, sabemos que el sexto término es 28 y que la diferencia es 5. Calcular el término general y los 5 primeros términos.
2. En una progresión geométrica, sabemos que el primer término es 6 y el cuarto 48. Calcular el término general y la suma de los 5 primeros términos.
3. En una progresión aritmética, sabemos que el primer término es 1 y la suma de los 10 primeros términos es 63. Calcular el término general.
4. En una progresión aritmética finita, el segundo término es -23 y el último 32. Si se sabe que hay 12 términos, calcular el término general.
5. La suma de tres términos consecutivos de una sucesión aritmética cuya diferencia es 11 vale 66. Encontrar dichos términos.
6. La suma de  $n$  números naturales consecutivos a partir de 55 (sin incluirlo) vale 738. Encontrar  $n$ .
7. La suma de 6 números impares consecutivos vale 120. Encontrar dichos números.
8. Una progresión geométrica comienza en 1 y tiene razón 2. Encontrar los tres términos consecutivos (de la sucesión) cuyo producto es 512.



9. Encontrar el término general de la sucesión

1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, ...

¿Es aritmética o geométrica?

10. Encontrar el término general de la sucesión

1, 4, 27, 256, 3125, ...

¿Es aritmética o geométrica?

11. Encontrar el término general de la sucesión

1, -2, 4, -8, 16, ...

¿Es aritmética o geométrica?

12. El sueldo de un trabajador es de 950€ mensuales y cada año se incrementa en 50€ (cada mes). Calcular cuánto dinero ganará en los 10 años siguientes.

13. Calcular la suma de todos los números impares comprendidos entre 100 y 200.

14. En una progresión aritmética, la suma de los dos primeros términos es 12 y la suma del primero con el tercero es 30. Hallar el término general y calcular la suma de los cinco primeros términos.

15. Calcular un número sabiendo que sus cinco cifras están colocadas en progresión aritmética, que la suma de todas ellas es 20 y que la primera es el doble de la tercera.

16. Calcular la suma de los múltiplos de 13 comprendidos entre los números 500 y 7800 inclusive.

# EVALUANDO MI APRENDIZAJE

1. En una progresión geométrica, sabemos que el primer término es 6 y el cuarto 48. Calcular el término general y la suma de los 5 primeros términos.
2. La suma de  $n$  números naturales consecutivos a partir de 55 (sin incluirlo) vale 738. Encontrar  $n$ .
3. Calcular un número sabiendo que sus cinco cifras están colocadas en progresión aritmética, que la suma de todas ellas es 20 y que la primera es el doble de la tercera.
4. Los dos primeros términos de una progresión aritmética son  $(a - b)^2$  y  $(a + b)^2$ . Calcular la diferencia y la suma de los 5 primeros términos.
5. Calcular un número sabiendo que sus cinco cifras están colocadas en progresión aritmética, que la suma de todas ellas es 20 y que la primera es el doble de la tercera.



**CALCULANDO LAS PROGRESIONES ARITMETICAS Y GEOMETRICAS**

<b>Competencia:</b> RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.	<b>Capacidad:</b> Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<b>Desempeño:</b> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.	<b>Estándar:</b> Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.	
<b>CRITERIOS</b>	<b>LOGRO DESTACADO AD</b>	<b>LOGRO ESPERADO A</b>	<b>PROCESO B</b>	<b>INICIO C</b>
Identifica las formulas y resuelve los problemas planteados en P.A y P.G.	El estudiante domina correctamente las formulas del tema. ( )	El estudiante domina las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en aprender las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en aprender las formulas del tema. ( )
Expresa y comprende sobre la solución de problemas en P.A y P.G.	El estudiante comprende y expresa correctamente sobre el tema. ( )	El estudiante comprende las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en comprender las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en comprender las formulas del tema. ( )
Elige y usa las formulas correctas para resolver problemas en P.A y P.G.	El estudiante elige y usa correctamente las formulas del tema. ( )	El estudiante elige y usa las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en elegir y usar las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en elegir y usar las formulas del tema. ( )
Selecciona y combina estrategias para dar solución de problemas en P.A y P.G.	El estudiante selecciona y combina estrategias correctamente sobre el tema. ( )	El estudiante selecciona y combina las formulas del tema. ( )	El estudiante se esfuerza en seleccionar y combinar las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en seleccionar y combinar las formulas del tema. ( )
Justifica la solución de problemas en P.A y P.G.	El estudiante justifica con apoyo de diferentes textos mencionando sus autores. ( )	El estudiante justifica las formulas tema. ( )	El estudiante se esfuerza en justificar las formulas del tema. ( )	El estudiante muestra interés en justificar las formulas del tema. ( )

- ¿Sabes, Sócrates, lo que acabo de oír sobre uno de tus discípulos?

- Antes me gustaría que pasaras la prueba del triple filtro. El primero es el de la **Verdad**. ¿Estás seguro de que lo que vas a decirme es cierto?

- Me acabo de enterar y ...

- ... o sea, que no sabes si es cierto. El segundo filtro es el de la **Bondad**. ¿Quieres contarme algo bueno sobre mi discípulo?



- Todo lo contrario.

- Conque quieres contarme algo malo de él y sin saber si es cierto. No obstante aún podría pasar el tercer filtro, el de la **Utilidad**, ¿me va a ser útil?

- No mucho.

- **Si no es ni cierto, ni bueno, ni útil, ¿para qué contarlo?**

(Historia que ilustra la grandeza del maestro: "primum vivere, deinde philosophari")

57°

Años

Formando  
emprendedores

Nuestro Lema:

**DISCIPLINA – ESTUDIO – COMPAÑERISMO**

Ayer, hoy y siempre: ¡El mejor, entre los mejores!

[www.jgccanas.edu.pe](http://www.jgccanas.edu.pe)